

Geçmişten Günümüze: Tiyatroyla toplumsal yüzleşme

S EMEKLİ Tiyatrosu oyuncuları'nın ilk kez 28 Mart 2025 tarihinde Emekli Tiyatrosu Festivali kapsamında sahnelediği "Fehim Paşa Konağı", yalnızca bir dönem hikâyesi değil; bugünün de aynası. Tiyatroda insana odaklanmayı hedefleyen yönetmen



Hüseyin Ocan, hem yönetmenlik tercihlerini hem de emeklilerle kurduğu bağı SONSÖZ'e anlattı. >> S. 8

Gazetemizi Sosyal Medya Hesaplarımızdan Takip Edebilirsiniz
f Sönsöz Gazetesi
sonsoz.gazetesi
X Sonsoz_Ankara
www.sonsoz.com.tr
youtube.com/c/SonsozGazetesi06



YENİLENEN VE GÜÇLENEN KADROMUZLA BAŞKENT ANKARA'NIN NABZINI TUTMAYA DEVAM EDİYORUZ



Tirajlar düştü, dijital medyaya ilgi artıyor

HABER MERKEZİ
BASIN İlan Kurumu (BİK) verileri esas alınarak hazırlanan Süreli Yayın İstatistikleri kapsamında internet ziyaretçi trafiklerine ilişkin veriler ilk kez kamuoyunun bilgisine sunuldu. >> S. 6

SONSÖZ

50

YAŞINDA

Sonsöz Sizin

Sonsöz Türkiye'nin tüm sorunlarını özgür ve özerk yayınlayan, vatandaşın haber alma hakkı çerçevesinde gerçekleri yazan ve son sözün vatandaşın olduğu ilkesini savunan günlük siyasi gazetedir.

5 TEMMUZ 2025 CUMARTESİ
Yıl: 50 - Sayı: 17382 • Fiyatı: 5 TL
www.sonsoz.com.tr



KAMU EMEKÇİLERİ AYAKTA: Emekli ve memurda yine hayal kırıklığı

"ENFLASYON FARKI DAHA CEBE GİRMEDEN BUHAR OLDU"

S TÜİK'in 3 Temmuz'da açıkladığı enflasyon verilerinin ardından memur ve emekli maaşlarına yapılacak %15,57 oranındaki zam, kamu çalışanları tarafından yetersiz bulundu.

S DEVLET Memurları Konfederasyonu ve bağlı sendikalar, Ankara'da gerçekleştirdikleri basın açıklamasında hem artış oranını hem de yetkili sendikaların sessizliğini eleştirdi. Konfederasyon Genel Sekreteri Tuncay Cengiz, "Haklarımızı savunmak için buradayız, ama yetkili sendikalar yok. Muhtemelen tatlildeler." sözleriyle tepkisini dile getirdi. >> HABERİ 3. SAYFADA



Türk müteahhitlik sektörü yurt dışında 6,2 milyar dolarlık iş üstlendi

S ANKARA (AA)- Türk müteahhitlik sektörünün bu yılın ilk yarısında yurt dışında üstlendiği projelerin tutarı 6,2 milyar dolara ulaştı. >> HABERİ 5. SAYFADA

İsrail'in politikaları bölgemizin huzur ve istikrarını tehdit ediyor



S HANKENDİ (AA)- Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, "İsrail'in mevcut yönetim altında hız verdiği saldırgan politikaları bölgemizin huzur ve istikrarını tehdit ediyor." dedi. >> HABERİ 6. SAYFADA



ABB'den çocuklara futbol dolu yaz tatili

HABER MERKEZİ
ANKARA Büyükşehir Belediyesi (ABB) Gençlik ve Spor Hizmetleri Daire Başkanlığı tarafından düzenlenen ücretsiz Futbol Yaz Kursu başladı. 2013 ve 2018 yılları arasında doğan çocuklara yönelik olarak planlanan kurs, alanında uzman ve UEFA sertifikalı antrenörler eşliğinde Başkent'in üç farklı noktasında gerçekleştiriliyor. >> S. 4

Pursaklar'da modern yollar konforlu ulaşım dönemi

HABER MERKEZİ
PURSAKLAR Belediyesi, ulaşımda kaliteyi artırmak ve araçların trafikteki seyrini daha güvenli hale getirmek adına asfalt serim çalışmalarına tüm hızıyla devam ediyor. Vatandaşların güvenli seyahat edebilmeleri için yoğun mesai harcayan Pursaklar Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü ekipleri, ilçe sokaklarını, daha konforlu, modern ve güvenli hale getirmeye devam ediyor. >> SAYFA 3'te



ORSİAD'da 'Levent Çamur' güven tazeledi



HABER MERKEZİ
OSTİM Organize Sanayi Bölgesi Sanayici İş İnsanları ve Yöneticileri Derneği'nin (ORSİAD) 26. Olağan Genel Kurul Toplantısı, ORSİAD Dernek Merkezi'nde gerçekleştirildi. >> SAYFA 5'te



Mazhar Eylem
ŞİMŞEK

Sayfa 2'de



Çankaya'da temizlik seferberliği

>> Haberİ 3. Sayfada

Keçiören'de parklara estetik dokunuş



HABER MERKEZİ
KEÇİÖREN, yeşilin ve çiçeklerin renklendirdiği estetik görünümüyle misafirlerini karşılamaya hazırlanıyor. Keçiören Belediyesi ekipleri tarafından ilçenin dört bir yanında başlatılan peyzaj

çalışmalarıyla bitki ve çiçek dikimi, çim biçme, ağaç budama gibi kapsamlı çalışmalar yapılıyor. Titizlikle sürdürülen peyzaj uygulamalarıyla park, bahçe ve sosyal donatı alanları rengârenk bir görünüme kavuşturuluyor. >> HABERİ 4'te



Kahramankazan genelinde haşere mesaisi

HABER MERKEZİ
KAHRAMANKAZAN Belediyesi, yaz aylarının gelmesiyle birlikte artış gösteren sivrisinek ve haşere gibi zararlılara karşı ilçe genelinde ilaçlama çalışmalarına hız verdi. >> HABERİ 4. SAYFADA

Hipertansiyon artık gençleri de tehdit ediyor

S ANKARA (DHA)- Kardiyoloji Uzmanı Dr. Onur Yıldırım, hipertansiyonun genç yaşlarda da görüldüğünü söyledi. >> HABERİ SAĞLIK'ta



Murat Sururi
ÖZBÜLBÜL

Sayfa 3'te



Volkan
ÖZTUNA

Sayfa 5'te



Cengiz
ÖZER

Sayfa 6'da

EMEĞİ
GÖZÜYLE**Mazhar
Eylem ŞİMŞEK****Ticaret, Siyaset
ve Din... ⁽¹⁾**

Adını “serbest piyasa ekonomisi” koydular.

5’e mal ettiğini içte ve dışta satabilersen 25’e satacaksın...

Türkiye’de halk yerli ve yabancı tekellerin kısılcasında kıvranıyor.

Adamların gemileri 5 iken 11’e çıkıyor.

Bu adamların kökenini araştırın, AKP’ye yüzde 43 oy verenlerin büyük bölümü; “Allah yürü ya kulum dedi!” deyip geçiyor.

“Yürüdüler...” diyeceklerdir.

Onlara “Allah’ın yürü!” dediği dinin “ticarete ve talana” alet edilmesiydi.

RTE, göstermelik açılışlarla toplumun gözünü boyadığını sanıyordu.

Kurdelenin bir ucunda RTE, öteki ucunda Emine Erdoğan tutuyordu.

RTE, kurdeleye makası sallamadan önce, “Yaaa Allllaaaahhh, bismillah” di-yordu.

Yani dini siyasete alet ediyordu.

Şaşalı “Cuma namazları” da dinin siyasete alet edilmesinin bir başka yöntemiydi. Kamuoyunun ışıldıklarını üzerlerine çevirmeyi başarmış aklı başında birçok insan yazılı ve sözlü “ticareti dine” ve “siyaseti dine” alet edenleri uyardılar. Ama dinleyen yoktu.

RTE ve kadrosu bu uyarılara hep kulaklarını tıkadı.

Sonunda Türkiye bu noktaya geldi.

Sünni gömleği giydiler.

Alevilerin desteğini almak isteyen AKP, “Alevi açılımı” başlattı.

Yani din simsarlığının üzerine bir de kırmızı renkli alevi gömleği giydiler.

RTE ve ekibi “Alevi işi” de tamam dediler.

Tamam mı? Devam mı? Devam...

RTE, iftar sofralarında “Ben de dört dörtlük Aleviyim...” diyerek “İslam inancını iyice ısportaya düşürdü.

Etrafı bu lafları çokça alkışlıyordu. Al-kışlarlar! Ticaret bu ya!

Ramazan aylarında satışlar uçtu. AKP’li belediyelerde devletin kesesinden iftar yarışları başladı. Caddeler yetmedi. Sokak sokak iftar masaları kuruldu.

İftarlar RTE gibi siyasetçilerin propaganda malzemesi oldu.

Ramazan Müslümanları bile ikiye böldüler.

Bir yandan 4 çarp 4’e binen paha giysili süslü Müslümanlar...

Öte yandan RTE yardımlarına bel bağlamış 19 milyon yardım almayı seven sade Müslümanlar... Dini ticarete alet edenler köşe oldu.

TMSF’den ucuza kapattıkları İstanbul Boğaziçi yalılarında, Suudi krallarına laik iftar sofraları kurdular.

Bu reklamı haber diye yazan sözde gazetecileri bile bu sofralara çağırdılar...

Yandaş medyanın gazetecileri ile yapılan sohbetlerde umreye gittiklerinde; Mekke’nin en lüks oteli Muhteşem Tower Palace’da “Kral Suitinde” kimlerin kaldığını” da yazının içinde koydular.

Kral dairesinde umre... Bakır kapta lokum!

Boğaz yalısında iftar...

Abdullah Gül, RTE ve ekibi dinimizi kirli siyasetle birleştirip topluma sunuyordu. Laik toplum düzeninin yolunu gösterenleri “öcü” gösteriyorlardı. Vurgun düzeni sürüyordu.

(Sürecek)

Su tüketimi ruh halini dengelemeye ve stresi azaltmaya yardımcı oluyor



İSTANBUL(AA)- Yaz aylarının başlamasıyla birlikte artan sıcaklıklar, vücudun su ihtiyacını önemli ölçüde etkiliyor. Artan terleme ve vücut ısı regülasyonu, yaz aylarında su ihtiyacının başlıca artış nedenleri arasında yer alıyor. Fiziksel faydalarının yanı sıra ruhsal açıdan da olumlu etkileri olan su tüketimiyle ilgili uzmanlar, AA muhabirine değerlendirmede bulundu.

Özellikle yaz aylarında susamayı beklemenin doğru olmadığını belirten İstanbul Aydın Üniversitesi VM Medical Park Florya Hastanesi Nefroloji Bölümü Uzm. Dr. Merve Aktar, susama hissi ortaya çıkmadan düzenli aralıklarla su içmenin dehidrasyonu (Vücut suyu eksikliği) önlemenin en etkili yolu olduğunu vurguladı.

Yetişkinler için ideal su miktarının günde 2,5 ila 3,5 litre arasında değiştiğini dile getiren Aktar, su ihtiyacının yaşa, aktivite düzeyine ve özel durumlara göre farklılık gösterdiğini kaydetti.

Aktar, çay, kahve gibi içeceklerin su yerine geç-

meyeceğine değinerek, "Kafein içeren içecekler, vücudun su kaybetmesine neden olabilir. Kafein, her 100 miligram için vücuttan 150 mililitre su atılımına neden olur. Bu nedenle, 1 fincan Türk kahvesi sonrası 2 bardak su içilmesi önerilir. Su yerine geçmezler, aksine vücudu daha fazla suya ihtiyaç duyabilirler." ifadelerini kullandı.

**VÜCUDUN SUSUZ KALDIĞINI
ANLATAN BELİRTİLER**

Suyun genel sağlığa faydalarıyla ilgili değerlendirmede bulunan Aktar, "Eklem ağrılarını önler ve hareket kabiliyetini artırır. Vitamin ve minerallerin hücrelere ulaşmasına yardımcı olur. Böbreklerin ve karaciğerin toksinleri temizlemesine destek olur. Cildin daha genç ve canlı görünmesini sağlar. Kabızlığı önler ve sindirim sisteminin düzenli çalışmasına katkıda bulunur." dedi.

Aktar, vücudun susuz kaldığını gösteren bazı erken belirtiler olduğunu söyleyerek, "Konsantrasyon bozukluğu, baş ağrısı, kas krampları, koyu sarı idrar, ağır kokusu, kabızlık, ani ruh hali değişimleri gibi işaretleri fark ettiğinizde hemen su tüketiminizi artırmalısınız." diye konuştu.

Uzun süreli ve yetersiz su tüketiminin böbrek hastalığı riskinde artış ve taş oluşumuna, kardiyovasküler problemlerde potansiyel artışına, genel morbidite ve mortalite riski gibi ciddi sağlık sorunlarına yol açabileceğini aktaran Aktar, su ve zihinsel performans ilişkisiyle de konuştu.

GÜLHANE EAH KAN BANKASI TADİLATI YAPIM İŞİ ANKARA GÜLHANE EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ BAŞHEKİMLİĞİ

GÜLHANE EAH KAN BANKASI TADİLATI YAPIM İŞİ 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır. İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İKN: 2025/968935

1-İdarenin

a) Adı: ANKARA GÜLHANE EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ BAŞHEKİMLİĞİ

b) Adresi: KEÇİÖREN/ANKARA KEÇİÖREN/ANKARA

c) Telefon ve faks numarası: 03123042406 - 3123042250

ç) İhale dokümanının görülebileceği ve e-imza kullanılarak indirilebileceği internet sayfası: <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2-İhale konusu yapım işinin

a) Adı: GÜLHANE EAH KAN BANKASI TADİLATI YAPIM İŞİ

b) Niteliği, türü ve miktarı: GÜLHANE EAH KAN BANKASI TADİLATI YAPIM İŞİ

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabılır.

c) Yapılacağı/teslim edileceği yer: GÜLHANE EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ

ç) Süresi/teslim tarihi: Yer tesliminden itibaren 90 (Doksan) takvim günüdür.

d) İşe başlama tarihi: Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 90 gün içinde yer teslimi yapılarak işe başlanacaktır.

3-İhalenin

a) İhale (son teklif verme) tarih ve saati: 24.07.2025 - 10:00

b) İhale komisyonunun toplantı yeri (e-tekliflerin açılacağı adres): GÜLHANE EĞİTİM VE ARAŞTIRMA HASTANESİ İHALE SALONU

4. İhaleye katılabilme şartları ve istenilen belgeler ile yeterlik değerlendirmesinde uygulanacak kriterler:

4.1. İsteklilerin ihaleye katılabilmeleri için aşağıda sayılan belgeler ve yeterlik kriterleri ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgileri e-teklifleri kapsamında beyan etmeleri gerekmektedir.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgiler

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgiler idarece EKAP'tan alınır.

4.1.3. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen teklif mektubu.

4.1.4. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen geçici teminat.

4.1.5.İhale konusu işte idarenin onayı ile alt yüklenici çalıştırılabilir. Ancak işin tamamı alt yüklenicilere yaptırılmaz.

4.1.6 Tüzel kişi tarafından iş deneyimi göstermek üzere sunulan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicil memurlukları veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartın korunduğunu gösteren belge.

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşıması gereken kriterler: İdare tarafından ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve Teknik yeterliğe ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşıması gereken kriterler: 4.3.1. İş deneyim belgeleri:

Son on beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında taahhüt edilen ve teklif edilen bedelin % 50 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler.

4.4.Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler ve benzer işlere denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.1. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

KAMU VEYA ÖZEL SEKTÖRE GERÇEKLEŞTİRİLMİŞ OLAN HER TÜRLÜ B-III VEYA D-IV GRUBU İŞLER BENZER İŞ OLARAK KABUL EDİLECEKTİR.

4.4.2. Benzer işe denk sayılacak mühendislik veya mimarlık bölümleri:

Elektrik Mühendisliği

Elektrik ve Elektronik Mühendisliği

İnşaat Mühendisliği

Mimarlık

5. Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6. İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.

7. İhale dokümanı EKAP üzerinden bedelsiz olarak görülebilir. Ancak, ihaleye teklif verecek olanların, e-imza kullanarak EKAP üzerinden ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8. Teklifler, EKAP üzerinden elektronik ortamda hazırlandıktan sonra, e-imza ile imzalanarak, teklife ilişkin e-anahtar ile birlikte ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9. İstekliler tekliflerini, anahtar teslimi götürü bedel üzerinden vereceklerdir. İhale sonucu üzerine ihale yapılan istekliyle anahtar teslimi götürü bedel sözleşme imzalanacaktır.

10. Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11. İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12. Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13. Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim günüdür.

14.Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15. Diğer hususlar: İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (N) : 1

Teklifi sınır değer in altında kalan isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

(Basın-2254480)



Diş sıkma fiziksel gelişimi ve ruhsal sağlığı olumsuz etkiliyor

İSTANBUL, (DHA)- ÇOCUKLARIN gece diş gıcırdatmasının masum bir alışkanlık değil hem fiziksel hem de ruhsal sağlığını etkileyen ciddi bir sorunun habercisi olduğunu söyleyen Pedodonti Uzmanı Doç. Dr. Aslı Patır Münevveroğlu, "Diş sıkma tedavi edilmediğinde çocuklarımızın hem fiziksel gelişimini hem de ruhsal sağlığını olumsuz etkileyebilir" diye konuştu.

Bruksizm olarak bilinen diş sıkma tedavi edilmediğinde çene yapısında bozulmalara, dişlerde kalıcı hasarlara, baş ve kulak ağrılarına yol açabilir. Medipol Mega Üniversite Hastanesi Pedodonti Uzmanı Doç. Dr. Aslı Patır Münevveroğlu, "Fiziksel etkilerinin bir yansıması olan diş sıkma, çocuğunuzun genel huzurunu da olumsuz etkiler" diye konuştu. Doç. Dr. Münevveroğlu, bu durumun nedenlerini, belirtilerini ve modern tedavi yaklaşımları hakkında bilgi verdi.

‘BAŞ VE ÇENE AĞRISI, DIŞLERDE AŞINMA VE HASSASİYET’

Ailelerin sıklıkla diş gıcırdatma sesi nedeniyle endişeyele diş hekimlerine başvurduğunu belirten Doç. Dr. Münevveroğlu, "Ailelerin bu konuda endişelenmekte çok haklılar. Çünkü bruksizm çocukların hem fiziksel hem de ruhsal gelişimini olumsuz etkileyebilir. Bruksizm, özellikle gece uyku da görülür, bazen de gündüz ortaya çıkan diş sıkma veya gıcırdatma alışkanlığıdır. Gece diş sıkıp gıcırdatan çocuklarda gündüz saatlerinde baş ağrısı, çene ağrısı, dişlerde aşınma ve hassasiyet görülebilir" ifadelerini kullandı.

‘EN ÖNEMLİ NEDEN STRES’

Diş sıkmasına yol açan pek çok faktör bulunduğunu söyleyen Doç. Dr. Münevveroğlu, "Stres ve kaygı bozuklukları, genetik yatkınlık, alerjik durumlar, çene kapanışındaki bozukluklar ve kötü ağız alışkanlıkları bruksizme neden olabilir. Bunlar arasında en önemli faktör ise stres ve kaygıdır. Özellikle duygusal olarak hassas çocuklar yaşadıkları stresi gece diş sıkma yoluyla dışa vurabilir. Aileler bu konuda dikkatli olmalı" dedi.

‘BELİRTİLERİ İHMAL ETMEYİN’

Diş sıkma tedavisinde en önemli adım farkındalık olduğunu dile getiren Doç. Dr. Münevveroğlu, "Aileler eğer çocuklarının diş sıkıldığını, gıcırdatıldığını duyuyorsa, diş hassasiyeti, çene veya baş ağrısından şikâyet ediyorsa mutlaka bir çocuk diş hekimine başvurmalı. Her diş sıkma vakası tedavi gerektirmez. Ancak ilerleyen semptomların görüldüğü durumlarda gece plağı uygulamaları, medikal tedavi ya da psikolojik destek gibi yöntemlere başvurabiliriz" diye konuştu.

‘Hipertansiyon artık gençleri de tehdit ediyor’

ANKARA, (DHA)- Kardiyoloji Uzmanı Dr. Onur Yıldırım, hipertansiyonun genç yaşlarda da görüldüğünü söyleyerek, "Hipertansiyon dünyada en sık görülen hastalıklardan biridir. Genellikle yaşlılık hastalığı olarak bilinse de genç yaşlarda da görülür. 40 yaşın altında görülen hipertansiyona genç yaşta ortaya çıkan hipertansiyon denir. 40 yaşın altında görülme oranları yaklaşık yüzde 9 ile yüzde 22 arasındadır" dedi.

Liv Hospital Ankara Kardiyoloji Uzmanı Dr. Onur Yıldırım, hipertansiyon ile ilgili açıklamada bulundu. Uzman Dr. Yıldırım, "Hipertansiyon (HT) dünyada en sık görülen hastalıklardan biridir. Genellikle yaşlılık hastalığı olarak bilinse de 40 yaşın altında da görülmektedir. 40 yaşın altında görülen hipertansiyona genç yaşta ortaya çıkan hipertansiyon denir. 40 yaşın altında görülme oranları toplumlara göre değişmekle birlikte yaklaşık yüzde 9 ile yüzde 22 arasındadır. Genç yaşta ortaya çıkan hipertansiyonun risk faktörlerine bakıldığında artan obezite ve uyku apne sendromu ön planda yer almaktadır. Bu hasta popülasyonunda yaklaşık yüzde 10 oranında alta yatan nedenlere bağlı faktörler yer alır. Bunlar primer hiperaldosteronizm (aldosteron hormonu fazlalığı), renovasküler hastalıklar (renal arter stenozu, fibromusküler displazi), tiroit bozuklukları ve feokromositomadır (böbrek üstü bezinden fazla hormon salınımı). Genç yaşta hipertansiyon hastasında bu durumlar mutlaka irdelenmelidir" diye konuştu.

‘TEDAVİ SADECE İLAÇLA SINIRLANDIRILMAMALI’

Uzman Dr. Yıldırım tedavi ile ilgili, "Bu yaş grubundaki hastaların tedavisiyle yaşlı popülasyondaki hastaların tedavisi benzerdir. Hipertansiyon tedavisi sadece ilaç tedavisi olarak algılanmamalı, yaşam tarzı değişikliği ve diyet-egzersiz ile desteklenmelidir. Alınan tuz miktarının sınırlandırılması, sigara ve alkol kullanımının bırakılması, kilo verilmesi tedavinin temelini oluşturur. Haftada en az 150 dakika aerobik egzersiz yapılmalıdır. Eğer alta yatan patolojik bir durum varsa (primer hiperaldosteronizm, renovasküler hastalıkları, tiroit bozuklukları, feokromositoma) bunlara yönelik girişimler planlanmalıdır" dedi.

‘TANI KOYMAK İÇİN BU DEĞERLERE DİKKAT’

Uzman Dr. Yıldırım, tanı konma sürecine ilişkin, "Eğer evde ölçtüğünüz kan basıncı (HBPM) ortalama değeriniz 135/85 mmhg’den büyükse, 24 saat takip edilen tansiyon aletinde (ABPM) ortalama kan basıncınız 130/80 mmhg’den büyükse, gündüz 135/85 mmhg’den büyükse ve gece 120/70 mmhg’den büyükse hipertansiyon tanısı alırsınız. Hipertansiyon hastasında hedef kan basıncı değeri 130/80 mmhg’den küçük olmalıdır. Hipertansiyon hastası olmamak için kilo verilmeli, düzenli egzersiz yapılmalı ve sigara-alkol tüketimini tamamen bırakılmalıdır" ifadelerini kullandı.

TÜİK zammı memuru tatmin etmedi: “Yine hayal kırıklığı”

“Açlık sınırı maaşı geçti, yoksulluk altında yaşam mücadelesi veriyoruz.” diyen memurlar, TÜİK verileri sonrası bir kez daha meydanlarda adalet çağrısı yaptı.

TÜİK'in 3 Temmuz'da açıkladığı enflasyon verilerinin ardından memur ve emekli maaşlarına yapılacak %15,57 oranındaki zam, kamu çalışanları tarafından yetersiz bulundu. Devlet Memurları Konfederasyonu ve bağlı sendikalar, Ankara'da gerçekleştirdikleri basın açıklamasında hem artış oranını hem de yetkili sendikaların sessizliğini eleştirdi. Konfederasyon Genel Sekreteri Tuncay Cengiz, “Haklarımı zı savunmak için buradayız, ama yetkili sendikalar yok. Muhtemelen tatildeler.” sözleriyle tepkisini dile getirdi. Açıklamada, maaşların açlık ve yoksulluk sınırının altında kaldığı vurgulanarak, torba yasa teklifine eklenmesi talep edilen talepler kamuoyuyla paylaşıldı.

“ENFLASYON FARKI DAHA CEBE GİRMEDEN BUHAR OLDU”

Cengiz, TÜİK'in açıkladığı haziran ayı verilerine göre memur maaşlarına %15,57 zam yapılacağını hatırlatarak, “Yeterli midir? Tabii ki hayır. Daha iki gün önce doğal-gaza %24,60 oranında zam yapıldı. Memura yapılacak artış, daha cebeye girmeden çıkmış oldu.” ifadelerini kullandı.

“AÇLIK VE YOKSULLUK SINIRININ ALTINDA YAŞAM MÜCADELESİ VERİYORUZ”

Basın açıklamasında, güncel maaşların geçim koşulları karşısında yetersiz kaldığı vurgulandı. Cengiz, “En düşük memur maaşı 50.534 TL'ye, ortalama memur maaşı 57.321 TL'ye, memur emeklisi-



GONCA GÜL KONAŞ



nin ortalama maaşı ise 23.754 TL'ye çıkmaktadır. Halbuki TÜRK-İŞ'e göre açlık sınırı 26.115 TL, yoksulluk sınırı ise 85.065 TL'dir.” diyerek, kamu çalışanlarının yaşadığı ekonomik çelişkiye dikkat çekti.

“EMEKLİ AÇLIĞA, MEMUR YOKSULLUĞA MAHKÜM EDİLİYOR”

Memur ve emekli maaşlarının yoksulluk sınırının yarısı civarında kaldığını söyleyen Cengiz, “Adaletli olmayan bu durumu kabullenmek mümkün değildir.” diyerek gelir dağılımındaki eşitsizliğe işaret etti.

“ÜCRET YETERSİZLİĞİ KAMU GÖREVLİLERİNİN ORTAK FERYADIDIR”

Cengiz, memurlar arasında yapılan bir anket sonucunu da kamuoyuyla paylaştı. “Katılımcıların %83'ü, birincil ve en acil çözülmesi gereken sorunun ücret ve maaş yetersizliği olduğunu açıkça ifade etmiştir.” dedi. Anketle göre kamu çalışanlarının en büyük harcama kalemleri kira, borç ve kredi ödemeleri olurken; tatil, kültürel etkinlik ve birikim gibi kalemler listenin son sıralarında yer aldı.

“Bu husus, kamu çalışanlarının mevcut gelir düzeylerinin uzun

vadeli planlama yapmalarına ya da sosyal faaliyetlere katılmalarına izin vermediğini açıkça göstermektedir.” diye konuşan Cengiz, çalışanların temel ihtiyaçlarını dahi karşılamakta zorlandığını vurguladı.

“TOPLU SÖZLEŞMELERDE ETKİSİZ SENDİKALAR NEDENİYLE BU HALDEYİZ”

Gelir dağılımındaki adaletsizliğin nedenlerinden birinin toplu sözleşmelerde etkisiz kalan yetkili sendikalar olduğunu belirten Cengiz, “Yedi ayrı dönem halinde gerçekleştirilen toplu sözleşmeler ve basiretsiz sendikalar, bu durumun temel kaynağıdır.” dedi.

“30 HAZİRAN'DAKİ TORBA YASA BÜYÜK BİR FIRSAT”

Konfederasyon, 30 Haziran 2025'te TBMM'ye sunulan torba yasa teklifinin bir fırsat olduğunu belirterek şu taleplerde bulundu: • “Hâlihazırda 16.165 TL olan seyyanen zammın, emeklilikte de geçerli olmak üzere taban aylıklara yansıtılmasını ve %50 artış ile 24.247 TL olarak ödenmesini istiyoruz.” • “Toplu sözleşme artışının %5'ten %30'a çıkarılmasını, ülkenin büyüme oranının ücretlere yansıtılmasını bekliyoruz.”



• “Vergi diliminin %15'e sabitlenmesini istiyoruz.” • “Büyükşehirlerde görev yapan memurlara 15.188 TL ‘Büyükşehir Tazminatı’, lojmanda oturmayanlara ise aynı tutarda ‘Lojman Tazminatı’ ödenmesini bekliyoruz.” • “Kritik bölgelerde görev yapanlara 7.088 TL ‘Terör Tazminatı’ verilmesini istiyoruz.” • “Ramazan ve Kurban Bayramlarında birer maaş bayram ikramiyesi verilmesini talep ediyoruz.”

“SAYIN CUMHURBAŞKANI'NDAN TALEBİMİZDİR”

Cengiz, “Adil bir ücret ve onurlu yaşam yolunda, Sayın Cumhurbaşkanımızdan bu taleplerimizin kısa sürede yasallaşması için ilgililere talimat vermesini bekliyoruz.” diyerek çağrısını yineledi. Son olarak, “Biliyoruz ki bizler haklıyız. Hakkımız olan insanlık taleplerimizin karşılanmasını, açlık ve yoksullukla olan imtihanımızın son bulmasını istiyoruz.” sözleriyle açıklamasını sonlandırdı.

Pursaklar'da modern yollar konforlu ulaşım dönemi

HABER MERKEZİ

PURSAKLAR Belediyesi, ulaşımda kaliteyi artırmak ve araçların trafikteki seyri-ni daha güvenli hale getirmek adına asfalt serim çalışmalarına tüm hızıyla devam ediyor.

Vatandaşların güvenle seyahat edebilmeleri için yoğun mesai harcayan Pursaklar Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü ekipleri, ilçe sokaklarını, daha konforlu, modern ve güvenli hale getirmeye devam ediyor. Mahallelerde devam

eden yol yenileme çalışmalarını titizlikle takip eden Başkan Ertuğrul Çetin, ilçe sokaklarında gerçekleştirilen çalışmaları yerinde inceleyerek, denetimlerde bulundu. **“HİZMETLERİMİZİ GELİŞİ GÜZEL DEĞİL BELLİ BİR KOORDİNASYON VE PLANLAMA DÂHİLİNDE HAYATA GEÇİRMEMEYE ÖZEN GÖSTERİYORUZ”**

Pursaklar'da yol yenileme çalışmaları ile birlikte sokakları modern bir görünüme kavuşturduklarını belirten Belediye Başkanı Ertuğrul Çetin; “Pursaklar'ın dört



bir yanını konforlu, estetik ve modern yollarla buluşturmak için yoğun mesai harcıyoruz. Kırsal, merkez fark etmeksizin ilçemizin her noktasına dokunuyoruz ve yeniliyoruz. Hizmetlerimizi gelişmiş güzel değil belli bir koordinasyon

ve planlama dâhilinde hayata geçirmeye özen gösteriyoruz. İhtiyaç önceliğine göre sokaklarımızı modern görünümlerine kavuşturmaya devam edeceğiz” dedi.

Ulaşımda kaliteyi artırmak için ASKİ, EnerjiSA, Telekom ve BaşkentGaz alt yapı çalışmaları nedeniyle deforme olan her sokağa anında müdahale eden Fen İşleri Müdürlüğü, belli bir periyodik bakım dâhilinde ulaşım açısından risk oluşturan sokaklar öncelikli olarak yenileme çalışmalarının sürecini bildirdi.

Çankaya'da temizlik seferberliği



HABER MERKEZİ

ÇANKAYA Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğü Ekipleri, Seyran bölgesinde genel temizlik çalışması gerçekleştirdi. Belediye ekipleri, daha temiz bir Çankaya için titizlikle çalışmaya devam ediyor.

Çankaya Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğü Ekipleri, Seyran Bölgesinde bulunan Murat ve Umur mahallelerine bağlı toplam 23 cadde ve sokakta genel temizlik çalışması gerçekleştirdi. Ekipler program dahilinde Maçka sokak, Akhisar sokak, İkizdere sokak, Bayraktar sokak, Suna sokak, Tutumlu sokak, Finike sokak,



Gezegen sokak, Bağlar caddesi, Serhat caddesi, Seyran caddesi, Kadirli sokak, Sembol sokak, Billur sokak, Finike sokak, Yavuzlar sokak, Park caddesi, Gökçen sokak, Akhisar sokak, Ulubey sokak, Güzel Su sokak, Samatya sokak ve Boyabat sokakta planlanan çalışmalarını tamamladı. Süpürge, konteyner yıkama ve kaldırım kenarları ot biçme çalışmaları gerçekleştiren ekipler, daha sağlıklı ve temiz bir Çankaya için 7/24 çalışıyor.

Düzenli temizlik faaliyetleri ile çevrede biriken çöplerin ve atıkların ortadan kaldırılmasını sağlayan Belediye, kent estetiğine katkı sağlayarak hastalık riskini azaltıyor; ilçe sakinleri için daha ferah ve hijyenik bir yaşam alanı sağlıyor.

İşmalarını gerçekleştiren ekipler, daha sağlıklı ve temiz bir Çankaya için 7/24 çalışıyor. Düzenli temizlik faaliyetleri ile çevrede biriken çöplerin ve atıkların ortadan kaldırılmasını sağlayan Belediye, kent estetiğine katkı sağlayarak hastalık riskini azaltıyor; ilçe sakinleri için daha ferah ve hijyenik bir yaşam alanı sağlıyor.

Yıl: 50

Sayı: 17382

5 TEMMUZ 2025

CUMARTESİ

SONSÖZ

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

web: www.sonsoz.com.tr * e-mail:sonsozgazetesi06@gmail.com

SONSÖZ Gazetecilik Matbaacılık Reklamcılık İnş. San. ve Tic. Ltd. Şti. Adına İmtiyaz Sahibi:

Tüzel Kişi Temsilcisi : Bahar Pehlivan YEDİER

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : M. Umur KARAKÜLAH

İstihbarat Şefi: Suat ÖZER

Sayfa Sekreteri : Birsan Düzen

Spor Sorumlusu: Yalçın ERCAN

Hukuk Müşaviri: Av.Mehmet Necati YÜZER

İstanbul Temsilcisi

Murat KENDİRLİ

(0532) 521 62 17

İzmir Danışmanı

Oğuzhan KAVAKLI

(0542) 422 71 80

Karadeniz Temsilcisi

Kemalettin TAŖAL

(0544) 397 92 51

Sivas Temsilcisi

Yurdal EPSİLELİ

(0546) 889 58 58

MERKEZ:

İvedik OSB Mah. 1541 Cad. Matbaacılar

Sitesi No:56 Yenimahalle/ANKARA

Tel: (0312) 512 12 82-310 51 88

Faks: (0312) 310 60 79

HABER MERKEZİ:

Çankaya Caddesi No:4/3

ÇANKAYA/ANKARA

Tel: (0312) 394 57 71

Fax: (0312) 394 57 74

BASKI YERİ:

Uslu Matbaacılık Mustafa USLU

BASKI ADRESİ:

Zübeyde Hanım Mah. Elif Sk.

No: 7/246 ALTINDAĞ / ANKARA

Tel: 0546 457 74 00

Kurumsal E-Posta muhasebe@sonsoz.com.tr

UETS ADRESİ: 25999-52289-81751

Dağıtım: MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK DANIŞMANLIK LTD.ŞTİ.

Yayın Türü: Yerel Süreli

Sözleşme Dış Yazılara Ücret Ödenmez.

Gazete Basım Tarihi: 4 Temmuz 2025 Cuma

İLAN VE REKLAM TARİFESİ

• Renkli bütün sayfalarda st/cm: 200 TL + KDV

• Siyah-Beyaz sayfalarda pazarlığa tabidir.

• Bilanço, Genel Kurul, Tüzük, Sigorta

Acentelik, Fesihname vb. ilanların st/cm: 185 TL + KDV

Arşiv gazete bedeli 30 TL'dir

www.sonsoz.com.tr

EKONOMİNİN
NABZIÜmit
UÇARSanayi Haber Ajansı
Genel Yayın Yönetmeni
umitucar@outlook.com
www.sanayihaberajansi.com.trKüresel Krizler,
Yerli Güç ve Reform
İhtiyacı

Dünyada ardı arkası kesilmeyen jeopolitik gerilimler, ekonomileri tehdit etmeye devam ediyor. Gazze'deki insanlık dramı, İsrail-İran arasındaki sertleşen gerilim ve ABD'nin bölgedeki askeri varlığı, Rusya-Ukrayna savaşının halen devam ettiği bir ortamda riskleri daha da tırmıyordu. Ankara Sanayi Odası Başkanı Seyit Ardic'in da belirttiği gibi, bu tablo özellikle enerji fiyatları üzerinden küresel istikrarı kırılganlaştırıyor.

Tam da bu noktada Türkiye'nin savunma sanayiindeki stratejik başarısı öne çıkıyor. Yerlilik oranını yüzde 20'lerden yüzde 80'lere taşımış olmamız, sadece askeri değil, teknolojik ve ekonomik bağımsızlığımız açısından da büyük önem taşıyor. Milli muharip uçağımız KAA'nın Endonezya'ya ihracı, bu başarının somut sembolü oldu. Böylece Türkiye, uluslararası krizlere karşı kendi imkânlarına güvenen bir ülke haline geldi.

Buna rağmen, iç dengelerde ciddi sorunlar yaşıyoruz. Enflasyonla mücadele kapsamında yürütülen sıkı para politikaları, yüksek faiz oranları nedeniyle reel sektörü baskı altına aldı. KOBİ'lerin krediye erişimi zorlaştı, yatırım iştahı geriledi. Seyit Ardic'in altını çizdiği gibi, bu durum nitelikli iş gücünün kaybı gibi telafisi güç sonuçlara yol açabilir. Maliye Bakanımız Mehmet Şimşek'in defalarca dile getirdiği gibi, enflasyonu kalıcı şekilde düşürmek elbette öncelikli ama reel sektörün nefes alacağı desteklerin de devreye girmesi gerekiyor.

Bu noktada Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın imzasıyla yürürlüğe giren Yeni Yatırım Teşvik Sistemi ve YTAK (Yatırım Taahhütlü Avans Kredisi) uygulamaları umut verici. YTAK'ın 300 milyardan 500 milyar liraya yükseltilmesi önemli bir adım. Ancak Ardic'in ifade ettiği gibi, geleneksel sektörlerin de bu kaynaklardan adil şekilde yararlanabilmesi şart.

2025'in ilk çeyreğinde gelen büyüme rakamları ise aslında kırılgan yapıyı gözler önüne serdi. Yüzde 2'lik büyümenin ağırlıklı olarak inşaat ve tüketim odaklı gerçekleşmesi, sanayi ve tarımda yaşanan küçülmenin üzerini örtmüyor. Sanayi üretiminin yüzde 1,8, tarım üretiminin ise yüzde 2 daralması, GSYH içinde sanayinin payının düşmesi, üretimi dayalı bir büyüme modelinin aciliyetini gösteriyor. Kapasite kullanım oranının yüzde 74,4'e gerilemesi de bu tabloyu destekliyor.

Sanayimizin geleceği için yalnızca ekonomik değil, yapısal adımlar da kritik. Hukukun üstünlüğü, eğitimde kalite, vergi düzenlemeleri ve iş gücü piyasasına yönelik reformların ortak akılla yapılması gerekiyor. Ardic'in söylediği gibi, "reformlar teknik olduğu kadar irade meselesidir." Bu süreçte sanayiciler olarak bizim de ülkemize sadece üretimle değil, inanç ve birlik ruhuyla sahip çıkmamız gerektiğine inanıyorum.

Yeşil ve döngüsel üretimin zorunlu hale geldiği de unutulmamalı. İSO Başkanı Erdal Bağcıvan'ın açıkladığı gibi, Türkiye sanayisinde sürdürülebilirlik farkındalığı artsa da, harekete geçmek için fazla zaman kaybedemeyiz. Avrupa Yeşil Mutabakatı ve Sınırda Karbon Düzenleme Mekanizması (SKDM) gibi düzenlemeler, rekabetçiliğimizi doğrudan etkiliyor. Ayrıca İstanbul'daki olası depremlere karşı sanayi tesislerinin güçlendirilmesi, mevzuat düzenlemeleriyle birlikte finansal desteklerin sağlanması artık ertelenemez bir öncelik.

Dijitalleşme tarafında ise sevindirici gelişmeler var. Merkez Bankası Başkanı Fatih Karahan'ın açıkladığı üzere FAST sisteminin günlük 15 milyar işlem ulaşması, TR karekod standartlarının hızla yaygınlaşması, Türkiye'nin finansal ekosisteminde çağ atladığını gösteriyor. Bunların uluslararası ödeme ağlarıyla entegre edilmesi ise bizi küresel finans dünyasında çok daha güçlü bir konuma taşıyabilir.

Son olarak kadınların teknoloji girişimcilğinde elde ettiği başarı, bana ayrı bir umut veriyor. 7 Turcorn'dan 4'ünün kadın girişimcilerden çıkması, bilginin, zekânın ve emeğin cinsiyet fark etmeksizin ne kadar güçlü olduğunu kanıtlıyor.

Tüm bu gelişmelerden çıkardığım sonuç şu: Jeopolitik riskler artsa da, Türkiye sahip olduğu potansiyeli akıllıca kullanarak, üretimden dijitalleşmeye, savunmadan eğitim teknolojilerine kadar birçok alanda dirençli bir gelecek kurabilir. Önemli olan, ortak akıl, toplumsal uzlaşısı ve uzun vadeli reform iradesini kaybetmemek.

ABB'den çocuklara futbol dolu yaz tatili

■ HABER MERKEZİ

ANKARA Büyükşehir Belediyesi'nin genç yetenekleri futbolla buluşturmak amacıyla düzenlediği ücretsiz Futbol Yaz Kursları başladı.

Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB) Gençlik ve Spor Hizmetleri Daire Başkanlığı tarafından düzenlenen Ücretsiz Futbol Yaz Kursu başladı. 2013 ve 2018 yılları arasında doğan çocuklara yönelik olarak planlanan kurs, alanında uzman ve UEFA sertifikalı antrenörler eşliğinde Başkent'in üç farklı noktasında gerçekleştiriliyor. Fiziksel ve sosyal gelişimi desteklemeyi amaçlayan kurs kapsamında çocuklar, yaş gruplarına göre takımlara ayrılarak profesyonel düzeyde eğitim alıyor.

186 öğrencinin katılı-

myıla başlayan Futbol Yaz Kursu'nun ilk dönemi 25 Temmuz'a kadar sürecek. İkinci dönemi ise 4 Ağustos-25 Ağustos 2025 tarihleri arasında düzenlenecek. Haftanın dört günü 09.00-12.00 saatleri arasında gerçekleşen antrenmanlarda çocuklar, temel futbol tekniklerinin yanı sıra takım oyunu stratejilerini, fair-play ruhunu ve kondisyon çalışmalarını öğrenecek.

ÜÇ FARKLI NOKTADA
ANTRENMAN

Eğitmenler, Eryaman Meva Şehir, Sincan ve Pursaklar Tebessüm Halı Sahaları olmak üzere üç ayrı tesiste devam ediyor. Çocukların fiziksel gelişimlerinin yanı sıra disiplin, takım çalışması ve sosyal becerilerini artırmayı hedefleyen kurs, yaz aylarını sporla değerlendirmek isteyen minikler için önemli bir fırsat sunuyor.



Gençlik ve Spor Hizmetleri Dairesi Başkanlığı Tesisler Şube Müdürü Ayhan Işık, ücretsiz Futbol Yaz Kursu'na ilişkin yaptığı açıklamada, "Yaz dönemi boyunca çocukların hem fiziksel gelişimlerine katkı sunmak hem de takım ruhu kazanmalarını sağlamak amacıyla hazırlanan bu program, genç yeteneklerin sporla iç içe keyifli bir yaz geçirmelerine imkân tanyacak" ifadelerini kullandı. Gençlik ve Spor Hizmetleri Daire Başkanlığı Spor Eğitmeni Baki Çiftçi ise "Bu

programda amacımız çocukların sosyal çevresini genişletmek ve yetenekli olan öğrencileri de Ankara'nın çeşitli kulüplerine kazandırmak. Başka yetenekli olan oyuncular varsa da onları sadece Ankara Büyükşehir Belediyesi'nde toplamak" diye konuştu.

“YAZ TATİLİ BURADA
GEÇECEĞİ İÇİN
MUTLUYUM”

Eryaman, Sincan ve Pursaklar'lardaki antrenmanlara katılan çocuklar ise saha olmanın mutluluğunu şu

sözlerle dile getirdi:

Mustafa Talha Demir: "Bu kurs çok iyi. Hafta sonları da futbol kursum var ama bu kurs hafta içi olduğu için benim için daha fazla aktivite oluyor. Ankara Büyükşehir Belediyesi'ne teşekkür ediyorum."

-Behlül Eymen Duran: "Bu yaz tatili benim için çok iyi geçiyor bu kurstan dolayı. Kursu çok seviyorum, futbol arkadaşlarım oldu. İleride futbolcu olmayı düşünüyorum. Mansur Yavaş'a çok teşekkür ediyorum bu kursu açtığı için. Arkadaşlarımla çok mutlu olduk."

-Ferhat Aslan: "Ankara Büyükşehir Belediyesi'nin bu kursu açması çok iyi oldu. Ben futbolcu olmak istiyorum. Arkadaşlarımla futbol oynuyorum hem de profesyonel futbolcu olmam için imkân sağlıyor, çok teşekkür ederim."

HACETTEPE TEKNOKENT EĞİTİM VE KLİNİK
ARAŞTIRMA MERKEZİ SAĞLIK AR-GE DANIŞMANLIK
PROJE SANAYİ VE TİCARET ANONİM ŞİRKETİ
22.07.2025 TARİHLİ OLAĞAN GENEL KURUL
TOPLANTISINA DAVET

(Ankara Ticaret Sicil Müdürlüğü - Sicil No: 311420)

(Adres: Kazım Özalp Mahallesi, Koza Caddesi, No:22, Çankaya, Ankara)
Şirketimizin, 03.07.2025 tarih ve 2025/2 sayılı Yönetim Kurulu Kararı uyarınca 2022, 2023, 2024 yıllarına ait Olağan Genel Kurul Toplantısı, 22.07.2025 tarihinde saat 14:00'da şirket merkezi olan Kazım Özalp Mahallesi, Koza Caddesi, No: 22, Çankaya, Ankara adresinde yapılacaktır.

2022, 2023, 2024 faaliyet yıllarına ait yönetim kurulu faaliyet raporları, finansal tablolar ve kar dağıtım tabloları genel kurul toplantısından 2 (iki) hafta önce yasal süresi içerisinde Şirket merkezinde pay sahiplerimizin incelemesine hazır bulundurulacaktır.

Toplantıya bizzat iştirak edemeyecek ortaklarımızın, vekâletnamelerini ilişikteki örneğe uygun olarak düzenlemeleri ve imzası noterce onaylanmış vekâletnamelerini Şirkete ibraz etmeleri gerekmektedir.

İRFAN ERCİYAS
YÖNETİM KURULU ÜYESİ

SILA CILIZ İNANÇ
YÖNETİM KURULU ÜYESİ

HACETTEPE TEKNOKENT EĞİTİM VE KLİNİK ARAŞTIRMA MERKEZİ SAĞLIK AR-GE DANIŞMANLIK PROJE SANAYİ VE TİCARET ANONİM ŞİRKETİ 2022, 2023, 2024 YILLARINA AIT OLAĞAN GENEL KURUL TOPLANTI GÜNDEMİ

1. Açılış, Toplantı Başkanlığı'nın seçilmesi, genel kurul toplantı tutanağının imzalanması konusunda Toplantı Başkanlığı'na yetki verilmesi hususunun genel kurulun onayına sunulması.
2. Şirket Yönetim Kurulu'nca hazırlanan 2022, 2023, 2024 yıllarına ait faaliyet raporlarının okundu sayılması ve sonuç kısmının okunması.
3. Şirket Yönetim Kurulu'nca hazırlanan 2022, 2023, 2024 yıllarına ait faaliyet raporlarının müzakeresi ve genel kurulun onayına sunulması.
4. 2022, 2023, 2024 yılları hesap dönemlerine ilişkin finansal tabloların okundu sayılması ve sonuç kısmının okunması.
5. 2022, 2023, 2024 yılları hesap dönemlerine ilişkin finansal tabloların müzakeresi ve genel kurulun onayına sunulması.
6. Yönetim Kurulu'nun 02.07.2025 tarih ve 2025/1 sayılı kararında yer alan kar dağıtım tablosu doğrultusunda, Yönetim Kurulu'nun kar dağıtım yapılmaması konusundaki önerisinin müzakeresi ve genel kurulun onayına sunulması.
7. Yönetim Kurulu üyelerinin Şirketin 2022, 2023, 2024 yılları faaliyetlerinden dolayı ayrı ayrı ibra edilmesi hususunun müzakeresi ve genel kurulun onayına sunulması.
8. Yeni Yönetim Kurulu üyelerinin seçilmesi.
9. Yönetim Kurulu üyelerine ücret, huzur hakkı ve sair hakların verilip verilmeyeceğinin, verilecekse miktarının belirlenmesi.
10. Yönetim Kurulu üyelerinin TTK 395. ve 396. maddeleri kapsamına giren faaliyetlerine izin verilmesi hususunun genel kurulun onayına sunulması.
11. Dilek, temenniler ve kapanış.

VEKÂLETNAME ÖRNEĞİ

Pay sahibi olduğum/olduğumuz HACETTEPE TEKNOKENT EĞİTİM VE KLİNİK ARAŞTIRMA MERKEZİ SAĞLIK AR-GE DANIŞMANLIK PROJE SANAYİ VE TİCARET ANONİM ŞİRKETİ'nin 22.07.2025 tarihinde saat 14:00'da Kazım Özalp Mahallesi, Koza Caddesi, No:22, Çankaya, Ankara adresinde gerçekleştirilecek 2022, 2023, 2024 yıllarına ait olağan genel kurul toplantısında beni/bizi temsil etmeye, gündemdeki tüm maddelerin karara bağlanması için oy kullanmaya [●] T.C. kimlik numaralı [●]'yı temsilci tayin ettim/ettik.

Vekâleti Verenin;

Adı Soyadı / Ticaret Unvanı:

Sermaye Miktarı:

Pay Adedi:

Adresi:

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de.

(BASIN- 2255241)

Keçiören'de parklara
estetik dokunuş

■ HABER MERKEZİ

KEÇİÖREN, yeşilin ve çiçeklerin renklerini estetik görünümüyle misafirlerini karşılamaya hazırlanıyor. Keçiören Belediyesi ekipleri tarafından ilçenin dört bir yanında başlatılan peyzaj çalışmalarıyla bitki ve çiçek dikimi, çim biçme, ağaç budama gibi kapsamlı çalışmalar yapılıyor. Titizlikle sürdürülen peyzaj uygulamalarıyla park, bahçe ve sosyal donatı alanları rengârenk bir görünüme kavuşturuluyor.

PEYZAJ ÇALIŞMALARINI HIZLANDI

Yaz aylarının yaklaşmasıyla birlikte peyzaj çalışmalarına hız verdiklerini belirten Keçiören Belediye Başkanı Dr. Mesut Özarslan, "Amacımız, halkımızın yaz aylarını doğayla iç içe, temiz ve düzenli ortamlarda geçirmesini sağlamak. Estetik dokunuşlarla ilçemizi güzelleştiriyor, Keçiören'i daha yaşanabilir bir hale getiriyoruz" dedi.

Kahramankazan
genelinde haşere mesaisi

■ HABER MERKEZİ

KAHRAMANKAZAN Belediyesi, yaz aylarının gelmesiyle birlikte artış gösteren sivrisinek ve haşere gibi zararlılara karşı ilçe genelinde ilaçlama çalışmalarına hız verdi.

Veteriner İşleri Müdürlüğü ekipleri tarafından gerçekleştirilen çalışmalar, vatandaşların daha sağlıklı ve konforlu bir yaz mevsimi geçirmesi için titizlikle sürdürülüyor. Ekipler hem merkez mahallelerde hem de kırsal bölgelerde kapsamlı ilaçlama çalışmalarını yürütüyor. Özellikle su birikintileri, yeşil alanlar, dere yatakları ve çöp konteynerleri gibi haşerelerin yoğun olarak üreyebileceği noktalarda düzenli olarak ilaçlama yapan ekipler, cadde ve sokaklar ile parkları da ilaçlayarak, halkın günlük yaşam alanlarında haşere kaynaklı sorunların önüne geçmesini hedefliyor.

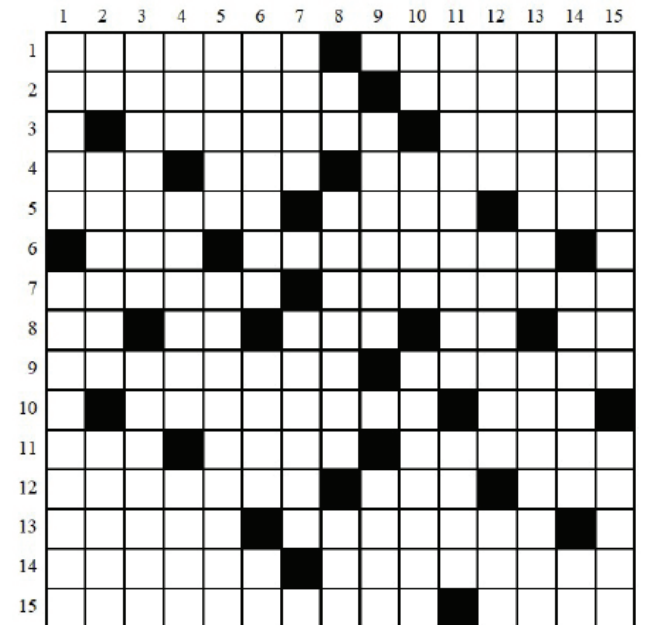
KARE BULMACA (TDK Güzel Türkçe Bulmacası)

SOLDAN SAĞA: 1. Sınırlı... Kisa olma durumu... 2. Ütü ile buruşukluklarını gidermek... Bir işi bir başkasının sorumluluğuna bırakma, ismarlama, devretme... 3. Saldırı... Meslek, davranış, durum vb. yönlerden birbirine uyan kimselerin oluşturduğu topluluk... 4. Üye... Herhangi bir kas kümesinin irade dışı hareketi... Güç bir sahnenin çeşitli açılarından çekiminin yapılması... 5. Anlatılmak istenen şeyi söz arasında imalı olarak belli etme, açıkça söylememe (eski)... Elazığ iline bağlı ilçelerden biri... Köpek ve sığırlara yedirilmek için un ve kepekli hazırlanan yiyecek (halk ağzı)... 6. Mavi (eski)... Ağlamaklı... 7. Uzun duruma gelmek, boyu büyümek... Aralamak işi... 8. Türk alfabesinin yirmi dokuzuncu harfinin adı, okunuşu... İlenme, beddua... Dolaylı olarak anlatma, üstü kapalı olarak belirtme, işaretleme, anıştırma, insas... Mendeleviyum elementinin simgesi... 9. İta amiriy (eski)... Gürültü, patırtı... 10. Kirlenmek işi... Çocuğu olan kadın, anne... 11. Tarih öncesinden günümüze kadar değişik çağların ve uygarlıkların kültür değerlerini temsil eden eser veya kalıntı... Boru içindeki bir akışkanın akışını durdurmaya veya serbest bırakmaya yarayan alet, valf... Camilerde müezzinin ezan okuduğu, sala verdiği, şerefesi olan, çoğunlukla taştan, yüksek ve ince yapı... 12. Amirce...

Yapılan dış etkilerden korumak amacıyla üzerlerine yapılan çoğu kiremit kaplı bölüm... Bir kimsenin, bir tüzel kişinin mülkiyeti altında bulunan, taşınır veya taşınmaz varlıkların bütünü... 13. Samanlık, odunluk, hayvan yemi deposu veya ahır (halk ağzı)... Genellikle alt bölümü kili ve kumlu, üst bölümü topraklı olan ikinci Çağın son dönemi... 14. Sağduyuya, göreneğe, olağana aykırı, garip, tuhaf, yadırganan, yabansı... Özgün... 15. Kenetle birbirine bağlamak... Bir yanıcı ve bir yakıcı maddenin sürekli olarak yanmasından doğan itiş gücü ile hareket eden düzene... **YUKARIDAN AŞAĞIYA:** 1. Sözlük... Uzak saymak, istibât etmek... 2. Köpek... Kâbe yakınında bulunan bir kayunun Müslümanlarca kutsal sayılan suyu, zemzem suyu... Kırsal topluluklarda köyün zorunlu ve isteğe bağlı işlerinin köylülerce eşit şartlarda emek birliğiyle gerçekleştirilmesi... 3. Herhangi bir konu üzerinde ayrıntılı düşünme ile oluşan görüş ve yorum (eski)... Yaklaşma (eski)... 4. -den-e kadar (eski)... Mimarlık... Çizgili gubuklu çizgili olan (kumaş)... 5. Karşılıklı alıp verme (eski)... İnsan ömrünün son yılları... 6. Olum... Duyuru... Türk alfabesinin yirmidördüncü harfinin adı, okunuşu... 7. Birakma, ayrılma... Piston... 8. Kurçatıyım elementinin simgesi... Balık avlamakta veya yük taşımakta kullanılan,

tek veya iki direkli ve açık güverteli, büyük kanyık, alamanata... Şeker kamışından şeker yapılmak için elde edilen öz suyun, melasla mayalanarak kurutulmasıyla oluşturulan alkolü sert içki... 9. Yakınan üzerine dikilen kürk (eski)... Genellikle yazın kuruyan küçük akarsu... 10. Deveyi çöktürmek için çıkarılan ses... Halat ucu... Şema biçiminde olan... 11. Kurum ve kuruluşlarda görevsinin duyulan malları almaya yetkili birim... İmge... 12. Ticari senetlerde, ödemedi sorumluların alacaklılara senet bedelini ödeyeceğine ilişkin verdiği güvence... Radyolojik araştırma için kalın bağışağı antüs yoluyla özel ışığı su fışkırtarak boşaltma... İthalatta bir malın bedeli, sigortası ve navlun giderleriyle birlikte olmak üzere maliyeti... 13. İlgisiz, aldırılmaz, umursamaz, kayıtsız... Bankamatik ile işleme başlandıktan sonra ekrana gelen görüntülerin ilki... 14. İlmak işi veya durumu... Yolculukta ve askerlikte kullanılan, boyna veya bele asılı olarak taşınan, genellikle aba, deri veya metalden yapılmış su kabı... Nicelik, nitelik, güç, süre, sayı bakımından eksik... 15. İzmir iline bağlı ilçelerden biri... Birbirinin elini tutarak...

BULMACININ ÇÖZÜMÜ 6. SAYFADA





Elektronik haberleşme sektöründen 2024'te 407,5 milyar lira gelir elde edildi

ANKARA (AA)- Türkiye'de elektronik haberleşme sektöründe faaliyet gösteren işletmecilerin net satış gelirleri geçen yıl yüzde 81,44 artarak 407,46 milyar liraya yükseldi. AA muhabirinin Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumunun 2024 Yılı Faaliyet Raporu'ndan yaptığı derlemeye göre, elektronik haberleşme sektöründe 2004'te başlayan serbestleşme süreci ve yapılan düzenlemelerle birlikte istikrarlı bir büyüme gerçekleştirdi.

Geçen yılın sonu itibarıyla elektronik haberleşme sektöründe faaliyet gösteren işletmecilerin net satış gelirleri 2023'e göre yüzde 81,44 artarak 407,46 milyar lirayı aştı. Bu rakam geçen yıl 224,56 milyar lira olmuştu.

Türk müteahhitlik sektörü yurt dışında 6,2 milyar \$'lık iş üstlendi

ANKARA (AA)- Türk müteahhitlik sektörünün bu yılın ilk yarısında yurt dışında üstlendiği projelerin tutarı 6,2 milyar dolara ulaştı. AA muhabirinin, Ticaret Bakanlığı verilerinden yaptığı derlemeye göre, Türk müteahhitlik sektörü, yıllık uluslararası müteahhitlik gelirlerinden en çok pay alan ilk 10 ülke arasında bulunuyor.

Sektör, 2020'de yurt dışında yaklaşık 17,2 milyar dolarlık 386 proje yürüttü. Türk firmalarının yurt dışında üstlendiği projelerin tutarı 2021'de 31 milyar 790 milyon dolara çıktı. Söz konusu yılda 459 proje üstlenilirken elde edilen tutar, bugüne kadar ki en yüksek proje bedeli olarak hesaplandı.

Proje tutarı, 2022'de 20,1 milyar dolara gerilerken proje sayısı 2021'e göre artış kaydetti. Söz konusu yılda proje sayısı 512 olarak kayıtlara geçti. Yurt dışı müteahhitlik sektörünün 2023'te üstlendiği projelerin tutarı 28,6 milyar dolar, proje sayısı



da 445 oldu. Sektörün geçen yıl üstlendiği proje tutarı da küresel ekonomik sorunlar ve Rusya-Ukrayna Savaşı'nın etkisine rağmen 31,2 milyar doları buldu. Bu dönemde 378 proje üstlenildi.

YILIN 6 AYINDA 93 PROJE

Türk müteahhitlik sektörü bu yıl haziran sonuna kadar yurt dışında 93 proje üstlendi ve bunların tutarını 6,2 milyar dolar olarak kaydetti. Sektörün üstlendiği işlerde ortalama proje bedelindeki seyir de dikkati çekti. Sektör, son olarak 2015'te 83,8 milyon dolarlık ortalama proje bedeline ulaşırken 2021'de bu rakam 69,3 milyon dolar oldu. Ortalama proje değeri, 2022'de 39,2 milyon do-

lar, 2023'te 64,2 milyon dolar, geçen yıl da 82,7 milyon dolar olarak hesaplandı. Bu yıl üstlenilen projelerde de ortalama tutar 66,5 milyon dolara yaklaştı.

PROJELERİN YÜZDE 43,2'Sİ BAĞIMSIZ DEVLETLER TOPLULUĞU'NDA

Yurt dışı müteahhitlik sektörü 1972'den bu yana 137 ülkede 543,6 milyar dolar tutarında 12 bin 627 proje üstlendi. Türk müteahhitleri, halihazırda Bağımsız Devletler Topluluğu (BDT), Orta Doğu ve Afrika'da büyük projelere imza atıyor. Bugüne kadar üstlenilen projelerin bölgesel dağılımında, yüzde 43,2'lik payla BDT ilk sırada yer aldı. BDT'de bugüne kadar 235 milyar dolarlık proje yürütüldü. BDT'yi yüzde 25,5'lik payla Orta Doğu bölgesi takip ederken burada üstlenilen projelerin tutarı 138,5 milyar dolara ulaştı. Afrika yüzde 17,9'luk pay ve üstlenilen 97 milyar dolarlık projeye üçüncü sırada yer buldu.

Sıcaklıklar artacak



ANKARA (AA)- Yurt genelinde hava sıcaklıkları yarından itibaren (5 Temmuz 2024 Cumartesi günü) 4-6 derece artacak. Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanı Murat Kurum, sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımda, Meteoroloji Genel Müdürlüğünden alınan verilere göre sıcaklıkların gelecek hafta artış göstereceğini belirtti. Kurum, "Bu da hem sağlığımız hem de orman yangınlarının önüne geçmek açısından daha tedbirli olmamız gerektiği anlamına geliyor. Süreçte çok daha duyarlı davranmak hayati önemde." ifadelerini kullandı.

İSTANBUL VALİLİĞİNDEN SICAK HAVA UYARISI

İstanbul Valiliğinin sosyal medya hesabından yapılan açıklamada, Meteoroloji Genel Müdürlüğünün değerlendirmelerine göre kentte mevsim normalleri civarında seyrederken hava sıcaklığının, 5 Temmuz Cumartesi gününden itibaren mevsim normallerinin 4-6 derece üzerine çıkacağını tahmin edildiği belirtildi. İstanbul'da 5 ile 12 Temmuz arasında hava sıcaklığının 34 dereceye kadar yükselmesinin öngörüldüğü aktarılan açıklamada, "Kronik rahatsızlığı olanlar, yaşlılarımız ve çocuklarımız başta olmak üzere vatandaşlarımızın günün en sıcak saatleri olan 11.00 ila 16.00 arasında açık alanda bulunmamaları hususunda dikkatli ve tedbirli olmaları gerekmektedir." denildi.

İlyas Orhan "Pan Çiğ Köfte Kurumsal İletişim ve Operasyon Direktörü" oldu

HABER MERKEZİ



ULUSAL

Başın ve Açık Hava Reklam dünyasında edindiği deneyim, özellikle Türkiye'de son yıllarda çok büyük hacme ulaşan markalarla yaptığı çalışmalar ile vizyoner ve yeni nesil bakış açısıyla adından sıkça söz ettiren İlyas Orhan, sektörünün en köklü firmalarından biri olan Pan Çiğ Köfte'ye Kurumsal İletişim ve Operasyon direktörü olarak önemli bir göreve atandı.

İlyas Orhan, Kurumsal İletişim ve Operasyon direktörü olarak yeni görevine başladığını 1 Temmuz 2025 tarihinde yaptığı paylaşımla duyurdu. Yeni görevine ilişkin duygularını "O kadar heyecan verici ki, yaklaşık 10 yıl bayi yapan tarafta olup şimdi ise bu köklü firma ile bayilikler veriyor, yeni sektör ve yeni insanlarla birlikte birbirimize umut ışığı oluyoruz" sözleriyle ifade eden Orhan, göreve getirildikten sonra ise, bugüne dek bu görev için emeği geçen herkese liderliği ve oluşturduğu güçlü ekipler için teşekkür etti.

Pan Çiğ Köfte'nin 2008'den beri Ankara merkezli, sektördeki en köklü firmalarından biri olduğunu belirten Orhan, "Yepyeni bir anlayış ile çok daha hızlı yol alacağımız bir süreç olacak. Özellikle kendi işine yatırım yaparak kendi başarı hikayelerini yazmak isteyen insanlara ulaşmak istiyoruz çünkü hep birlikte ne kadar güçlü ve başarılı olabileceğimizi biliyoruz." dedi.

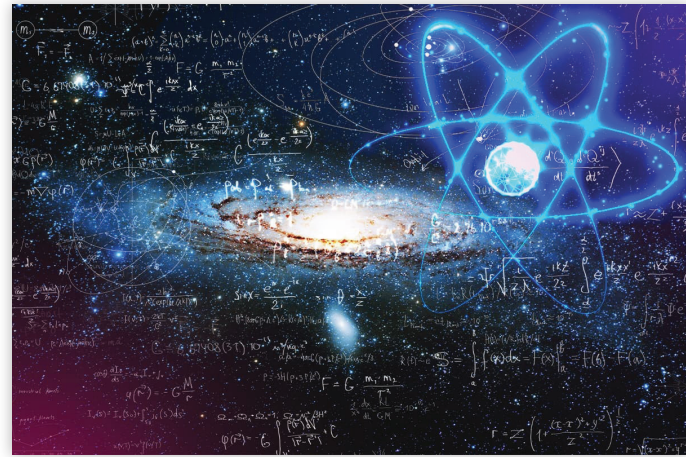
BİLİM ve TEKNOLOJİ

Volkan ÖZTUNA

volkan@volkanoztuna.com



"Bilimin Ateşi Titrese de Kıvılcım Sönmüyor"



Bu hafta gördüğümüz olaylar, bilimsel ilerlemenin ne kadar kırlıgı, bir o kadar da hayranlık uyandırıcı olduğunu gözler önüne seriyor. Bir yanda gökten düşen antik taş parçaları ve yıldızlararası ziyaretçiler merakımıza cevaplar sunarken; esnek elektronik mürekkep gibi mühendislik harikaları geleceği yeniden şekillendiriyor.

Ancak bütçe kesintileri, politik müdahaleler; özellikle ABD'de genç bilim insanlarının hevesini kırabilir. Kim bilir, belki de bir sonraki Einstein ya da Nobel

laureatı, bir burs kesintisi yüzünden hedefinden uzaklaşmış olabilir.

Neyse ki küresel düzeyde kuantuma verilen önem—BM tarafından ilan edilmiş bir "Yıl" bazında—umutları canlı tutuyor. Türkiye açısından da benzer stratejik planlamalar, bilimsel istikrar için hayati önemde.

Sonuç olarak; bilimsel keşif ve teknolojik atılım hiçbir zaman tek başına gelmiyor. Onları destekleyecek finans, politika, cesaret ve küresel işbirliği lazım. Yoksa göktaşı kadar parlak olabilecek bir gelişme, politik fırtınalarda kaybolabilir.

T.C. ÇUBUK1. ASLİYE CEZA MAHKEMESİ

DOSYA NO : 2024/655 Esas

KARAR NO : 2025/105

Resmi Belgede Sahtecilik suçundan Mahkememizin yukarıda 12/02/2025tarihli kararı ile sanık Perdam Malakootı hakkında verilen 1 yıl 8 ay hapis cezasının 5237 sayılı TCK'nın 51/1, 3.maddeleri uyarınca 2 yıl denetim süresi belirlenerek ertelenmesine, karar verilen Moham-medreza ve Medine Oğlu 17/06/1985 Tahrn Doğumlu sanık PERDAM MALAKOOTI tüm aramaları rağmen bulunamamış, son ilan tarihinden itibaren iki hafta içerisinde yapılacak başvuru ile istinaf yolu açık olmak üzere verilen gerekçeli karar tebliğ edilememiştir.

1- 7201 sayılı Tebliğat Kanununun 29. maddesi gereğince hüküm özetinin İLANEN TEBLİĞİNE, 2- Hüküm fıkrasının ilan tarihinden itibaren iki hafta sonra tebliğ edilmiş sayılacağına karar verilmiş olup, İLAN OLUNUR.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

(Basın-2253224)

TOPRAK MAHSULLERİ OFİSİ ANKARA BAŞMÜDÜRLÜĞÜNDE NAKLİYE İŞLERİ İHALESİ YAPTIRILACAKTIR

Ankara Başmüdürlüğüne bağlı Bolu Geçici Alım Merkezinden 2.000 Ton (±%20 opsiyonlu), Göynük Geçici Alım Merkezinden 3.000 Ton (±%20 opsiyonlu), Gerede Geçici Alım Merkezinden 3.500 Ton (±%20 opsiyonlu), Dörtdivan Geçici Alım Merkezinden 2.000 Ton (±%20 opsiyonlu), Beypazarı Ajans Amirliğine bağlı Kırbaşı Geçici Alım Merkezinden 3.000 Ton (±%20 opsiyonlu) hububatın alıma muvazi Polatlı Şube Müdürlüğü depolarına ve Polatlı Şube Müdürlüğüne bağlı Yenice Geçici Alım Merkezinden 550 Ton (±%20 opsiyonlu) haşhaş kapsülünün alıma muvazi Afyon Alkaloitleri Fabrikası İşletme Müdürlüğüne karayolu ile taşımalarının yaptırılmasını teminen Toprak Mahsulleri Ofisi Genel Müdürlüğünün 4734 Sayılı Kamu İhale Kanununun 3 üncü maddesinin (g) bendi kapsamında yapacağı mal ve hizmet alımı ihalelerinde uygulanacak usul ve esaslar hakkında yönetmelik kapsamında 24. Maddesi Kapalı Zarfla Teklif Alma Usulüne göre 10.07.2025 tarih, saat 14.00 'te taşıma ihalesi yapılacaktır. Bu işe ait şartname ve sözleşme örneği Ankara Başmüdürlüğünden KDV DAHİL 750,00 TL bedel karşılığı temin edilebilir. Ayrıca ayrıntılı bilgiler www.tmo.gov.tr internet sitesinden edinilebilir.

Ofis 2886 sayılı yasaya tabi olmadığından ve 4734 sayılı Kanunun 3/g maddesi gereğince Ceza ve ihalelerden yasaklama hükümleri hariç bu Kanuna tâbi olmadığından, ihaleyi kısmen veya tamamen yapıp yapmamakta serbesttir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

(Basın-2254493)

T.C. ANKARA GAYRİMENKUL SATIŞ İCRA DAİRESİ TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

2025/107 ESAS

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup, mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esas-tis.uyap.gov.tr adresi üzerinden 2025/107 ESAS sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir. Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO'LU TAŞINMAZIN

Özellikleri : Ankara İl, Keçiören İlçe, ŞENYUVA Mahalle/Köy, 90731 Ada, 4 Parsel, T-9 6B BLOK 1. KAT 8/S GİRİŞ 7 NOLU BAĞIMSIZ BÖLÜM SATILACAKTIR. Taşınmaz tapu kaydına göre mesken nitelikli olup ana yapıda 1. katta yer almaktadır. Projesine göre yasal net kullanım alanı 101 m² (brüt 114 m²) + 9 m² balkon olarak tespit edilmiştir. Projesinde ve mahallinde; Salon, mutfak, 4 oda, 2 banyo, 1 wc, 2 balkon, koridor ve antre bölümlerinden oluşmaktadır. Isınma doğalgaz yakıtlı merkezi sistem ile sağlanmakta olup petekler takılıdır. Mahallinde mal sahibi tarafından mesken niteliğinde kullanılmaktadır (Taşınmazın geniş evsafı dosyada mevcut bilirkişi raporunda açıklanmıştır.) Adresi : Kuzey Ankara Kent Girişi 8. Etap T.O.K.İ, Şenyuva Mah. Defne Caddesi, No: 29/7 Keçiören / ANKARA

Yüzölçümü : 7.635 m2 Arsa Payı : 15763/819700

İmar Durumu :Taşınmazın Keçiören Belediyesi 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı kapsamında kaldığı, konut parseli, ayrıık nizam, maksimum daire sayısı:70, inşaat alanı 11.755 m², Yengeç:10 kat yapılaşma koşulları belirlendiği tespit edilmiştir. (Müdürlüğümüz dosyasında geniş evsafı mevcuttur.)

Kıymeti : 3.200.000,00 TL

KDV Oranı : %1

Kaydındaki Şerhler: Dosyada mevcut tapu kaydında olduğu gibidir.

Artırma Bilgileri :

1. Artırma Başlangıç Tarih ve Saati : 25/08/2025 - 14:46

2. Artırma Başlangıç Tarih ve Saati : 22/09/2025 - 14:46

Bitiş Tarih ve Saati : 29/09/2025 - 14:46

(İlk m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine itiraf hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

(Basın-2253402)

ORSİAD'da 'Levent Çamur' güven tazeledi



HABER MERKEZİ

OSTİM Organize Sanayi Bölgesi Sanayici İş İnsanları ve Yöneticileri Derneği'nin (ORSİAD) 26. Olağan Genel Kurul Toplantısı, ORSIAD Dernek Merkezi'nde gerçekleştirildi. OSTİM OSB Başkanı Orhan Aydın ile Dış İlişkiler Koordinatörü Hamza Akca'nın da aralarında bulunduğu çok sayıda kişinin katıldığı genel kurulda mevcut Başkan Levent Çamur, tek aday olarak katıldığı seçimde bir kez daha üyelerin güvenini olarak yeniden Yönetim Kurulu Başkanı seçildi.

Genel kurulda bir konuşma yapan ORSIAD Başkanı Levent Çamur, birlik ve beraberliğin önemine vurgu yaparak şunları söyledi: "ORSİAD olarak her zaman üretimin, yatırımın ve istihdamın destekçisi olduk, olmaya da devam edeceğiz. Ankara sanayicisi güçlüdür, dirençlidir, vizyon sahibidir. Bizler sadece üretmiyoruz, aynı zamanda ülkemizin kalkınmasına, gençlerimize istihdam yaratılmasına ve ihracatın büyütülmesine katkı sunuyoruz. Özellikle OSTİM, İvedik ve Sincan Organize Sanayi Bölgeleri, sadece Ankara'nın değil, Türkiye'nin de üretim üssü konumundadır. Bu bölgelerde faaliyet gösteren sanayicilerimiz savunma sanayinden makine üretimine, otomotivden medikal cihazlara kadar birçok sektörde ülkemizin dışa bağımlılığını azaltmakta, katma değerli üretimle Türkiye ekonomisinin büyümesine yön vermektedir. Bugün OSTİM'deki bir atölyeden çıkan parça, dünyanın dört bir yanına ihraç ediliyor. İvedik OSB'de geliştirilen teknolojiler, ülkemizin dijital dö-

nüşümüne katkı sunuyor. Sincan OSB'deki büyük ölçekli üretim tesisleri, hem istihdam sağlıyor hem de Türkiye'nin sanayi altyapısını güçlendiriyor.

Bu üç OSB, sadece üretim değil, aynı zamanda istihdam, ihracat ve Ar-Ge anlamında da ciddi bir potansiyele sahiptir. Bu potansiyelin farkında olarak, iş dünyası temsilcileriyle daha fazla dayanışma içinde olacağız. Yerel gücü ulusal güce dönüştürecek adımları hep birlikte atacağız. İçinden geçtiğimiz zorlu ekonomik koşullarda bile, sanayiciler olarak ülkemize olan inancımızı hiçbir zaman kaybetmedik. Bu inanca çalışmay, üretmeyi, yeni pazarlara açılmayı sürdürüyoruz. ORSIAD çatısı altında her bir üyemizin sesini daha da güçlü duyurmak, daha fazla proje üretmek ve ortak fayda yaratmak için çalışacağız. Yeni dönemde, dijitalleşme, yeşil dönüşüm ve sürdürülebilirlik gibi konuları önceliklerimiz arasında olarak çağın gereklerine uygun adımlar atacağız." Levent Çamur konuşmasını, "Yeni dönem hepimiz için hayırlı olsun. Katkı sunan, destek veren tüm üyelerimize gönülden teşekkür ediyorum," sözleriyle tamamladı. Toplantının ardından ORSIAD'ın yeni yönetim kadrosu belirlenerek görev dağılımı şu şekilde yapıldı:

Yönetim Kurulu:

Başkan: Levent Çamur

Başkan Yrd.: Bilal Güneş

Başkan Yard.: Mehmet Duman

Genel Sekreter: M. Salih Beriş

Sayman: Ahmet Uğur Erzurum

Üye: Talip Işık

Üye: Ömer Ünsal

Üye: Abdullah Aybars Göztepe

Üye: Haşim Yılmazcan

BURÇİN GÜLBENK'LE
HAYATA DAİR

**Burçin
GÜLBENK**

Radyo Programcısı, Sunucusu,
İletişim Uzmanı

gulbenkburcin@gmail.com

“Artık Her Yıl Yaşanan
Orman Yangınlarından
Hepimiz Çok Yorulduk!”

Sevgili okurlarım, hepinize mutlu hafta sonları demeyi inanm ki demeyi çok isterdim ama her zaman olduğu gibi ;Yazın gelişiyle birlikte güneşi, sıcak havayı, tatil planlarını konuşur olduk. Ama bazı sıcaklıklar var ki; içimizi ısıtmıyor, tam aksine ciğerimizi yakıyor. Yine ormanlarımız yanıyor... Yine yeşilin yerini siyaha bırakan o tanıdık görüntüler ekranlarımızda. Yine hayvanlar kaçıyor, kuşlar susuyor, toprağın dili tutuluyor. Yine bir başka yangında, sadece ağaçlar değil; vicdanlarımız da yanıyor...

Bu yazıda size ağaçların bilimsel değerlerinden, ormanların oksijen üretiminden ya da ekosistem içindeki hayati rollerinden bahsetmeyeceğim. Bunları zaten biliyoruz. Aslında hepimiz neyin ne olduğunu çok iyi biliyoruz ama...

Yine de durmuyoruz. Yine de uslanmıyoruz. Yine de bilinçsizliğimizle doğaya ihanet ediyoruz.

Bir orman yangını çıktığında kaybolan sadece yeşil alan değildir.

Binlerce can, bir daha dönmek üzere yok olur. Karıncaların yolu, sincapların evi, kuşların yuvası, çiçeklerin tomurcuğu yok olur. Oysa biz o ormanlara sadece bakıyorduk; içinde bir yaşam vardı. Gözümüzün göremediği, kameraların kaydedemediği bir sessizlik içinde, doğa orada yaşıyordu. Ve biz, bu yaşamı sadece birkaç dakikalık dikkatsizlikle küle çevirebiliyoruz.

Bir sigara izmariti, bir cam şişe, ormanda yakılan kontrolsüz bir mangal...

Ve hepsi, tek bir kıvılcımla başlayan bir felakete dönüşüyor.

SİZCE NEDEN?????
Çünkü biz hâlâ “Bana bir şey olmaz” diyen bir toplumuz.

Çünkü hâlâ ormana giderken arabanın camından sigarayı fırlatıyoruz.

Çünkü mangal yakarken altına taş koymayı bile düşünmüyoruz.

Çünkü “Bu kadar orman var, birazı yansa ne olur?” diyen cahilliği hala içimizde taşıyoruz.

Hep başkalarını suçluyoruz. Yetkililer neden müdahale edemedi, neden uçak yoktu, neden geç gelindi... Evet, bunlar da doğru. Ama ya biz?

Biz neden önem almıyoruz?

Neden doğayı korumak için birey olarak sorumluluk üstlenmiyoruz?

Neden ormana giderken çöpümüzü toplayıp geri getirmiyoruz?

Yangına müdahalede

eksiklikler var, kabul. Uçak eksikliği, koordinasyon hataları, yeterli önleyici çalışmaların yapılmaması da ciddi sorunlar. Ama en büyük eksik, **bilinç eksikliği**.

Ve bu eksikliği gidermeden, ne uçak sayısı çözümler ne de yeni yasa maddeleri.

Aslında çok basit adımlarla büyük fark yaratmak mümkün:

- Yaz aylarında ormanlara giriş yasaklarının ciddi biçimde uygulanması
- Her köyde, beldede, mahallede yangın bilgilendirme eğitimi
- Okullarda çocuklara doğa sevgisi ve sorumluluk bilinci kazandırılması
- Mangal alanlarının sınırlandırılması ve denetlenmesi
- Orman köylerinde yerel gönüllü yangın ekiplerinin kurulması
- Yangına sebep olanlara sadece para değil, caydırıcı hapis cezaları

Ama tüm bunlardan önce... **Bir vicdan geliştirmemiz gerekiyor.**

Kurumadan yanar otalara, susarak can veren kaplumbağalara, gökyüzüne bir daha dönemeyen kuşlara, bir can gibi bakmamız gerekiyor. Doğayı sevmek, ağaç dikmekten önce, onu korumakla başlar.

Bugün yanar orman, belki bize uzak bir köyde. Belki televizyonda izleyip üzülüp kapatıyoruz. Ama yarın o yangın, bizim nefes aldığımız havayı kurutacak.

Yağmur yağmayacak. Su azalacak. Tarım bozulacak. Gıda pahalılaşacak.

Ve bir gün çocuklarımız bize şunu soracak:

“Anne, baba... Bu ağaçlar neden yok?”

O gün geldiğinde ne diyeceğiz? “Biz de çok üzülmüştük” mü?

Üzülmek yetmiyor sevgili okurlarım. Artık üzülmenin, iç geçirmelerin değil; farkına varmanın ve harekete geçmenin zamanı.

Her birey kendi sorumluluğunu bilmeli. Çünkü doğa bize ait değil; biz doğaya aitiz.

Ormanlar yanarken sadece ağaçlar ölmüyor. Biz de biraz eksiliyoruz.

Daha az nefes alıyoruz. Daha az yaşıyoruz.

Ve eğer bu yangınlara karşı hâlâ bilinçsiz kalırsak, en sonunda **yanan orman değil, insanlığımız olacak.**

Unutmayalım ki!!!!

Bir ağaç sadece gölge değil; bir yaşamdır.

Ve biz o yaşamı her yaz, kendi ellerimizle yaşıyoruz.

Tirajlar düştü, dijital medyaya ilgi artıyor

■ HABER MERKEZİ

BASIN İlan Kurumu (BİK) verileri esas alınarak hazırlanan Süreli Yayın İstatistikleri kapsamında internet ziyaretçi trafiklerine ilişkin veriler ilk kez kamuoyunun bilgisine sunuldu. Türkiye İstatistik Kurumu'nun (TÜİK) 2005'ten 2023 yılına kadar kamuoyuna açıkladığı ‘Yazılı Medya İstatistikleri’, 2024 yılından itibaren Basın İlan Kurumu'nun (BİK) idari kayıtları kullanılarak ‘Süreli Yayın İstatistikleri’ başlığıyla yayımlanmaya başladı.

İstatistik çalışması; BİK görev alanındaki süreli yayınlarla ilişkin sayısal veriler, gazetele- rin tirajları, internet haber sitelerinin ziyaretçi trafikleri, resmi ilan ve reklamların yıllara göre adet ve tutarları, içerik türle- ri, istihdam edilen basın çalışanı sayısı, kadın-erkek istihdam oranı, basın çalışanlarının eğitim durumları ve kadro unvanları gibi kapsamlı bilgileri içeriyor.

Bu yıl ilk kez internet haber sitelerinin de dâhil edildiği çalışma, resmi ilan ve reklam yayımlayarak kamu desteği alan yayınlarla ilişkin bilgiler ışığında Türk basınının genel görüntüsünü özetliyor. 2024 yılında 753'ü gazete, 349'u da internet haber sitesi olmak üzere toplam 1.102 süreli yayın mevzuattaki kriterleri karşılayarak BİK aracılığıyla resmi ilan yayımladı. Sadece resmi reklam yayımlayan gazete, dergi ve internet haber sitesi sayısı ise 938 olarak kayıtlara geçti. Böylece, 2023 yılında 2.079 olan süreli yayın sayısı yüzde 1,8 oranında azalarak 2024 yılında 2.040 oldu. 753 gazetenin yüzde 95,9'ı yerel, yüzde 3'ü yaygın, yüzde 1,1'i ise bölgesel yayımlardan oluştu. Gazetelerin yayımlanma sıklığına bakıldığında ise 456'sının günlük, 297'sinin ise haftada 2 ila 6 gün arasında değişen periyotlarla yayımlandığı istatistik-



lere yansdı.

349 İnternet haber sitesinin yüzde 4,6'sı Genel Kategori, yüzde 5,4'ü 1. Kategori, yüzde 5,2'si 2. Kategori, yüzde 35,2'si 3. Kategori, yüzde 22,4'ü 4. Kategori, yüzde 27,2'si de 5. Kategori'de yer aldı. En çok süreli yayının bulunduğu iller arasında 372 yayımla birinci sırada bulunan İstanbul'u 109 yayımla Ankara, 97 yayımla Bursa, 93 yayımla Balıkesir, 89 yayımla İzmir, 82 yayımla Kahramanmaraş, 58 yayımla Konya, 54'er yayımla Kocaeli ve Antalya takip etti.

9 MİLYAR ZİYARETÇİ, 46 MİLYAR SAYFA GÖRÜNTÜLEMESİ
Basın İlan Kurumu'nun dijital ölçümleme sistemi BİK Analitik tarafından internet haber sitelerinde yapılan trafik analizleri, bu yıl itibarıyla resmi istatistiklere dâhil edilerek ilk kez kamuoyuna sunuldu. Bu sayede dijital basına duyulan okur ilgisi, sayısal verilerle ilk kez görünürlük kazanmış oldu. İnternet haber sitelerinde toplam 9.292.640.555 tekil ziyaretçi tarafından 46.714.549.465 adet sayfa görüntülenmesi gerçekleştirildi. Toplam tekil ziyaretçi trafiğinin; yüzde 56,1'i Genel Kategorideki internet haber sitelerinde oluşurken, yüzde 14,6'sını 1. Kategori, yüzde 3,2'sini 2. Kategori, yüzde 17,1'ini 3. Kategori, yüzde 6,2'sini 4. Kategori, yüzde 2,8'ini ise 5. Kategorideki internet haber siteleri elde etti.

YAYINLARIN YÜZDE 88'İ ‘SİYASİ-HABER-GÜNCEL’ İÇERİKLİ
Ülke genelindeki 2.040 süreli yayın içeriklerine göre tasnif edildiğinde, 1.812 yayının ‘siyasî-haber-güncel’ içerik türünde yayım yaptığı görüldü.

GAZETE TİRAJLARI DÜŞÜŞ EĞİLİMİNDE
Gazetelerin toplam tirajı 2023 yılına göre yüzde 27,5 oranında düşüş göstererek 2024 yılında 462.707.383 olarak gerçekleşti. Yaygın statüdeki 23 gazete 370.522.910, 722 yerel gazete 90.178.456 adet, 8 bölgesel gazete ise 2.006.017 adet satış rakamına ulaştı.

GAZETE TİRAJLARI DÜŞÜŞ EĞİLİMİNDE
Gazetelerin toplam tirajı 2023 yılına göre yüzde 27,5 oranında düşüş göstererek 2024 yılında 462.707.383 olarak gerçekleşti. Yaygın statüdeki 23 gazete 370.522.910, 722 yerel gazete 90.178.456 adet, 8 bölgesel gazete ise 2.006.017 adet satış rakamına ulaştı.

Popeyes Ankara'da
iki yeni lokasyonda
hizmete açıldı

■ HABER MERKEZİ

TÜRKİYE’NİN hızlı servis restoran zinciri sektör lideri TAB Gıda güvencesi ile istikrarlı bir şekilde büyümeye devam eden Popeyes®, Ankara Armada AVM ve Eryaman Port AVM'deki yeni restoranlarını hizmete açtı. Louisiana'nın ünlü şefleri tarafından geliştirilen eşsiz lezzet formüllerini New Orleans'ın geleneksel lezzetleriyle bir araya getirerek eşsiz menüler sunan Popeyes®, yeni lezzet noktalarında misafirlerini ağırlayacak.

Gıda işletmeciliği konusunda tüm çözümleri kendi bünyesinde sunan iş modeli ile dünyada benzersiz bir gıda ekosistemine sahip TAB Gıda, bünyesindeki markalara yatırım yapmak isteyen yatırımcılara, tedarik zinciri yönetimi, operasyonel ve pazarlama tecrübesinin yanı sıra satın alma gücünden faydalanma imkânı sağlıyor.

BULMACININ ÇÖZÜMÜ

1	L	I	M	I	T	E	T	K	I	S	A	L	I	K
2	Ü	T	Ü	L	E	M	E	K	H	A	V	A	L	E
3	G	T	A	A	R	R	Ü	Z	T	A	K	I	M	
4	A	Z	A	T	I	K	A	Ç	T	L	A	M	A	
5	T	E	L	M	I	H	A	G	I	N	Y	A	L	
6	M	A	I	A	G	L	A	M	A	L	I	P		
7	U	Z	A	M	A	H	A	R	A	L	A	T	M	A
8	Z	E	A	H	I	M	A	M	V	A	Ş			
9	A	M	I	R	I	T	A	Ş	A	M	A	T	A	
10	K	K	I	R	L	E	N	M	E	A	N	A		
11	S	I	T	V	A	N	A	M	I	N	A	R	E	
12	A	M	E	R	A	N	E	D	A	M	A	L		
13	M	E	R	E	K	K	R	E	T	A	S	E		
14	A	C	A	Y	I	P	O	R	I	J	I	N	A	L
15	K	E	N	E	T	E	T	M	E	K	F	Ü	Z	E

GEÇMİŞTEN
GELECEĞE

**Cengiz
ÖZER**

(E. Basın Müşaviri)

Leman Dergisi'ne
Tartışmalı Müdahale

Bir kaç haftalık İskenderun ve Osmaniye ziyaretlerimizden sonra döndüğümüz güzel Ankaramızda 03.07.2025 Perşembe sabahı televizyon haberlerini izliyorum. TÜİK rakamlarına göre Haziran ayında neredeyse enflasyon sıfıra inmiş, çalışanlara ve emeklilere Temmuz zamları buna göre yapılacaktı, yüzde 25 civarındaki doğalgaz zammı, bu yüzden Temmuz'un ilk gününe kadar bekletilmiş... Aksatılmayan CHP mitingleri, dalga dalga CHP'li belediyelere ve yöneticilere gelen gözaltı ve tutuklamalar, tarafsız televizyon kanallarına karartma ve para cezaları, Ortadoğu coğrafyamızda devam eden kardeş kavgaları ve savaşlar... Saymakla bitecek gibi değil.

Ancak haberler arasında öyle birisi var ki, duyduğumda gözlerim doluyor, vicdanım sızlıyor; bir karikatür nedeniyle derginin yöneticileri ile aralarında karikatürün çizeri de bulunan dört basın emekçisi gözaltına alınmış, sonra da tutuklanmışlar.

Sosyal medyadan karikatörü bulup inceliyorum, gök yüzünde silüetleri ve yüzleri görülmeyen iki insan figürü, birinde Muhammed yazıyor, diğesinde Musa; Muhammed Musa'ya “Selamüaleyküm” diyor, Musa da O'na, Yahudi selamı olan “Şalamon aleyke” diye yanıt veriyor... Bu arada aynı kökten gelen, aynı İbrahim Peygamberin çizgisindeki semavi dinlere dayanan Musevilerle Müslümanların üzerlerine gök yüzünden bombalar yağıyor, aşağıda zavallı masum insanlar cehennem ateşlerinde kavruluyorlar.

Bu anlamlı ve düşündürücü karikatür nedeniyle Leman dergisine düzenlenen operasyon haberlerini izlerken, aklıma 1999'da Başbakan Bülent Ecevit'in Yardımcısı Devlet Bakanı Hüsamettin Özkan'ın basın müşaviri olarak yaşadığım ibretlik olayı anımsadım:

O dönemde Akit Gazetesi'nin Ankara temsilcisi ve yazarlarından Serdar Arseven, Başbakanlık merkez binasındaki odama gelmiş, “Gazetemizin imtiyaz sahibi Mustafa Karahasanoğlu, Sayın Bakan Hüsamettin Özkan ile görüşmek istiyor” demişti.

Bakan'ın, bu gazetenin görüşme talebini kabul edeceğini pek sanmıyordum, çünkü bakan olduğu gündün beri hakkında demediklerini bırakmamış, her gün iftira ve hakaretlerle dolu yalan yanlış haberler ve yazılar yayımlanmışlardı. Bakanlığının ilk günlerinde aynı çizgideki gazetelerin söz birliği etmişçesine, “Dijanet dinsiz bakana bağlandı” şeklindeki başlıklarını hiç bir zaman unutamam.

Yine de “Sayın Bakan'a arz ederim, kabul ederse size haber veririm” demiştim. Gerçekten de Bakan Özkan, görüşme talebine önce tepki göstermiş, “O kadar aleyhimizde yazıp çizdikten sonra ne istiyorlarmış bizden?!” demişti, sonunda da kabul ederek, randevu gün ve saatini belirlemişti.

Randevu günü İstanbul'dan gelen Akit Gazetesi'nin imtiyaz sahibi Mustafa Karahasanoğlu, Ankara Haber Müdürü Kamuran Aktaş ve Gazete'nin yazarı Serdar Arseven birlikte Bakanlığa gelmişlerdi. Mustafa Karahasanoğlu, imam yaka ekose bir gömlek giymiş, üzerinde ceket, elli altmış yaşlarında sakallı bırıydı. Misafirlere ikram ettiğimiz çaylar yudumlanırken Bakan Hüsamettin Özkan söze başlamıştı:

“Arkadaşlar, bana şöyle bir bakar mısınız, sizlerden hiç bir farkım var mı, ben de sizler gibi etten tırnaktan Allah'ın yarattığı bir kulum. Ne istiyorsunuz benden, her gün bir yığın yalan dolan haberler, iftira ve hakaretler... Yok ezanı susturacakmışız, yok camileri kapatacakmışız!.. Hiç mi acımıyorsunuz bana? Benim de çocuk çocuğum var, yazık değil mi?”

Bu sözlerle Serdar Arseven yanıt vermiş ve yaklaşık olarak şöyle demişti:

“Efendim ünsiyet eksikliği olsa gerek, biz Hükümet tarafından kendimizi hep dışlanmış hissediyoruz ve bazen ölçüyü kaçırmışız galiba...” Bakan Özkan şöyle devam etmişti:

“Bakin, bugüne kadar hakkınızda bir çok tazminat davası kazandım, eğer istesem, sizden kazandığım bu tazminatları söke söke alırm. Durmadan gazetenin adresini değiştirmekle, ismini değiştirmekle benden kaçamazsınız. Ben Devletim şu an ve buna gücüm yeter... Ama bakın, şu arkadaşlar bu gazeteden ekmek yiyorlar, bu gazetede çalışarak ailesinin geçimini sağlayan bir çok insan vardır biliyorum, onun için vicdanım elvermiyor buna... Ama siz bana hiç acımıyorsunuz!..”

Akit gazetesinin sahibi ve beraberindekiler, Bakan Hüsamettin Özkan'a içerisinde bulunduğu sıkıntılar anlatmışlar, devletle ve hükümetle barışmak istediklerini ima eden sözler etmişlerdi. Bu görüşmeyi takip eden Başbakanlık Müsteşarı Ahmet Şağar, “Bunlar uslanmazlar” demiş, daha bir kaç gün sonra da Bakan Özkan aleyhinde bir haber yayınlayan Akit gazetesini elinde sallayarak, “Ben size dememiş miydim?!” diye tepkisini göstermişti.

Günümüzde gelişen teknoloji ve iletişim araçlarının gölgesinde zaten can çekişmekte olan basılı medya organlarından birisi olan Leman dergisinin tutuklanan dört mensubunun ne halde olduklarını düşünebiliyor musunuz?

Bu tür operasyonlarla hoşgörülü, sevgi, saygı, barış ve kardeşlik dini olan İslam'a hizmet mi ediyoruz, zarar mı veriyoruz?

Anlayan söyleyin lütfen!

Sivasspor Başkanı Karagöl, kulübün 58'inci yılında destek bekliyor

SİVAS (AA) - Trendyol 1. Lig ekiple-rinden Sivasspor'da kulüp başkanı Gökhan Karagöl, yeni seçilen yönetim ile birlikte Sivasspor'u hak ettiği yere getireceklerini bildirdi.

Karagöl, BG Grup Sivas 4 Eylül Stadyumu'nda düzenlenen basın toplantısında, Sivasspor'un geçen yıl istemediği neticelerle bir alt lige düştüğünü söyledi.

Hedeflerinin Süper Lig'e geri dönmek olduğunu belirten Karagöl, "Sayısız başa-rılara imza atmış, Anadolu'nun en güzide kulüplerinden birisi olan, herkes tarafın-dan parmakla gösterilen Sivasspor, bu-rayı hak etmiyor. Bu yıl elimizden gelen bütün gayreti gösterip sezon sonunda in-şallah hak ettiğimiz yere gelmeye çalış-acağız." dedi.

Karagöl, bu yıl 27 bin kombine satma-yı hedeflediklerini aktararak, dünyadaki tüm Sivaslıların bu inanca, bu azme, bu gayrete, bu vefaya sahip çıkması gerekti-ğini dile getirdi.

Kombinelerin hepsini satacaklarına inandıklarını anlatan Karagöl, "Macera-sı olan, Türkiye Kupası alan, her anlam-da örnek gösterilen bu şehrin en büyük markası olan Sivasspor'a sahip çıkılma-sı gerekiyor. Örnek gösterilen Sivasspor'a herkesin bu yıl vefa yılında vefalarını gös-tereceklerinden şüphem yok." diye ko-nuştu.

"SIVASSPOR, SİVAS'IN EN BÜYÜK MARKASIDIR"

Sivasspor'a destek için ayrıca 1 mil-yon 58 bin SMS kampanyaları olacağı-



nı da dile getiren Karagöl, "Her zaman Sivaslılar düşene el vermiştir, düşeni kal-dırmıştır. Bugün bir alt lige düşmüş olan Sivasspor, Sivas'ın en büyük markası-dır. Bütün Sivaslıların gurur kaynağı olan Sivasspor'a da desteklerini sonuna kadar göstereceklerinden şüphemiz yok." ifade-lerini kullandı.

Karagöl, transfer konusunda özeli-le yerli futbolcuları takip ettiklerini, sonuca vardıkları ve varmak üzere oldukları isim-lerin yer aldığını kaydetti.

"BU 58. YIL VEFA SEZONU"

Taraftara da çağında bulunan Karagöl, şöyle konuştu:

"Futbol camiasında 12. adam deni-len fakat bizim için 1. adam olacak taraf-

tarımız. Yıllarca vefasını bu takıma gös-termiş, yıllardır bu takımın arkasından kar kış, yağmur çamur demeden bu for-manın bu armanın ardından koşmuş bü-tün Yığıdolar'a buradan sesleniyorum. Bu sene 58. yıl, bu sene vefa senesi, vefa sezonu, yiğit düştüğü yerden kalka-cak, başka Sivasspor yok, Sivas'ın başka markası yok. Ya hep beraber bu marka-yı devam ettireceğiz. Yada bu sevdadan ve markadan hep beraber vazgeçeceğiz. Biz bu sevdayı, bu markayı, çok daha iyi yerlere getirmek için, bu sıkıntılı dönem-de ateşten gömlek giyerek bu takıma, bu şehre sahip çıkmak için biz varız dedik. Sivasspor'un bir kahve kadar hatırı yok mu? Çünkü bu 58. yıl vefa sezonu."

Paralimpik milli okçu, zor günleri başarılarıyla aştı

AKSARAY (AA) - Ba-basını kaybettiği trafik ka-zasında engelli kalan milli sporcu Nihat Türkmeno-ğ-lu, 2022'de altın madalya aldığı Para Okçuluk Dün-ya Şampiyonası'ndaki ba-şarısını yenilemek için ça-lışmalarını sürdürüyor.

Nihat Türkmenoğlu'nun hayatı, 17 yaşındayken geçirdi-ği trafik kazasıyla değişti. Kazada babasını kaybe-den ve yaklaşık 2 yıl has-tanede tedavi gören milli sporcunun belden aşağısı felç kaldı.

Zor günleri engelli ar-kadaşının babasının tav-



siyesiyle başladığı sporla aşan Nihat Türkmenoğlu, okçuluk kariyerine birçok başarı sığdırdı.

Milli takımla Aksaray Paralimpik Oyunlar Ha-zırlık Merkezi'nde kampa giren 37 yaşındaki Nihat

Türkmenoğlu, AA muha-birine, kazadan sonra zor günler yaşadığını söyledi.

Bu dönemi atlamanın kolay olmadığını anlatan milli sporcu, "Kendimi 4-5 yıl kadar eve kapattım. Sonra engelli arkadaşı-

mın babasının tavsiyesi-yle para okçuluğa başla-dım." dedi.

Sporla hayatının de-ğiştiğini belirten Nihat Türkmenoğlu, katıldığı bir-çok organizasyonda dere-ce elde ettiğini anlattı.

Türkmenoğlu, 2020 yılında milli takıma davet edildiğini dile getirerek, şunları kaydetti:

"O yıl paralimpik oyunları vardı, kendi-mi hazır hissetmiyordum. Salgından dolayı oyun-lar bir yıl ertelenince be-nim için bir şans doğdu. O bir yılı sürekli kamplar-da hocalarımızla çalışa-rak geçirdik. 2021'de kota

yanışlarını kazanarak Tok-yo Paralimpik Oyunları'na gitme hakkı kazandım. Benim ilk uluslararası ya-nışmamdı ve kazanarak paralimpik oyunlarına ka-tıldım. Tokyo Paralimpik Oyunları benim için çok güzel geçti, sıralamalarda 661 puanla rekor kırarak birinci oldum. Final ma-çında 142-141 yenilerek gümüş madalyada kal-dım. Bir yıl sonra düzenle-nen dünya şampiyonasın-da takım arkadaşım Yiğit Caner Aydın ile şampiyon olduk. Bireyselde de 2 Türk finale kalarak bir ilki başardık. Arkadaşım beni yendi ve ikinci oldum."



Gençlerbirliği brezilyalı Thalisson'u transfer etti

HABER MERKEZİ

BAŞARILI bir sezondan sonra Süper Lig'e yükselen Gençlerbir-liği, Brezilyalı savunma oyuncusu Thalisson Kelven da Silva'yı kad-ro suna kattı.

Başkent ekibi, Süper Lig'e yükselmesinde önemli bir rol oy-nayan ve sözleşmesi sona eren Brezilyalı futbolcu Amilton'un ku-

lüpten ayrılması sonrası yine Brezilyalı bir oyuncuyu transfer ederek kadrosunu güçlendirme çalışmalarını sürdürdü.

Kulüpten yapılan açıklamaya göre, 27 yaşındaki stoper ile 2 yıl-lık sözleşme imzalandı. Geçen se-zon Süper Lig'de Antalyaspor for-ması giyen Thalisson daha önce, Coritiba, Guarani, CRB, Inter Li-meira, Vitória Mirassol, Juventude ve Cluj takımlarında yer aldı.

Zeynep Sönmez yeniden tarih yazmak için korta çıkacak



ANKARA (AA) - Sezo-nun üçüncü grand slam turnuva-sı Wimbledon'da tarihi başarıla-ra imza atan milli tenisçi Zeynep Sönmez, bugün 3. tur mücade-lesinde Rus tenisçi Ekaterina Aleksandrova'yla karşılaşacak.

İngiltere'nin başkenti Londra'da düzenlenen organizasyonda Zey-nep, 3. tur maçına TSİ 13.00'ten sonra çıkacak. Bu karşılaşmayı kazanan tenisçi, 4. turda Belinda Bencic (İsviçre)-Elisabetta Coccia-retto (İtalya) eşleşmesinin galibi ile rakip olacak.

Wimbledon'da 3. tur gören ilk Türk tenisçi unvanını alan, tüm grand slam organizasyonlarında ise 1950'den sonra bu seviyeye gelen ilk milli raket olan Zeynep,

korttan galip ayrılırsa bir kez daha tarihe geçecek. Zeynep Rus raki-bini mağlup ederse grand slam or-ganizasyonlarının tarihinde 4. tura yükselen ilk ve tek Türk sporcu unvanını elde edecek.

Milli tenisçi, ilk turda dünya 52 numarası Rumen Jaqueline Cristian'ı ikinci turda ise dünya 32 numarası Çinli Xinyu Wang'ı set vermeden geçmişti.

Organizasyona dünya 17 nu-marası olarak başlayan Ekateri-na Alexandrova ise ilk turda Avust-ralyalı Priscilla Hon ve ikinci turda Hollandalı Suzan Lamens'i 2-0'lık skorlarla ele-di. Rus sporcu grand slamlerde en büyük başarısını ise 2023 Wimbledon'da ve 2025 Fransa Açık'ta 4. tur oynayarak elde etti.

HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ MAKİNA TEÇHİZAT SATIŞ İŞİ

SIRA NO	YERLEŞKE	İŞİN TANIMI	KALEM SAYISI	TAHMİNİ PEŞİN SATIŞ BEDELİ TL	GEÇİCİ TEMİNAT (%) TL	İHALE TARİHİ	İHALE SAATİ
1	SIHHİYE	47 kalem makine teçhizat ve ci-haz satış işi	47	1.367.000,00+KDV	41.010,00 TL	16.07.2025	10:00

Yukarıda belirtilen 47 kalem makine teçhizat ve cihazın yerinden sökülerek, söküm işleri es-nasında ve sonrasında yapılması zorunlu tadilat, yükleme, taşıma, nakliye, istif, ilgili alan hafri-yat temizliği vb. bütün işleri müşteriye ait olmak üzere peşin satış olarak 2886 sayılı Devlet İha-le Kanunu'nun 45. maddesi gereğince Açık Teklif Usulü ile Hacettepe Üniversitesi Öğrenci Evleri F-G Blok Arkası (Doğramacı Binası) İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı 5 .Kat Senato Salonun-da 16/07/2025 Çarşamba günü toplanacak komisyon huzurunda yukarıda belirtilen tarih ve saat-lerde ihalesi yapılacaktır.

İstekliler satışı ait şartnameyi ihaleye girecek firmanın şartnameyi alması zorunlu olup, Hacettepe Üniversitesi Beytepe Yerleşkesi İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı Satınalma Müdürlüğünden me-sai saatleri içerisinde görülebilir ve dosyayı 3.000,00 TL karşılığında temin edebilir.

İhaleye katılmak isteyen isteklilerin ihale saatine kadar;

1- Kanuni ikametgah belgesi. (Gerçek kişiler için)

2- Türkiye' de tebligat için adres gösterilmesi.

3- Mevzuat gereği Ticaret ve/veya Sanayi Odası belgesi vermesi (İhalenin yapıldığı yıl içinde alın-mış, tüzel kişiliğin sicile kayıtlı olduğuna dair belge.)

a- Gerçek kişi olması halinde, ilgisine göre Ticaret ve/veya Sanayi Odası veya Esnaf ve Sanatkar-lar siciline kayıtlı olduğunu gösterir belge.

b- Tüzel kişi olması halinde, tüzel kişiliğin siciline kayıtlı olduğu Ticaret ve Sanayi Odasına veya idare merkezinin bulunduğu yer mahkemesinden veya benzeri bir makamdan, ihalenin yapıldığı yıl içinde alınmış, tüzel kişiliğin sicile kayıtlı olduğuna dair belge. (Türkiye'de şubesi bulunmayan yabancı tüzel kişiliğin belgelerinin, bu tüzel kişiliğin bulunduğu ülkedeki Türk Konsolosluğu veya Türkiye Dış İşleri Bakanlığınca onaylanmış olması gerekir.)

c-Ortak girişim olması halinde ortak girişimi oluşturan gerçek veya tüzel kişilerin her birinin (a) ve (b) 'deki esaslara göre temin edecekleri belge.

4- İmza sirküleri vermesi.

a- Gerçek kişi olması halinde noter tasdikli imza beyannamesi.,

b- Tüzel kişi olması halinde, ilgisine göre tüzel kişiliğin ortakları, üyeleri veya kurucuları ile tüzel ki-şiliğin yönetimdeki görevlileri belirten son durumu gösterir Ticaret Sicil Gazetesi, bu bilgilerin ta-mamının bir Ticaret Sicil Gazetesinde bulunmaması halinde, bu bilgilerin tümünü göstermek üze-re ilgili Ticaret Sicil Gazeteleri veya bu hususları gösteren belgeler ile tüzel kişiliğin noter tasdikli imza sirküleri, (Türkiye' de Şubesi bulunmayan yabancı tüzel kişiliğinin bir tüzel kişiliğin bulunduğu ülkedeki Türk Konsolosluğunca veya Türkiye Dış İşleri Bakanlığınca onaylanmış olma-sı gerekir.)

c-Ortak girişim olması halinde ortak girişimi oluşturan gerçek veya tüzel kişilerin her birinin (a) ve (b) 'deki esaslara göre temin edecekleri belge.

5- İstekliler adına vekaleten ihaleye katılıyor ise, istekli adına teklifte bulunacak kimselerin vekalet-nameleri ile vekaleten iştirak edenin noter tasdikli imza sirküleri vermesi.

(Türkiye'de şubesi bulunmayan yabancı tüzel kişilerin vekaletnamelerinin bulunduğu ülkedeki Türk Konsolosluğunca veya Türkiye Dış İşleri Bakanlığınca onaylanmış olması gereklidir.)

6-Ticaret Sicil Gazetesi.

7- İhaleye teklif verecek isteklilerin ihale dokümanını satın almaları ve dokümanın satın alındığına dair makbuzunu sunmaları.

8- Geçici Teminatın yatırıldığına ilişkin belge.

-Teminat mektupları dışındaki teminatların, Hacettepe Üniversitesi Strateji Geliştirme Daire Ba-şkanlığına yatırılması ve makbuzlarının teklif zarflarının içinde sunulması gerekmektedir. (Hacette-pe Üniversitesi Strateji Geliştirme Daire Başkanlığının Türkiye Halk Bankası A.Ş Hacettepe Anka-ra Şubesi : IBAN NUMARASI: TR 93 0001 2001 5410 0004 0003 12 nolu hesabına.)

-İsteklilerin 2886 Sayılı Devlet İhale Kanunu'nun 45'nci madde hükümlerine uygun olarak düzen-leyecekleri teklif zarflarının içine yukarıda sayılan belgelerin aslını veya aslına uygunluğu noter-ce onaylanmış örneklerini koyarak ihale saatine kadar Hacettepe Üniversitesi Beytepe Yerleşkesi Öğrenci Evleri F-G Blok Arkası (Doğramacı Binası) İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı 4.Kat Sa-tınalma Müdürlüğü'ne teklif zarflarını teslim etmesi gerekmektedir. (e-imzalı belgeler asıl olarak kabul edilecektir.)

İstekliler ihale dokümanını oluşturan belgelerde yer alan tüm koşul ve kuralları kabul etmiş sayılır.

-Teklifler ihale tarih ve saatine kadar Hacettepe Üniversitesi Beytepe Yerleşkesi Öğrenci Evleri F-G Blok Arkası (Doğramacı Binası) İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı 4. Satınalma Müdürlüğü Beytepe-Çankaya/ANKARA adresine elden teslim edilebileceği gibi aynı adrese iadeli taahhütlü posta vasıtası ile de gönderilebilir.

- Posta ile yapılacak müracaatlarda teklifin 2886 sayılı Devlet İhale Kanunu'nun 37. Maddesine uygun hazırlanması ve teklifin ihale saatinden önce komisyona ulaşması şarttır. Faks ile yapılacak müracaatlar ve postada meydana gelebilecek gecikmeler kabul edilmeyecektir.

-İhale Komisyonu gerekçesini kararda belirtmek sureti ile ihaleyi yapıp yapmamakta serbesttir. Ko-misyonun ihaleyi yapmama kararına itiraz edilemez.

Bu ihaleye ilişkin bilgiler: Beytepe Yerleşkesi Öğrenci Evleri F-G Blok Arkası (Doğramacı Binası) İdari ve Mali İşler Daire Başkanlığı 4.Kat Satınalma Müdürlüğü 06800 Beytepe-Çankaya/ANKA-RA, E-posta:imibd @hacettepe.edu.tr. Telefon: 0 (312) 305 1626 adresinden alınabilir.

(Basın-2253897)

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de



Geçmişten Günümüze: Tiyatroyla toplumsal yüzleşme

Kent Tiyatrosu oyuncusu Hüseyin Ocan, Fehim Paşa Konağı'nı bugünün meseleleriyle sahneye taşıdı. Emekli Tiyatrosu'nun oyuncularıyla yürüttüğü bu yolculuk hem tiyatronun dönüştürücü gücünü hem de insanı merkeze alan bir bakışı ortaya koyuyor.

EMEKLİ Tiyatrosu oyuncularının ilk kez 28 Mart 2025 tarihinde Emekli Tiyatrosu Festivali kapsamında sahnelediği "Fehim Paşa Konağı", yalnızca bir dönem hikâyesi değil; bugünün de aynası. Tiyatroda insana odaklanmayı hedefleyen yönetmen Hüseyin Ocan, hem yönetmenlik tercihlerini hem de emeklilerle kurduğu bağı SONSÖZ'e anlattı.



EBRU APALAK

"Fehim Paşa Konağı" oyunu nu sahnelemeyi tercih etmemizin sebepleri nelerdi?

- Hüseyin Ocan: Aslında iki gerekçesi var: Biri benim adıma teknik bir gerekçe. Sayısal olarak gruplara uygunluk açısından bazı karşılıkları tutturmamız gerekiyordu. En başta Erdal Hoca (Beşikçioğlu) bu projeye başlarken kalabalık oyunlar tercih etmiş. Yönetmen olarak bana başka bir oyun düşü, seçilen oyunlardan sanırım dram türündeki tek oyun benimkiydi. Genel çizgiye uymadığı ve diğer oyunlarla uyumsuzluk yarattığı için komedi türünde bir oyun tercih etmek istedim. Orada başka bir oyunu daha tercih ettik. Onun telifini halledemedik. Bu oyunu çok seviyordum. Amatör günlerimden beri çok hâkim olduğum bir oyundu. "Fehim Paşa Konağı olur mu?" dedim, Turgut Özakman'ın mirasçılarıyla telif konusunda sorun yaşanmadığı için bu oyun oldu. "Rejisör olarak neden seçtin?" sorusunun karşılığı şu: İnsanlar konjonktür değişimini düşündüklerinde "Eskisi gitsin, yenisini gelsin." diyorlar. Ama insanların yeninin eskiden iyi olup olmadığıyla ilgili bir fikri olmayabiliyor. Fehim Paşa Konağı'nın mesajı her zaman için şudur: İşin artık motifini siz koyun. Sağ-sol, sarı-kırmızı, siyah-be-yaz neyse o farklılıklar değil. Eğer insanı gözetirsek insanın gözetildiği yerde herhangi bir sorun çıkmaz. Oyunun "Olay, meşrutiyet ya da istibdat değil. İnsanı unutuyoruz." gibi bir söylemi var. Dünyaya ve hayata bu söyleme yakın bir yerden bakıyorum o yüzden bu oyunu seçtim.

- Oyun, dönemin atmosferini ve karakterlerin psikolojisini yansıtmak açısından nasıl bir hazırlık süreci gerektirdi?

- Hüseyin Ocan: Orada casting durumu devreye giriyor. Karakterlerin role uygunluğu, o söylediginiz süreci aslında çok aza indiriyor. Grup, cast olarak Fehim Paşa Konağı'na uygun bir gruptu. "Bu adamı şöyle düşünün, bu insanın şöyle bir psikolojik altyapısı var." gibi çalışmalara hiç vakit harcamadım. Çünkü rolü verdiğim kişiler üç aşağı beş yukarı kendi hayatlarında da o kişinin günümüzdeki bir versiyonu gibi yaşıyorlardı. Esasında çok katmanlı bir çalışmamız olmadı. Cast çok iyi seçilince -ki bunu başka insanlar da söylediği için bu ka-

Hüseyin OCAN
Yönetmen

dar rahat söylüyorum- o uygunluğa, role bürünmeye çok fazla vakit harcamadık.

- Oyuna ne kadar sürede hazırlandınız?

- Hüseyin Ocan: Sezonu başlattığımızda Eylül ayında o sırada genel sanat yönetmenimiz Çetin Azer Aras, Emekli Tiyatrosu'nun seçmelerini yapıyordu. Ondan hemen sonra eğitimler başladı. O eğitimlerden sonra da Aralık gibi oyunu çalışmaya başladık. Aralık'tan 27 Mart haftasına kadar çalıştık. Yaklaşık üç ayda bu oyunlar çıkmış oldu. Hepsisi yaklaşık altı aylık bir süreç.

- Bir yönetmen olarak sahne tasarımı, ışık ve müzik gibi unsurları nasıl birleştirdiniz?

- Hüseyin Ocan: Projenin kendi içinde tiyatronun bu unsurlarından farklı bir yerde durduğuna inanıyorum. Burada insanların ifade becerileri, tiyatronun diğer unsurlarından (kostüm, dekor, ışık, müzik) onlardan çok daha önemliydi benim gözümde. Bu unsurların hiçbirini düşünmedim. Sadece çok elzem yerlerde dokunuşlar yaptım. Hedeflediğim şey tiyatronun olmazsa olmaz unsuru oyuncuydu, oyuncuların yetiştirmeyi ve sahne üzerindeki devinimlerini düzeltmeye çalıştım çoğunlukla. Onun dışında Özakman'ın işaret ettiği "Buraya ışık, buraya müzik gelir." gibi hissettığım, ondan aldığım izlenimden başka herhangi bir şey yapmadım. Ama bunu yapan bazı oyunlarımız oldu. Emekli Tiyatrosu'nda diğer örneklerde bu teknik ve diğer kısımları geniş kullanan arkadaşlarımız oldu. Organizasyonun yeni kurulmasından dolayı bu tarz olaylar genellikle elinize ayağınıza dolaşır. Teknik imkânsızlıklarla çok da yüzleşmek için sadece oyuncularla ilgilendim.

- Oyunun tarihsel yapısıyla bugünün toplumsal dinamikleri arasında bir köprü kurduğunuzu düşünüyor musunuz? Seyircinin bu anlamda nasıl bir bağ kurmasını hedeflediniz?

- Hüseyin Ocan: Tabii ki. Özakman'ın bu tarz tarihi oyunlarında -"Resimli Osmanlı Tarihi" de öyledir- bugünü karşılar. Bu oy-



nun bugüne çok fazlası denk düşen yanları var. Fehim Paşa, o dönemki baskıcı yönetimin bir neferi. O baskıcı rejimin en afişe isimlerinden biri. Bizde de oldu. Bazı işçileri bakanlarımız onunki gibi durumlarla anılır. Bu insanların bazı fedailer var. Sokaktaki, tabandaki durumları kontrol altına alabilmek için bakanlarımız ya da bazı devlet erkânına mensup insanların çetelerle ya da mafyatik bağlantılarla isimleri anılıyor. Böyle bir paralellik var. Oyunun özelinde baskıcı rejime dair bir anlatı var; geneline baktığımızda da bu tema işleniyor. O baskıcı rejimin karşısında da bazı hürriyet aşığı insanlar var. O dönem öyleymiş, şimdi de var. "Bu oyunu bugünden okuyoruz"u belli etmek adına o dönem böyle bir trend vardı, hâlâ küçük çapta da olsa uygulanıyor. O dönemde bazı firmaları boykot etmeye yönelik girişimler oldu, etkisi ilk zamanki kadar güçlü olmasa da. Tam bizim oyunun prömiyerini yaptığımız dönemdi. Bazı karakterlerimizi orada "Boykot" diye bağittik. Öyle güncellemelerimiz oldu. Oyun yeterince güncel zaten. Özakman bugünü yeterince yakalıyor. Ayrıca bir şey yapmamıza gerek kalmıyordu. Ama bir ters köşeye yatma durumu da oldu. Orada mesela "Yaşasın Hürriyet" diye bağırıyoruz. Prömiyerde oyun boyunca "hürriyet" kelimesi geçtikçe alkış başladı. Hürriyetçiler geline onların da astığı astık, kestiği kestik insanlar olduğu ortaya çıktı. Demek ki devlet idaresinde bazı şeyler gerçekten olmazsa olmaz pozisyonunda. Bu, maalesef yıkılamıyor. Konjonktür değişse bile yani sarı parti gitti, kırmızı parti geldi. Emin olun onun da bir vurucu tımı var. Aslolan burada insan. İnsanı göz ardı etmemek gerekiyor. "Bir kanat daha insancıl da diğeri daha az insancıl." noktasından yaklaşmalıyım. Dahalık bir durum yok. Olay sadece "Bir baskı rejiminden insanı akıllara tekrar nasıl getirebiliriz, insanı o baskı rejiminden denklemin dışına çıkarmaktan nasıl kurtarabiliriz?" Öyle bakmak lazım. Prömiyer günü her "Hürriyet" lafına bir alkış geldi. Sonra Deli Suat Paşa'yı tanıttık. Adam silah atıyor, onu yapıyor, bunu yapıyor. Bizde de bazı "Hürriyet" aşığı, mimlenmiş isimler var. Geçmişine bakıyorsun aslında aşiret lideri. Günümüzde de "Beni sen mi savunacaksın?" noktasında çok güven vermiyor. Yeter ki insanı hatırlayalım. Bir sanatçı olarak orasından bakıyorum sağından, solundan, kırmızısından, sarısından, mavisinden bakmıyorum.

- Böyle bir oyunu Emekli Tiyatrosu oyuncularıyla sahnele-



mek için nasıl bir deneyimdi? Emeklilerle çalışmak size neler kattı?

- Hüseyin Ocan: Çok şey kattı ama biraz avantajlıydım diğer yönetmen arkadaşlarıma göre. Çünkü yaş grubu olarak yetişkin sayılabilecek gruplarla çok çalıştım. Konservatuvarda araştırma görevlisi olarak çalıştığım dönem -5 yıl- daha genç gruplarla eğitimci olarak çalıştım. Halk eğitim merkezlerinde uygulamalı tiyatro dersleri vermiştim. Daha küçük yaş gruplarıyla da büyük yaş gruplarıyla da çalıştım. O yüzden eğitim pratiğim vardı ama buradaki yapı biraz daha farklı. Orada Erdal Hoca'nın söylediği şeye kulak verdim, işin o boyutuna daha fazla eğildim. Erdal Başkan, Kent Fest'te "Meselemiz Ankara" diye bir söyleşi zinciri yapmışlardı- kendi söyleşisinin olduğu gün bu projeden bahsederken emeklilerdeki ataleti topluma kazandırma durumunun sürekli olarak altını çizdi. İşe orasından baktım. Rol dağılımında adaletli davranmaya çalıştım. Onların söylemlerini ön plana çıkarmaya çalıştım. Onların kendilerini ifade edebilmelerine daha çok özen gösterdim. Benim için aslolan ürün değildi. Oyun o kadar da umurumda değildi. Önemli olan onların kendilerini ifade edebilmesiydi. Onlarla stratejilerimi biraz açık ederek ilerledim. "Profesyonel oyunculara böyle bir eğitim veriyoruz, ancak size farklı bir yöntemle yaklaşacağım." dedim. İki tarafı da anlatmaya çalıştım. "Bu kadarını yapın yeterli, yapabildiğini şunu yapsın." diye yaklaştım. Herkes kendi limitlerini ve çeperini çok ileri taşıdı. İlk baştaki halleriyle şimdiki halleri arasında dağlar kadar fark var. Bana çok şey kattı. Onlar da bayağı emek vererek projeyi bir yerden bir yere getirdiler. Proje şu an yakışıklı duruyorsa yönetmenlerden değil emekli katılımcılarımızın sayesinde oldu bu. Gerçekten çok emek verdiler.

- Emekli Tiyatrosu, tiyatronun kamusallaşması ve daha geniş kitlelere ulaşması açısından kültür hakkının yaşama geçirilmesi ne nasıl katkı sağlıyor?

- Hüseyin Ocan: Başkanın bunu yapmasındaki amaç bu. Belli başlı "Tabanı elimizde tutalım." gibi bir durumdan dolayı yapmamış. Emekli nüfus yoğunluğundan dolayı "Burada böyle bir şey yapalım." gibi bir stratejiyle yaklaşılmamış. O, bir tiyatrocudur ve bir sanatçı olarak kamusal tiyatronun neredeyse bu ölçüde bir amatörlik ve samimiyetle yapılması gerektiğine inanıyor. Bu iş bu hâle geldi ve iyi ürünler çıktı.

- Ekleme istediğiniz bir şey var mı?

- Hüseyin Ocan: İlginize teşekkür ediyorum. Takip ediyorsunuz. Hiçbir yerde haberimiz çıkmamıştı çünkü prömiyer bayram tatiline denk gelmişti. Sonsöz'de hem fotoğrafımızı gördük hem o an söylediğim şeyleri yazmışsın. Sana apayrı teşekkür ederim. Sonsöz'de de çok teşekkür ediyorum.

HÜSEYİN OCAN KİMDİR?

Konya'da 1987'de dünyaya geldi. Lisans eğitimini Selçuk Üniversitesi Devlet Konservatuarı Tiyatro Bölümü'nde, yüksek lisans eğitimini ise bir süre akademisyen olarak çalıştığı Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuarı Tiyatro Ana Sanat Dalı'nda tamamladı. Buradaki görevinden 2018'de ayrıldı. 2012'den itibaren Ankara'daki özel tiyatro topluluklarında çalışmalarını sürdürdü. Birçok dizi ve kısa filmde rol aldı. Özel ve kamu platformlarında oyunculuk dersleri veriyor. 2024'te Etimesgut Kent Tiyatrosu sınavlarını kazanarak, kurucu oyuncu kadrosunda yer aldı. Doktorasına devam ediyor.

