

Anadolu'nun Sessiz Hafızasını Resmeden Genç Ressam



23 yaşındaki genç ressam Melik Bilgehan Taşçı, Antalya'da doğup büyüdüğü topraklardan ilham alarak sanatını şekillendiriyor. >> S. 4



SEVGİ GÜLDOĞAN

"İş dünyası Başarı Ödülleri" sahiplerini buluyor



"GLOBAL İş İnsanları Derneği" tarafından bu yıl ilk kez düzenlenecek olan "İş Dünyası Başarı Ödülleri" ile iş, siyaset ve basın önünde gelen isimleri bir araya gelecek. Ankara Ticaret Odası (ATO) ile Türk Sanayici ve İş Adamları Vakfı'nın (TÜSİAV) destekleri ile gerçekleştirilecek ödül töreni, 17 Nisan 2025 Perşembe günü saat 14.00'da ATO Meclis Salonu'nda düzenlenecek. >> SAYFA 8'DE



ÇAVUŞ IŞIK

Gazetemizi Sosyal Medya Hesaplarımızdan Takip Edebilirsiniz

Sonsöz Gazetesi
sonsoz.gazetesi
Sonsoz_Ankara
www.sonsoz.com.tr
youtube.com/c/SonsozGazetesi06



YENİLENEN VE GÜÇLENEN KADROMUZLA BAŞKENT ANKARA'NIN NABZINI TUTMAYA DEVAM EDİYORUZ

SONSÖZ

50

YAŞINDA

Sonsöz Sizin

Sonsöz Türkiye'nin tüm sorunlarını özgür ve özerk yayınlayan, vatandaşın haber alma hakkı çerçevesinde gerçekleri yazan ve son sözün vatandaşın olduğu ilkesini savunan günlük siyasi gazetedir.

16 NİSAN 2025 ÇARŞAMBA
Yıl: 50 - Sayı: 17316 • Fiyatı: 5 TL
www.sonsoz.com.tr



Oyuncaklar Hatay Yolunda: "Her Biri Umut Taşıyor"



DEPREMİN yarattığı yıkımın en çok etkilediği kesimlerden biri olan çocuklar için umut dolu bir kampanya başlatıldı. Doğru İnsanlar Dayanışma ve Düşünce Derneği'nin hayata geçirdiği "Bir Çocuk Bir Oyuncak" kampanyasıyla, Hatay'daki çocuklara hem moral hem de mutluluk taşınması hedefleniyor. Gönüllülerin desteğiyle toplanan oyuncaklar, sadece birer hediye değil; aynı zamanda iyileşmenin ve yeniden çocuk olabilmenin simgesi olarak görülüyor. >> HABERİ 8. SAYFADA

ŞÜNCE Derneği'nin hayata geçirdiği "Bir Çocuk Bir Oyuncak" kampanyasıyla, Hatay'daki çocuklara hem moral hem de mutluluk taşınması hedefleniyor. Gönüllülerin desteğiyle toplanan oyuncaklar, sadece birer hediye değil; aynı zamanda iyileşmenin ve yeniden çocuk olabilmenin simgesi olarak görülüyor. >> HABERİ 8. SAYFADA

Sabiha KARAOSMAN
Doğru İnsanlar Dayanışma ve Düşünce Derneği Başkanı



GONCAGÜL KONAŞ



"Türkiye yeni bir göç dalgasını kaldıramaz"

ZAFER Partisi Sözcüsü Azmi Karahamutoğlu, düzenlediği basın toplantısında Türkiye'nin dış politikası, Suriye ve İsrail ile ilişkiler, Kıbrıs meselesi ve göç politikaları hakkında dikkat çeken açıklamalarda bulundu. >> HABERİ 5. SAYFADA



GONCAGÜL KONAŞ



Denizlerde av yasağı başladı

SAMSUN/ İSTANBUL (AA)- Samsun Tarım ve Orman Müdürlüğü, 2024-2025 denizlerde balıkçılık av sezonunun bugün kapanacağını duyurdu. İl Müdürü İbrahim Sağlam, yaptığı yazılı açıklamada, 15 Nisan 2025 günü itibarıyla tüm denizlerde gırgır ve trol ağıları ile avcılık için genel av yasağının başlayacağına işaret etti. >> HABERİ 5. SAYFADA

Gastro Sincan'da lezzet dolu buluşma



HABER MERKEZİ
SİNCAN Belediyesi Gastro Sincan'da eğitim alıp gastronomi alanında bilgi ve becerilerini geliştiren eski kursiyerler lezzet dolu bir buluşma gerçekleştirdi. Çeşitli



şit pastalar, kurabiyeler yapıldı; çiğ köfteler yoğruldu. Hem göze hem de damağa hitap eden tarifler hazırlayan kursiyerler Gastro Sincan'ı ilçeye kazandırdığı için Başkan Murat Ercan'a teşekkür etti. >> HABERİ 3'te



Eski araçlar yenileniyor, belediye güçleniyor

HABER MERKEZİ
MAMAK Belediyesi, Makine İkmal Müdürlüğü bünyesinde ilçeye hizmet veren araç filosunun yenileme ve güçlendirme çalışmalarını aralıksız sürdürüyor. Belediye, belediye hizmetlerini daha hızlı ve etkin şekilde sunmak amacıyla Makine İkmal Müdürlüğü'nde araç bakım, onarım ve tamirlerini kendi tamirhanelerinde yapıyor. >> SAYFA 3



Bütçe uygulama sonuçları açıklandı

ANKARA (AA)- Türkiye'nin merkezi yönetim bütçe gelirleri, martta 766 milyar 261 milyon lira, giderleri 1 trilyon 27 milyar 727 milyon lira olarak hesaplandı. Hazine ve Maliye Bakanlığı, mart ayına ilişkin bütçe uygulama sonuçlarını açıkladı. >> HABERİ 6. SAYFADA



Mazhar Eylem ŞİMŞEK

Sayfa 2'de



Abbas SATIR

Sayfa 4'te

"Her Eve Bir Tarih Kitabı"
ANKARA (AA)- Türk Tarih Kurumu (TTK) Başkanı Prof. Dr. Yüksel Özgen, TTK'nin kuruluşunun 94. yılına özel "Her Eve Bir Tarih Kitabı" projesini başlattıklarını belirtti. >> HABERİ 8'de

Başkentte 190 bin kişi "İmamoğlu'na Özgürlük" dedi



Ümit ERKOL
CHP Ankara İl Başkanı

CUMHURİYET Halk Partisi (CHP), tutuklu İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı (İBB) ve Cumhurbaşkanı adayları Ekrem İmamoğlu'nun tahliye edilmesi için 29 Mart'ta İstanbul Maltepe Mitingi'nde imza kampanyası başlattı. CHP, kampanya ile Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın 28 Mayıs 2023 seçiminde aldığı 27,73 milyon oy kadar imza toplamayı hedefliyor. >> SAYFA 8'de



EBRU APALAK



ÇİĞDEM ÇİÇEĞİ AKK'ye renk kattı
HABER MERKEZİ
ANKARA Kent Konseyi (AKK) Kültür Sanat Meclisi, Ankara florasında önemli bir yeri olan ve baharın habercisi olarak bilinen çiğdem çiçeğini tanıtmak amacıyla etkinlik düzenledi. >> HABERİ 3. SAYFADA

Varis tedavisinde yenilikçi lazer yöntemi

ANTALYA (AA)- Türk Girişimsel Radyoloji Derneği Genel Sekreteri Prof. Dr. Mehmet Koray Akkan, AA muhabirine, halk arasında "varis" olarak bilinen genişlemiş damarların, aslında kronik toplardamar hastalıklarından biri olduğunu söyledi. >> HABERİ SAĞLIK'ta



Mustafa BAYRAM

Sayfa 3'te



Hikmet DÖNMEZ

Sayfa 5'te



Sera AYDAŞ

Sayfa 6'da

EMEKCİ
GÖZÜYLE**Mazhar
Eylem ŞİMŞEK****Bahçeli
Bayramı**

Cumhur İttifakı örgütünün koşulsuz destekçisi Devlet Bahçeli yıllardır Anayasa Mahkemesi'nin (AYM) kapatılmasını istiyordu. MHP'nin ayakta kalmasını sağlayan faşizm ideolojisini savunan Bahçeli siyasi yaşamında hep "bayram ile seyranı" birbirine karıştırmıştı.

Nitekim 16 Ağustos 2024 tarihinde "Cumhur İttifakı Örgütü" TİP Milletvekili Can Atalay'ın cezaevinden çıkartılması gerektiğine karar veren AYM kararını görüşecekti.

Anayasaya, hukuka, insan haklarına, adalete, sosyal yaşama, üretilen mal ve hizmetlerin topluma eşit biçimde dağıtılmasına zere kadar inancı olmayan "Cumhur İttifakı Örgütü'nün" yılmaz savunucusu Devlet Bahçeli 17 Ağustos 2024 tarihinde "Bahçeli Bayramı'nı" ilan etti. TBMM'de gerçekleştiren Gazi Meclis'te oturumunda yaşanan kavgaya ilişkin açıklama yaptı.

MHP lideri Bahçeli, Meclis'te yaşananlara ilişkin değerlendirmesinde "Kahırdan lütuf doğmuş, gölgelenmiş Gazi Meclis'te şafak sökmüştür. Nitekim Can Atalay konusu tamamiyle kapanmıştır" dedi.

Bahçeli, sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımda şu ifadelerle yer verdi:

- Gerek Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin gerekse de Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluş süreci çetin mücadelelere sahne olmakla birlikte bağımsızlık özlemi çeken toplum veya milletlere de ilham kaynağı olmuştur. Milli Mücadele'de sergilenen kahramanlıklar, serpiyen fedakârlıklar esaret ve sömürü pençesinde kıvranan coğrafyalara kuşkusuz ruh ve umut vermiştir.

- Türk milleti tarihin her döneminde zulme direnmiş, zalimlere sesini ve sözünü yükseltmiştir. Doğal olarak Türkiye Büyük Millet Meclisi milli iradenin tecelliliği olmuştur. Milli Mücadele'de sergilenen kahramanlıklar, serpiyen fedakârlıklar esaret ve sömürü pençesinde kıvranan coğrafyalara kuşkusuz ruh ve umut vermiştir.

- Filistin Devlet Başkanı Sayın Mahmud Abbas'ın 15 Ağustos 2024 tarihinde Gazi Meclis'te yaptığı muazzam seslenişini bu kapsamda ele almak lazımdır. O gün, dünyanın gözü Türkiye Büyük Millet Meclisi'ne çevrilmiştir. Vatan kurtaran ve devlet kuran bir irade kudretinin Filistin davasına kucak açması, bu vesileyle Sayın Abbas'ın tarihi nitelikli konuşmasının bölgesel ve küresel yankılarının doğması hakikaten mühim ve müstesna bir gelişmedir.

- Ancak 15 Ağustos 2024 tarihinde dünyanın siyasi ve diplomasi ağırlık merkezine yerleşen, tüm dikkatleri üzerine çeken Gazi Meclis'te bir gün sonra vuku bulan hazin ve talihsiz olaylar maalesef bir gün öncesini gölgede bırakmıştır. Bu tablo son derece üzücüdür.

- Ayrıca tezahür eden önemli bir sonuç ise şudur: Cumhur İttifakı'nın kurucularından AK Parti, Milliyetçi Hareket Partisi olmadan da gereğini yapmış, takdire şayan bir duruşla haksızlığa, hukuksuzluğa ve eşkıyalığa müsadde etmemiştir. Küçük ortak nerede diyenler ağızlarının payını almış, yüz olmadan da milletimizin beklentisine müzahir bir karar alınmıştır. Bunun yanı sıra dünkü oylama Türkiye'nin birinci partisi olarak AK Parti'yi tekraren işaret ve teyit etmiştir.

- 31 Mart 2024 Mahalli İdareler Seçimlerinden sonra DEM'lenmiş CHP'yi parlatanlar, "birinci parti, anketlerde açık ara önde" masalını devamlı surette anlatanlar Can Atalay kararıyla kara propagandanın silinip atıldığına bizatihi şahit olmuşlardır. AK Parti'nin emin, güçlü ve kendine güven duyan adımlarla mücaddelesini sürdüreğine, 2028 seçimlerine kadar Cumhur İttifakı çatısı altında ihtiyaç duyulan zincirleme reformları hayata geçireceğine inanım tamdır.

- Türkiye'nin gündeminde seçim yoktur. Herkes siyasi ve ideolojik hesabını bu şaşmaz gerçeğe muvafık yapmak durumundadır. Küçük ortak diyerek bize karşı tariz dolu ifadeler kullananlara diyeceğim odur ki, millet bizi nerede görmek istiyorsa biz oradayız. Cumhur İttifakı olarak yolumuza azim ve inançla devam ediyoruz.

Cumhur İttifakı Örgütünün Bahçeli'sin açıklamasına geniş yer verdim ki emekçi sınıflar için kimin kim olduğu iyice anlaşılсын istedim. Bahçeli, 243 bin lira maaşı hak ediyor mu? Takdir sizin...

ZAYİİ İLANI

11066- İşletme Belgesi
ve plaket kaybolmuştur.
Hükümsüzdür.

RASGELE BALIKÇI ÇENGEL

Parkinson'da beyin pili, hayat kalitesinde iyileşme sağlıyor

İSTANBUL,(DHA)- BEYİNDE dopamin adı verilen maddenin azalmasıyla ortaya çıkan ve genellikle ileri yaşlarda görülen kronik ilerleyici bir hastalık olan parkinsonda, beyin pili sayesinde hastanın yaşam kalitesi iyileştiğini ifade eden Beyin ve Sinir Cerrahisi Uzmanı Prof. Dr. Ersoy Kocacıbağ, "beyin pili" olarak bilinen Derin Beyin Stimülasyonu ameliyatının uygun hastalar için en iyi tedavi yöntemi olduğunu söyledi.

Özellikle titreme, donma, katılık ve hareket yavaşlığı ve istemsiz hareketler gibi şikayetleri olan hastalar için sonuçların yüz güldürücü olduğunu belirten Prof. Dr. Kocacıbağ, "Her şeyden önce hastalar günlük yaşamlarındaki kısıtlı durumdan kurtulmuş oluyorlar. Günün büyük bir bölümünü hareketsiz geçiren hastalarda kapalı dönem olarak adlandırılan süreler oldukça kısalmıyor. Bu da hastalara yaşamlarında ciddi bir özgürlük alanı sağlıyor. Ayrıca kullandıkları ilaç dozlarını da ameliyat sonrasında azaltabiliyoruz. Böylece Parkinson ilaçlarının bilinen yan etkilerinden de hastalar kurtulmuş oluyorlar" dedi.

İstanbul Atlas Üniversitesi Rektörü, Beyin ve Sinir Cerrahisi Uzmanı Prof. Dr. Ersoy Kocacıbağ, 11 Nisan Dünya Parkinson Günü dolayısıyla yaptığı açıklamada parkinson hastalarında Derin Beyin Stimülasyonu uygulamasını değerlendirdi.

**'HAREKETLERDE YAVAŞLAMA VE EL
TİTREMESİ İLE BAŞLIYOR'**

Parkinson hastalığının beyinde dopamin adı verilen maddenin azalmasıyla ortaya çıkan ve genellikle ileri yaşlarda görülen kronik ilerleyici bir hastalık olduğunu belirten Prof. Dr. Kocacıbağ, "Hastalık genellikle bir vücut yarısında görülen bulgularla başlar ve yavaş ilerler. Hareketlerde yavaşlama, genellikle istirahat halinde görülür ve para sayar tarzda diyebileceğimiz el titremesi, eklemelerde görülen katılık ve sertlik, küçük adımlarla yürüme ve yürüyüş bozuklukları hastaların yaşam kalitesini bozan en önemli hastalık bulgularıdır" diye konuştu.

**'MASKE YÜZ VE KONUŞMA BOZUKLUĞU
DA EŞLİK EDİYOR'**

Prof. Dr. Kocacıbağ, bu şikayetlerin ve bulguların



yanında konuşma bozukluğu, yüz mimiklerinin kaybı nedeniyle gelişen maske yüz, bağırsak hareketlerinin azalması nedeniyle olan kabızlık, koku almada azalma, eklemelerde ve kaslarda gerginlik ve ağrı, uyku problemleri, depresyon ve bazı psikolojik sorunların da hastalığın azımsanmayacak ölçüde şikayete neden olan bulguları arasında sayılabileceğini söyledi.

**'İSTİRAHAT HALİNDE ORTAYA ÇIKAN EL
TİTREMESİ DİKKATE ALINMALI'**

Parkinson hastalığı bulguları arasında en sık rastlanan bulgunun el titremesi olduğunu vurgulayan Prof. Dr. Kocacıbağ, "Titreme özellikle hasta bir şey yapmazken yani istirahat halinde ortaya çıkar. Hareketlerde yavaşlama olur, hastalar öne bükük şekilde ellerini sallamadan yürümeye başlar. Hastaların mimiklerinde azalma olur ve hastaların bakışları donuklaşır. El yazısında küçülme görülür. Titreme, yavaşlık vücudun bir tarafında başlar zamanla diğer tarafta da görülebilir. Denge bozukluğu gelişebilir" uyarısında bulundu.

Prof. Dr. Kocacıbağ, hareketle ilgili bulguların dışında uyku sırasında aşırı hareket etme ve bağırma gibi uyku bozukluklarının, zihinsel yeteneklerde bozulma, özellikle ayağa kalkınca olan tansiyon düşüklüğü, göz karması ve kabızlığın diğer bulgular arasında yer aldığını ifade etti.

**'BEYİNDEKİ DOPAMİN EKSİKLİĞİ
TAMAMLANMALIDIR'**

Günümüzde Parkinson hastalığının tedavisinde önemli gelişmeler olduğunu belirten Prof. Dr. Kocacıbağ,

"Ağız yoluyla alınan ilaçların yanında, hastalığa yönelik yapılan basit ameliyatlara, sürekli ilaç salınımı yapan pompalar, deriye yapıştırılan ilaçlar, ince bağırsakta çözünen ilaçlar bunlardan bazılarıdır. Tedavide esas olan eksik maddelerin yerine konmasıdır. Hastalığıta sorun "dopamin" eksikliği olduğundan bu madde bir şekilde beyinde tamamlanmalıdır. Önemli olan hastaya ve hastalığın aşamasına göre doğru tedavinin şeklinin seçilmesi, dozunun ayarlanması ve yakın takibin yapılmasıdır" dedi.

**'İLK BİRKAC YIL BALAYI
DÖNEMİ YAŞANIYOR'**

Hastalığın tanısının konulmasıyla birlikte ilaç tedavisine başlandığını, hastaların ilk birkaç yıl sanki hiç hasta olmamış gibi hastalanmadan önceki yaşamlarına dönebildiğini belirten Prof. Dr. Kocacıbağ, bu dönemin balayı dönemi olarak adlandırıldığını söyledi. Hastalığın ilerleyen yıllarında beyin pili ameliyatının gündeme gelebileceğini kaydeden Prof. Dr. Kocacıbağ, "İlerleyen yıllarda ilaç tedavisine rağmen titreme, donma, katılık, hareket yavaşlığı gibi şikayetlerin kontrol altına alınmaması, gün içinde kapalı dönemlerin süresinin artması, ilaç dozlarının yükseltilmesiyle birlikte dans eder gibi istemsiz hareketlerin ortaya çıkmasıyla artık beyin pili ameliyatının düşünülme zamanının geldiği söylenebilir" diye konuştu.

**'PARKİNSON İLAÇLARININ BİLİLEN YAN
ETKİLERİNDEN KORUYOR'**

Beyin pili tedavisinin yapılan testler sonucunda bu ameliyat için uygun görülen hastalarda çok etkin bir yöntem olduğunu belirten Prof. Dr. Kocacıbağ, "Özellikle titreme, donma, katılık ve hareket yavaşlığı ve istemsiz hareketler gibi şikayetleri olan hastalar için sonuçlar yüz güldürücü. Her şeyden önce hastalar günlük yaşamlarındaki kısıtlı durumdan kurtulmuş oluyorlar. Günün büyük bir bölümünü hareketsiz geçiren hastalarda kapalı dönem olarak adlandırılan süreler oldukça kısalmıyor. Bu da hastalara yaşamlarında ciddi bir özgürlük alanı sağlıyor. Ayrıca kullandıkları ilaç dozlarını da ameliyat sonrasında azaltabiliyoruz.

Alerjik rinitin astıma ilerleme riski nedeniyle erken tanı ve tedavi önemli



İZMİR, (DHA)- İZMİR Şehir Hastanesi İmmünoloji ve Alerji Hastalıkları Uzmanı Prof. Dr. Papatya Değirmenci, bahar ayına girilmesiyle başlayan, halk arasında "saman nezlesi" olarak bilinen alerjik rinitin astım hastalığına ilerleme riski taşıdığını belirterek, "Bu nedenle erken dönemde tanı alınıp, tedavisine başlanması öneriyoruz" dedi.

İzmir Şehir Hastanesi İmmünoloji ve Alerji Hastalıkları Uzmanı Prof. Dr. Papatya Değirmenci, bahar aylarına girilmesiyle polen alerjisi olanlar için zorlu sürecin başladığını söyledi. Polen alerjisi olanlara tedavi dışında gözük ve maske kullanmaları konusunda tavsiyelerde bulunan Prof. Dr. Değirmenci, halk arasında "saman nezlesi" olarak bilinen alerjik rinitin bu mevsimde toplamda en sık görülen hastalıklardan olduğu kaydetti.

En sık karşılaşılan alerjenlerin polenler, ev tozu akarları, küf mantarları ve evcil hayvanlardan kaynaklandığını belirten Prof. Dr. Değirmenci, "Bu mevsimde atmosferde çiçek tozları yoğun olarak bulunduğu için polen alerjisi olan hastaların şikayetleri artıyor. Burun akıntısı, burun tıkanıklığı, yoğun hapşıma, burunda kaşıntı ortaya çıkıyor. Alerjik göz nezlesi de eşlik ediyorsa bu durumda gözlerde sulanma, kaşıntı ve kızamık olabiliyor. Alerjik sinüzit eşlik ediyorsa geniz akıntısı, burun tıkanıklığı, öksürük olabiliyor. Alerjik astıma ilerlediyse bu durum, yine öksürük, nefes darlığı, hırıltılı, solunum gibi bulguların çıkmasına neden olabiliyor" dedi.

**'POLENLERİ SAÇ DERİMİZDE DE
TAŞIYABİLİYORUZ'**

Özellikle polen alerjisi olanların, bu mevsimde zorunlu olmadıkça dışarı çıkmaması gerektiğini dile getiren Prof. Dr. Değirmenci, "Özellikle de polenlerin yoğun olduğu, bağ bahçe gibi ortamlara gidecekse gözük, bağ bahçe gibi ortamlara gidecekse gözük, maske kullanabilir. Di-

şarında giyilen kıyafetleri eve döndüğünde değiştirebilir. Özellikle dışarıda giyen kıyafetler, bütün gece tekrar polen maruzatı olmasın diye yatak odasına sokulmamalı. Mümkünse duş almalı. Çünkü polenleri saç derimizde de taşıyabiliyoruz. Özellikle polenlerin havada yoğun olduğu 05.00-10.00 saatleri arasında cam ve pencere açılmamalı. Klima kullanıyor ise klimanın filtreleri sık değiştirilmeli ve temizlenmeli" diye konuştu.

**'BİTKİSEL TEDAVİLERİN
BİLİMSEL ÇALIŞMALARLA
KANITLANMIŞ ETKİNLİKTE
GÜVENİRLİLİĞİ YOK'**

Alerjik rinitin tedavisinin çok kolay olduğunu, ilaç tedavisi ya da alerjen immunoterapi uygulandığını belirten Prof. Dr. Değirmenci, "Hastalarımız yine de bitki çaylarına yönelebiliyorlar. Bitkiler de bir miktar ilaç ham maddesi içerdiği için hasta hafif bir fayda görebilir. Ancak bunların içerisindeki doz sabit değil ve yan etkilerinin, doz düzeyinin belirlendiği çalışmalar yok. O nedenle hastanın ne kadar kullanacağı belli değil. Bir de bu ileri bitkilerin toplanması, saklanması uygun koşullarda olmayabilir. Dolayısıyla hasta kendi başına tükettiğinde yan etkilerle karşılaşabilir. Karaciğer ya da böbrekle ilgili sıkıntılar oluşabilir. Kullanmakta olduğu diğer hastalıklarıyla ilgili o ilaçların etkinliğini azaltabilir veya artırabilir. Özetle alerjik rinit tedavisinde, bitkisel tedavilerin bilimsel çalışmalarla kanıtlanmış bir etkinlikte güvenilirliği yok. Üst solunum ya da gribal enfeksiyonlarda sıvı alımı için bitki çayı içebilir ama bunun dozu günde 1-2 bardağı geçmemeli. Alerjik rinit için direkt etkili olan bir bitki olduğunu söyleyemeyeceğiz ama sıvı alımını sağlamak açısından etkisi olabilir" ifadelerini kullandı.

Alerjik rinitin, astım hastalığına ilerleme riski taşıdığını ve toplumda sık görülen bir alerjik hastalık olduğunu da altını çizen Prof. Dr. Değirmenci, "Astıma ilerlemesi bizim için ciddi sıkıntı oluşturuyor. Bu nedenle erken dönemde tanı alınıp, tedavisine başlanmasını öneriyoruz" dedi. (DHA)

Varis tedavisinde yenilikçi lazer yöntemiyle hasta kısa sürede ayağa kalkıyor

ANTALYA (AA)- Türk Girişimsel Radyoloji Derneği Genel Sekreteri Prof. Dr. Mehmet Koray Akkan, AA muhabirine, halk arasında "varis" olarak bilinen genişlemiş damarların, aslında kronik toplardamar hastalıklarından biri olduğunu söyledi.

Varisin genellikle bacak damarlarında ortaya çıktığını belirten Akkan, hastalığın seviyesine göre farklı özelliklerinin görülebildiğini ifade etti.

Akkan, bacakta ödem, renk değişikliği, cilt altı dokuda kalınlaşma ve bacak damarlarının hasar görmesiyle kanın kalbe geri akışının engellendiği bir hastalık olarak tanımlanan "venöz yetmezlik" ile karşılaşılabilirliğini anlattı.

Varisin, bacaklardaki mavi-mor renkte toplardamarların değişik boyutlarda ciltten kabarak görünü hale gelmesi olduğunu dile getiren Akkan, venöz yetmezliğin ise bacak ana damarlarının genişleyerek kan kaçmasına yol açmasına ve buna bağlı ağrı, yanma, şişme, gece krampı, renk değişikliği ve yeni varis oluşumu gibi şikayetlere neden olduğunu kaydetti.

Akkan, venöz problemlerinin, venöz sistemdeki basınç artışına ve kanın kalbe dönüşündeki bozukluklara bağlı geliştiğini bildirdi.

Venöz yetmezliğin dünya genelinde



de yaygın bir hastalık olduğuna işaret eden Akkan, genellikle ilerleyici olan kronik venöz yetmezliğinin, uzun dönemde bacaklarda şişliğe, ciltte renk değişikliklerine, uygun zamanda tedavi edilmediğinde venöz ülserlere (yaralara) yol açabildiğini dile getirdi.

Akkan, "Kronik venöz yetmezlikle ilişkili sakatlık, yaşam kalitesinin azalmasına ve iş üretkenliğinin kaybına neden olur." dedi.

Yapılan bir çalışmaya göre, ABD'de yetişkinlerin yaklaşık yüzde 10 ila 35'inin kronik venöz yetmezliği bulunduğunu belirten Akkan, 65 yaş ve üzeri yetişkinlerin yüzde 4'ünde venöz ülser geliştiğinin tahmin edildiğini kaydetti.

**"YENİLİKÇİ TEDAVİLERLE ETKİN
SONUÇLAR ELDE EDİLDİ"**

Prof. Dr. Akkan, hastalık gelişiminde yetersiz fiziksel aktivitenin de etkili olduğunu altını çizdi. Kronik venöz yetmezlikte yenilikçi tedavilerle etkin sonuçlar elde edildiğini aktaran Akkan, bunlardan birinin "minimal invaziv endovenöz lazer tedavisi" olduğunu ifade etti.

Tanı konulan yaklaşık her 4 kadın kanserinden biri meme kanseri

ANKARA (AA)- Sağlık Bakanlığı verilerinden derlenen bilgilere göre, kanser ölümlere sebep olan kalp ve damar hastalıklarından sonra önemli bir halk sağlığı problemi olarak ikinci sırada yer alıyor. Yüksek tedavi maliyetleri nedeniyle de ülkelerin ekonomisini olumsuz etkiliyor.

Dünya genelinde, 75 yaşına kadar her 5 kişiden 1'inin kansere yakalanacağı ve her 10 kişiden 1'inin ise kanser nedeniyle hayatını kaybedeceği tahmin ediliyor. Dünyada ve Türkiye'de ilk sıralarda yer alan kanser türleri akciğer, meme ve kolorektal kanserler olarak

benzerlik gösteriyor.

Türkiye'de başta akciğer kanseri olmak üzere, tütün ile ilişkili kanser görülme sıklıkları özellikle erkeklerde hala yüksek seyrediyor. Kadınlarda ise akciğer kanseri görülme sıklığı artıyor. Bir yıl içerisinde 30 bin kişiye akciğer kanseri tanısı konuldu.

Meme kanseri kadınlarda en sık görülen kanser türü olmaya devam ediyor. Tanı konulan yaklaşık her 4 kadın kanserinden biri meme kanseri. Çocukluk çağı kanserlerinde ise çocukluk çağı lösemileri en sık görülen kanser türü arasında yer alıyor.



Gastro Sincan'da lezzet dolu buluşma

■ HABER MERKEZİ

SİNCAN Belediyesi Gastro Sincan'da eğitim alıp gastronomi alanında bilgi ve becerilerini geliştiren eski kursiyerler lezzet dolu bir buluşma gerçekleştirdi. Birbirinden lezzetli pastalar yapıldı, çiğ köfteler yoğruldu. Hem göze hem de damağa hitap eden tarifler hazırlayan kursiyerler Gastro Sincan'ı ilçeye kazandırdığı için Başkan Murat Ercan'a teşekkür etti.

Geleceğin şeflerini yetiştiren, mutfağından her daim mis kokuların yükseldiği Sincan Belediyesi Gastro Sincan'da eğitimler devam ederken, kimi zaman da keyifli etkinlikler gerçekleştiriliyor.

Gastro Sincan'da eğitim görüp MEB onaylı sertifika alarak profesyonelliğe adım atan kursiyerler, bir araya gelerek keyifli bir buluşma gerçekleştirdi. Birbirinden lezzetli pastalar yapıldı, özenle süslendi. Çeşit çeşit kurabiyeler hazırlandı. Şanlıurfa yöresine ait lezzetleyle damakları çatlatan yumurtalı çiğ köfte yoğruldu. Ortaya muhteşem bir masa çıktı. Türk ve Dünya mutfağının inceliklerini öğrenen kursiyerler, ekip çalışması ve mutfak sanatları konusundaki yeteneklerini gözler önüne serdi. Aynı zamanda Gastro Sincan'da başlayan dostluklarını pekiştirme fırsatı buldular.

Aldıkları eğitimden son derece memnun olan kursiyerler, Gastro Sincan'a geldikten sonra yemek konusunda büyük ilerleme kaydettiklerini belirterek; destekleri ve böylece bir değer Sincan'a kazandırdığı için Sincan Belediye Başkanı Murat Ercan'a teşekkür etti.

Çiğdem çiçeği AKK'ye renk kattı



■ HABER MERKEZİ

ANKARA Kent Konseyi (AKK) Kültür Sanat Meclisi, Ankara florasında önemli bir yeri olan ve baharın habercisi olarak bilinen çiğdem çiçeğini tanıtmak amacıyla etkinlik düzenledi.

AKK Gençlik Parkı Kabul Salonu'nda "Ankara'nın Çiğdem Toyu" adıyla gerçekleştirilen etkinlikte Başkent'in sembol değerlerinden biri olan çiğdem çiçeği temalı sergi düzenlenirken katılımcılara Türkiye Aşçılar Federasyonu açıkları tarafından yöresel "Çiğdem Pilavi" ikram edildi.

Baharın müjdecisi Çiğdem Toyu'nun Anadolu'daki Türk geleneklerinin, doğa ile iç içe geçtiği en güzel örneklerden biri olduğu ve işaret eden Ankara Kent Konseyi Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, "Toprağa, suya, havaya, ektiğimiz ekine, ürüne, üretime olan saygının, yaşama katılan değerlerin en belirgin vurgusudur aynı zamanda Çiğdem Toyu. Baharın kendi bayramıdır çiğdem çiçek şenlenmesi. Ne kadar, koparırsanız koparıp, yolarsanız yolun, baharın gelişinin önüne hiçbir gücün geçemeyeceğini habercisidir. Sevgidir, aşktır, dık ve onurlu duruştur. Onun için önemlidir bizim için ve gelişine Toylar, şenlikler, bayramlar düzenlenir" diye konuştu.

SONSÖZ GÜNLÜK SİYASİ GAZETE web: www.sonsoz.com.tr * e-mail:sonsozgazetesio6@gmail.com		Yıl: 50 Sayı: 17316 16 NİSAN 2025 ÇARŞAMBA
SONSÖZ Gazetecilik Matbaacılık Reklamcılık İnş. San. ve Tic. Ltd. Şti. Adına İmtiyaz Sahibi: Abdi PEHLİVAN Tüzel Kişi Temsilcisi : Bahar Pehlivan YEDİER Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : M. Ümit KARAKÜLAH İstihbarat Şefi: Suat ÖZER Sayfa Sekreteri : Birsen DÜZEN Spor Sorumlusu: Yalçın ERCAN Hukuk Müşaviri: Av.Mehmet Necati YÜZER		
İstanbul Temsilcisi Murat KENDİRLİ (0532) 521 62 17 İzmir Danışmanı Oğuzhan KAVAKLI (0542) 422 71 80 Karadeniz Temsilcisi Kemalettin TANGAL (0544) 397 92 51 Sivas Temsilcisi Yurdal EPSİLELİ (0546) 889 58 58 MERKEZ: İvedik OSB Mah. 1341 Cad. Matbaacılar Sitesi No:29 Yönetimhanesi/ANKARA Tel: (0312) 312 12 82-310 51 88 Faks: (0312) 310 69 70	HABER MERKEZİ: İvedik OSB Matbaacılar Sitesi 1341. Cadde No: 56-58 Yenimahalle/ANKARA Tel: (0312) 394 57 71 Fax: (0312) 394 57 74 BASKI YERİ: Uslu Matbaacılık Mustafa USLU BASKI ADRESİ: Zübeyde Hanım Mah. Elif Sk. No: 7/246 ALTINDAĞ / ANKARA Tel: 0546 457 74 00	
Kurumsal E-Posta muhasebe@sonsoz.com.tr UETS ADRESİ: 25999-52289-81751 Dağıtım: MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK DANIŞMANLIK LTD.ŞTİ. Yayın Türü: Yerel Süreli Sözleşme Dış Yazılara Ücret Ödenmez. Gazete Basım Tarihi: 15 Nisan 2025 Salı		
İLAN VE REKLAM TARİFESİ • Renkli bütün sayfalarda st/cm: 200 TL + KDV • Siyah-Beyaz sayfalarda pazarlığı tabiidir. • Bilanço, Genel Kurul, Tüzük, Sigorta, Acentelik, Feshname vb. ilanların st/cm: 185 TL + KDV Arşiv gazete bedeli 30 TL'dir		

Eski araçlar yenileniyor belediye güçleniyor

■ HABER MERKEZİ

MAMAK Belediyesi, Makine İkmal Müdürlüğü bünyesinde ilçeye hizmet veren araç filosunun yenileme ve güçlendirme çalışmalarını aralıksız sürdürüyor.

Mamak Belediyesi, belediye hizmetlerini daha hızlı ve etkin şekilde sunmak amacıyla Makine İkmal Müdürlüğü'nde araç bakım, onarım ve tamirlerini kendi tamirhanelerinde yapıyor. Belediye, bu süreçte tamamen kendi atölye imkânlarını kullanarak önemli ölçüde tasarruf sağlıyor. Makine İkmal Müdürlüğü ekiplerince gerçekleştirilen çalışmalar kapsamında belediye hizmetlerinde bir dönem aktif olarak kullanılmış ve atıl durumda bulunan iş makineleri ve hizmet araçları da dönüştürülerek yeniden hizmete kazandırılıyor.

KAMU KAYNAKLARINDA MAKSİMUM VERİM

Belediye'e ait araçlar, müdürlüğün teknik ekipleri tarafından bakım ve onarımdan geçirilerek yeniden hizmete kazandırılıyor. Bu sayede hem teknik donanım güçlendiriliyor hem de kamu kaynakları verimli şekilde değerlendirilmiş oluyor. Belediyenin teknik ekipleri tarafından titizlikle yürütülen çalışmalar kapsamında, uzun süredir kullanılmayan veya ekonomik ömrünü tamamladığı düşünülen araçlar yeniden değerlendiriliyor. Parça değişimi, mekanik



iyileştirmeler ve teknik revizyonlarla donatılan araçlar, sahada aktif şekilde kullanılmaya başlıyor. Kendi teknik personeli ve atölye imkânlarıyla yürütülen bu çalışmalar sayesinde hem araç filosu güçlendiriliyor hem de belediye bütçesine ciddi anlamda tasarruf sağlanıyor. Ekonomik ömrünü tamamladığı düşünülen iş makineleri, motor, hidrolik ve elektronik sistemleri elden geçirilerek modernize ediliyor, bakım ve onarım süreçlerinin ardından yeniden sahaya çıkıyor.

BAŞKAN ŞAHİN: "MAMAK'IN EMANETİNE SAHİP ÇIKIYORUZ"

Göreve geldikleri günden itibaren Mamak halkının emanetine sahip çıktıkları kaydeden Mamak Belediye Başkanı Veli Gündüz Şahin, "Göreve geldimiz günden bu yana bir kurşun dahi



hesabını yapıyor, Mamak halkının emanetine sahip çıkıyoruz. Atıl durumdaki araçlarımızı hurdalığa terk etmek yerine, belediyemizin öz kaynaklarıyla tekrar hayata döndürüyoruz. Bu hem büyük bir tasarruf hem de teknik kapasite açısından ciddi bir kazanım. Arkadaşlarımız özveriyle çalışıyor, biz de bu emeği büyüten her adımda yanlarında oluyoruz. Mamak'ta alın teriyle üreten, onaran, dönüştüren Mamak Belediyesi anlayışını hakim kılmaya kararlıyız" diye konuştu.

S.S KOOPERATİF-18 KONUT YAPI KOOPERATİFİ'NDEN DUYURU

SAYIN ORTAĞIMIZ;

S.S Kooperatif-18 Konut Yapı Kooperatifi'nin 2024 Hesap Dönemine ait Olağan Mali Genel Kurul Toplantısı, MUTLUKUL MAHALLESİ ANGORA EVLERİ BEYSÜKENT / ANKARA adresinde bulunan ANKARA GÜZEL SANATLAR VE SPOR LİSESİ KONFERANS SALONU'nda aşağıdaki gündemi görüşmek üzere 18 MAYIS 2025 Pazar günü Saat 11:00 da yapılacaktır. Çoğunluk sağlanmadığı takdirde, 25 MAYIS 2025 Pazar günü aynı yer ve aynı saatte toplanılacaktır. Herhangi bir nedenle toplantıya katılamayacak ortaklarımız, Ana Sözleşmenin 24. maddesindeki usule uygun şekilde, ekte örneği gönderilen vekâletname ile tayin edecekleri vekilleri vasıtası ile toplantıya katılabileceklerdir.

Tüm ortaklarımızın bilgilerine saygı ile sunulur.

YÖNETİM KURULU: İsmail KILIÇ (Başkan), Levent IŞIKAY (İl. Başkan), Tefvik Uğur SİPAHİ (Muhasis Üye), Yasemin GELİŞEN (Üye), Tuncay SONGÖR (Üye)

GÜNDEM

1. Yoklama, açılış, saygı duruşu ve İstiklal Marşı okunması,
2. Genel Kurul Başkanlık Divanının oluşumu. (Bir Başkan, İki Kâtip Üye)
3. Başkanlık Divanına Genel Kurul Tutanaklarının imzalanması konusunda yetki verilmesi,
4. 2024 Hesap Dönemlerine ait, Yönetim Kurulu Faaliyet Raporu, okunması ve müzakere edilmesi,
5. 2024 Hesap Dönemlerine ait, Bilanço, Gelir-Gider Tablosunun okunması ve müzakere edilmesi,
6. 2024 Hesap Dönemlerine ait, Denetim Kurulu Raporunun okunması ve müzakere edilmesi,
7. 2024 Hesap Dönemine ait Yönetim Kurulunun ve Denetim Kurulunun ibraları hususunun ayrı ayrı görüşülerek karara bağlanması.
8. 2019-2020-2021 dönemlerinde kooperatifte görev yapan ve 27.03.2022 tarihinde yapılan genel kurulda 2019-2020-2021 dönemleri kapsamında ibra edilmeyen yönetim kurulu üyeleri ile denetim kurulu üyeleri aleyhine Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı'nın 2022/116270 soruşturma no.lu dosyası kapsamında başlatılan soruşturma neticesinde alınan bilirkişi raporları doğrultusunda, kooperatifin uğradığı zararlar nedeniyle tazminat ve alacak davaları başta olmak üzere her türlü hukuki sorumluluk davası açılması amacıyla yönetim kuruluna yetki verilmesi hususunun görüşülerek karara bağlanması.
9. 18929 Ada 2 Parselde yapımı devam eden inşaat hakkında açılan davalar başta olmak üzere Kooperatifin tüm hukuki ve işlemleri hakkında Genel Kurulun bilgilendirilmesi,
10. 18.05.2024 tarihli genel kurulun 15. maddesi kapsamında kooperatif adına kayıtlı olan dairelerin kiraya verilmesi hususunda yönetim kuruluna yetki verilmesi.
- Mülkiyeti kooperatif adına kayıtlı olan B5/6, B8/6, B10/7, B11/5 no.lu dairelerle ilgili olarak halihazırda Barmek İflas İdaresi tarafından tapu iptal ve tescil davası açılmış olması ve bu daireler üzerinde ihtiyati tedbir, iflas şerhlerinin olması ve bu dairelerin kiraya verilmesi durumunda kooperatifin vergisel yükümlülüklerinin olacağı hususlarının göz önüne alınarak bu dairelerin kiraya verilmesi yönünde tesis edilen genel kurul kararının yeniden görüşülerek karara bağlanması ve daha önceki yönetim döneminde kiraya verilen bu kapsamdaki B6/4 no.lu dairenin tahliye edilmesi amacıyla yönetim kuruluna yetki verilmesi hususunun görüşülerek karara bağlanması.
11. 18.05.2024 tarihli genel kurulun 16. maddesi kapsamında 1163 Sayılı Kooperatifler Kanunu ve Vergi Usul Kanunu ana ilkelerine aykırı olmamak kaydı ile "İktisadi İşletme" kurulması amacıyla yönetim kuruluna yetki verilmiştir.
- Yönetim Kuruluzca yapılan araştırmalar neticesinde İktisadi İşletme kurulması durumunda Kooperatifin vergisel açıdan bazı yükümlülükler altına gireceği hususlarının göz önüne alınarak İktisadi İşletme Kurulması yönünde tesis edilen genel kurul kararının yeniden görüşülerek karara bağlanması
12. Mülkiyeti Çevre Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı'na ait 28455 ada 3 parsel de kain 9.115 m2 arsa ile mülkiyeti Ankara Büyükşehir Belediyesi'ne ait 28455 ada 2 parselde kain 27.167 m2 arsanın ilgili idareler tarafından satılması veya kiraya verilmesi durumunda, kiralama veya satın alma bedelinin üst sınırları da belirlenmek suretiyle bu arsaların satın alınması veya kiralınması hususunda kooperatif yönetim kuruluna yetki verilmesi hususunun görüşülerek karara bağlanması
13. Elit Yapı Enerji Müh. San. ve Tic. A.Ş. tarafından inşa edilen ve halihazırda kooperatif adına kayıtlı olan 26 adet daireye ilişkin tapunun, ferdileştirme yapılmak suretiyle ilgili üyeler adına tescil edilmesi hususunun görüşülerek karara bağlanması.
14. 18983 ada 2 parselde kain B1/5 no.lu dairenin tapuda, kooperatifimiz ile Erdiç EBREN ve Durutürk İnşaat Emlak Ltd. Şti adına kayıtlı olduğu , 18983 ada 2 parselde kain B1/6 no.lu dairenin tapuda, kooperatifimiz ile Cafer AYDIN adına kayıtlı olduğu göz önüne alınarak SPK lisanslı emlak değerleme uzmanından alınacak rapor doğrultusunda bu dairelerde hissesi bulunan kişilerden hisselerinin satın alınması amacıyla anlaşma yapılması ve anlaşma yapılamaması durumunda ortaklığın satış suretiyle giderilmesi amacıyla dava açılması için yönetim kuruluna yetki verilmesi hususunun görüşülerek karara bağlanması,
15. 01.02.2022 Tarihli Kooperatif ve Üst Kuruluşlarının Denetimine Dair Yönetmelik kapsamında 1 asil ve 1 yedek dış deneticinin ve dış deneticiye ödenecek bedelin görüşülerek karara bağlanması.
16. Diğer konularda (Kooperatif Ana Sözleşmesi 44. md) Yönetim Kuruluna verilecek yetkilerin belirlenmesi.
17. Dilek, Temenniler ve Kapanış.

VEKALETNAME

TARİH: 18/25.05.2025

Kooperatifimizin No.lu ortağımıym.

18/25.05.2025 tarihinde yapılacak olan **OLAĞAN GENEL KURUL TOPLANTISINA** mazeretim nedeniyle katılamayacağımdan dolayı, toplantıda beni.....'in Vekaleten temsil edeceğini bilgilerinize arz ederim.

(VEKÂLET ALANIN ORTAĞA YAKINLIK DERECESESİ)

ADI VE SOYADI:

ADRES:

İmza:

NOT:

1. Toplantıda görüşülecek konuların önemi nedeniyle, toplantıya sadece üyemiz veya kanuni vekili alınacaktır. Misafir kabul edilmeyecektir.
2. Vekil temsil şartları.
a) Bir üye, yalnızca bir üyeyi temsilen oy kullanabilir.
b) Eş ve birinci derece akrabalar, temsilen oy kullanabilir. (Ortağın çocuğu, anne ve babası, eşinin anne ve babası)
3. Üzerinde matbu tarih olmayan ve oynama yapılan vekâletnameler kabul edilmeyecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de.

(BASIN- 2206969)

HAYATIMIZ FOTOĞRAF

Mustafa BAYRAM



Karanlığın İçinden Geçen Işık: Gece Fotoğrafçılığı ve İçsel Yolculuk

Merhaba sevgili dostlar, kıymetli okurlarım...

Bu hafta yine bir kareye sığmayan duyguların izini sürmek istiyorum sizlerle. Belki de en sessiz ama en derin anların, gecenin geceyle birlikte yüzeye çıkar. İnsan, geceyi sadece görsel bir karanlık olarak algılamaz; aynı zamanda içsel bir alan olarak da deneyimler. İşte bu yüzden gece fotoğrafçılığı, yalnızca teknik bir uğraş değil; ruhsal bir yolculuktur da.

Görünenin geri çekildiği, duyguların daha çok ses çıkardığı zaman dilimi. Gündüzün koşuşturması içinde bastırılan her şey, geceyle birlikte yüzeye çıkar. İnsan, geceyi sadece görsel bir karanlık olarak algılamaz; aynı zamanda içsel bir alan olarak da deneyimler. İşte bu yüzden gece fotoğrafçılığı, yalnızca teknik bir uğraş değil; ruhsal bir yolculuktur da.

Fotoğrafçının geceyle ilişkisi, bir tür içe dönüş gibidir. Kalabalıklardan uzak, ışığın kymetinin arttığı, her şeyin daha çıplak, daha dürüst görüldüğü bir alan... Uzun pozlamaların sabrıyla, sessizliğin içinden geçen ışık hüzmeleriyle kareyi kurarken; aslında kendi iç dünyamızda da bir yansıma buluruz. Karanlıkla yüzleşmeden, ışığın kıymetini anlayamayız. Tıpkı hayatta olduğu gibi.

Gece fotoğrafı çeken kişi, ışığı kovalamaz; bekler. Işığın nereye düşeceğini, ne zaman belirip ne zaman silineceğini hisseder. Bu süreç, bir iç sesle çalışmayı gerektirir. Dış dünyanın gürültüsü sustuğunda, kendi sesimizi daha iyi duyarız. Gece, bu yüzden sadece bir fon değil; bir karakter gibidir. Bizi sabra, farkındalığa, derin görmeye davet eder. Fotoğrafçının gözünde, gecenin sessizliği aslında içsel bir diyalogdur. Ve bu diyalog, çoğu zaman gündüzün kalabalığında bulamadığımız bir derinliği beraberinde getirir.

Psikoloji bize der ki: İnsan, karanlıkla yüzleşmeden aydınlığa ulaşamaz. Bu sadece bir metafor değildir; insanın varoluşsal serüveninin özüdür. Carl Gustav Jung'un gölge arketipi, her bireyin içinde bastırıldığı, sakladığı, hatta çoğu zaman farkında bile olmadığı bir "karanlık" tarafı olduğunu söyler. Bu gölge; korkularımız, öfkelerimiz, hayal kırıklıklarımız, geçmişimizdeki travmalar ve bastırılmış arzularımızdır. Gündüz, bu gölgeleri saklamak kolaydır. İnsanlar arasında karışmak, gürültüye karışmak, kalabalıklarda görünmez olmak mümkündür. Ama gece... Gece geldiğinde her şey susar. Dışarın ışıkları sönerken, içimizdeki sesler yükselmeye başlar. Gece fotoğrafçılığı, işte bu yüzden yalnızca dış dünyanın değil, iç dünyanın da haritasını çıkarır. Her kare, sadece bir şehir manzarası, bir yıldız izi, bir sokak lambası değildir; aynı zamanda çekenin kendi gölgesiyle yüzleşme anıdır. Her uzun pozlama, biraz sabır, biraz iç hesaplaşma ve biraz da kabullenme ister. Çünkü karanlığa bakmak, çoğu zaman kendi içimize bakmaktır. Fotoğrafçı, gecenin o yoğun sessizliğinde yalnız değildir aslında; kendi iç sesiyle baş başadır. Deklanşöre bastığında yalnızca bir anı değil, bir iç gerçeği de kaydeder.

Gece fotoğrafçılığı teknik anlamda da sabır gerektirir. Az ışıkla çok şey anlatmak isteriz. Görünmeyeni görünür kılmak isteriz. Tıpkı hayatta olduğu gibi, netlik daha zor, belirsizlik daha fazladır. Bazen bir kare için dakikalarca beklemek gerekir. Ama o an geldiğinde, o ışık bir yüzeye değdiğinde, her şey anlam kazanır. O küçük ışık parçası, karanlığın içindeki umudu temsil eder. Ve belki de insan olarak en çok buna ihtiyaç duyarız: Karanlığın içinden geçen bir umut ışığına...

Bir gece fotoğrafı, çoğu zaman bir sır saklar. Anlatmaz ama hissettirir. Çünkü gece, sözcüklerle değil; sezgilerle konuşur. Karanlıkta çekilmiş bir kare, çoğu zaman izleyicinin içinde tamamlanır. Bu yüzden gece fotoğrafçılığı sadece görsel değil, aynı zamanda psikolojik bir bağ kurar izleyiciyle. O bağ, izleyicinin kendi içsel karanlıklarını da aydınlatabilir.

Fotoğraf, zamanı durdurur. Ama gece fotoğrafı yalnızca bir zaman anını değil, bir ruh anını da sabitler. Gecenin içinden geçen ışık, sadece kadrajı değil; ruhumuzu da aydınlatır.

“Geceyle konuşabilen bir fotoğrafçı, kendi iç sesiyle de dosttur.”

GÖRÜŞ



**Abbas
SATIR**

abbas.satir@gmail.com

Köyceğiz'in Sakinliği Tehlikede

Muğla'nın Köyceğiz ilçesi, Türkiye'nin "sakin şehir" (Cittaslow) ağına dâhil olmuş ender yerleşim yerlerinden biridir. Bu unvan, doğal yaşamla uyumlu, sürdürülebilir bir kalkınmayı ve toplumsal huzuru ön plana çıkaran bir yaşam biçimini temsil eder.

Köyceğiz'in doğal güzellikleri, gölü, sığla ormanları ve Dalyan Kanalı ile kurduğu hassas ekolojik denge, yalnızca yerel halk için değil, tüm Türkiye için korunması gereken bir değer taşımaktadır.

Bu sakin şehrin huzurunu bozacak gelişmeler yaşanıyor.

Köyceğiz'de yaşayan aile dostumuz Kamer ve Kenan Kırılı uzunca bir mesaj aldım

Bölge halkı adına aşağıdaki mesajı ilettiler: "Son dönemde gündeme gelen "Balçılar Barajı Projesi", bu doğal dengeyi tehdit eden bir gelişme olarak karşımıza çıkmaktadır. Bakanlık tarafından planlanan baraj projesi, yalnızca su rejimini değil; bölgenin ekosistemini, tarım faaliyetlerini ve turizm potansiyelini de derinden etkileyebilecek niteliktedir.

Balçılar Barajı'nın inşa edilmesi durumunda, Köyceğiz Gölü ve Dalyan Kanalı'nın doğal su rejiminde ciddi değişiklikler yaşanacaktır. Bu değişiklikler, bölgenin karakteristik doğal yapısına zarar verecek niteliktedir. Özellikle sığla ormanları, arı kolonileri ve narenciye bahçeleri gibi ekosisteme özgü varlıklar, projenin doğrudan etkisi altında kalacaktır.

Proje kapsamında, köylülere ait zeytinliklerin ve tarım arazilerinin baraj gövdesi altında kalması, Zeytin Yasası'na aykırı olmasına rağmen gündeme getirilmiştir. Öngörülere göre, yaklaşık 92 bin ağaç kesilecek; bu durum yalnızca orman varlığı açısından değil, karbon emisyonları ve iklim üzerindeki etkiler açısından da endişe vericidir.

GÖNÜLLÜ AVUKATLAR

Balçılar ve Döğüşbelen köyleri başta olmak üzere, Köyceğiz ve Dalyan halkı bu projeye karşı geniş çaplı bir direniş başlatmıştır. 93 kişi tarafından açılan dava, Avukat Arzu Alper ve Avukat Emine Kurnaz'ın gönüllü katkılarıyla yürütülmektedir. Yerel halk, baraj projesinin kendi talepleri doğrultusunda gündeme gelmediğini, aksine bölgenin ekonomik ve sosyal yapısını tehdit ettiğini dile getirmektedir.

Balçılar Köyü doğumlu Dilek Törüs'un ifadesine göre, köy halkı bugüne kadar derelerden elde edilen suyla tarım faaliyetlerini başarıyla sürdürmüş, baraj gibi büyük bir yapıya ihtiyaç duymamıştır. İnşaat sürecinde yaşanacak su kesintileri, toz ve çevresel kirlilik ise mevcut tarım yapısını tamamen işlevsiz hale getirebilir.

NEŞE YÜZÜK NE DİYOR?

Sandras Koruma Platformu sözcülerinden Neşe Yüzak'ın yaptığı açıklamalara göre, Balçılar Barajı yalnızca su kaynaklarını değil, bölgenin tamamını kapsayan geniş bir ekolojik değişimi beraberinde getirecektir. Baraj inşa edilirse, şu anda bölgede yaşayan yaban keçileri, porsuklar, tavşanlar, sinek kuşları, yarasalar, kaya sansarları, su samurları, caretta caretta kaplumbağaları ve yılan balıkları gibi çok sayıda türün yaşam alanı yok olma tehlikesiyle karşı karşıya kalacaktır.

Bu durum, yalnızca yerel ölçeğe değil, ulusal düzeyde biyolojik çeşitliliğin korunması bağlamında da ciddi bir alarm niteliğindedir. Sığla ormanlarının tahrip edilmesi ise, Türkiye'ye özgü nadir ekosistemlerin geri dönüşü olmayan şekilde kaybına yol açabilir.

TURİZME VE EKONOMİYE SANSIMASI

Köyceğiz ve Dalyan yalnızca tarımsal üretimiyle değil, aynı zamanda doğaya dayalı turizm olanaklarıyla da dikkat çeken bir bölgedir. Ekoturizm, doğa yürüyüşleri, bisiklet turları gibi aktiviteler, hem bölge halkına ekonomik katkı sağlamakta hem de Türkiye'nin sürdürülebilir turizm hedeflerine hizmet etmektedir. Ancak baraj projesi bu faaliyetleri tehlikeye atacak, ziyaretçi sayısında azalmaya ve turistik değer kaybına yol açacaktır.

Sandras Koruma Platformu'ndan Murat Bey'in açıklamalarına göre, baraj sonrası Bağa ve Namnam çaylarının yok olması, tarımsal üretimi ve doğa turizmini felce uğratacaktır. Ayrıca, su kaynaklarının özel şirketler ya da devlet kontrolüyle ücretlendirilmesi, çiftçiler için ek bir ekonomik yük oluşturmaktadır.

FARKINDALIK YARATILMALI

Balçılar Barajı Projesi, Köyceğiz'in doğal yapısı, ekosistemi ve toplumsal yaşamı üzerinde çok yönlü tehditler barındırmaktadır. Bu noktada yalnızca yerel halkın değil, tüm kamuoyunun dikkatinin bu projeye çekilmesi gerekmektedir. Ekolojik sürdürülebilirliğin korunması, çevre bilincinin artırılması ve doğayla uyumlu kalkınma hedeflerinin desteklenmesi adına şu adımlar atılabilir:

Sosyal medya ve kamuoyu kampanyaları ile farkındalık artırılmalı,

Yerel yönetimler ve sivil toplum kuruluşları daha aktif rol üstlenmeli,

Bilimsel raporlar ve ekolojik değerlendirmeler kamuoyuyla paylaşılmalı,

Alternatif kalkınma modelleri gündeme getirilmeli.

Köyceğiz ve Dalyan gibi doğa harikası bölgelerin korunması, yalnızca o bölgede yaşayanların değil; tüm doğaseverlerin, akademisyenlerin, hukukçuların ve politikacıların ortak sorumluluğudur. Gelecek nesillere yaşanabilir bir doğa bırakmak adına bu mücadele, toplumsal bir seferberliğe dönüşmelidir.

Anadolu'nun Sessiz Hafızasını Resmeden Genç Ressam: "Melik Bilgehan Taşçı"

23 YAŞINDA-
Ki genç ressam Melik Bilgehan Taşçı, Antalya'da doğup büyüdüğü topraklardan ilham alarak sanatını şekillendiriyor.



SEVGİ
GÜLDOĞAN

Sanatına modern bir bakış açısıyla yaklaşan Melik Bilgehan Taşçı, Anadolu'nun kültürel katmanlarını günümüz estetiğiyle harmanlıyor. Genç ressam, Sonsöz'e sanatını ve ilham kaynaklarını anlattı. 23 yaşındaki genç ressam Melik Bilgehan Taşçı, Antalya'da doğup büyüdüğü topraklardan ilham alarak sanatını şekillendiriyor.

Sanatla küçük yaşlardan itibaren tanışan Taşçı, şu an Gazi Üniversitesi Güzel Sanatlar Resim Öğretmenliği bölümünde öğrenim görüyor ve profesyonel sanat dünyasında hızla adından söz ettiriyor.

SANATINDA ANADOLU'NUN KÜLTÜREL HAFIZASINI HARMANLİYOR

Sanatçının sanat pratiği, Anadolu'nun derin kültürel katmanlarını incelemek ve anlamak üzerine kurulu. Taşçı, bu katmanları çağdaş bir estetik anlayışıyla harmanlayarak, kolektif hafızayı ve bölgenin ezgilerini yeniden yorumluyor. Taşçı, sanatını "hikaye anlatıcılığının yeni bir formunu oluşturmak" olarak tanımlıyor.

Sanatçının eserlerinde, ozanlar, çobanlar, derişler ve Anadolu insanları gibi figürler, bireysel kimliklerinden çok, bu toprakların tarihî sürekliliğini ve kolektif hikâyeleri taşıyor. Taşçı, figürleri ve mekânları stilize ederek, sanatına derinlik katıyor ve ifade etmek istediği hikâyeyi çok yönlü bir biçimde sunuyor.

KENDİ YAŞAMINDAN İLHAM ALARAK SANATINI ŞEKİLENDİRİYOR

Taşçı, sanatını oluşturan kişisel köklerinden de besleniyor. Yörük asıllı bir aileden gelen Taşçı, Antalya'da yaşayan kozmopolit ortamı ve ailesinin geçmişi eserlerine yansıtarak, geleneksel ve çağdaş öğeleri birleştiriyor. "Sanatımı yaparken, yaşadığım deneyimler ve o kurmaca dünyası arasında bir denge kuruyorum. Yörük ve Türkmen kültüründen aldığım ilhamla, köklerimi sanatımda temsil etmeye çalışıyorum." diyor.

Ayrıca, Adana kökenli olan Taşçı, yaylalarda ve köylerde gözlemlediği yaşam biçimlerini de sanatına entegre ediyor. Anadolu insanının yaşamını ve kültürünü, stilize ederek resmediyor. Taşçı, eserlerinin

de, yörüklerin yaşam biçimlerinin izlerini de gözler önüne seriyor ve bunu, modern sanat anlayışıyla harmanlıyor.

GELECEKTEKİ HEDEFLERİ: İLK KİŞİSEL SERGİSİ İÇİN HAZIRLIKLAR BAŞLADI

Melik Bilgehan Taşçı, şu an 1 Eylül'de gerçekleşecek olan ilk kişisel sergisine hazırlanıyor. Hem yerel hem de uluslararası alanda birçok karma sergiye katılan genç ressam, profesyonel sanat dünyasında hızla ilerliyor. Gelecekte daha büyük projelere imza atmayı planlayan Taşçı, sanatını geliştirmeye devam ediyor ve özellikle Anadolu'nun kültürel mirasını geleceğe taşımayı hedefliyor.

"Sanatım, bu toprakların geçmişinden ilham alıyor ve bunu geleceğe taşımak istiyorum. Hem kendi köklerimden hem de yaşadığım kozmopolit ortamdan beslenerek sanatımı şekillendiriyorum." diyen Taşçı, sanatını yalnızca bir meslek değil, bir yaşam biçimi olarak benimsediğini ifade ediyor.

SANATTA DENGEYİ SAVUNUYOR

Sanatın toplumsal sorumluluğuna dair de önemli görüşlere sahip olan Taşçı, "Sanat sanat için mi, toplum için mi?" sorusuna şu şekilde cevap veriyor: "Kesinlikle sorulması ve hiç eskimesi gereken bir soru. Ben, dengeyi savunuyorum. Sanatın sanat için olan kısmı çok güzel, ancak bir sanat eserinin toplumsal bir bağlamdan yoksun olamayacağını düşünüyorum. Sanatçılar, içinde bulundukları toplumun sosyolojik, ekonomik, kültürel ve tarihsel koşullarından etkilmeden özgün eserler üretmezler."

Taşçı, sanatının toplumsal yönüne de özellikle dikkat çekiyor ve gençlerimizin kültürümüze karşı olan tutumunu değiştirmeyi hedefliyor. "Gençlerimizin kültürümüzü, kaba tabirle 'tü kaka' görmemelerini istiyorum. Bu, bir kültürün geçmişten bugüne kadar nasıl şekillendiğiyle ilgilidir," diyerek, özellikle genç sanatçılara kültürel farkındalık yaratmak adına sorumluluklar düştüğünü vurguluyor.

"SANATÇI HER ZAMAN MUHALİF OLMALI"

Ferhan Şensoy'un sanatçının rolüyle ilgili söylediği "Sanatçı her zaman muhalif olmalı, iktidar ne kadar değişirse değişsin sanatçı her zaman fikrini belirtmeli" sözlerine de katıldığını ifade eden Taşçı, eserlerinde top-



lumsal eleştiriyi de işlediğini belirtiyor. "Sanatçı, yalnızca estetik değil, toplumsal eleştiriyi de eserlerine yansıtmalıdır," diyen Taşçı, sanatın sadece sanatsal kaygılarla değil, aynı zamanda toplumun karşılaştığı sorunlara dikkat çekerek şekilde yapılması gerektiğini savunuyor.

Melik Bilgehan Taşçı, eserlerinde Anadolu'nun derin kültürünü yansıtmaya devam ederken, aynı zamanda toplumun karşılaştığı sorunlara dikkat çekerek şekilde yapılması gerektiğini savunuyor.

"YAPAY ZEKÂ SANATININ GELECEĞİNİ ŞEKİLENDİRİYOR"

Genç ressam Melik Bilgehan Taşçı, teknolojinin sanata etkisi ve yapay zekânın sanat üretimindeki potansiyeli üzerine görüşlerini paylaştı.

Taşçı, bu alandaki araştırmalarını sürdürdüğünü ve teknolojiyi sanatta nasıl kullanabileceğini incelemektedir.

Sanatını geliştirirken teknolojinin sunduğu fırsatları değerlendirmeye başladığını söyleyen Taşçı, "Yapay zekâ, hayatımızın her alanında daha fazla yer alıyor ve bu sanatın şekli de-

ğiştiğinesine olanak sağlıyor. Ben de özellikle yapay zekâyı eser üretiminde nasıl kullanabileceğimi araştırıyorum," dedi.

Taşçı, yapay zekânın sanatın özgünlüğüne etkisiyle ilgili soru işaretlerinin olduğunu vurguladı. "Yapay zekâyı kullanan kişi de bir sanatçı sayılabilir mi, ya da bu şekilde yapılan eserler sanatçının emeğiyle kıyaslanabilir mi? Bu konular üzerine ciddi düşünmemiz gerektiğini düşünüyorum," diyerek, bu tartışmaların sanat dünyasında nasıl bir yer bulacağı konusunda belirsizliklerin olduğunu belirt-

ti. Ancak, şimdilik bu konuyu eserlerinde yansıtmadığını ifade etti.

Melik Bilgehan Taşçı, gelecekte yapay zekânın sanat üretiminde daha fazla yer alacağını ve sanatçıların teknolojiyi nasıl kullanacaklarına dair önemli adımlar atacaklarını düşünüyor. Taşçı, sanatın sadece estetik bir öge değil, aynı zamanda felsefi ve kültürel bir boyut taşıması gerektiğini savunarak, teknoloji ile sanatın birleşiminin getireceği yenilikleri araştırmaya devam edeceğini vurguluyor.

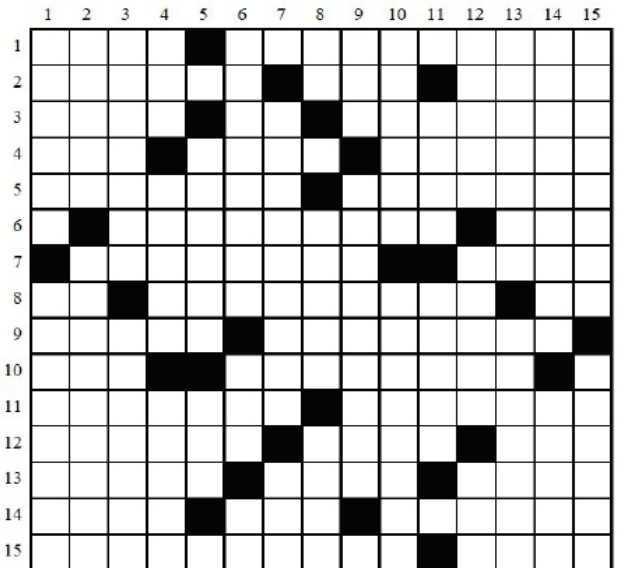
KARE BULMACA (TDK Güzel Türkçe Bulmacası)

SOLDAN SAĞA: 1. 1,282 kilogram veya 400 dirhemlik ağırlık ölçüsü birimi, kıyee (eski)... Kafatasının genişliği ile uzunluğu hemen hemen eşit olan (kimse), kısa kafalı... 2. Taktmak işi... Ün... Tahlil vb. ürünlerin korunduğu, saklandığı veya depolandığı, genellikle silindirik biçiminde ambar... 3. Orkestrada yer alan çift kamışlı, tahtadan yapılmış üflemeli çalgı... 4. Dek, değin, kadar, beri vb. edatlarla birlikte kullanılarak bir fiilin, bir hareketin, bir yerin, bir şeyin başladığı veya sona erdiği noktayı, zaman ve uzaklık bakımından abartmalı bir biçimde anlatan bir söz... 5. Daha çok gemilerde görülen bir tür hamam böceği... 4. Şahin, köpek vb. hayvanları avcılığa alıştırma işi (eski)... 5. Yavvan, genişçe sepet... Yamamak işi... 5. İşletilen panisiyon faiz kârlı bir işletme... 6. Giriş katı... Kayınbader (halk ağzı)... 7. Yayılmı... Ağırılama (eski)... 8. Altın elementinin simgesi... 9. Elen-tari yapılmaya uygun (kumaş)... Tellür elementinin simgesi... 9. Yaki ile ilgili (eski)... Edime iline bağlı ilçelerden biri... 10. İstenilen, beğenilen nitelikleri taşıyan, beğeni-

lecek biçimde olan... Karelemek işi... 11. Taşma, taşkın, seylap (eski)... Bire karıştı bir, yeke yek... 12. Maydanozgillerden, kokulu tohumu hamur işlerinde ve rakı yapımında kullanılan bir bitki... Genelikle, bir otta takımları aya hazır bütünü... Tanrınamaz... 13. Etki... Kısır, verimsiz, döl veremeyen (eski)... Emiş... 14. Kira... Ceylan... Maden yeri (eski)... 15. Kilercinin yaptığı iş... Giysinin belden aşağıda kalan bölümü... **YUKARIDAN AŞAĞIYA:** 1. Otoyol... Açık zincirli olan (organik madde)... 2. Dik yokuş (halk ağzı)... Araştıran, yoklayan kimse... 3. On parçaları birbiri üzerine gelecek biçimde yapılan (ceket, yelek)... Politika ile ilgili, siyasi, politik... 4. Baba... Anların yumurtalarını bırakmak ve baba denemek için yaptığı, düzgün altıgen ağızlı bal mumu yuvacıklar topluluğu... Dişi tutsak (eski)... 5. Saman rengi, açık sarı... Sıkıntı, güçlük, rahatsızlık... 6. Orkestrada vurmali çalgı takimini kullanan, davulcu... Atardamar ve toplardamarların içinde dolaşarak hücrelerde özümleme, yadımlama görevlerini sağlayan plazma ve yuvarlar-

dan oluşmuş kırmızı renkli sıvı... Aktinyum elementinin simgesi... 7. Karmakarışık, alalak bullak, darmadağınık... Ahilik ocağın olan kimse... 8. Yemek... Bir iş veya sorun hakkında düşünülerek verilen kesin yargı... Her türlü eğitim ve öğretim toplu olarak yapıldığı yer, mektep... 9. Elma, armut vb. meyvelerin kurutulmuşu (halk ağzı)... Erdemli... 10. İyilik, kayra, atfet, ih-san, lütuf (eski)... Birini konuşamaz duruma sokmak, susturmak... 11. Tanzimata kadar her türlü davaya, Tanzimat ile Medeni Kanun arasındaki dönemde ise yalnız evlenme, boşanma, nafaka, miras davalarına bakan mahkemelerin başkanları... Altın kökü... 12. Adlar, isimler (eski)... Yeri ne koyma, yerine kullanma (eski)... Veli... 13. Ketten dövmeye yaranan tokmak... Sevinç, şenlik, neşe (eski)... 14. Almana... Döl eşli... 15. Sonuna "etmek" fiili eklendiğinde "yerini ve niteliğini belirlemek, sınırlandırmak" anlamına gelen bir söz... Mezra...

BULMACININ ÇÖZÜMÜ 6. SAYFADA



Zafer Partisi Sözcüsü Uyardı: “Türkiye yeni bir göç dalgasını kaldıramaz”

ZAFER Partisi Sözcüsü Azmi Karamahmutoğlu, düzenlediği basın toplantısında Türkiye'nin dış politikası, Suriye ve İsrail ile ilişkiler, Kıbrıs meselesi ve göç politikaları hakkında dikkat çeken açıklamalarda bulundu.

Karamahmutoğlu, geçtiğimiz haftanın en önemli gündeminin, Türkiye ile İsrail arasında Suriye sahasında yaşanabilecek olası askeri çatışma ihtimalinin gündeme gelmesi olduğunu belirtti. Bu gelişmenin Türk medyasında yeterince yer bulmadığını söyleyen Karamahmutoğlu, “Ne yazık ki Türk medyasından ziyade yabancı medyada, dışarıda bu konu enine boyuna tartışıldı.” dedi.

“BU HABERLERİN ÇOĞUNU YABANCI MEDYADAN ÖĞRENDİK”

İsrail'in Suriye'de uyguladığı politikaları eleştiren Karamahmutoğlu, “İsrail, Suriye'nin daha da istikrarsızlaşması için etnik ve dini farklılıkları kullanıyor. Federal yönetim modeli öneriyor. 2 Nisan'da Palmira'daki T-24 hava üssünde pist ve radar sistemleri İsrail savaş uçakları tarafından bombalandı.” ifadelerini kullandı.

Olayları Türkiye medyasında yer bulmadığını vurgulayan Karamahmutoğlu, “İçeride adeta karartma varmışçasına, bu haberlerin çoğunu yabancı medyadan öğrendik. Can ve mal kayıplarından söz ediliyor.” dedi. Ancak hükümetin bu saldırılarda Türk personelinin za-



rar görmediği yönündeki tutumuna dikkat çekerek, “AKP hükümetinden aksi yönde bir açıklama gelmediği için, herhangi bir Türkiye adına can ve mal kaybı olmadığını anlıyoruz. İnşallah da böyledir.” ifadelerini kullandı.

“KIBRIS RUM KESİMİ'NE BÜYÜKELÇİLİK AÇILMASI, DIŞ POLİTİKADA YENİ BİR KAYIPTIR”

Karamahmutoğlu, bir diğer önemli gündem maddesi olarak Güney Kıbrıs Rum Yönetimi'nin Türk Cumhuriyetleri tarafından “Kıbrıs Cumhuriyeti” adıyla tanınmasını eleştirdi. “Ne yazık ki Türkistan'daki Türk Cumhuriyetleri, Güney Kıbrıs Rum Yönetimi'nde büyükelçilik açmıştır. Bu, en başından beri güdülen yanlış dış politikanın ürünüdür.” dedi.

AB ile yapılan toplantılarda bu adının Yunanistan'ın baskısıyla geldiğini öne süren Karamahmutoğlu, “Yunanistan'ın talebi üzerine Avrupa Birliği'nin mecbur kalmasıyla, Türk Devletleri Teşkilatı üyesi ülkeler Güney Kıbrıs'ta büyükelçilik aç-

mak zorunda kaldı.” dedi.

“İSRAİL, GAZZE'DE ETNİK TEMİZLİK YAPIYOR”

Karamahmutoğlu, Gazze'de yaşananları ise “etnik temizlik” olarak nitelendirdi: “İsrail, Gazze'deki 1 milyonun üzerindeki Filistinli nüfusu sürgüne göndermek istiyor. Bu sürgün, tam olarak bir etnik temizliktir.”

Bu gelişmelerin Türkiye'yi doğrudan etkileyeceğini vurgulayan Karamahmutoğlu, “Türkiye bu konuda birlik hâlinde tehlikeyi göğüslemeye hazır olmalı. Ancak siyasal İslamcı kalemlemler, bu insanlık suçu politikasına çanak tutuyor.” dedi.

Sığınmacı politikasına dair de sert açıklamalarda bulunan Karamahmutoğlu, “Filistinlilerin sürgününü 'hicret' terimiyle, dinî bir terminolojiye büründüren bu siyasal İslamcı kalemlemler, İsrail'in Gazze'deki etnik temizliğine hizmet sağlamış oluyor.” dedi.

“TÜRKİYE BU YÜKÜ KALDIRAMAZ”

Türkiye'de bulunan düzen-siz göçmen nüfusuna da değinen Karamahmutoğlu, “13 mil-

yonluk kaçak ve geçici nüfusa bakmak zorunda kalmışken, bunun üzerine 1 milyonluk Filistinli nüfusu da Türkiye bünyesine katamaz.” ifadelerini kullandı.

Karamahmutoğlu, kaçak nüfus sorununu sadece ekonomik ve güvenlik meselesi değil, “Türk nüfusunun egemenlik ve varlık-yokluk meselesi” olarak değerlendirdi.

“DOĞURGANLIK ORANI 2,38'DEN 1,51'E DÜŞTÜ”

Türkiye'nin demografik geleceğine ilişkin uyarılarda da bulunan Karamahmutoğlu, “2001 yılında doğurganlık oranı 2,38 iken, 2023'te bu oran 1,51'e geriledi. Türkiye, Avrupa Birliği ortalamasının da altına düştü.” dedi. Bu düşüşün uzun vadede nüfusun azalmasına yol açacağını belirten Karamahmutoğlu, 2100 yılında Türkiye nüfusunun 55 milyona gerileyeceği öngörüsünü paylaştı.

Ekonomik nedenlerle gençlerin evlenemediğini ya da çocuk sahibi olmayı göze alamadığını belirten Karamahmutoğlu, “Bu da nüfusu eksiğe götüren etkenlerden biri. Ekonomik bozulma kendiliğinden bir nüfus kontrolü sağlıyor.” diye konuştu.

“MECLİS DEVRE DIŞI BIRAKILMAMALI”

Karamahmutoğlu, dış politikada şeffaflık ve Meclis'in etkinliğinin artırılması çağrısında bulunarak, “Cumhurbaşkanlığı Sarayı'ndaki politik kurulların alacağı kararlarla bu işler olmaz. Meclis devre dışı bırakılmamalı.” dedi.

Denizlerde av yasağı başladı

SAMSUN/ İSTANBUL (AA)- Samsun Tarım ve Orman Müdürlüğü, 2024-2025 denizlerde balıkçılık av sezonunun bugün kapanacağını duyurdu. İl Müdürü İbrahim Sağlam, yaptığı yazılı açıklamada, 15 Nisan 2025 günü itibarıyla tüm denizlerde gırgır ve trol ağları ile avcılık için genel av yasağının başlatılacağına işaret etti. Sağlam, denizlerde su ürünleri stoklarının ve kalitesinin korunması ile sürdürülebilirliğin sağlanması amacıyla Karadeniz'de 15 Nisan- 31 Ağustos tarihleri arasında, gırgır ve trol ağları ile su ürünleri avcılığı yapılamayacağına işaret etti.

Karadeniz'de 15 Nisan-15 Mayıs tarihleri arasında Samsun'un Yakakent ilçesi Çayağzı Burnu ile Ordu'nun Ünye ilçesi Taşkana Burnu arasında orta su trolü ile çaça avcılığının devam ettiğini belirten Sağlam, “Bütün karasularımızda 15 Nisan-31 Ağustos tarihleri arasında algama ile deniz salyangozu avcılığı da yasaktır. Sadece dalma yöntemi ile deniz salyangozu avcılığı dönem boyunca serbesttir. Yine bütün karasularımızda 15 Nisan-15



Haziran tarihleri arasında her türlü istih-sal vasıtası ile kalkan avcılığı yasaktır. Parakete ve fanyalı ağlar ile kalkan avcılığı dönem boyunca yasaktır. Kalkan avcılığında kullanılacak ağların göz açıklığı 400 milimetreden küçük olamaz. Av yasağından önce avlanarak İl ve İlçe Tarım ve Orman Müdürlüklerine stok tespiti yaptırılan kalkan balıklarının, yasağın başlamasından itibaren en geç 7 gün içerisinde pazarlanması zorunludur.” ifadelerini kullandı. Bütün karasularda 1 Nisan-31 Ağustos tarihleri arasında ağ dalyanları dahil her türlü istih-sal vasıtası ile palamut ve torik avcılığının yasak olduğuna işaret eden Sağlam, 15-31 Ağustos tarihleri arasında çaparı ile palamut avcılığının ise serbest olduğunu hatırlattı. Sağlam, avlanma sezonu içerisinde, getirilen düzenlemelere aykırı hareket edenler hakkında 1380 Sayılı Su Ürünleri Kanunu kapsamında idari para cezası, ruhsat tezkerelerinin askıya alınması, ürünlerle ve avlanma araçlarına el konulması gibi yaptırımlar uygulanacağını vurguladı.

ANKARA İLİ DAMIZLIK SIĞIR YETİŞTİRİCİLERİ BİRLİĞİ MALİ OLAĞAN GENEL KURUL İLANI

Ankara İli Damızlık Sığır Yetiştiricileri Birliğinin 2022-2023-2024 Yılları faaliyetlerinin görüşüleceği Mali Olağan Genel Kurul Toplantısı 23.05.2025 Cuma günü Mustafa Kemal Mahallesi 2128.Sokak No:1/8 Çankaya/Ankara adresinde saat 10:00 'da yapılacaktır.Çoğunluk sağlanamadığı takdirde toplantı 30/05/2025 Cuma günü aynı yer ve saat'te yapılacaktır.İlanen Duyurulur.

Cengizhan Yorulmaz
Yönetim Kurulu Adına
Birlik Başkanı

GÜNDEM:

- 1- Yoklama ve açılış,
- 2- Divan Başkanlığı seçimi ve divanın teşekkürü,
- 3- Saygı Duruşu ve İstiklal marşının okunması,
- 4- Gündemin okunması ve misafir konuşmaları,
- 5- 2022-2023-2024 Yılları Yönetim ve Denetim Kurulları faaliyet raporlarının okunması, görüşülmesi ve ibrası,
- 6- 2022-2023-2024 yılları Bilanço ve Gelir-Gider tablolarının ayrı ayrı okunması, görüşülmesi, ve ibrası ,
- 7- Yönetim ve Denetim kurullarının ayrı ayrı ibra edilmesi,
- 8- 2022-2023-2024 yıllarına ait çalışma programının okunması, görüşülmesi ve onaylanması,
- 9- 2025-2026 dönemleri tahmini bütçesinin okunması ,görüşülmesi ve onaylanması ,
- 10- Dilek ve temenniler,
- 11- Kapanış

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de.

(BASIN- 2206994)



“Orkinos-Bulut” operasyonunda 234 şüpheli yakalandı

ANKARA (AA)- İçişleri Bakanı Ali Yerlikaya, uluslararası suç örgütlerine yönelik iş zemininde düzenlenen “Orkinos-Bulut” operasyonunda 9'u yurt dışında 234 üst düzey organize suç örgütü üyesinin gözaltına alındığını bildirdi.

Yerlikaya, İçişleri Bakanlığında düzenlediği basın toplantısında, ulusal ve uluslararası boyutta uyuşturucu madde ticareti yapan ve bu suçtan elde ettikleri gelirleri aklamaya çalışan organize suç örgütlerinin üst düzey üyelerine yönelik sabah saatlerinde çok büyük bir operasyon gerçekleştirildiğini belirtti.

Yerlikaya, “Orkinos-Bulut” adı verilen operasyonun, Emniyet Genel Müdürlüğü koordinesinde, Narkotik Suçlarla Mücadele Daire Başkanlığı, Interpol-Europol Daire Başkanlığı, İstanbul Emniyet Müdürlüğü, Mali Suçları Araştırma Kurulu Başkanlığı (MASAK), Avrupa Polis Teşkilatı Euro-pol, Hollanda, Almanya, İspanya ve Belçika'daki ülkelerin polis teşkilatlarıyla İstanbul merkezli 20 ilde eş zamanlı düzenlendiğini aktardı. Operasyonda Fransa, İngiltere, Avustralya, ABD, Yunanistan, Sırbistan, Azerbaycan, Kosova, Bulgaristan, Kuzey Makedonya, Brezilya ve İran polis teşkilatlarıyla bilgi ve belge paylaşımları yapıldığını ifade eden Yerlikaya, “Orkinos-Bulut operasyonumuz kapsamında he-

defimizde 4 ayrı uluslararası uyuşturucu organize suç örgütü vardı. Bu suç örgütlerinin ilkemizde ve Avrupa'ya, Güney Amerika ülkelerinden deniz ve kara yoluyla kokain, İran ve Afganistan üzerinden eroin, Balkan ülkeleri üzerinden skunk ve Avrupa ülkeleri üzerinden ekstazy maddelerinin üretimini ve sevkiyatını yapmaya çalıştıklarını belirledik.” dedi.

Bu suç örgütlerinin, Avrupa ülkelerine uyuşturucu üretiminde kullandıkları Uzak Doğu menşeli ara kimyasalların sevkiyatını gerçekleştirdiklerini de tespit ettiklerini kaydeden Yerlikaya, şu bilgileri verdi: “Belirlediğimiz hedef şahıslar, ülkemizde ve yurt dışında ele geçirilen 21 ton 251 kilo uyuşturucu madde ile 3 milyon 320 bin tablet uyuşturucu haptan da sorumluydular. Karşımızda uluslararası boyutta dev bir yapılanma vardı. Bu suç örgütlerinin ‘uyuşturucu ticareti ve kara para aklamanın’ yanı sıra ‘kasten adam öldürme’, ‘ateşli silahla yaralama’, ‘adam kaçırma’, ‘hürriyet-i tahdit ve eziyet’, ‘yıldırma amacıyla iş yeri ve oto kurşunlama’ ile ‘şantaj’ gibi suçları işlediklerini belirledik. Gözü dönmüş uluslararası organize suç örgütlerine yönelik düzenlediğimiz eş zamanlı operasyonlarla bu sabah 9'u yurt dışında, 225'i yurt içinde olmak üzere toplam 234 üst düzey organize suç örgütü üyesi gözaltına alındı.”

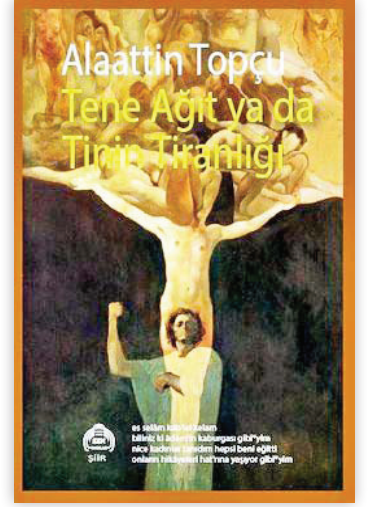
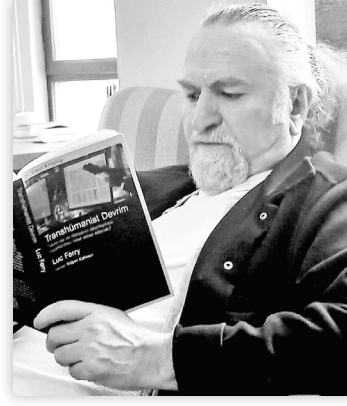
İNSANA ve SANATA DAİR

Hikmet DÖNMEZ

chkmtndnmz@gmail.com



TENE AĞIT YA DA TİNİN TİRLANLIĞI/Alaattin Topçu



Geçen günlerde, yayıncı, yazar, şair dostum Alaattin Topçu'nun, kendi yayınevi KeKeMe'den yayımlanan “Tene Ağıt ya da Tinin Tiranlığı” şiir kitabını okudum. Genelde kitapları okur kütüphanenize koyarsınız. Bazılarını da okumayı bitirdiğinizde, kitabın sonuna geldiğinize üzülür, tekrar okumak ister, başucunuzdan ayırt etmezsiniz.

Yazar, Şair Alaattin Topçu'nun şiir kitabını okudum, bir kez daha okudum, yine de başucumda tutuyor ara ara bakıyorum.

Aynı yayınevinden, yakın zamanda çıkan, E. Gülüş Teke'nin “RA” kitabı gibi. İyi şiirler, da-mağımızda olmasa da dimağımızda harika tatlar bırakıyor. Topçu'nun şiirlerindeki Didaktik yan bana çok şey öğretti.

Sözüm bütün “iyi” şiirler için geçerli. Şiirleri okudukça, “şiirin insana dair” bir duygu olduğunu bir kez daha usumda pekiştiriyorum. Hegel'in: “Güzel sanatların en üstünü ve en zor olanı şiir sanatıdır” sözünün ete kemiğe bürünmesi bu olsa gerek.

Korkunç ve karanlık günlerden geçerken şiir okumanın, gönül yorgunluğımıza iyi geleceği düşüncesiyle, yazımı uzatmadan sevgili dostum, Alaattin Topçu'nun bir şiirini siz kıymetli okurlarımla paylaşmak istiyorum.

“biri bize benzerliğiyle övünüyor kalbi sıralı, sözü gam yükü, ahi kapı aralığı atları tımar ettiğimiz yılları unutmamak yaylalara otçul hayvanlara bel bağladığımız öküze taptığımız çağlar dün gibi

başkaca da ne biliyorduk ki karanlıkta soyunmadan çiftleşmek bir de sabaha yeni bir doğum haberiyle uyanmak rızkanı allah'a havale gönderiyorduk kederdi en fazla sevdiğimiz kelime kederini tütüne yükleyip evrene serptiğimiz

biri bize benzerliğiyle övünüyor robotengiz yayımlarını gururla sergiliyor açıkta bırakıyor baldırını bacığını sahici gibi öpüşüyor bir de ruj izi kırmızı dekoltesi şiirin dizelerine meze bir vitrine yerleşmiş ki ne mutlu ona samanlıktan kaçıp gelmiş sonuçta kemal tahir neye yoracağını bilmiyor ‘karnıcanın su içtiği yerde’ değil

altın kaba sıçıyor, kıcını ıslak mendille siliyor bir de özgür artık, canı isterse sevişiyor

biri bize benzerliğiyle övünüyor öne çıkan her kadına mağanda bazen falçata bazen bıçak, çokça osmanlı

tokadı mermer yüzde şahlanıyor mermisi de sperm gibi her daim namluda hayda bre ya tetiğe basar ya penise abanır fena halde melül mahzun ve mağdurdur üstelik padişah sofrasından kalkmıştı yenice şimdi sultanın elini eteğini öpmektedir yağıcılıkla balcılıkla iştilal eder annesinin dizinin dibinde karnısını kemirir tüm bunlar postmodern tarzda büyüklük gerçekler

biri bize benzerliğiyle övünüyor vicdanı günbatımında kararıyor sabah ışıklarıyla uykuya çekiliyor dosdoğru entelektüel, cümleleri dopdolu hiç boşa konuştugu, yazdığı çizdiği yok vasata düştüğü de oluyor el-bette yanlışla kilitlendiği korku anları da öngörülleri sayesinde değişiyor dünya songörülleri sayesinde yıkılıyor uygarlıklar ne gam, gündemi yakından resmediyor çağın isterleriyle yatıp kalkıyor halkın bedbinliğine lanet okuyor başkaldırda da hiçliğe şapka çıkartıyor muhbirlikle iştilal ettiği riva-yetler arasında

biri bize benzerliğiyle övünüyor ne tezat iş bunlar, kafa karıştırıyor daha dün ameliyat masasında aynılmıştık kaburgamız gebe, doğmayız artık siyam ikizi daha dün vicdanımıza estetik yaptırmıştık daha dün yeni yetme umutlara el sallamıştık gelecekte geleceklere narnik çekmişitık hazırlığımız tamdı, uzaylaşacaktık uzaya uzaya başımızı arşa değdirecektik sonra aklından kıl aldırma-yan biri çıktı ortaya insanlık adına canlı varlıklar ve aşk adına ey minnetine küfr kâfir, ne mihnet sana mesih değilsin, anladık bunu da nesh misin, sabrımızı mı ölç-çersin?

Topçu'nun diğer kitaplarını okuduğunuzda, her kitabın kendine has içeriği ve anlatısı size başka dünyaların ve bilmediğiniz konuların kapısını açacaktır.

Yayıncı, yazar, şair Alaattin Topçu ile ilgili yazacaklarım elbette bunlardan ibaret değil, başka bir yazıda buluşmak dileğimle şimdilik yazıma son veriyorum.

UZMAN GÖZÜYLE

**Sera
AYDAŞ**Psikolog
psk.seraaydas@gmail.com**Hep İyi Hissetmek
Gerçekçi mi?**

“Olumlu düşün, her şey güzel olacak.”
“Şükret, haline bak.”
“Sakin moralini bozma.”
Bu cümleler tanıdık geliyor değil mi?
Bu cümleler farkında olmadan bizleri tek bir duyguyu yaşamaya yönlendiriyor: Mutluluk.

Ancak insan doğası yalnızca olumlu duygularla var olabilecek kadar tek boyutlu değildir.

Sürekli mutlu olmaya çalışmak bir noktadan sonra gerçek duygularımızı bastırmamıza neden olabilir.

Psikolojik açıdan bakıldığında bu durumun sağlıklı olmadığı çok net.

İnsan zihni yalnızca neşeyi değil üzüntüyü, öfkeyi, kaygıyı ve hayal kırıklığını da hissetmek üzere gelişmiştir.

Bu duyguların her biri hayatta kalmaya ve çevreye uyum sağlamaya yardımcı olmaktadır.

Örneğin, kaygı tehlikeye karşı uyarırken, öfke sınırların aşıldığını fark etmeyi sağlar.

Fakat sürekli olumlu kalma çabası, bu duyguların bastırılmasına ve zamanla içsel bir gerilime dönüşmesine yol açabilir.

Günümüz kültüründe bu baskı daha da görünür hale geldi.

Sosyal medya platformlarında paylaşılan “mükemmel hayatlar” her zaman enerjik, üretken ve keyifli görünme zorunluluğu insanların doğal, ruhsal dalgalanmalarını suçlulukla karşı bir şekilde yaşamasına sebep olmaktadır.

Başkalarının gülmediği bir dünyada mutsuz hissetmek bir eksiklik gibi algılanabiliyor.

Bu da bireylerin kendi duygularından utanmasına ya da onları bastırmasına neden oluyor.

Halbuki duygular bastırıldıkça zihinsel yük artar.

Kendini iyi hissetmeme halini inkâr etmek uzun vadede strese, duygusal tükenmişliğe ve çeşitli psikolojik zorlanmalara neden olabilir.

“İyi olmalıyım” baskısı kişiyi daha kötü hissettirebilir.

Duyguların bastırılması yerine kabul edilmesi psikolojik esnekliğin ve sağlıklı baş etme mekanizmalarının temelidir.

Bir diğer önemli nokta ise, “iyi olmak” ile “iyi görünmeye çalışmak” arasındaki farktır.

Birçok insan içsel olarak zorlansa bile dışarıya güçlü, mutlu ya da sorunsuz bir imaj yansıtmaya çabalar.

Bu çaba başkalarının gözündeki yerimizi korumak adına anlaşılır olsa da uzun vadede gerçek ihtiyaçlarımızla bağlantımızı koparmamıza neden olabilir.

Oysa psikolojik dayanıklılık yalnızca pozitif olmakla değil zorlayıcı duygularla başa çıkabilme becerisiyle gelişir.

Hayatın doğal akışı inişli çıkışlıdır.

Sürekli mutlu olmak ne mümkün ne de gereklidir.

Asıl önemli olan, her duygunun bir nedeni ve işlevi olduğunu kabul ederek kendimize bu duyguları yaşama izni verebilmektir.

Üzgün ya da kararsız hissetmek, hayatıtan memnun olmadığımız anların olması eksiklik değil insani bir gerçekliktir.

Belki de bu yüzden en sağlıklı cümle şu olabilir:

“Bugün mutlu değilim ve bu tamamen kabul edilebilir.”

Bütçe uygulama sonuçları açıklandı

**ANKARA (AA)-**

Türkiye'nin merkezi yönetim bütçe gelirleri, martta 766 milyar 261 milyon lira, giderleri 1 trilyon 27 milyar 727 milyon lira olarak hesaplandı. Hazine ve Maliye Bakanlığı, mart ayına ilişkin bütçe uygulama sonuçlarını açıkladı. Buna göre, martta bütçe gelirleri geçen yılın aynı ayına göre yüzde 58,4 artarak 766 milyar 261 milyon liraya, bütçe giderleri de yüzde 48,3 artışla 1 trilyon 27 milyar 727 milyon liraya ulaştı.

Ocak-mart döneminde de bütçe gelirleri, geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 47 yükselerek, 2 trilyon 406 milyar 769 milyon liraya çıktı. Bütçe giderleri de aynı dönemde yüzde 45 artarak, 3 trilyon 117 milyar 586 milyon lira oldu. Merkezi yönetim bütçesi, martta 261 milyar 466 milyon lira, ocak-mart döneminde de 710 milyar 817 milyon lira açık verdi. Buna göre, merkezi yönetim bütçe giderleri Mart 2024'te 692 milyar 707 milyon lira iken bu yılın mart ayında yüzde 48,3 artışla 1 trilyon 27 milyar 727 milyon liraya yükseldi. Böylece 2025'te merkezi yönetim bütçe giderleri için öngörülen 14 trilyon 731 milyar 14 milyon lira ödenegin

yüzde 7'si kullanılmış oldu. Geçen yıl martta 134 milyar 412 milyon lira olan faiz dışı açık, bu yılın aynı ayında 100 milyar 223 milyon lira oldu. Faiz hariç bütçe giderleri, geçen yılın aynı ayına göre, yüzde 40,2 artarak 866 milyar 484 milyon liraya yükseldi. Faiz hariç giderlerin bütçe ödeneklerine göre gerçekleşme oranı ise 2024'ün aynı ayında yüzde 6,3 iken geçen ay yüzde 6,8 olarak hesaplandı. Martta personel giderleri, geçen yılın aynı ayına göre yüzde 38,4 artarak 282 milyar 300 milyon lira olurken personel giderleri için bütçede öngörülen 3 trilyon 475 milyar 521 milyon lira ödenegin yüzde 8,1'i kullanıldı.

Sosyal güvenlik kurumlarına devlet primi giderleri martta geçen yılın aynı dönemine göre, yüzde 38 artışla 35 milyar 767 milyon liraya yükseldi ve bütçede öngörülen 434 milyar 991 milyon lira ödenegin yüzde 8,2'si kullanılmış oldu. Söz konusu dönemde, mal ve hizmet alım giderleri için bütçede öngörülen 1 trilyon 23 milyar 745 milyon lira ödenegin yüzde 7,9'u harcandı. Martta yüzde 65,2 artışla 80 milyar 631 milyon lira mal ve hizmet alım gideri gerçekleşti.



Türk İş Makinaları Sektörü Münih'te gövde gösterisi yaptı

HABER MERKEZİ

ALMANYA'NIN Münih kentinde, 7-13 Nisan 2025 tarihlerinde düzenlenen dünyanın en büyük inşaat ve madencilik makinaları fuarı BAUMA 2025'te, 57 farklı ülkeden 3601 bin firma, son teknolojiye sahip ürünlerini sergiledi. Türkiye ise 22 bin metrekare alanda 245 firmayla yer alarak, fuarda en fazla temsil edilen dördüncü ülke oldu.

614 bin metrekarelik dev fuar alanında yerini alan Türk firmaları; taş kırma ünitelerinden iş makinalarına, platformlardan yedek parçalara kadar birçok ürün grubunu sergiledi. Türkiye İş Makinaları Distribütörleri ve İmalatçıları Birliği (İMDER) de fuarda sektörün çatı kuruluşu olarak yer aldı. Fuarda Türk firmalarını ziyaret eden Münih Başkonsolosu Süalp Erdoğan, üreticilerden sektör hakkında bilgi aldı.

İMDER, dünyanın dört bir yanında yer alan kardeş demekleri ile ve uluslararası iş birliği içerisinde olduğu kurumlarla bir araya gelerek, planlanan etkinliklerini ve ortak projelerini değerlendirme fırsatı buldu.

BAUMA Münih Fuarı'nda; Almanya birinci sırada, 615 firmayla katılan İtalya ikinci sırada yer alırken, Çin 466 firmayla üçün-

cü sırada yer aldı. Türkiye ise 245 firmayla fuara en çok katılım gösteren 4. ülke olarak dikkat çeken ülkeler arasında yer aldı.

Fuarda Türk üreticilerinin stantlarını ziyaret eden ve diğer ülkelerin stantları hakkında gözlem yapan İMDER Yönetim Kurulu Başkanı Nadir Akgün, fuar alanını yaklaşık 600 binden fazla kişinin ziyaret ettiğini belirtti. Almanya, İtalya, Çin'den sonra en yüksek katılım ile kendinden söz ettiren Türk firmalarını böylesine büyük bir organizasyonda görmekten mutluluk duyduğunu belirtti. Akgün, Münih ziyaretinde stantlarda sergilenen iş makinalarına verilen önemin oldukça yüksek olduğunu ifade etti.

İMDER Yönetim Kurulu Başkanı Nadir Akgün, fuar hakkındaki izlenimlerini şu sözlerle paylaştı: “İçten yanmalı motorlardan farklı enerji kaynaklarına geçişin hız kazandığını ve bu dönüşümün öncülüğünü Avrupa'nın yaptığını zaten biliyorduk. Ancak fuarda dikkat çeken bir diğer unsur da bazı stantlarda hidrojenle çalışan içten yanmalı motorlara sahip iş makinalarının sergileniyor olması. Bu durum gelecekte, iş makinalarında, kamyonlarda ve otomobillerde hidrojen ile mi yoksa batarya mı tercih edileceği konusundaki ikilemin hâlâ sürdüğünü gösteriyor.”

T.C. ANKARA İFLAS DAİRESİ İFLAS AÇILIŞ, ADİ TASFİYE VE BİRİNCİ ALACAKLILAR TOPLANTISI İLANI

2025/15 İFLAS

Ankara 1. Asliye Ticaret Mahkemesi'nin 20/03/2025 tarih ve 2023/751 Esas sayılı kararı ile NYK ENERJİ TİCARET ANONİM ŞİRKETİ, 0340368993 Vergi Nolu, 462499 Ticaret Sicil Numaralı bilgileri yazılı tüzel kişinin iflasına, iflasın aynı tarih ve saat 14:30 itibarıyla adi tasfiye olarak açılmasına karar verilmiştir. İflas tasfiye işlemlerine müdürlüğümüzün 2025/15 İflas sayılı dosyasından başlanılmıştır.

1- Alacaklıların ve istihkak iddiası sahiplerinin alacak ve istihkaklarını ve bunların dayanağı olan belgelerini veya örneklerini bu ilan tarihinden itibaren bir ay içinde Müdürlüğümüze kaydettirmeleri veya tevdi eylemeleri, müflise borçlu olanların aynı süre içinde kendilerini ve borçlarını bildirmeleri aksi halde (İİK'nun 336.maddesi uyarınca) cezaî sorumluluğu gerektireceği, müflis mallarını her ne surette olursa olsun ellerinde bulunduranların o mallar üzerinde kanuni hakları saklı olmak şartıyla bunları aynı süre içinde iflas dairesi emrine tevdi etmeleri, makul ölçüde dayanmaksızın vermezlerse cezaî sorumluluğa uğrayacakları ve rüçhan haklarından mahrum kalacakları (İİK m.336), 27/05/2025 tarihinde saat 14:00'da Ankara İflas Müdürlüğü Toplantı Odasında (-1.Kat) ilk alacaklılar toplantısı yapılacağından alacaklıların bu toplantıya gelmeleri veya yetkili bir vekil göndermeleri, müflis ve müşterek borçlu olanlar ve kefillerinin ve borcu tefekkül eden sair kimselerin bu toplantıda hazır bulunmaya hakları olduğu ilan olunur. (İİK. m.219,336). 11/04/2025

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

(Basın-2205420)

ADALET BAKANLIĞINDAN

Kapatılan Ankara 2. İcra Müdürlüğünün 1997/4244 Esas (Ankara 8.Genel İcra Müdürlüğünün 2024/6440 Yeni Esas)sayılı dosyasının imha edilmiş olduğu anlaşıldığından, 4473 sayılı Yangın, Yersarsıntısı, Seylâp veya Heyelân Sebebiyle Mahkeme ve Adliye Dairelerinde Ziyaa Uğrayan Dosyalar Hakkında Yapılacak Muamelelere Dair Kanun hükümlerinin söz konusu dosya için uygulanmasına ve anılan Kanun hükümleri gereğince işlem yapılmasına karar verildiği ilân olunur.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

(Basın-2204885)

T.C. ANKARA İFLAS DAİRESİ BASİT TASFİYEDE ALACAKLILARI DAVET İLANI

2020/51 İFLAS

Müflis : Sınırlı Sorumlu Yeni Erce Konut Yapı Kooperatifi V.N.: 9480132907, Batı Kent Kardelen Mah. Çakırlar Çiftliği Yuva Köyü Mevki 43228 Ada 3 Parsel Yenimahalle/Ankara Yukarıda adı yazılı müflisin, iflas dairesince defteri tutulan mallarının bedellerinin tasfiye giderlerini koruyamayacağı anlaşıldığından basit tasfiye usulünün uygulanması kararlaştırılmıştır.

Bu sebeple alacaklıların bu ilan tarihinden itibaren 20 gün içinde alacaklarını ve iddialarını bildirmeleri, bu müddet içinde alacaklılardan birinin giderleri (70.000 TL avansın) peşin vermek sureti ile tasfiyenin adi şekilde yapılmasını isteyebileceği İİK.'nun 218 inci maddesi gereğince ilan olunur. 11/04/2025

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

(Basın-2205369)

ANKARA 24. ASLİYE HUKUK MAHKEMESİ'NDEN

ESAS NO : 2023/498

DAVALI : KORAY KARAKUŞ T.C: 49165485642

Davacı BİLAL SERTTAŞ vekilince; dava konusu kaza nedeniyle davacının 58 AEH 330 plakalı aracında oluşan araç değer kaybı ile araç mahrumiyet zararına ilişkin tazminat davasının yapılma yargılamasında, Mahkememizce dava dilekçesinde belirtilen adresinize ve daha sonradan davacı tarafca bildirilen ve adres araştırmasında belirlenen adreslere davetیه çıkarılmış olup tarafınıza tebligat yapılamadığından; " dava dilekçesine kaim olmak üzere iş bu ilan metninin, ilan tarihinden itibaren 2 hafta içerisinde cevap vermeniz, varsa bu süre içerisinde ilk itirazlarınızı sunmanız, cevap vermediğiniz takdirde ilk itirazları ileri süremeyeceğiniz ve dava dilekçesinde ileri sürülen vakiaları inkar etmiş sayılacağınız ilanen İHTAR ve ilanen tebliğ olunur" 28/01/2025

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

(Basın-2204778)

T.C. ANKARA GAYRİMENKUL SATIŞ İCRA DAİRESİ TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

2025/24 ESAS

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup, mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esas-tis.uyap.gov.tr adresi üzerinden 2025/24 ESAS sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir. Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Ankara İl, Çankaya İlçe, KÜÇÜKESAT Mahalle/Köy, 5349 Ada, 9 Parsel, 1. Kat, 5 Nolu Bağımsız Bölüm (Taşınmazın geniş evsafı dosyada mevcut bilirkişi raporunda açıklanmıştır.)

Adresi : Doğuş (Tapuda Küçükesat) Mahallesi, Bağlayan Sokak,No: 31,Daire:5 Çankaya / ANKARA

Yüzölçümü : 606 m2 Arsa Payı : 54/606

İmar Durumu :Var (Müdürlüğümüz dosyasında geniş evsafı mevcuttur.)

Kıymeti : 3.135.000,00 TL

KDV Oranı : %1

Kayıtdaki Şerhler: Dosyada mevcut tapu kaydında olduğu gibidir.

Artırma Bilgileri :

1. Artırma Başlangıç Tarih ve Saati : 21/05/2025 - 14:10

Bitiş Tarih ve Saati : 28/05/2025 - 14:10

2. Artırma Başlangıç Tarih ve Saati : 18/06/2025 - 14:10

Bitiş Tarih ve Saati : 25/06/2025 - 14:10

(İİK m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

(Basın-2204814)

ADALET BAKANLIĞINDAN

Ankara Kapatılan11.İcra Müdürlüğünün 2001/7475 Esas (Ankara 6.Genel İcra Müdürlüğünün 2024/30984 Yeni Esas) sayılı dosyasının imha edilmiş olduğu anlaşıldığından, 4473 sayılı Yangın, Yersarsıntısı, Seylâp veya Heyelân Sebebiyle Mahkeme ve Adliye Dairelerinde Ziyaa Uğrayan Dosyalar Hakkında Yapılacak Muamelelere Dair Kanun hükümlerinin söz konusu dosya için uygulanmasına ve anılan Kanun hükümleri gereğince işlem yapılmasına karar verildiği ilân olunur.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

(Basın-2204845)

Güncel haberlerin adresi: “www.sonsoz.com.tr”

Williams sendromlu Osman Nuri, engellerini sporla aşıyor

KARAMAN (AA) - Williams sendromu nedeniyle çeşitli kronik rahatsızlıklarının yanında oturmakta ve koşmakta zorluk yaşayan 12 yaşındaki Osman Nuri Aktaş, yaşadığı sorunları sporda gösterdiği azim ve kararlılıkla aşıyor.

Nadir görülen hastalıklardan Williams sendromu nedeniyle hareket etmekte ve oturmakta zorluk yaşayan 12 yaşındaki Osman Nuri Aktaş, bir yıl önce başladığı koşu sporuyla engellerinin üstesinden geliyor.

Denizli'de yaşayan Aktaş ailesinin 2 çocuğundan biri olan Osman Nuri'ye, yedinci kromozomdaki kopuklukla ortaya çıkan bir rahatsızlık olan "Williams sendromu" teşhisi konuldu.

Zihinsel engellilik, öğrenme ve büyüme sorunlarına neden olan Williams sendromu nedeniyle yaşı ilerledikçe fiziksel sorunları artan 6. sınıf öğrencisi Osman Nuri, Denizli Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü'nde görev yapan özel sporcular atletizm antrenörü Büşra Ertuğ'un tavsiyesiyle koşu sporuna yönlendirildi.

Azmi ve kararlılığıyla kısa sürede fiziksel sorunları azalan ve hareket kabiliyeti artan Osman Nuri, Denizli'de düzenlenen Okul Sporları Özel Sporcular Atletizm İl Birinciliği müsabakalarında 200 metre koşu branşında birinci oldu.

Özel Sporcular Türkiye Atletizm Birinciliği müsabakalarına katılmak üzere Karaman'a gelen Osman Nuri Aktaş, AA muhabirine, spor yapmayı çok sevdiğini söyledi.

Sporun kendisi için çok önemli olduğunu ve her zaman yapmak istediğini belirten Osman Nuri, "Spor çok iyi bir şey, çok seviyo-



rum. Koşularda her zaman birinci olmak ve derece yapmak istiyorum." dedi.

"SPOR KRONİK RAHATSIZLIKLARINA DA İYİ GELİYOR"

Anne Ayşe Aktaş ise oğluna 3 yaşında Williams sendromu teşhisi konulduğunu anlattı.

Williams sendromunun nadir görülen bir hastalık olduğunu, Osman Nuri'nin bu nedenle çeşitli zorluklar yaşadığını dile getiren Aktaş, şunları kaydetti:

"Osman'ın, yeme sıkıntısı, tansiyon, şeker ve denge sorunu gibi kronik rahatsızlıkları var. Osman oturamıyor ve ayaklarını düzgün tutamıyordu. Doktorlar lif kısıtlı olduğunu söyledi. Fizik tedaviye başladık. Ardından Büşra hocamızla spora başladık. Çocuklarımızın spor sayesinde aktif olup hayata karışması çok önemli. Osman şimdi daha rahat. Spor kronik rahatsızlıklarına da iyi geliyor. Engelli aileleri çocuklarının durumunu kabullenip onları hayatın içine ka-

rıştırmak için ellerinde geleni yapmalı. Osman spora başlamadan önce düzgün oturamayan bir çocuktuk. Spora başladığımızdan beri rahat oturup, koşabilen bir çocuk oldu. Çok gelişme gösterdiğini düşünüyorum. İnşallah daha iyi yerlere gelecek."

Özel sporcular atletizm antrenörü Büşra Ertuğ da Osman'ın sporla büyük gelişme gösterdiğini bildirdi.

Osman Nuri'nin çok azimli bir çocuk olduğunu aktaran Ertuğ, şöyle konuştu:

"Osman Nuri ilk geldiğinde oturamıyor ve koşamıyordu. Önce esneme hareketleriyle, temel motor becerilerini çalıştırdık. Ardından yürüme adımları çalıştık ve koşu pistine girdik. Osman Nuri'nin azmini görünce atletizm branşından devam ettik. Şu an akranlarına göre çok iyi bir seviyede. Türkiye şampiyonaları, uluslararası şampiyonalara katılacağımızı düşünüyorum. Spor her zaman çocuklarımızı iyileştiriyor."

Avrupa şampiyonu milli atıcı Tunahan Tatoğlu, Dünya Şampiyonası'na odaklandı

KAHRAMANMARAŞ (AA) - Avrupa şampiyonu milli atıcı Tunahan Tatoğlu, Dünya Şampiyonası için hazırlıklarına başladı.

Hırvatistan'ın Osijek kentinde mart ayında düzenlenen Avrupa Gençler Havalı Silahlar Şampiyonası'nda 10 metre havalı tabanca kategorisinde altın madalya kazanan Tunahan Tatoğlu, hazırlıklarına memleketi Kahramanmaraş'ta devam ediyor.

Kahramanmaraş Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü Havalı Silahlar Atış Poligonu'nda çalışan 21 yaşındaki sporcu, Mısır'da 6-16 Kasım'da düzenlenecek Dünya



Şampiyonası'nda da kürsünün zirvesini hedefliyor.

Tunahan Tatoğlu, AA muhabirine yaptığı açıklamada lisede beden eğitimi öğretmeninin yönlendirmesiyle bu spora yöneldiğini söyledi.

Kısa bir zamanda Türkiye'de bazı organizasyonlarda derece elde ettiğini belirten Tunahan, "Kısa sürede derece elde etmem

beni daha çok motive etti ve ardından 3 ay sonra düzenlenen Federasyon Kupası'nda Türkiye şampiyonu oldum. Antrenmanlarıma devam ettim, birkaç defa milli takım barajlarını geçtim. Son olarak Avrupa Şampiyonu oldum." dedi.

İlk hedefi olan Dünya Şampiyonası'na sıkı bir şekilde hazırlandığını aktaran milli sporcu,

şunları kaydetti:

"Dünya Şampiyonası için antrenmanlarıma başladım. İnşallah, gençler kategorisinde güzel bir başarı elde etmek istiyorum. Gençler kategorisindeki son yılım. Önümüzdeki yıldan itibaren büyükler kategorisinde yarışmalara katılacağım. İnşallah büyükler kategorisine geçtikten sonra 2028 yılında düzenlenecek Los Angeles Olimpiyatları'na katılmaya hak kazanırım. Buradan güzel bir başarıyla dönmeyi çok isterim."

Antrenör Yusuf Tusat ise Tunahan Tatoğlu'nun genç sporculara örnek olduğunu ifade etti.

Milli futbolcu Merih Demiral, FIFA Players Executive Programme'a kabul edildi

İSTANBUL(AA) - Türkiye Futbol Federasyonu (TFF), milli oyuncu Merih Demiral'ın Uluslararası Futbol Federasyonları Birliği (FIFA) tarafından düzenlenen FIFA Players Executive Programme'a kabul edildiğini duyurdu.

TFF'den yapılan açıklamada, Merih Demiral'ın FIFA Players Executive Programme'a seçilen 40 oyuncudan biri olduğu aktarıldı.

Milli oyuncunun dahil olduğu programın, oyuncuların futbolun saha dışı bölümündeki yetkinliklerini yükseltme-



yi ve onları futbol yönetiminde üst düzey pozisyonlara hazırlamayı hedeflediği kaydedildi.

Türkiye'den bu programa kabul edilen ilk isim olan Merih Demiral, federasyonun internet sitesine yaptığı

açıklamada, bu programda yer alacağı için çok mutlu olduğunu belirterek, "Zannediyorum ki programa kabul edilen en genç futbolcu benim. Yaşınız ne olursa olsun, faal futbolculuk yaşıntınızın sonrasını da düşünüp planlamanız gerekir. Bu programın bana futbolun yeşil saha dışında kalan bölümünde kendimi geliştirme olanağı ve farklı kıtalardan meslektaşlarımla fikir alışverişini yapma imkanı vermesini son derece değerli buluyorum." ifadelerini kullandı.

KARAYOLU İŞLERİ YAPTIRILACAKTIR YENİMAHALLE BELEDİYESİ FEN İŞLERİ MÜDÜRLÜĞÜ

Yenimahalle Belediyesi Sınırlarında Kullanılmak Üzere 12 Ay Süre İle Bitümlü Sıcak Karışım Temini İle Kaplama ve Tamir Yapılması İşi yapım işi 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır. İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İKN: 2025/541831

1-İdarenin

a) Adı: YENİMAHALLE BELEDİYESİ FEN İŞLERİ MÜDÜRLÜĞÜ

b) Adresi: İstanbul Yolu 8. Km. Macunköy Girişi 204. Cadde No:16 06374

YENİMAHALLE/ANKARA

c) Telefon ve faks numarası: 3123973606 - 3123976546

ç) İhale dokümanının görülebileceği ve e-imza kullanılarak

indirilebileceği internet sayfası: <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2-İhale konusu yapım işinin

a) Adı: Yenimahalle Belediyesi Sınırlarında Kullanılmak Üzere 12 Ay Süre İle Bitümlü Sıcak Karışım Temini İle Kaplama ve Tamir Yapılması İşi

b) Niteliği, türü ve miktarı: Yenimahalle mücavir alanı içerisinde muhtelif yollara, bitümlü sıcak karışım temini ile kaplama ve tamir yapılmasına ek olarak işin yapımıyla ilgili doğrudan gerekli olan araçların kiralama bölümlerini de içermektedir. 10 Kalemden oluşan birim fiyatlı Yapım işinin miktarına dair tüm bilgi İhale dokümanı içerisinde mevcut olan "Birim Fiyat Teklif Cetvelinde" ayrıntılı şekilde mevcuttur.

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

c) Yapılacağı/teslim edileceği yer: Ankara Yenimahalle İlçe Sınırları

ç) Süresi/teslim tarihi: Yer tesliminden itibaren 365 (ÜçyüzAltmışBeş) takvim günüdür.

d) İşe başlama tarihi: Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 10 gün içinde

yer teslimi yapılarak işe başlanacaktır.

3-İhalenin

a) İhale (son teklif verme) tarih ve saati: 09.05.2025 - 10:00

b) İhale komisyonunun toplantı yeri (e-tekliflerin açılacağı adres): Yenimahalle Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü

4. İhaleye katılabilme şartları ve istenilen belgeler ile yeterlik değerlendirmesinde uygulanacak kriterler:

4.1. İsteklilerin ihaleye katılabilmeleri için aşağıda sayılan belgeler ve yeterlik kriterleri ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgileri e-teklifleri kapsamında beyan etmeleri gerekmektedir.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgiler

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgiler idarece EKAP'tan alınır.

4.1.3. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen teklif mektubu.

4.1.4. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen geçici teminat.

4.1.5. İhale konusu işte idarenin onayı ile alt yüklenici çalıştırılabilir. Ancak işin tamamı alt yüklenicilere yaptırılamaz. İstekliler, ihale konusu yapım işinde alt yüklenicilere yaptırmayı düşündükleri işlere ait listeyi teklif ekinde vereceklerdir.

4.1.6 Tüzel kişi tarafından iş deneyimi göstermek üzere sunulan belgenin, tüzel kişinin yarısından fazla hissesine sahip ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicil memurlukları veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartın korunduğunu gösteren belge.

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşıması gereken kriterler:

4.2.1. İsteklinin ihalenin yapıldığı yıldan önceki yıla ait yıl sonu bilançosu veya eşdeğer belgeleri:

İsteklinin ihalenin yapıldığı yıldan önceki yıla ait yıl sonu bilançosu veya eşdeğer belgeleri; a) İlgili mevzuatı uyarınca bilançosunu yayımlatma zorunluluğu olan istekliler yıl sonu bilançosunu veya bilançonun gerekli kriterlerin sağlandığını gösteren bölümlerini, b) İlgili mevzuatı uyarınca bilançosunu yayımlatma zorunluluğu olmayan istekliler, yıl sonu bilançosunu veya bilançonun gerekli kriterlerin sağlandığını gösteren bölümlerini ya da bu kriterlerin sağlandığını göstermek üzere yeminli mali müşavir veya serbest muhasebeci mali müşavir tarafından standart forma uygun olarak düzenlenen belgeyi sunar.

Sunulan bilanço veya eşdeğer belgelerde;

a) Cari oranın (dönen varlıklar / kısa vadeli borçlar) en az 0,75 olması,

b) Öz kaynak oranının (öz kaynaklar/ toplam aktif) en az 0,15 olması,

c) Kısa vadeli banka borçlarının öz kaynaklara oranının 0,50'den küçük olması, yeterlik kriterleridir ve bu üç kriter birlikte aranır.

Yukarıda belirtilen kriterleri bir önceki yılda sağlayamayanlar, son üç yıla kadar olan yılların belgelerini sunabilirler. Bu takdirde belgeleri sunulan yılların parasal tutarlarının ortalaması üzerinden yeterlik kriterlerinin sağlanıp sağlanmadığına bakılır.

4.2.2. İş hacmini gösteren belgeler:

İsteklinin ihalenin yapıldığı yıldan önceki yıla ait, aşağıda belirtilen belgelerden birini sunması yeterlidir;

a) Toplam cirosunu gösteren gelir tablosu,

b) Yapım işleri cirosunu gösteren belgeler,

İsteklinin cirosunun teklif ettiği bedelin % 25 inden, yapım işleri cirosunun ise teklif edilen bedelin % 15 inden az olmaması gerekir. Bu kriterlerden herhangi birini sağlayan ve sağladığı kritere ilişkin belgeyi sunan istekli yeterli kabul edilecektir.

Bu kriterleri ihalenin yapıldığı yıldan önceki yıl için sağlayamayanlar, ihalenin yapıldığı yıldan önceki yıldan başlamak üzere birbirini takip eden son altı yıla kadarki belgelerini sunabilirler. Bu takdirde, belgeleri sunulan yılların parasal tutarlarının ortalaması üzerinden yeterlik kriterlerinin sağlanıp sağlanmadığına bakılır.

4.3. Mesleki ve Teknik yeterliği ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşıması gereken kriterler:

4.3.1. İş deneyim belgeleri:

Son on beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında taahhüt edilen ve teklif edilen bedelin % 70 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler.

4.3.2. İsteklinin teklifi kapsamında sunması gerektiği İdari Şartnamenin 7nci maddesi dışındaki maddeleri ile teknik şartnamede belirtilen aşağıdaki belgeler:

Asfalt Plenti

Asfalt Plenti (GSM)

Asfalt Plenti (kapasite raporu)

Bitümlü Karışımlar Asfalt Betonu için Fabrika Üretim Kontrol Uygunluk Belgesi

4.4.Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler ve benzer işlere denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.1. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

Yapım İşleri Benzer İş Grupları Listesi'nde yer alan AV GRUBU - KARAYOLU İŞLERİ (Alt-yapı + Üstyapı) benzer iş kabul edilecektir.

4.4.2. Benzer işe denk sayılacak mühendislik veya mimarlık bölümleri:

İnşaat Mühendisliği

5. Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6. İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.

7. İhale dokümanı EKAP üzerinden bedelsiz olarak görülebilir. Ancak, ihaleye teklif verecek olanların, e-imza kullanarak EKAP üzerinden ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8. Teklifler, EKAP üzerinden elektronik ortamda hazırlandıktan sonra, e-imza ile imzalanarak, teklife ilişkin e-anahat ile birlikte ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9. İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde verilecektir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekli ile birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10. Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11. İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutaarda geçici teminat vereceklerdir.

12. Bu ihalede elektronik eksiitme yapılmayacaktır.

13. Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 90 (Doksan) takvim günüdür.

14.Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15. Diğer hususlar:

İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (N) : 1,2

Teklifi sınır değerinin altında kalan isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

(Basın-2205565)

SONSÖZ

Gazetemizi Sosyal Medya Hesaplarımızdan Takip Edebilirsiniz

Sonsöz Gazetesi
sonsoz.gazetesi
Sonsoz_Ankara
www.sonsoz.com.tr



"Bir Çocuk Bir Oyuncak" kampanyasıyla Hataylı çocukların yüzü gülecek

DEPREMİN

yarattığı yıkımın en çok etkilediği kesimlerden biri olan çocuklar için umut dolu bir kampanya başlatıldı. Doğru İnsanlar Dayanışma ve Düşünce Derneği'nin hayata geçirdiği "Bir Çocuk Bir Oyuncak" kampanyasıyla, Hatay'daki çocuklara hem moral hem de mutluluk taşınması hedefleniyor. Gönüllülerin desteğiyle toplanan oyuncaklar, sadece birer hediye değil; aynı zamanda iyileşmenin ve yeniden çocuk olabilmenin simgesi olarak görüldü.



GONCAĞÜL KONAŞ



Doğru İnsanlar Dayanışma ve Düşünce Derneği, "Bir Çocuk Bir Oyuncak" kampanyasıyla depremde Hataylı çocuklara umut olmayı amaçlıyor. Gönüllülerin desteğiyle toplanan oyuncaklar, 17 Mayıs'ta çocuklarla buluşturulacak.

Deprem sonrası psikolojik olarak yıpranan çocuklara moral vermek amacıyla hayata geçirilen kampanyada, Türkiye'nin dört bir yanından gönüllülerin desteğiyle oyuncaklar toplanıyor. Dernek Başkanı Sabiha Karaosman, oyuncakların sadece bir oyun aracı değil; aynı zamanda iyileşmenin, güvenin ve çocuk olmanın bir simgesi olduğunu vurguladı.

"OYUN ÇOCUKLARIN HAKKIDIR"

Karaosman, sağlıklı gelişim için oyunun ve oyuncakların hayati önem taşıdığına dikkat çekerek, "Oyun çocukların hakkıdır" dedi. Oyuncakların çocukların hayal gücünü geliştirdiğini, sos-

yal becerilerini ve duygusal dayanıklılıklarını artırdığını belirten Karaosman, kampanyaya katılan gönüllülerin çocukların yüzündeki gülümsemenin her şeye değdiğini ifade etti.

GÖNÜLLÜLER 17 MAYIS'TA HATAY'A GİDİYOR

Toplanan oyuncaklar, 17 Mayıs'ta gönüllü ekiplerle birlikte Hatay'a götürülecek. Dağıtımda öncelik, depremde ailesini kaybetmiş yetim çocuklara verilecek. Ayrıca çocukların moralini artırmak amacıyla çeşitli etkinlikler de düzenlenecek.

"BİR OYUNCAK, BİR



Sabiha KARAOSMAN
Doğru İnsanlar Dayanışma ve Düşünce Derneği Başkanı

GÜLÜMSEME"

Kampanya kapsamında, yeni veya temiz ikinci el oyuncak bağışıyla katkı sunmak isteyen vatandaşlar, belirlenen toplama noktalarına desteklerini ulaştırabiliyor. Dernek yetkilileri, "Bir çocuğu da benim hediyem mut-

lu etsin" diyen herkesi bu dayanışmaya katılmaya davet ediyor. Her oyuncak, bir çocuğun kalbinde umut, yüzünde gülümseme ve geleceğe dair bir inanç olabilir. Küçük bir oyuncak bile bir çocuğun dünyasında büyük bir sevince dönüşebilir.



"İş dünyası Başarı Ödülleri" sahiplerini buluyor

"Global İş İnsanları Derneği" sektörlerine katkı sağlayan, çalışmalarıyla ilham veren, istihdam yaratan ve ülke ekonomisine değer katan iş insanlarının başarılarını vereceği ödülleri taçlandırarak. Gazetemizin Sorumlu Yazı İşleri Müdürü Umut Karakülah da ödüle layık görüldü.

"GLOBAL İş İnsanları Derneği" tarafından bu yıl ilk kez düzenlenecek olan "İş Dünyası Başarı Ödülleri" ile iş, siyaset ve basının önde gelen isimleri bir araya gelecek. Ankara Ticaret Odası (ATO) ile Türk Sanayici ve İş Adamları Vakfı'nın (TÜSİAV) desteğiyle 17 Nisan 2025 Perşembe günü saat 14.00'da ATO Meclis Salonu'nda düzenlenecek.

Sivil Toplum Kuruluşları'nın kutup yıldızı olarak nitelendirilen TÜSİAV'ın Başkanı Veli Sarıtoprak'ın girişimleri ve öncülüğünde kurulan "Global İş İnsanları Derneği" iş dünyasından temsilcilerin, akademisyen, siyasetçi, sanatçı ve basın mensuplarının katılımı ile kap-



ÇAVUŞ IŞIK

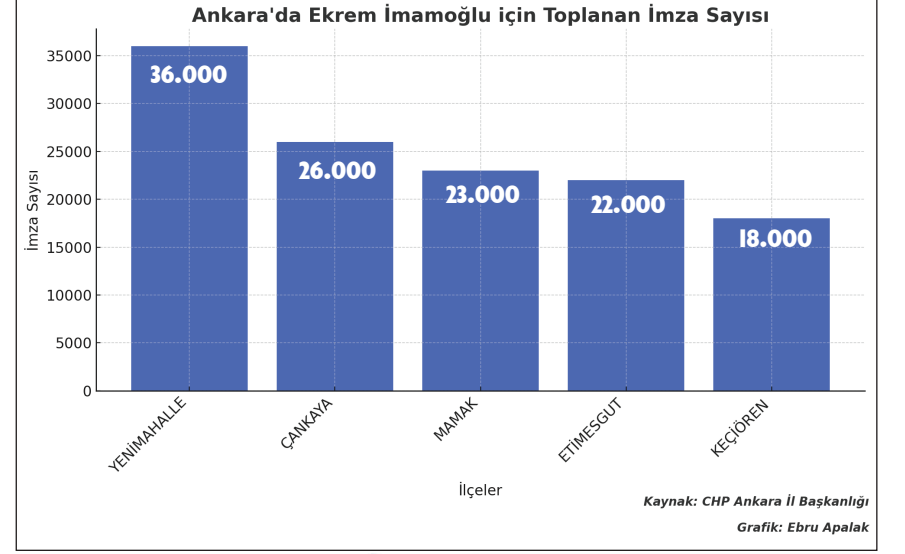
samlı bir ödül programı için kol-
ları sıvadı.

Derneğin Başkanı ve aynı zamanda Enerji Platformu Başkanı Kutlu Tamay ile TÜSİAV Reklam ve Görsel İletişim Platformu Başkanı Derya Filiz Dalga'nın organizasyonunda düzenlenecek ödül töreni ile; başta Başkent Ankara'nın gücüne ortak olan, ekonomiye katkı sağlayan ve ülke ekonomisine istihdam ile katma değer sağlayan kişi, kurum ve kuruluşları şevklendirerek daha güçlü bir şekilde çalışmalarını hedefliyor.

Basına ve sektöre katkılarından ötürü gazetemizin Sorumlu Yazı İşleri Müdürü Umut Karakülah da ödüle layık görüldü.



Başkentte 190 bin kişi "İmamoğlu'na Özgürlük" dedi



CUMHURİYET Halk Partisi (CHP), tutuklu İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı (İBB) ve Cumhurbaşkanı aday Ekrem İmamoğlu'nun tahliye edilmesi için 29 Mart'ta İstanbul Maltepe Mitingi'nde imza kampanyası başlattı.

CHP, kampanya ile Cumhurbaşkanı ve AK Parti Genel Başkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın 28 Mayıs 2023 seçiminde aldığı 27,73 milyon oy kadar imza toplamayı hedefliyor.

CHP, İMAMOĞLU İÇİN ANKARA'DA İKİ MİLYON İMZA TOPLAMAYI AMAÇLIYOR

CHP Ankara İl Başkanı Ümit Erkol, başkentte İmamoğlu için şu ana kadar verilen imza sayısını SONSÖZ'e açıkladı. Ankara'da iki haftada 190 bin kişinin İmamoğlu'nun tahliye edilmesi için imza verdiğini söyledi.

Erkol, CHP'nin yanı sıra yurttaşların, derneklerin ve sendikaların da imza toplayarak partiye ileteceğini hatırlattı. Bu imzaların, açıklanan 190 bin sayısına dahil olmadığını belirterek, "Muhtemelen bu rakam daha da yukarılara tırmanacak. Havalanın düzelmesiyle birlikte bütün örgüt imza kampanyasına odaklanacak. Bu rakamın en az iki milyon olmasını hedefliyoruz," dedi.

YENİMAHALLE'DE 36 BİN KİŞİ İMZA VERDİ

Başkan Erkol, Ankara'nın nüfus bakımından en büyük beş ilçesinde İmamoğlu'nun tahliyesi için verilen imza sayılarını SONSÖZ ile paylaştı.

Erkol'un verdiği bilgiye göre, Ankara'da en çok imza, 2009'dan bu yana dört yerel seçimi de CHP'nin



Ümit ERKOL
CHP Ankara İl Başkanı

kazandığı Yenimahalle'de, 36 binle toplandı. Yenimahalle'yi sırasıyla Çankaya (26 bin), Mamak (23 bin), Etimesgut (22 bin) ve Keçiören (18 bin) izledi.

CHP, 29 Mart'ta yaptığı ön seçimde 15,5 milyon yurttaşın oyuyla İmamoğlu'nu cumhurbaşkanı aday olarak belirlemişti. 29 Mart'ta Maltepe'deki mitingde herkesi imza vermeye çağıran CHP Genel Başkanı Özgür Özel, 30 Mart'ta İmamoğlu'nun memleketi olan Trabzon'un Akçaabat ilçesinde kampanyayı sürdürmüştü. Akçaabat'ta ise ilk imzayı İmamoğlu'nun 96 yaşındaki hemşerisi Rukiye Köroğlu vermişti.

CHP, ADAY ÖZGÜR, SANDIK HAZIR OLSUN DİYE İMZA TOPLUYOR

CHP'nin 19 gün önce imzaya açtığı metinde şu ifadeler yer alıyor: "Ekrem İmamoğlu'nun özgürlüğüne kavuşmasını; demokratik, adil ve merçte bir yarışın olacağı seçim sandığının bir an önce kurulmasını istiyorum. Bu adaletsiz ve hukuksuz düzen artık son bulsun istiyorum. Adayımı yanımda, sandığı önümden görmek için imza veriyorum."

"Her Eve Bir Tarih Kitabı"

ANKARA (AA)- Türk Tarih Kurumu (TTK) Başkanı Prof. Dr. Yüksel Özgen, TTK'nin kuruluşunun 94. yılına özel "Her Eve Bir Tarih Kitabı" projesini başlattıklarını belirterek, "Her evde Türk Tarih Kurumunun bir kitabı olması için özel bir gayret göstereceğiz," dedi. Özgen, TTK'nin 94. yıl dönümü dolayısıyla, AA muhabirine, kurumun son dönemde başlattığı yeni projelere ilişkin açıklamada bulundu. Türk Tarih Kurumunun, Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün "Hayatta en hakiki mürşit ilimdir" ve "Tarih

yazmak tarih yapmak kadar önemlidir" sözleri doğrultusunda kurulduğu günden bugüne faaliyetlerini yürüttüğünü belirten Özgen, kurumun neredeyse Cumhuriyet'le yaştığını, bundan mutluluk ve gurur duyduklarını kaydetti.

Özgen, "Kurumumuz, Türk milletinin tarih boyunca Türk ve dünya tarihine yapmış olduğu katkıları akademik olarak araştırıp bunları kamuoyuyla paylaşmak üzere faaliyetlerini yürütmektedir." ifadelerini kullandı.