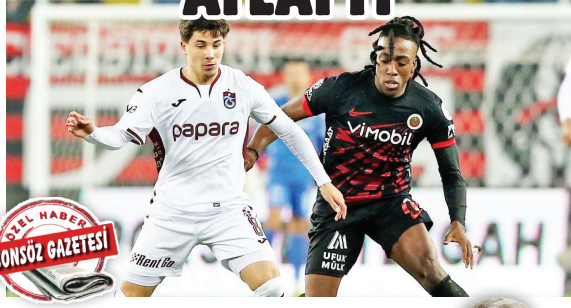


GENÇLER 'FIRTINA'YI ATLATTI



TRENDYOL Süper Lig'de ilk devrenin son maçında Gençlerbirliği, müthiş bir mücadele sonrası, zirve koşusunda iddialı olan konuğu Trabzonspor'u 4-3 mağlup ederek son haftalardaki çıkışını sürdürdü. >> HABERİ 8'de



Gazetemizi Sosyal Medya Hesaplarımızdan Takip Edebilirsiniz
f **Sonsöz Gazetesi**
@ **sonsoz.gazetesi**
X **Sonsoz_Ankara**
www.sonsoz.com.tr
youtube.com/c/SonsozGazetesi06



YENİLENEN VE GÜÇLENEN KADROMUZLA BAŞKENT ANKARA'NIN NABZINI TUTMAYA DEVAM EDİYORUZ

"Toplumda "cezasızlık" algısını derinleştiriyor"

TÜRKİYE'DE ceza hukukunun işleyişini değerlendiren Avukat Umur Yıldırım, suçla mücadelede yaşanan temel problemlerin kanunların yetersizliğinden değil, soruşturma, yargılama ve özellikle infaz aşamalarındaki aksaklıklardan kaynaklandığını vurguladı. Ceza hukukunun yalnızca suç işlendiğinde devreye giren bir mekanizma olmadığını, aynı zamanda caydırıcı ve önleyici bir işlevi bulunduğunu belirten Yıldırım, mevcut infaz sistemi ve uygulamaların bu işlevi zayıflattığını ifade etti. >> Haberİ 4. Sayfada



SONSÖZ 50 YAŞINDA

Sonsöz Sizin

Sonsöz Türkiye'nin tüm sorunlarını özgür ve özerk yayınlayan, vatandaşın haber alma hakkı çerçevesinde gerçekleri yazan ve son sözün vatandaşın olduğu ilkesini savunan günlük siyasi gazetedir.

24 ARALIK 2025 ÇARŞAMBA
Yıl: 50 - Sayı: 17529 • Fiyatı: 5 TL
www.sonsoz.com.tr



Kalp Tedavisinde Kafa Karışıklığı:

"Stent mi, Ameliyat mı?"

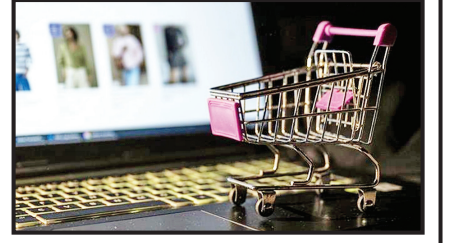
KALP CERRAHİSİ HAYAT İLE ÖLÜM ARASINDAKİ İNCE ÇİZGİDİR

KALP ve Damar Cerrahisi Uzmanı Prof. Dr. Ufuk Tütün, kalp ve damar sağlığının önemine dikkat çekerek Sonsöz Gazetesi'ne önemli açıklamalarda bulundu. Sorularımızı yanıtlayan Prof. Dr. Tütün, meslek hayatı boyunca tanıklık ettiği tıptaki büyük dönüşümü, kalp cerrahisinin tarihsel gelişimini ve günümüzde sıkça tartışılan "stent mi, ameliyat mı?" sorusuna bilimsel yanıtlarıyla açıklığa kavuşturdu.

EĞİTİM sürecinde aldığı dersler ve katıldığı kurslar doğrultusunda; açık ve kapalı tüm kalp ve damar ameliyatlarında, küçük kesi ile yapılan cerrahilerde, damar yolu ile gerçekleştirilen kapalı girişimlerde ve her türlü atardamar ile toplardamar hastalıklarının tedavisinde aktif olarak görev aldığını belirten Prof. Dr. Tütün, bu alanlarda eğitim verdiğini ve halen hastalara hizmet sunmaya devam ettiğini söyledi. >> HABERİ 8. SAYFADA



Kalp Damar Cerrahisi Uzmanı Prof. Dr. Ufuk TÜTÜN, muhabirimiz Sümeyra TAŞKIRAN'ın sorularını yanıtladı.



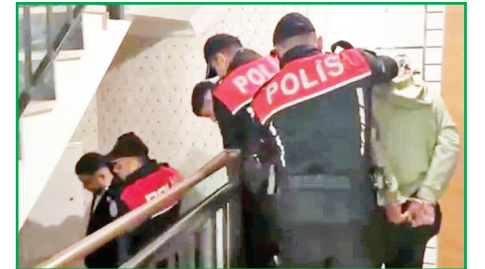
E-ticaret hacminin bu yıl 100 milyar doları aşması bekleniyor

İSTANBUL (AA)- Elektronik Ticaret İşletmecileri Derneği (ETİD) Başkanı Çevikoğlu, Türkiye'de e-ticaretin son yıllarda güçlü büyüme ivmesi yakaladığını ve ülkenin dijital ekonomi yapısında stratejik bir konum edindiğini söyledi. >> S. 5'te



Tüketicinin korunmasına yönelik idari para cezaları artırıldı

ANKARA (AA)- Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun kapsamındaki idari para cezaları ile tüketici hakem heyetlerine yapılacak başvurularda dikkate alınacak uyumsuzlukların parasal sınırlarında yeniden değerlendirme oranında artışa gidildi. >> HABERİ 6'da



Ankara'da iki grup arasında kavga: 3 gözaltı

ANKARA (AA)- Altındağ'da iki grup arasında çıkan silahlı kavgaya karıştığı tespit edilen 3 şüpheli yakalandı. Kavgaya müdahale eden yunus ekipleri havaya uyarı ateşi açtı. >> HABERİ 3. SAYFADA



Çankaya'ya hizmet için ortak akıl buluşması

HABER MERKEZİ
ÇANKAYA Belediye Başkanı Hüseyin Can Güner, Çankaya muhtarlarıyla bir araya geldi. Başkan Güner, Zübeyde Hanım Sosyal

Tesisinde gerçekleşen Muhtarlar Çalıştayı'nda, 2024 ve 2025 yılında hayata geçen hizmetler ve devam eden projeler hakkında bilgi verdi. >> HABERİ 3. SAYFADA

"Deliler Koğuşu" Keçiören'de izleyicinin yüreğine dokundu



HABER MERKEZİ
KEÇİÖREN Belediyesi Necip Fazıl Kısakürek Tiyatro Salonu'nda sahnelenen ve iki perdeden

oluşan "Deliler Koğuşu" tiyatro oyunu, izleyicilere hem düşündürdüren hem de derinden duygulandıran anlar yaşattı. >> HABERİ 3. SAYFADA



Sincan'da tiyatro dolu günler devam ediyor

>> Haberİ 3. Sayfada

Kışın soğuk ve kuru hava cilt sorunlarını artırıyor

İSTANBUL (AA)- Uzmanlar, kışın düşen sıcaklıklar ve kapalı alanlardaki nemsiz havanın, cilt bariyerini tehdit ettiğini belirtti. >> S. 2

Yenimahalle'de "Cimri" oyunu kapalı gişe sahnelendi



HABER MERKEZİ
YENİMAHALLE Belediyesi tarafından 7'ncisi düzenlenen Tiyatro Festivali kapsamında,

dünya tiyatro klasikleri arasında yer alan "Cimri" adlı oyun, Nazım Hikmet Kongre ve Sanat Merkezi'nde tiyatro severlerle buluştu. >> HABERİ 4'te



HABER MERKEZİ
ANKARA Büyükşehir Belediyesi (ABB), Aralık ayı boyunca Kocatepe Kültür Merkezi'nde ücretsiz yaratıcı atölyeler düzenliyor. >> HABERİ 3. SAYFADA

Pakistan Büyükelçisi Junard, ATO Başkanı Gürsel Baran'ı ziyaret etti

HABER MERKEZİ
ANKARA Ticaret Odası (ATO) Yönetim Kurulu Başkanı Gürsel Baran, Türkiye ile Pakistan arasındaki ticaret hacminin yaklaşık 1,5 milyar dolar seviyesinde olduğunu belirtti. >> S. 4



Mustafa BAYRAM

Sayfa 3'te



Sera AYDAŞ

Sayfa 4'te



Hikmet DÖNMEZ

Sayfa 5'te

EMEKCİ
GÖZÜYLE**Mazhar
Eylem ŞİMŞEK****Hain Kim?**

AKP önceki dönem Gaziantep Milletvekili Şamil Tayyar, “‘İçimizdeki hainler, 48 saat içinde bulunacaklar. Bu ihanet şebekesi Tayyip Erdoğan’a operasyon yapmışlardır” diyordu. Hani şu 4 önceki bakanın yargıya gitmesine oy veren AKP milletvekilleri için.

Kürt kökenli Adıyaman Milletvekili Mehmet Metiner’de 4 önceki bakanın Yüce Divana gönderilmesi konusunda “kabul oyu” kullanan AKP’li 50 milletvekilinden “hesap sorulmasını” istiyor. Gerçekten bu milletvekilleri mi, yoksa “şüpheli bakanları koruma altına” alan AKP milletvekilleri mi “hain” oluyordu?

Hain kim? Yoksa 34 klâsör fezlekenin 11’ni yok eden AKP karakterli “tahkikat encümeni” mi, yoksa önceki 4 bakanın “Yüce Divan’a gitmesine gerek yoktur” diyen AKP milletvekilleri mi? Saray iradesinden korkmayan AKP’li 50 adam mı “hain” idi?

Rüşvet yedikleri, yolsuzluk yaptıkları, hırsızlığı koruyup kolladıkları yolunda ortaya bu kadar bilgi, belge, iddia, fezlekeye dökülmüştü... “Hainlikle suçlananlar” vicdanlarını satmadı.

Dolar kutularını, orantısız servetleri, hediye saatleri, rüşvet verenleri, Dolar dolu sırt çantalarını, MASAK bilirkişi raporlarını, sıfırla oğlum telefonlarını “es” geçmediler.

“Hain” ve hainler kim? Sızce belli değil mi? Yüce Divan’a gitmeye “evet oyu” veren AKP milletvekilleri mi?

“Ret oyu” veren bu Ak Partili vekiller; CD kayıtlarını, düşün takısı yalanını hiç görmediler.

AK Saray’a kilitlendiler. Rüşveti hediye saymadılar. Davaları için her türlü rüşvet, hırsızlık, yalan, yolsuzluk ve ahlaksızlıkları görmezden geldiler...

Yeniden seçilmenin onarılmaz toprak kaymasına göz yumdular... Teslim oldular.

“Hain” kim? Saray’a kayıtsız koşulsuz teslim olmayanlar mı “hain”?

İnanç, ahlak, vicdan ve imanları temiz olanlar hiçbir zaman “hain” olamazdı... Türk siyasi yaşamı “anormal bir dönemde” geçiyordu.

Bu nedenle bizim kalemimiz hiçbir zaman “övgü kelepeçesine” tutsak olmadı.

Bu nedenle bizim gibi yazar-çizer takımı “haine hain”, ok gibi doğru olan “doğru” diyoruz.

Asıl “hainler” hep kaybetti. Öyle değil mi?

Gıda zehirlenmelerini önlemenin yolu hijyen ve pişirme yönteminden geçiyor



SAKARYA (AA) - Sakarya Uygulamalı Bilimler Üniversitesi Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Mehmet Akif Şen, gıda zehirlenmelerini önlemenin yolunun hijyen ve pişirme yönteminden geçtiğini belirtti. Doç. Dr. Şen, gıda işletmelerinde insan sağlığına etki eden, zehirlenmeye neden olan unsurların kimyasal ve mikrobiyolojik olarak ikiye ayrıldığını söyledi. Salmonella, bacillus cereus ve clostridium botulinum bakterilerinin gıda zehirlenmelerinde çok fazla ortaya çıktığını belirten Şen, bunların felce, deva-

mında ölüme kadar olumsuzluklara sebep olabildiğini kaydetti. Şen, gıdayı saklama koşullarının önemine işaret ederek, “(Dışarıda bırakılan) Ayrar ısıyor, soğuk zincirde korunması gereken tavuk etini (dışarıda) bırakıyorlar ve salmonella gelişiyor. İnsan sağlığı açısından olumsuz sonuç doğurabilen koliform diye bahsettiğimiz, yani dışkı kaynaklı, özellikle tavuklarda çok fazla bulunan bakteriler türünü insanlar tükettiğinde zehirlenme, ölüme kadar giden sonuçlar meydana gelebilir.” dedi. Soğuk zincirin korunması gerektiğini vurgulayan Şen, ürünün işlenmeye başlandığı andan itibaren 1 ila 4 derece arasında muhafaza koşullarında bekletilmesi gerektiğini, aksi takdirde mikroorganizmaların oda sıcaklığında hızla çoğalmaya başladığını ve toksin oluşturduğunu anlattı.

- "BAZI MİKROORGANİZMALAR PİŞİRMEYLE YOK EDİLEMEZ"

Şen, toksinlerin pişirmeyle yok edilemediğini dile getirerek, şöyle devam etti: “Bazı mikroorganizmalar pişirmeyle yok edilebilir ama toksin oluşturmuş mikroorganizmalar gıdalarda pişirmeyle yok edilemez. Özellikle baharatlarda ve kuru gıdalarda... Bunlar, küfün gelişip toksin oluşabileceği ürünler. Bunların proseslerinin (süreç) çok iyi planlanıyor olması lazım. Çok fazla güneşte ya da doğal şartlar altında bekletilmiyor olması lazım. Geleneksel gıda önemli ama yağmurun değdiği, ardından güneşin kuruttuğu gıdalarda, tam küf gelişme ortamı... Küfün gelişmesiyle toksin meydana geliyor. Bunun basit mikrobiyolojik analizlerde bulunması çok zor. Bu sefer toksin zehirlenmeleriyle karşı karşıya kalabiliyoruz.”

Ürünlerin çok iyi pişirilmesi ve hijyen kurallarına dikkat edilmesi gerektiğini vurgulayan Şen, “Son dönemlerde ‘az pişmiş’ diye kavram gündeme gelmeye başladı. Eterin az pişirilmesiyle alakalı bazı öneriler yapılmaya başlandı. Damak tadına, kültüre kimse karışamaz ama bazı durumları göz ardı etmemeliyiz. Hayvan kesildiği andan itibaren sterildir ama hayvanın derisini yüzme koşulları, oradaki gıda işçilerinin bıçakla yaptığı işlemler, etin kas kütesine mikroorganizma bulaştırabilir. Bulaşmayla orada mikroorganizma çoğalabilir. Eti iyi ve tam pişirmezsek, yani içindeki mikroorganizmaları öldürecek seviyede pişirmez de çiğ bırakırsak bu kalıcı sağlık sorunlarına sebep olur.” ifadelerini kullandı. Maydanoz gibi toprağa yakın olan ve doğada gübrelemeyle yetiştirilen ürünlerin klorla dezenfekte edildikten sonra tüketilmesi gerektiğinin altını çizen Şen, klor bulunmayan durumlarda sirke kullanılması gerektiğini, bu sayede mikrobiyel unsurların ortamdaki uzaklaştığını dile getirdi. Gıda sektörü çalışanlarının denetimlerinin önemine değinen Şen, “Mikroorganizmayı bir yerden bir yere taşıyan, kontaminasyon (bulaşma) kaynağı olan, çapraz kontaminasyon gerçekleştiren, yani kirli mikrobiyel yükü yüksek olan gıdadan düşük olan gıdaya veya ham maddeden yenilecek hale gelen ürüne taşıyan insanlardır. İnsanların gıda sektöründe çalışırken bazı denetimlerden geçirildiğini biliyoruz, bunun sıklığının da artırılması gerekebilir.” diye konuştu.

"Ağız şapırdatma", "saat tıkırtısı" gibi seslere aşırı duyarlılıkta tedavi şart

ZONGULDAK(AA)- Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi (BEUN) Hastanesi Ruh Sağlığı ve Hastalıkları Öğretim Üyesi Prof. Dr. Nuray Atasoy, mizofoninin özellikle “çiğneme”, “yutkunma”, “ağız şapırdatma”, “kalem tıklatma” “saat tıkırtısı” gibi günlük hayatta sık karşılaşılan seslere karşı aşırı duyarlılıkla kendini gösterdiğini belirtti. Bu tür seslerin bireylerde kaygı, öfke ve tiksinti gibi yoğun duygusal tepkileri tetikleyebildiğini ifade eden Atasoy, mizofoninin bir hastalık olmadığını, doğuştan veya ergenlik döneminden itibaren ortaya çıkabildiğini kaydetti. Atasoy, mizofoninin aile içinde birden fazla kişide görülebildiğine dikkati çekerek, “Bazı zamanlar o kadar şiddetli oluyor ki bu sesin olabileceği durumlardan kaçınmaya çalışırken kaygı, endişe hatta sonradan depresyon gelişebiliyor. Aynı masada başka insanlarla ya da yakın çevrede yemek yeme, bir şeyler içme gibi faaliyetleri sürdürümez hale gelebiliyorlar.” diye konuştu. Bu durumun günlük yaşamı zorlaştırabildiğini dile getiren Atasoy, “Bu sese maruz kalıp sese takılmaya başladıklarında strese bağlı terleme, titreme, kızarma, tansiyon artışı gibi fizyolojik tepkiler verebiliyorlar.” dedi. Atasoy, mizofoninin çoğunlukla ergenlik çağında fark edilmeye başladığını, hafif ve şiddetli vakalarla sık karşılaştıklarını anlattı. Seslere karşı aşırı hassasiyeti olan bireylerin çoğu zaman ailelerine yönelik sert tepkiler verebildiğine işaret eden Atasoy, bu durumun aile içi çatışmalara neden olabildiğini ifade etti.

"HAFİF VAKALARDA İLAÇ TEDAVİSİNE GEREK DUYULMUYOR"

Atasoy, mizofoni rahatsızlığı bulunanların zamanla duruma adapte olduklarını ve yetişkinlikte sesleri çoğunlukla dinlememeyi başarabildiklerini, dikkatlerini başka yöne vererek durumun üstesinden gelmeye çalıştıklarını anlattı. Mizofoninin neden kaynaklandığının tam olarak bilinmediğini belirten Atasoy, psikoeğitim, bilişsel müdahaleler ve kaygı ya da takıntıya yönelik tedavilerin uygulandığını kaydetti. Atasoy, hafif vakalarda ilaç tedavisine gerek duyulmadığını ancak yoğun fizyolojik tepkiler, öfke kontrol sorunları, uyku ve beslenme bozuklukları görülen durumlarda ilaç tedavisinin de etkili olabildiğini dile getirdi.

Ağır yanıkların iz bırakmaması için kök hücre üzerine çalışma yapılıyor



ANTALYA (AA) - Aynı zamanda Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Tıp Fakültesi Öğretim Üyesi olan Şenel, Antalya’da, Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı işbirliğiyle düzenledikleri “2. Ulusal Yanık Kongresi”, “2. Avrasya Yanık Kongresi” ve “2. Ulusal Yanık Hemşireliği Kongresi”nde, AA muhabirine yaptığı açıklamada, kongrede yanık alanında önemli başlıkları ele aldıklarını söyledi.

"20 YILDA TÜRKİYE'DE 80'E YAKIN ÜNİTE VE MERKEZ KURULDU"

Türkiye’nin yanık tedavisi konusunda en tecrübeli ülkelerden biri olduğuna işaret eden Şenel, “Çünkü maalesef çok yanık vakamız var. Bu yanık vakalarını hayatta tutmak için çok tecrübeli insanı-

mız yetiştirdi. Özellikle son 20 yıldır Sağlık Bakanlığımızın öncülüğünde, Türkiye’de 80’e yakın ünite ve merkez kuruldu. Bu merkezler modern anlamda donatıldı.” diye konuştu.

Şenel, yanık tedavisi alanında hekim ve hemşirelerin eğitildiğini, Türkiye’nin, dünyada en ehil ülkelerden biri olduğunu ifade ederek, yeni yanık tedavi yöntemleri üzerine de çalışıldığını dile getirdi.

Ağır yanıkları klasik yöntemlerle tedavi etmeye çalışırken mutlaka vücutta iz kaldığını belirten Şenel, “Bunu çözmek için kök hücreyle ilgili bazı deneme çalışmaları var, kısmen başarılı olduğunu görüyoruz. İnşallah önümüzdeki süreçte, hastanın kendi derisinden elde edilen kök hücreyle hiç iz kalmadan büyük ağır yanıklar da tedavi edilebilecek.” diye konuştu.

Şenel, farkındalık çalışmalarını yapılarak Avrupa ülkelerinde yanık vakalarının çok az olduğuna dikkati çekti.

"YANAN BÖLGEYE BUZ KOYMAK YARAYI DAHA DA DERİNLEŞTİRİYOR"

Şenel, tüm yanıkların yüzde 70’ini sıcak su yanıklarının oluşturduğunu dikkati çekerek, “Yanık tedavisinde çok iyiyiz ama bundan sonra yanığı önleyici tedbirlere de ağırlık vermemiz gerekiyor. Kamu spotları yapmak, okullarda eğitim vermek, medyanın bu konu üzerine düşmesini sağlamak gerekiyor.” dedi. Ülkede en çok sıcak su yanıklarının görüldüğünü anlatan Şenel, daha sonra alev yanıklarının geldiğini ifade etti. Şenel, alev yanıklarının çok ağır seyrettiğini ve birçok ameliyat gerektirebildiğini vurguladı.

Bilim insanları, iklim değişikliğinin hayvanlardan bulaşan hastalıkları etkileyebileceğini ortaya koydu

ANKARA (AA) - Londra Doğa Tarihi Müzesi tarafından yürütülen ve sonuçları kurumun internet sitesinde paylaşılan araştırmada Dünya 1,5 derecelik küresel ısınmaya doğru ilerlerken iklim değişikliğinin, “zoonotik” adı verilen, hayvanlardan insanlara bulaşan hastalıkların riskini nasıl yeniden şekillendirebileceği değerlendirildi.

Yüzlerce bilimsel çalışmayı inceleyen araştırmacılar, 53 zoonotik hastalık için ayrıntılı iklim-hastalık verilerini topladı, 816 zoonotik hastalıktan yaklaşık yüzde 6’sında iklim değişikliğinin etkilerinin bilimsel açıdan incelendiğini belirtti.

Sivrisinek, kene ve pire gibi canlılar tarafından yayılan hastalıkların oluşturduğu riske dikkat çekilen araştırmanın bulgularında sıcaklık, yağış ve nemden etkilenmeleri sebebiyle iklim değişikliğinin bu hayvanlardan bulaşan hastalıklar üzerinde tesiri olabileceği, daha sıcak Dünya’nın hava koşullarını değiştirerek habitatları da dönüştürebileceği tespit edildi.

DAHA SICAK KOŞULLAR, BAZI BÖLGELERDE KEMİRGEN POPÜLASYONLARINI ARTIRABİLİR

Birçok hayvanın habitatının değişmesinin insanları ve vahşi yaşamı birbirine daha yakın



hale getirebileceğinin, zoonotik hastalıkların yayılma olasılığının da artabileceğinin altı çizildi.

Yüksek sıcaklıkların, özellikle sivrisinekler tarafından yayılan zoonotik enfeksiyonların hastalık riskini neredeyse iki kat artırabileceği, sıcaklık artışının sivrisineklerin gelişimini hızlandırarak veya kemirgen popülasyonlarını çoğaltarak hastalık riskini çoğaltabileceği belirtildi.

Araştırmanın yazarlarından David Redding, veba örneğini vererek “Vebaya kemirgenler ve onlardan beslenen pireler arasında dolaşan bir bakteri neden olur. Sıcaklık, bu sistemi büyük ölçüde etkiler. Daha sıcak koşullar, bazı bölgelerde kemirgen popülasyonlarını artırabilir ve pirelerin gelişimini hızlandırabilir, bu da bulaşma olasılığını artırabilir.” değerlendirmesinde bulundu.



Kışın soğuk ve kuru hava cilt sorunlarını artırıyor

İSTANBUL (AA) - Medipol Acıbadem Bölge Hastanesinden Dermatoloji Uzmanı Dr. Makbule Dündar, kışın düşen sıcaklıklar ve kapalı alanlardaki nemsiz havanın, cilt bariyerini tehdit ettiğini belirterek, bu dönemde görülen kuruluk, kızarıklık, yanma ve kaşıntı gibi şikayetlerin yaygınlaştığını belirtti.

Hastaneden yapılan açıklamada görüşlerine yer verilen Dr. Makbule Dündar, kış aylarının gelmesiyle birlikte cilt kuruluğu ve hassasiyet şikayetlerinin dermatoloji polikliniklerinde artış göstermeye başladığını aktardı.

Dündar, özellikle soğuk hava ve kapalı ortamlardaki düşük nem seviyelerinin, cilt bariyerinin zayıflamasına yol açtığını kaydederek, kış mevsiminin cilt için en çok dikkat edilmesi gereken dönem olduğunu vurguladı.

Soğuk havanın cilt bariyerini zayıflatıldığını belirten Dündar, şöyle devam etti:

"Cilt kuruluğunda kızarıklık, yanma ve kaşıntı belirgin şekilde artar. Özellikle kuru yapılı ya da egzama yatkınlığı olan kişilerde durum daha şiddetli görülebilir. Bu nedenle nemlendirici seçimi kış aylarında daha kritik bir öneme sahip. Özellikle seramit ve hyalüronik asit içeren nemlendiricilerin kış aylarında tercih edilmesi gerekir. Nemlendiricilerin temel yapıtaşlarından biri hyalüronik asittir ve cildin su tutma kapasitesi üzerinde etkili olur. Bu içerikler kış aylarında cilt bakımının olmazsa olmazıdır." ifadelerini kullandı.

Dündar, atopik egzama gibi kronik cilt hastalığı bulunanlarda durumun daha da kötüleşebileceğini belirterek, soğuk havanın bu ciltlerde alevlenmeye neden olabileceğine dikkati çekti.

Güneşin etkisinin bu dönemde daha az olduğu için lazer, leke tedavisi, "peeling", akne izi tedavileri, cilt gençleştirme işlemleri için kış mevsiminin uygun bir dönem olduğunu anlatan Dündar, "Yaz boyunca yıpranan cilt kış aylarında toparlanabilir. Kış mevsimi olsa da güneşin olumsuz etkilerinin devam ediyor. Özellikle leke tedavilerine başlanan kişilerde en az 30 faktör güneş koruyucu kullanımı gereklidir." uyarısında bulundu.

Dündar, kış aylarında susama hissinin azaldığına dikkat çekerek, cilt sağlığı için su tüketiminin şart olduğunu ifade etti.

Günde en az 2-3 litre su tüketilmesi gerektiğini kaydeden Dündar, "Kış aylarında kızarıklık, yanma, kuruluk, kaşıntı veya leke şikayetleri artan kişilerin gecikmeden dermatoloji uzmanına başvurması gerekir. Cilt problemi ilerlemeden müdahale edilmesi daha iyi sonuç verir." değerlendirmesini yaptı.



Sincan'da tiyatro dolu günler devam ediyor

■ HABER MERKEZİ

SİNCAN Belediyesi ücretsiz tiyatro oyunları ile gönülleri fethediyor. Hafta sonları çocuklara ve yetişkinlere yönelik tiyatro oyunları büyük beğeni topluyor. Lale Konferans ve Tiyatro Salonu'nda bu hafta sonu "Bir Sevgi Masalı" isimli çocuk oyunu sahnelendi. Salonu tıklım tıklım dolduran miniklerin mutluluğu görülmeye değerdi.

Sincan Belediyesi "Bir Sevgi Masalı" isimli tiyatro oyunu ile çocukları soğuk kış günlerinde sıcacık bir yolculuğa çıkardı. Arkadaşlık, dostluk temalarının işlendiği; paylaşmanın öneminin anlatıldığı tiyatro oyunu eğlenceli karakterlerle çocuklara unutulmaz anlar yaşattı. Minikler oyunu büyük bir keyifle izledi.

Sıcak ve eğlenceli anlatımıyla dikkat çeken oyun; renkli karakterler ve eğlenceli sahnelerle çocuklara unutulmaz anlar yaşattı. 4-12 yaş grubuna hitap eden tiyatro oyunu boyunca salonda kahkaha ve neşe eksik olmadı.

YETİSKİN OYUNLARI DA SAHNELENİYOR

Sincan Belediyesi, kültür ve sanat etkinlikleriyle çocukların ve yetişkinlerin sosyal ve kültürel gelişimine katkı sunmayı sürdürüyor. Sadece çocuklar değil yetişkin oyunları ile de Sincan'da hafta sonları dolu dolu geçiyor. Önümüzdeki günlerde de tiyatro gösterimleri devam edecek.



"Deliler Koğuşu" Keçiören'de izleyicinin yüreğine dokundu

■ HABER MERKEZİ

KEÇİÖREN Belediyesi Necip Fazıl Kısakürek Tiyatro Salonu'nda sahnelenen ve iki perdeden oluşan "Deliler Koğuşu" tiyatro oyunu, izleyicileri hem düşündürten hem de derinden duygulandıran anlar yaşattı.

Keçiören Belediyesi Şehir Tiyatroları tarafından sahneye taşınan oyun, gerçek yaşamışlıklardan ilham alan çarpıcı hikâyesiyle izleyicilerin kalbine dokundu. Zaman zaman gülümseten sahneleriyle dikkat çeken Deliler Koğuşu, özellikle dramatik anlatımıyla salondaki birçok izleyiciyi gözyaşlarına boğdu. Oyun boyunca ve finalde yükselen alkışlar, izleyicilerin sahnedeki performansa duyduğu beğeniyi ortaya koydu.

ABB'den Çocuklara Sanat Dolu Aralık Ayı

■ HABER MERKEZİ

ANKARA Büyükşehir Belediyesi (ABB), çocukların sanatsal, sosyal ve duygusal gelişimlerine katkı sunmak amacıyla Aralık ayı boyunca Kocatepe Kültür Merkezi'nde ücretsiz yaratıcı atölyeler düzenliyor.

Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Daire Başkanlığı tarafından gerçekleştirilen program kapsamında çocuklar, her cumartesi kolektif üretimi teşvik eden atölyelerde bir araya geliyor. Atölyelerde çocuklar; birlikte düşünme, empati kurma ve planlama yapma becerilerini geliştirirken hayal güçlerini de kullanma imkânı buluyor.

27 ARALIK'A ÖZEL TEMATİK ATÖLYELER

Bu hafta düzenlenen "Bu Bizim Şehrimiz Kolektif Kolaj Atölyesi" ile "Ormanlar Diyarı Atölyesi"nde çocuklar hayal güçlerini kullanarak ortak çalışmalar gerçekleştirdi. Atölye programı 27 Aralık Cumartesi günü "Atatürk'ün Ankara'ya Gelişi"nin yıl dönümüne özel olarak düzenlenecek "Zaman Yolculuğu: 27 Aralık'ın Çocukları Atölyesi" ve "Ankara'nın Sembolleri Atölyesi" ile devam edecek. Etkinliğe katılmak isteyen vatandaşlar, 0312 507 45 69 numaralı telefondan rezervasyon yaptırabilecek.

Hisleri Harika Çocuk Sanat Atölyeleri Kurucusu ve Eğitmeni



ni Özge Çavuşoğlu, atölyelerin amacına ilişkin şu değerlendirmelerde bulundu:

"Ekip olarak çocuklarla sanat ve tasarım yoluyla topluluk olma, aidiyet ve duygu farkındalığı gibi konuları çalışıyoruz. Ankara Büyükşehir Belediyesi'nin çocuklara iyi içerikleri ulaştırma üzerine yaptığı bir proje bu. Biz de herhangi bir çocuk etkinliğinden öte kazanımlı atölyelerin, sanat ağırlıklı atölyelerin bu şekilde yaygınlaştırılması- nı çok değerli buluyoruz. Katılımcılar da ebeveynler de bu konuda çok güzel geri bildirimlerde bulunuyor. Ankara Büyükşehir Belediyesi'ne çok teşekkür ediyoruz. Kocatepe Kültür Merkezi'nde üç haftalık programlar organize ettik. Kolektif üretimle çocuklar birlikte düşünmeyi, empati kurmayı ve

planlama yapmayı öğreniyor. 'Bu Bizim Şehrimiz' atölyesinde çocuklar hayallerindeki şehri planlıyor, ihtiyaçları belirliyor ve herkesi gözeten bir şehir kurguluyor. Çocukların 'Keşke bütün şehirler önce böyle planlansa' demesi bizim için çok kıymetli."

ÇOCUKLARDAN ATÖLYELERE TAM NOT

Atölyelere katılan çocuklar mutluluklarını şu sözlerle dile getirdi:

-Öykü Zorlu: "Bugün Türkiye haritasını tamamen bir orman yapıyoruz. İlk kez geliyorum ama buranın çok güzel bir atölye olduğunu hissediyorum."

-Aras Çınar: "Türkiye'deki ormanlara ait eşyaları koyuyoruz. Çok güzel bir orman çıkacak."

-Begüm Tunç: "Türkiye haritasını ağaçlarla dolduruyoruz. Mutluyum, çok güzel bir yer."

Çankaya'ya hizmet için ortak akıl buluşması



■ HABER MERKEZİ

ÇANKAYA Belediye Başkanı Hüseyin Can Güner, Çankayalı muhtarlarla bir araya geldi. Başkan Güner, Zübeyde Hanım Sosyal Tesisinde gerçekleşen Muhtarlar Çalıştay'ında, 2024 ve 2025 yılında hayata geçen hizmetler ve devam eden projeler hakkında bilgi verdi.

Çankaya Belediyesi, ilçe genelinde görev yapan muhtarlarla "Muhtarlar Çalıştay"ı düzenledi. Zübeyde Hanım Sosyal Tesisinde yapılan çalışmaya Çankaya Belediye Başkanı Hüseyin Can Güner ev sahipliği yaptı. Çalıştayda Çankaya Belediyesi Başkan Yardımcıları ve birim müdürleri de hazır bulundu. 2024-2025 yılının değerlendirme toplantısının açılış konuşmasını yapan Başkan Güner, muhtarlarla iş birliğinin önemine dikkat çekerek, yerel yönetimde katılımcılığın güçlenmesine vurgu yaptı.

2024-2025 yıllarına ilişkin değerlendirmeler toplantısının açılış konuşmasını yapan Başkan Güner, muhtarlarla iş birliğinin önemine dikkat çekerek, yerel

yönetimde katılımcılığın güçlenmesine vurgu yaptı. Muhtarların özveriyle çalışmalarına teşekkür eden Güner, görev geldiği 2024 yılından bu yana hayata geçirilen hizmetler ve devam eden projeler hakkında bilgi verdi.

SOSYAL BELEDİYECİLİKTE ÖNCELİK: YURTTAŞIN NEFES ALMASI

Çankaya'da sosyal belediyecilik anlayışıyla önemli adımlar atıldıklarını ifade eden Başkan Güner, kent lokantaları, kültür merkezleri, kafeteryalar ve vatandaşlardan yoğun ilgi gören emekli lokallerinin Çankaya'da büyük memnuniyet yarattığını belirtti. Güner konuşmasında şunları dile getirdi:

"Sahada sosyal ve ekonomik yaşamdaki gerilemeyi gördüğümüz için yurttaşlarımızın nefes alabileceği alanlar açmaya öncelik verdik. Kent lokantaları, emekli lokalleri, Çankafe gibi örnekler belki bizim en düşük maliyetlerle gerçekleştirdiğimiz hizmetler ama vatandaşın en çok memnuniyet duyduğu sosyal tesisler oldu. 700 milyon

TL'yi aşan bir maliyetle hizmete sunduğumuz Atatürk Sanat Merkezi, Çankayalılar için çok güzel bir tesis oldu. Ancak buranın 700'de biri kadar maliyetle hizmete sunduğumuz sosyal ve ekonomik alanlar, vatandaşlarımızdan 700 katı kadar daha fazla geri dönüş alıyor. Bunun sebebi tabii ki içinde bulunduğumuz ekonomik koşullardır. Sizlerin de mahallelerinize böyle alanların talebinizin olduğunu biliyorum. Uygun bir yer bulabilirsek üçüncü kent lokantamızı da Seyranbağları bölgemize açmayı planlıyoruz. 6 farklı yerde hizmete açtığımız Çankafelerimiz, uygun fiyatı ve kalitesiyle çok büyük ilgi gördü. Kuşlukpark'ta Mobil Çankafe olarak hizmet veren aracın yerine sabit bir Çankafe yaparak, Mobil Çankafe'nin farklı noktalarda belirli sürelerle hizmet vermesini planlıyoruz."

EKOLOJİK KREŞ OCAK AYINDA HİZMETE AÇILIYOR

Kamusal alanda belediye tarafından açılan ilk gece kreşi örneğini hayata geçirerek seçimde verdiği sözü yerine getirdiğini kaydeden

Başkan Güner, çocukların sadece kreş müfredatı ile değil doğa sevgisiyle büyüyeceği, bahçesinde evcil hayvanların olduğu, meyve ağaçlarının olduğu mini bostanların olduğu Ekolojik Kreş'i, Alaçatlı Mahallesi'nde ocak ayının ilk çeyreğinde hizmete açacaklarını belirtti. Güner ayrıca, Çukurambar'da Oyuncak Kütüphanesini hizmete açtıklarını, Dordurga Mahallesi'nde de yeni bir Bebek Kütüphanesi açacaklarını söyledi.

GÜNER'DEN YENİ ÖĞRENCİ YURDU MÜJDESİ

Hüseyin Can Güner, podcast stüdyosu, açık-kapalı çalışma salonları, sinema salonu, e-ticaret ve yapay zeka alanlarında eğitim imkanları sunan Gençlik Merkezi'ni, üniversitelere yakın bir noktada gençlerin çeşitli olanakları bir arada bulabileceği şekilde tasarlayarak kazandırdıklarını kaydetti.

Güner, içerisinde emekli Lokali, kent bostanı, mini amfi ve çeşitli spor alanlarının bulunduğu Çiğdem Emekli Kampüsü ve Bahçelievler Emekli Lokali ile çevre mahallelerden de çok sayıda yurttaşın sağlık, sosyal, kültürel ve spor aktivitelerinden yararlandığını ifade etti. Kız öğrenci yurdunu hizmete açarak öğrencilere güvenli bir barınma olanağı sunduklarını kaydeden Başkan Güner, 2026 yılının ilk aylarında yeni bir yurdun daha temelini atacaklarının müjdesini verdi.

HAYATIMIZ FOTOĞRAF

Mustafa BAYRAM



Tarihin Tanıkları: Bir Deklanşörün Dünyayı Değiştirme Gücü

Günde binlerce görselin parmaklarımızın ucundan akıp gittiği bir dijital çağda yaşıyoruz. Ancak bir düşünün; hafızanıza kazınan o büyük toplumsal olayları, savaşları veya zaferleri nasıl hatırlıyorsunuz? Muhtemelen bir makale metniyle değil, zihnimize mühürlenmiş tek bir kareyle. İşte bu, haber fotoğrafçılığının sessiz ama devasa gücüdür.

Haber fotoğrafçılığı, sadece bir olayı belgelemekten çok daha fazlasıdır; o, insanlığın ortak hafızasının görsel kütüphanesidir.

Gerçeğin Çıplak Gözü

Bir köşe yazarı sayfalarca analiz yapabilir, bir muhabir dakikalarca canlı yayında konuşabilir. Fakat bazen kelimelerin bittiği, dilin düğümlendiği o noktada fotoğraf devreye girer. Fotoğraf karesi, manipülasyona ve ideolojik yorumlara karşı en sert direnç noktalarından biridir.

Evrensellik: Bir fotoğrafın dili yoktur. Dünyanın öbür ucundaki bir insanın acısını veya sevincini anlamak için aynı dili konuşmanıza gerek kalmaz.

Kanıt Niteliği: Fotoğraf, "Oradaydım ve bu yaşadım" demenin en yalın yoludur. Adaletin aranmasında çoğu zaman en güçlü delil bir deklanşör sesinden çıkar.

Empati Köprüsü Kurmak

İstatistikler soğuktur. "Binlerce kişi yerinden edildi" cümlesi bir sayıdan ibaret kalabilir. Ancak sırtında çocuğuyla çamurlu bir yolda yürüten bir annenin başındaki o derin yorgunluğu gördüğünüzde, olay bir "haber" olmaktan çıkıp bir "insanlık hikayesine" dönüşür.

Haber fotoğrafçısı, bizi konfor alanımızdan çıkarıp dünyanın en karanlık köşelerine götüren kişidir. Onun gözü, bizim görmezden gelmeyi seçtiğimiz gerçeklerle bizi yüzleştirir. Bu yüzleşme, toplumsal vicdanı harekete geçiren en büyük motivasyon kaynağıdır.

Yapay Zeka ve Dijital Çağda Güven

Bugün yapay zekanın gerçeği taklit edebildiği bir dönemdeyiz. Bu durum, etik değerlere bağlı haber fotoğrafçılığının önemini azaltmak yerine katlayarak artırıyor. "Tanıklık" kavramı hiç bu kadar kıymetli olmamıştı. Bir foto muhabirinin canı pahasına, olay yerinden aktardığı o ham ve gerçek kare, dijital kurguların asla ulaşamayacağı bir ruh taşıyor.

Sonuç Olarak

Haber fotoğrafçılığı, tarihin ilk taslağını yazan fırça darbesidir. Foto muhabirleri ise dünyanın nabzını tutan, tehlikenin üzerine yürüten ve bizlere "bakmayı değil, görmeyi" öğreten sessiz kahramanlardır. Bir fotoğraf karesi bazen bir savaşı bitirebilir, bazen de bir haksızlığı tüm dünyaya haykırabilir.

Unutmayalım ki; dünya, sadece söylenenlerle değil, görünenlerle değişir.

Haber fotoğrafçılığının tarihi etkileyen en ikonik örneklerinden (örneğin "Napalm Kızı" veya "Yıldız Çocuk") oluşan bir liste hazırlamamı ister misiniz?

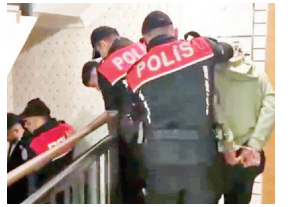
Ankara'da iki grup arasında kavga: 3 gözaltı

ANKARA (AA) – Altındağ'da iki grup arasında çıkan silahlı kavgaya karıştığı tespit edilen 3 şüpheli yakalandı.

Altındağ ilçesinde iki grup arasında silahlı kavga çıktı. Kavgaya müdahale eden yunus ekipleri havaya uyarı ateşi açtı.

Ekipler, daha sonra, kavgaya karıştığını tespit ettikleri 3 kişinin kimliklerini belirledi.

Kaçma ihtimali muhtemel noktalar-



da tedbir alan ekipler, çalışmalar sonucunda şüphelileri yakaladı.

Operasyonda 5 ruhsatsız tabanca, tabancalara ait mühimmat ve bir miktar uyuşturucu ele geçirildi.

Gözaltına alınan 3 şüphelinin emniyetteki işlemlerinin sürdüğü öğrenildi.

SONSÖZ Yıl: 50 Sayı: 17529 24 ARALIK 2025 ÇARŞAMBA GÜNLÜK SİYASİ GAZETE web: www.sonsoz.com.tr * e-mail:sonsozgazetesi06@gmail.com

SONSÖZ Gazetecilik Matbaacılık Reklamcılık İnş. San. ve Tic. Ltd. Şti. Adına İmtiyaz Sahibi: **Abdi PEHLİVAN** Tüzel Kişi Sicil No: 25999-52289-81751 Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: M. Umut KARAKÜLAH Haber Müdürü: Bursen ÖZER Sayfa Sekreteri: Av. Mehmet Necati YÜZER Hukuk Müşaviri: Av. Mehmet Necati YÜZER

İstanbul Temsilcisi Murat KENDİRLİ (0532) 521 62 17 **İzmir Danışmanı** Oğuzhan KAVAKLI (0542) 422 71 80 **Karadeniz Temsilcisi** Kemalettin TANGAL (0544) 397 92 51 **Sivas Temsilcisi** Yurdal EPSİLELİ (0546) 889 58 58

İDARE MERKEZİ: Çankaya Caddesi No:4/3 ÇANKAYA/ANKARA Tel: (0312) 394 57 71 Fax: (0312) 394 57 74 **BASKI YERİ:** Uslu Matbaacılık Mustafa USLU **BASKI ADRESİ:** Zübeyde Hanım Mah. Elif Sk. No: 7/246 ALTINDAĞ / ANKARA Tel: 0546 457 74 00

Kurumsal E-Posta muhasebe@sonsoz.com.tr UETS ADRESİ: 25999-52289-81751 Dağıtım: MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK DANIŞMANLIK LTD.ŞTİ. Yayın Türü: Yerel Süreli Sözleşme Dışı Yazılara Ücret Ödenmez. Gazete Basım Tarihi: 23 Aralık 2025 Salı

İLAN VE REKLAM TARİFESİ • Renkli bütün sayfalarda st/cm: 200 TL + KDV • Siyah-Beyaz sayfalarda pazarlığa tabiidir. • Bilanço, Genel Kurul, Tüzük, Sigorta, Acentelik, Feshiname vb. ilanların st/cm: 185 TL + KDV Arşiv gazete bedeli 30 TL'dir

UZMAN GÖZÜYLE



**Sera
AYDAŞ**

*Psikolog
psk.seraaydas@gmail.com*

Değişen Çocuklar mı, Dönüşen Ebeveynlik mi?

Çocuk ve ergen davranışlarındaki kaygılar ortak bir toplumsal söyleme dönüşmüş durumda.

Okullarda artan disiplin sorunları erken yaş ve ergenlikte riskli davranışlara yönelim, dış çevrenin olumsuzluklarla ilişkilendirilmesi “yeni nesil” tartışmalarını beraberinde getirmektedir.

Ancak bu tabloyu yalnızca çocuklar üzerinden okumak gerçeğin önemli bir kısmını gözden kaçırmak anlamına gelmektedir.

Psikolojik açıdan çocuk davranışları içinde büyüdükleri ortamdan bağımsız değildir.

Çocuk ailesel ilişkilerin, ebeveyn tutumlarının ve toplumsal iklimin doğal bir görüntüsüdür.

Günümüzde çocuklar anne babalarıyla aynı evde hatta aynı odada fazla zaman geçiriyor gibi görünse de duygusal temas giderek zayıflamaktadır.

Günlük hayat ve stresi dijital materyallerin etkisi altına girmemize, çocuklarımızın duygusal ihtiyaçlarını arka plana atmamıza ve sorun onlardaymış gibi algılamamıza neden olabilir.

Aşırı hareketlilik, kurallara direnç, öfke patlaması ya da tehlikeli gruplara yönelme çoğu zaman “problem kişilik” değil karşılanmamış duygusal ihtiyaçların sorunudur.

Çocuk görülmediği yerde sınırları zorlar, anlaşılmadığı yerde tepkisini yükseltir.

Modern ebeveynlik anlayışının iki zıt noktada konumlandığını görüyoruz.

Bir yanda çocuğun her isteğini karşılayan, sınır koymayı baskı sanan aşırı serbest yaklaşımlar.

Diğer yanda ise başarıyı merkeze alan, duygusal ihtiyaçları yok sayan katı disiplin anlayışlarıdır.

Her iki tutum da çocuğun ruhsal gelişimini olumsuz etkileyebilir.

Sınır tanımadan büyüyen çocuk hayatın engelleriyle karşılaştağında yoğun öfkeyle yüzleşirken, baskı altında büyüyen çocuk ya içe kapanır ya da otoriteye karşı sert bir direnç geliştirir.

Sağlıklı ebeveynlik sevgi ile sınırın, anlayış ile sorumluluğun dengede tutulmasını sağlar.

Bu tabloyu değerlendirirken amaç bir kuşağı etiketlemek değil sorumluluğu daha sağlıklı bir zemine ele almaktır.

Çözüm sert kurallarda, cezada ve katı yasaklarda değil daha güçlü ilişkiler kurabilmektir.

Duyguları ciddiye alınan, sınırları net ve hata yapmasına izin verilen fakat sonuçlarıyla yüzleşen çocuklar dış dünyanın olumsuz etkilerine karşı daha dayanıklı olabiliyorlar.

Asıl sorulması gereken soru şudur; “Bu çocuk neden böyle davranıyor?” yerine

“Bu davranış bize ne anlatıyor?” diye bilmektir.

Sağlıklı ve sorunsuz günler dilerim.

Pakistan Büyükelçisi Junaid, ATO Başkanı Baran’ı ziyaret etti



HABER MERKEZİ

ANKARA Ticaret Odası (ATO) Yönetim Kurulu Başkanı Gürsel Baran, Türkiye ile Pakistan arasındaki ticaret hacminin yaklaşık 1,5 milyar dolar seviyesinde olduğunu belirterek, “Mevcut ticaret hacmimizin 570 milyon dolarlık, yani üçte birinden fazlasının Ankara üzerinden gerçekleşiyor olması bizleri ayrıca memnun ediyor. Pakistan ile 5 milyar dolarlık ticaret hacmi hedefi için çalışmaya hazırız” dedi.

ATO Başkanı Gürsel Baran, Pakistan’ın Ankara Büyükelçisi Dr. Yousaf Junaid, İstanbul Başkonsolosu Khawaja Khurram Naeem ve Müsteşar Qazi Saleem Ahmed Khan’ı makamında konuk etti. Türkiye ile Pakistan arasındaki ticari ve ekonomik ilişkilerin geliştirilmesi konularının ele alındığı görüşmede ATO Genel Sekreter Yardımcısı İbrahim Tırpancı da yer aldı.

Cezasızlık algısı büyüyor: Suçlu dışarıda, toplum tedirgin

Avukat Umur Yıldırım, Türkiye’de ceza hukukunun temel sorununun yasa metinlerinden değil, infaz ve uygulama süreçlerinden kaynaklandığını belirterek, düşük infaz oranları ve örtülü af uygulamalarının toplumda “cezasızlık” algısını derinleştirdiğini söyledi.

TÜRKİYE’DE

ceza hukukunun işleyişini değerlendiren Avukat Umur Yıldırım, suçla mücadelede yaşanan temel problemlerin kanunların yetersizliğinden değil, soruşturma, yargılama ve özellikle infaz aşamalarındaki aksaklıklardan kaynaklandığını vurguladı.

Ceza hukukunun yalnızca suç işlendiğinde devreye giren bir mekanizma olmadığını, aynı zamanda caydırıcı ve önleyici bir işlevi bulunduğunu belirten Yıldırım, mevcut infaz sistemi ve uygulamaların bu işlevi zayıflattığını ifade etti.

“KANUNLAR İYİ AMA İNFAZ SİSTEMİ SORUNLU”

Türkiye’deki ceza kanunlarının büyük ölçüde Avrupa hukuk sistemlerinden alındığını belirten Yıldırım, metinlerin ve ceza miktarlarının genel olarak insan haklarına uygun olduğunu söyledi. Ancak asıl sıkıntının infaz aşamasında yaşandığını dile getiren Yıldırım, “Bizim kanunlarımız kitap üzerinde çok güzel. Ancak infaz aşamasında büyük sorunlar var. Ya infaz edemiyoruz ya da infaz, denetimli serbestlik ve koşullu salıverme gibi uygulamalarla ciddi biçimde kısıyor.”

“Ceza hukuku suç işlendiğinde devreye giriyor ama bunun bir de önleyici boyutu var” diyen Yıldırım, sürecin soruşturma, kovuşturma, temyiz ve infaz aşamalarından oluştuğunu hatırlattı. Yıldırım, “Karar verilmesi yeterli değil, asıl mesele verilen cezanın infaz edilmesi” ifadelerini kullandı.

Yıldırım, mevcut infaz oranlarına dikkat çekerek,



GONCA GÜLLÜ KONAŞ

“Genel suçlarda infaz oranı neredeyse 1/2. On yıl ceza alan bir kişi fiilen dört yıl yatıyor. Bu durum toplumda ciddi bir cezasızlık algısı yaratıyor.” dedi.

“SUÇLU İÇİN ÖNEMLİ OLAN ALDIĞI CEZA DEĞİL, NE KADAR YATACAĞI”

Ceza sisteminde caydırıcılığın zayıfladığını ifade eden Yıldırım, “Suçlu için önemli olan aldığı ceza değil, ne kadar süre cezaevinde kalacağıdır” değerlendirmesinde bulundu. Yıldırım, “Aldığı cezayı içeride geçirmede bulundu. Yıldırım, “Aldığı cezayı içeride geçirmede bulundu. Yıldırım, “Aldığı cezayı içeride geçirmede bulundu.” diye konuştu.

“GEÇ GELEN ADALET, ADALET DEĞİLDİR”

Yargılamadaki gecikmelere de dikkat çeken Yıldırım, savcılık aşamasında delillerin zamanında ve eksiksiz toplanmadığını savundu. “Geç gelen adalet, adalet değildir.” diyen Yıldırım, “Süreç uzadıkça insanlar yıpranıyor ve tatmin edici bir adalet duygusu oluşmuyor.” ifadelerini kullandı.

KAPKAÇ ÖRNEĞİ: CEZA ARTINCA SUÇ AZALDI

Cezaların caydırıcılığına ilişkin somut bir örnek veren Yıldırım, 2000’li yılların başındaki kapkaç olaylarını hatırlattı. O dönem kapkaç suçlarının genellikle hırsızlık



landırıcılık yöntemi ortaya çıktı. Hatta bazı yöntemler karşısında biz avukatlar bile şaşırıyoruz.” ifadelerini kullandı.

“SORUN SADECE HUKUK DEĞİL, TOPLUMSAL YAPI”

Suçla mücadelenin yalnızca hukuk yoluyla çözülemeyeceğini vurgulayan Yıldırım, “Bu mesele eğitimle, ahlakla, aile yapısıyla birlikte ele alınmalı. Hukuk en etkili araçlardan biri ama tek başına yeterli değil.” dedi.

“MAHKEME KARARLARINA GÜVEN ÇOK DÜŞÜK”

Türkiye’de yargıya olan güvenin ciddi biçimde zedelediğini savunan Yıldırım, “İnsanların mahkemelerin doğru karar vereceğine olan inancı çok düşük. Kararların sık sık bozulması bu algıyı güçlendiriyor” diye konuştu. “Bir insan mahkemeye gittiğinde, sonucuna katılsa da katılmasa da doğru bir karar verileceğine inanmalı. Bizde bu inanç kalmadı.” sözleriyle durumu özetledi.

İYİ HAL İNDİRİMİ TARTIŞMASI

Kamuoyunda ‘kravat in-

dirimi’ olarak bilinen iyi hal indirimiyle ilgili de konuşan Yıldırım, bunun Türk Ceza Kanunu’nun 62. maddesinde düzenlendiğini hatırlattı. “Eskiden bu indirim neredeyse otomatik veriliyordu. Sonradan ‘göstermelik değil, gerçek bir iyi hal’ aranması gerektiği eklendi ama uygulamada çok şey değişmedi.” dedi. Yıldırım, “Dışarıdan bakan vatandaş, sanığın iyi giyinip indirim aldığını düşünüyor. Bu da yargıya olan güveni daha da sarıyor.” değerlendirmesinde bulundu.

TELEVİZYON PROGRAMLARI ELEŞTİRİSİ

Müge Anlı ve Esra Erol gibi programların suçla mücadeledeki rolüne de değinen Yıldırım, “Asıl eleştirilmesi gereken, savcılık ve hukuk sistemi bu işi yapıyorken televizyon programlarının boşluğu doldurmasıdır.” dedi. “Sistemin yapamadığını birileri yapıyor. Eğer hukuk sistemi görevini eksiksiz yerine getirirse, bu tür programlara da ihtiyaç kalmaz” diyen Yıldırım, sözlerini “Sorun kanunlarda değil, uygulamada ve infazda.” diyerek tamamladı.

Yenimahalle’de “Cimri” oyunu kapalı gişe sahnelendi

HABER MERKEZİ

YENİMAHALLE Belediyesi tarafından 7’ncisi düzenlenen Tiyatro Festivali kapsamında, dünya tiyatrosu klasikleri arasında yer alan “Cimri” adlı oyun, Nazım Hikmet Kongre ve Sanat Merkezi’nde tiyatro severlerle buluştu.

İki perdeden oluşan ve yaklaşık 150 dakika süren oyunda, salonu tıkım tıkım dolduran vatandaşları Yenimahalle Belediye Başkanı Fet-



hi Yaşar ile Başkan Yardımcısı Ebru Saridoğan da yalnız bırakmadı.

SALON KAHKAHAYA TESLİM OLDU

Oyunda Fransız komedyen zârı Molière’in ölümsüz eseri üze-

rinden aşırı cimriliğiyle tanınan Harpagon’un pıntılığı ve para tutkusunun insan ilişkileri üzerindeki yıkıcı etkileri gözler önüne serildi.

Neşeli anların yaşandığı oyunda, salon kahkahaya teslim olurken sanatçıların başarılı performansı izleyicilerden tam not aldı.

SANATIN HER TÜRLÜSÜNE DESTEK VERİYORUZ

Oyun sonunda seyircilere hitap eden Başkan Fethi Yaşar, Yenimahalle Belediyesi’nin sanata verdiği öneme dikkat çekti. Yaşar, “Yeni-

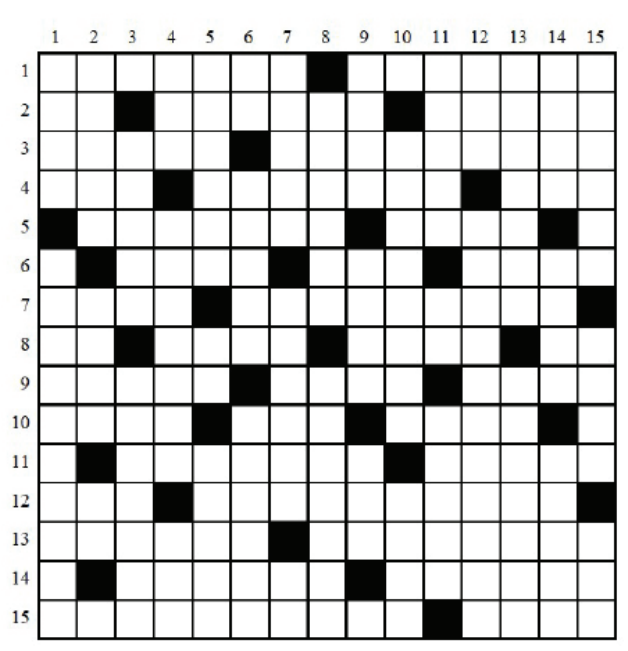
mahalle Belediyesi olarak sanatın her türüne destek veriyoruz. Bunun için salonlar yapıyoruz. 7 yıldır da tiyatroyu yaşatmak için, Gazi Mustafa Kemal Atatürk’ün başkenti Ankara’da tiyatro festivali düzenliyoruz. Festivalimiz Mart ayı sonuna kadar devam edecek. Sanatçılarımızla sizleri buluşturmaya devam edeceğiz. Bugün ‘Cimri’ oyunu ile değerli sanatçılarımız bizlere çok güzel bir performans sundu. Şahsım ve sizler adına kendilerine teşekkür ediyorum” dedi.

KARE BULMACA (TDK Güzel Türkçe Bulmacası)

SOLDAN SAĞA: 1. Herhangi bir okta ağırlığında veya oylumunda olan... 2. Müzikal ses dizilerinde mi ile sol arasındaki ses... 3. Beğenilmeyen bir olay, bir durum karşısında şaşkınlığı anlatan bir söz... 4. Elektromanyetik dalgaların özelliklerinden yararlanarak sesleri ileten sistem... 5. Bitkinin dal, yaprak, çiçek vb. bölümlerini taşıyan, ağaçlarda odunlaşarak gövde durumuna alan bölüm... 6. Yeryüzünün denizle örtülü olmayan bölümü, toprak... 7. Zilli bir kasnağa geçirilmiş kursak zarından oluşan çalgı... 8. Ayakkabı ile topuk arasına sokularak ayağın ayakta baya kolay girmesini sağlayan, maden, boyunz veya plastik maddeden yapılmış alet... 9. Mektup (eski)... 10. Cemaate namaz kıldıran kimse... 11. Şavkımak işi... 12. Biriyle iyi anlaşan iki yaşıların baş başa kalışını anlatan “.... ile Bıldı, Şakire Dudu” deyiminde geçen bir söz (halk ağzı)... 13. Bademden yapılan bir şerbet, badem süzmesi... 14. Üretimde gerekli mali elde etmek için kullanılan yanı işlenmiş mal... 15. Sürü aşımı... 16. Kur’an surelerini oluşturan kısımlardan her biri... 17. YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1. İş yeri, daire, büro... 2. Terbiyesi olmayan... 3. Yer kabuğunda yapı gereci olan bir veya birkaç mineralden oluşan kütle, kütçe, porfir... 4. Yemek, yiyecek (eski)... 5. Gam dizisinde “sil” ile “re” arasındaki ses... 6. Altın kökü... 7. Birden çok imam bulunan camilerde en kıdemli imam... 8. Gelecek (eski)... 9. Kapsamak işi... 10. İki şeyi birbirinden ayıran uzaklık, açıklık, aralık, boşluk, mesafe... 11. Asker (eski)... 12. Gam dizisinde re ile fe arasındaki ses ve bu sesi gösteren nota işareti... 13. Yurt... 14. İridyum elementinin simgesi... 15. Merak, kararsızlık veya kuşku anlatan bir söz, acep... He-

def noktaları dairesel olarak belirlenmiş nişan tahtasına küçük okların atılmasıyla oynanan bir tür oyun... 7. İşaret için yapılmış çentik veya iz, kerti... 8. Açınma işi, inkişaf... 9. Yemek... 10. Düzeyine göre yüksekte olan... 11. Samanı olan... 12. Köpek dişleri iyi gelişmiş, kasları gevik ve kuvvetli evcil, küçük memeli hayvan, pisik... 13. Üzümlü, incir, erik vb. meyvelerin alkolle mayalanarak damıtılmasıyla elde edilen içki, aslanı... 14. Çelişkili ve tutarsız iki cümleyi birbirine bağlamaya yarayan bir söz, amma, lakin... 15. Döne döne, tekrar tekrar... 16. Beşten sonra gelen sayının adı... 17. Hoş kokulu... 18. Bir suçu, bir kusuru veya bir hatayı bağışlama... 19. Kolayca gönlü olmayan, kendini ağır satan, ısrar bekleyen, işveli, edalı... 20. İçine sokma, ililtme (eski)... 21. Mozaikle yapılmış kalıp döşeme maddesi... 22. Eş sıca... 23. Dördün... 24. Aydın iline bağlı ilçelerden biri... 25. Paltoya benzer bir tür üstlük (eski)... 26. Yeline koyma, yerine kullanma (eski)... 27. Arap alfabesi... 28. Genellikle kürkten, gösterişli kumaşlardan veya yün örgüden yapılmış uzun omuz atkısı... 29. Bir yapıda iki döşeme arasında yer alan daire veya odaların bütünü...

BULMACININ ÇÖZÜMÜ 6. SAYFADA





Elektrikte serbest tüketici limiti 2026'da 500 kilovatsaat olacak

ANKARA (AA)- Elektrikte serbest tüketici limiti, 2026'da 500 kilovatsaat olarak uygulanacak. Enerji Piyasası Düzenleme Kurumunun (EPDK) konuya ilişkin Kurul kararı, Resmi Gazete'de yayımlandı.

Buna göre, 2026 için serbest tüketici limiti 500 kilovatsaat olarak belirlendi. Elektrikte serbest tüketici limiti 2025'te 750 kilovatsaat olarak uygulanmıştı. EPDK, lisans sahibi tüzel kişiler ile serbest tüketici tarife uygulamalarına ilişkin usul ve esasları da belirledi. Buna göre, Elektrik Piyasası Kanunu kapsamındaki lisans sahibi bir tüzel kişinin bir yıl içinde lisansına kayıtlı olan yıllık elektrik enerjisi üretim miktarının piyasada satabileceği oranının, 2026 için yüzde 50 olarak uygulanmasına karar verildi.

E-ticaret hacminin bu yıl 100 milyar doları aşması bekleniyor

İSTANBUL (AA)- Elektronik Ticaret İşletmecileri Demneği (ETİD) Başkanı Çevikoğlu, e-ticaret sektöründe 2025 yılında yaşanan gelişmelere ve 2026 beklentilerine ilişkin AA muhabirine yaptığı açıklamada, Türkiye'de e-ticaretin son yıllarda güçlü büyüme ivmesi yakaladığını ve ülkenin dijital ekonomi yapısında stratejik bir konum edindiğini söyledi.

Ticaret Bakanlığı tarafından sağlanan destekler ve yürütülen koordinasyon çalışmalarının e-ticaret ekosisteminin sürdürülebilir ve dengeli biçimde büyümesine katkı sunduğunu dile getiren Çevikoğlu, "2024'te 90 milyar dolar seviyesine ulaşan e-ticaret hacminin, bu yıl 100 milyar doları aşması bekleniyor. Perakende tarafında her 5 üründen birinin dijital kanallardan satın alınması, e-ticaretin toplam perakende içindeki payının yüzde 20 seviyesine ulaştığını gösterirken, bu oranın orta vadede daha da artacağı öngörülmüyor." ifadesini kullandı. Çevikoğlu, 2024'te e-ticaret hacminin yüzde 61,7'lik büyüme ivmesi yakaladığını belirterek, "E-ihracat hacminin de 8 milyar dolara yaklaşmasını bekliyoruz. 2026'da ise e-ihracatta çift haneli büyümenin devam etmesini, hem hacim hem de pazara yayılan Türk marka sayısı açısından daha dengeli ve sürdürülebilir bir genişleme yaşanmasını öngörüyoruz." diye konuştu.

"İNDİRİM ORANLARI, TÜKETİCİLER AÇISINDAN TEK BAŞINA BELİRLEYİCİ OLMAKTAN ÇIKTI"

Hakan Çevikoğlu, tüketicilerin çevrim içi alışveriş tercihlerinde belirgin bir dönüşüm yaşandığını dile ge-



tirerek şöyle devam etti: "Artık plansız alışveriş yeri-ne veriyeye dayalı, bilinçli ve karşılaştırmalı hareket eden dijital tüketiciler öne çıkıyor. Ürünler haftalar öncesinden favorilere ya da sepetlere ekleniyor, fiyat değişimleri yakından takip ediliyor ve satın alma kararları doğru zamanlama gözetilerek veriliyor. İndirim oranları, tüketiciler açısından artık tek başına belirleyici olmaktan çıktı. Marka güvenilirliği, teslimat hızı, iade kolaylığı, kargo ücreti ve kullanıcı yorumları, fiyat kadar kritik değerlendirme unsurları haline geldi. Özellikle mobil uygulamalara özel kampanyalar, sepette indirimler ve hızlı teslimat seçenekleri, platform tercihlerinde belirleyici bir rol oynuyor."

Çevikoğlu, hızlı ticaretteki yüksek büyüme ivmesinin 2025 verilerinde de görülmesini beklediklerini söyledi. Giyim, ayakkabı ve aksesuar kategorisinde ise kampanya odaklı ve mobil ağırlıklı alışveriş davranışlarının devam ettiğini belirten Çevikoğlu, bu segmentte büyümenin özellikle indirim dönemleri ve özel gün-

Konut kredilerinde faiz oranı 28 ayın en düşüğünde

İSTANBUL (AA)- Bankalarca açılan konut kredilerinde uygulanan ortalama faiz oranı 12 Aralık haftasında yüzde 37,63 ile 28 ayın en düşüğüne geriledi. Ekonomi yönetimi tarafından uygulanan defenflasyon programının çıktuları verilere yansırken, Haziran 2024'te yüzde 71,6'ya yükselen enflasyon kasım'da yüzde 31,1'e kadar düştü.

Bu gerilemeye paralel olarak politika faizi olan bir hafta vadeli repo ihale faiz oranını kademeli bir şekilde aşağı çeken Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası (TCMB), son olarak 150 baz puan düşürerek yüzde

38'e indirdi. TCMB tarafından yapılan indirimler bankalarca sunulan konut kredilerinin faiz oranlarına da yansdı. Merkez Bankası verilerine göre, bankalarca açılan konut kredilerinde uygulanan ortalama faiz oranı 12 Aralık haftasında yüzde 37,63'e düşerken, bu rakam 28 ayın en düşük seviyesi olarak kayıtlara geçti.

Bundan önceki düşük rakam 1 Eylül 2023'te yüzde 35,69 şeklindeydi. En yüksek oran ise 5 Nisan 2024 haftasında yüzde 45,14 olmuştu. Geçen yıl ortalarında bankalarda en düşük konut kredisi faiz oranı yüzde

3,05 iken, bu rakam yüzde 2,49'a kadar geriledi. Böylece 10 yıl vadeli 1 milyon liralık kredi için aylık ödenen rakam 31 bin 352 liradan 26 bin 273 liraya düşmüş oldu. Toplam ödenen tutar ise 609 bin lira düşüştü 3 milyon 153 bin liraya geriledi.

İstanbul Üniversitesi İşletme Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ali Hepşen, konuya ilişkin AA muhabirine yaptığı açıklamada, bankalarca açılan konut kredilerinde uygulanan ağırlıklı ortalama faiz oranının 5 Nisan 2024'ten bu yana yaklaşık 7,5 puan geri çekildiğini belirterek, sözlerini şöyle sürdürdü: "Bu gerileme-

nin arkasında birkaç dinamik var. İlk, bankaların konut kredisi hacmini kontrollü biçimde yeniden açma isteği. 2023 sonbaharından itibaren konut kredisi neredeyse 'vitrin ürününe' dönüşmüştü. Fiyat vardı, müşteri yoktu.

Talep sert biçimde baskılanmıştı. İkinci unsur ise politika faizinin zirveye yaklaşmasıyla ileriye dönük beklentilerin yumuşaması. Bankalar kredi fiyatlarını sadece bugünkü politika faizine bakmaz. Önümüzdeki 12-24 aya ilişkin faiz patikasını da fiyatlar. Burada 'daha yukarıdan' zor algısı oluştuğu anlaşıyor."

"Türkiye, Libya'da ülkenin birlik ve bütünlüğünü esas almaktadır"



HABER MERKEZİ

TBMM Dışişleri Komisyonu Başkanı ve AK Parti Ankara Milletvekili Fuat Oktay, "Libya'da TSK unsurlarının görev süresinin 2 yıl daha uzatılmasına ilişkin Cumhurbaşkanlığı Tezkeresine" yönelik AK Parti Grubu adına TBMM Genel Kurulu'nda konuştu.

Oktay, Libya tezkeresinin bir askeri yetkilendirme konusu olmadığını altını çizerek "Türkiye'nin 'Tek Libya' politikası, ülkenin batısını, doğusunu ve güneyini kapsayan bütüncül bir yaklaşıma dayanmaktadır. Bu çerçevede Türkiye, Libya'daki tüm kesimlerle diyalogunu sürdürmekte; ülkenin birlik ve bütünlüğünü esas almaktadır." dedi. CHP'yi ve muhalefet partilerini eleştiren Oktay, Türkiye'nin sınırda nerelerle komşu olduğuna bakılması gerektiğini söyledi. Mavi Vatan'ın öncelikleri arasında yer aldığına işaret eden Oktay, her zaman Libya'lıların yanında durduklarını belirtti.

"BU TEZKERE STRATEJİK BİR DEVLET İRADESİNİN DEVAMIDIR"

Oktay, şöyle konuştu: "Bu tezker; Türkiye'nin tarihsel sorumluluğunu, uluslararası hukuka bağlılığını, bölgesel barış vizyonunu ve milli güvenliğini hayati önemde olduğunu, bunun neden bir milli güvenlik meselesi teşkil ettiğini idrak edememiş, tarihten, coğrafyadan, jeopolitiktan, ekonomiden ve enerji güvenliğinden kopuk bir yaklaşımla 'Türkiye'nin Libya'da ne işi var?' sorusunu gündeme getirmiştir. Bu soruyu soranların, her şeyden önce dönüp tarihe bakmaları gerekir."

İNSANA ve SANATA DAİR

Hikmet DÖNMEZ

chkmtndmz@gmail.com



ŞAİR CİHAT SOLMAZ



Şair Cihat Solmaz'ı, Şair, Elif Reyya Naz arkadaşımın bir şiir etkinliğinde tanıdım. Ondandır kısa bir süre sonra da 22. Ankara Kitap Fuarı'nda stantlarımızı yan yanaydı birbirimize kitaplarımızı imzaladık. Fuar sonrası ilk okuduğum kitap Solmaz'ın, "Yüreği Avucunda" isimli kitabıydı. Kitabını okuduktan sonra yıllardır tanışmıyorduk gibi bir etki bıraktı bende. Şiirleri, benim yürüttüğüm yollardan kır çiçeği gibi derinlik seksen sekiz sayfa kitabın içine serpiştirmişti. Dünyaya aynı pencereden bakmanın mutluluğuydu belki de yaşadığım duygu.

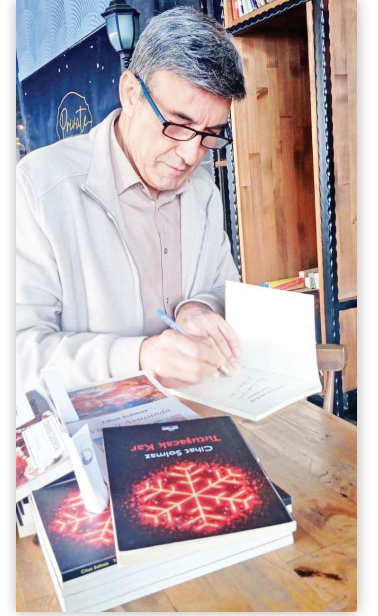
Şair yaşadığı çağın karanlığına ışık tutmak, yaşadığı çağın adaletsizliklerine tanık olmak ve şiirleriyle bugün yaşananları yarına taşımak, aydınlık yarınlar için umut olmak değil miydi? Öyle olmasaydı nasıl tanırdık, Pır Sultan'ı, Köroğlu'nu, Karacaoğlu'nı. Nasıl tanırdık, Nâzım'ı Hasan Hüseyin'i, Ahmed Arif'i, Gülten Akın'ı...

Solmaz Cihat şiirleri, okuyanı bazen derin düşüncelere salıyor, bazen kendinden alıyor. Sıradan şiirler değil. Toplumsal olaylara duyarlı ama sloganlaştırmadan, adını koymadan adeta telkâri ustası gibi şiirlerinin içine nakış nakış dokuyor. Yeni deyimle "Toplumcu Gerçekçi" şiirler. Sadece toplumsal olaylar mı? Elbette değil. Aşk, sevgiyi, gurbeti, hasreti en önemlisi de umudu kısıcağı insana ve doğaya dair her şeyi şiirleri aracılığıyla okuyana ulaştırıyor.

Şair Solmaz, iki bölümden oluşan kitabının "Yitiğini Arama" bölümünün girişinde umuda dair şöyle yazmış: "Sennn/rüzgârlı tepelerde/çığlık çığlığa şarkılar söyleyen kadın/uçurma düşlerini sakın/sakla sende kalan kan lekesi mendilimi/dönerim/dönerim/dönerim bir gün." Umud etmenin mutlu sonunu da "Geldim işte" şiiriyle pekiştirmiş. "Yüreğimin kuytusunda/karanfil kokulu sözcükler biriktirdim/buğulu sesine dokunmak için/yeni türküler/yıllar sonra/kendimi sende ele verdim/ne dersin de/uçarı düşlerimle geldim işte/seni seviyorum."

Gün içinde, konuşmalarımızda oto sansür uygulayarak insanlara sevdiğimizi dile getirmeye çekiniriz. Kimi zaman karşı cins tarafından yanlış anlaşılaktan korkarız, kimi zaman da kendi egolarımıza yenilir "seni seviyorum" demekten çekiniriz. Oysa seni seviyorum demek hem insanı yüceltir hem de karşıdaki seni seviyorum dediği kişiyi onore eder. Şair Solmaz'da şiirinde "seni seviyorum" demeyi sevdiğinden esirgememiş.

Günlerden eylül şiirinde hasreti kendinden geçmişlikle anlatıyor: "Hadi bir türkölü söyle iki gözüm/çinde ayrılığa dair tek bir sözcük olmasın/usulca karıyor karanfil/kanat çırpıyor deniz/yeşile durmuş çağlalar çağla olduğunun farkında değil/o denli kötü günlerdeyim/günlerden eylül..."



Mahallenin Yakışığı bölümündeki şiirleri daha çok olaylara, insanlara ve çekilen acılara dair. Bu bölümün girişinde şöyle yazmış: "Oysa ben/yurdumun güzel insanlarına/gelincik tarlalarında koşan/dudağı öptülesi/burçak şiirler yazmak isterdim..."

Kavrudduk şiirinde: "Şehit cenazesinde/babasının tabutuna dokunmaya/boyu yetişmeyen çocuk/yakasına takılan fotoğrafı oyun sanıyor.../...ve akşam alacası/eve gelmeyince babası/bak-kala/ekmek almaya gönderince anası/anlıyor yetimliğini/ateş düştüğü yeri kavuruyor..."

Mahallenin yakışıklısı şiirinde: Ülkemizin üstüne karabasan gibi çöken 12 Eylül Faşizmini ne de güzel anlatmış Cihat Solmaz: "Şiir mi.../o çocuğu tanıyorum.../gece vakti ısıklı çalan/mahalle duvarlarına slogan yazan/gündüzleri köprülere/güzel günlere dair pankartlar asan/yeşersin diye/kurumşu ağaçları sulayan/dikenli dallardan/yavru kediyi kurtaran/Yunus'tan deyişlerle/Pır Sultan'dan türküler/yitiğçe marşlar söyleyen/belinde babasından kalma roveleri/Eylül cuntasında tutuklanan/ve bir daha da/kendisinden haber alnamayan/mahallenin yakışığı..."

Solmaz, utandılar şiirinde kısa ve öz kelimelerle, idamları da ayıplamış ama kimsenin gözüne sokmadan şairce, ustaca: "Hep tepeden baktılar kök ağacına/kuytık kavraklar da dahil/servi ağaçlar/ne zaman ki/tahtalardan çalkıldı darağaçları/ve asil'de masum insanlar/boylarından utandılar"

Şair Solmaz, sinemamızın yakışıklısını da unutmamış: "Eylül ikindisinde/tabutu on binlerce seveniyle/geçerken Bakırköy'den/keşke karanfilden kar yağdırsaydı yönetmen/ve film sonunda/mezarlığın denize bakan yamacında/tabutuna yaslanıp/bir sigara yaksaydı/yurdumun yakışıklısı/Tarik Akan"

Cihat Solmaz'ın biyografisinde şöyle yazıyor: "Kendini şiir işçisi olarak tanımlayan Cihat Solmaz; İktisat Fakültesi mezunudur. Ardahan Posof doğumludur. Şiirleri: gösteri Sanat Edebiyat, Varlık, Deliler Teknesi, Patika, Tolerans Kültür Sanat Edebiyat, İdarecinin Sesi dergilerinde ve birkaç şiir seçkinde yayımlandı. İlk şiir kitabı "Ekmek Tadında" (2012) yılında Gelişim Sanat tarafından, İkinci şiir kitabı "Tutuşacak Kar" ise (2019) yılında Favori Yayınları tarafından yayımlanmıştır. Eskişehir Sanat Demneği tarafından düzenlenen 13. Yunus Emre Şiir Yarışmasında "Sancılı Yıllar" şiiriyle 2.lik ödülü almaya değer görülmüştür. Ankara'da yaşıyor. Şiirlerinde: sevgi, barış, aşk, dostluk, erdem ve hayata dair her şey var. Yurduna olan vefa borcunu ödemek kaygısıyla yazıyor."

Sevgili Şair Cihat Solmaz'a, yolun açık okuyanın çok olsun diyerek yazıma son veriyorum.

ADALET BAKANLIĞINDAN

Ankara (kapatılan) 20. İcra Müdürlüğünün 2006/10245 Esas (Ankara 3. Genel İcra Müdürlüğünün 2006/10245 Yeni Esas) sayılı dosyasının imha edilmiş olduğu anlaşıldığından, 4473 sayılı Yangın, Yersarsıntısı, Seylâp veya Heyelân Sebebiyle Mahkeme ve Adliye Dairelerinde Ziyaa Uğrayan Dosyalar Hakkında Yapılacak Muamelelere Dair Kanun hükümlerinin söz konusu dosya için uygulanmasına ve anılan Kanun hükümleri gereğince işlem yapılmasına karar verildiği ilân olunur.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de (Basın-2366823)

ADALET BAKANLIĞINDAN

Ankara (kapatılan) 17. İcra Müdürlüğünün 2009/1974 Esas (Ankara 4. Genel İcra Müdürlüğünün 2025/4117 Yeni Esas) sayılı dosyasının imha edilmiş olduğu anlaşıldığından, 4473 sayılı Yangın, Yersarsıntısı, Seylâp veya Heyelân Sebebiyle Mahkeme ve Adliye Dairelerinde Ziyaa Uğrayan Dosyalar Hakkında Yapılacak Muamelelere Dair Kanun hükümlerinin söz konusu dosya için uygulanmasına ve anılan Kanun hükümleri gereğince işlem yapılmasına karar verildiği ilân olunur.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de (Basın-2366821)

T.C. ANKARA İFLAS DAİRESİ İFLAS AÇILIŞ, ADİ TASFİYE VE BİRİNCİ ALACAKLILAR TOPLANTISI İLANI

2025/54 İFLAS

Ankara 3. Asliye Ticaret Mahkemesi'nin 11/12/2025 tarih 2025/657 esas sayılı kararları ile 463401 Ticaret Sicil Sayılı Konutkent Mah. 3028 Cad. Kapı No: 6 Daire No: 100 Çankaya/Ankara adresindeki Vkn: 7840700616 Supra Enerji İnşaat Sanayi Ve Ticaret Anonim Şirketi'nin iflasına, 11/12/2025 tarih ve saat 11:41'da açılmasına karar verilmiştir. Tasfiye türü adi tasfiye olup, müflis şirket hakkındaki tasfiye işlemleri müdürlüğümüzün 2025/54 İflas dosyasından yürütülmektedir.

- 1- Alacaklıların ve istihkak iddiası sahiplerinin alacak ve istihkaklarını ve bunların dayanağı olan belgelerini veya örneklerini bu ilan tarihinden itibaren bir ay içinde Müdürlüğümüze kaydedilmeleri veya tevdi eylemeleri,
- 2- Müflise borçlu olanların aynı süre içinde kendilerini ve borçlarını bildirmeleri aksi halde (İİK'nun 336.maddesi uyarınca) cezai sorumluluğu gerektireceği,
- 3- Müflis mallarının her ne surette olursa olsun ellerinde bulunduranların o mallar üzerinde kanuni hakları saklı olmak şartıyla bunları aynı süre içinde iflas dairesi emrine tevdi etmeleri, makul ölçüde dayanmaksızın vermezlerse cezai sorumluluğa uğrayacakları ve rüçhan haklarından mahrum kalacakları (İİK m.336),
- 4- 27/01/2026 tarihinde saat 15:00'da Ankara İflas Müdürlüğü Toplantı Odasında(-1.Kat) ilk alacaklılar toplantısı yapılacağından alacaklıların bu toplantıya gelmeleri veya yetkili bir vekil göndermeleri, müflis ve müşterek borçlu olanlar ve kefillerinin ve borcu tefekkül eden sair kimşelerin bu toplantıda hazır bulunmaya hakları olduğu ilan olunur. (İİK. m.219,336). 12/12/2025

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de (Basın-2366766)

ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ İMAR VE ŞEHİRCİLİK DAİRESİ BAŞKANLIĞINDAN

Ankara Büyükşehir Belediye Meclisinin 09.12.2025 tarih ve 1852 sayılı kararı ile onaylanan Yenimahalle İlçesi, Susuz Mahallesi, 63358 adanın güneybatısında park alanında trafo yeri ayrılmasına ilişkin 1/1000 Ölçekli Uygulama İmar Plan Değişikliği Başkanlığı-mız ilan panosunda 24.12.2025 tarihinden itibaren 1 (bir) ay süreyle askıya çıkarılmıştır. İlanen ilgililere duyurulur.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de (Basın-2365928)



Bilgi ve iletişim teknolojileri alanındaki AR-GE projeleri desteklenecek

■ HABER MERKEZİ

ULUSLARARASI çağrı programı kapsamında, bilgi ve iletişim teknolojileri alanında çözüm geliştirecek projelere destek verilecek. AA muhabirinin TÜBİTAK'tan edindiği bilgilere göre, EUREKA Celtic-Next Kümesi, bilgi ve iletişim teknolojileri alanında uluslararası AR-GE projelerini destekliyor ve yeni nesil iletişim teknolojilerine odaklanıyor. Dijital toplumun ihtiyaçlarına yönelik çözümler geliştirmeyi amaçlayan küme, farklı ülkelerden şirketler, üniversiteler ve araştırma enstitülerinin ortak projeler yürütmesini teşvik ediyor. Böylece, yeni ürün, süreç ve hizmetlerin geliştirilmesine imkan tanınıyor.

Bu kapsamda, bilgi ve iletişim teknolojileri alanında uluslararası AR-GE projelerinin desteklenmesi ve yeni nesil iletişim teknolojilerine odaklanılması için çağrı programı başlatıldı. Çağrı kapsamında 24 Nisan 2026'ya kadar, en az iki farklı EUREKA ülkesinden iki bağımsız kuruluş ortaklığıyla başvuru yapılabilir. Çağrıya sunulacak proje fikirlerinin, telekomünikasyon ile bilgi ve iletişim teknolojileriyle ilintili ve pazar odaklı olması önem taşıyor. Bu kapsamda, 30 Ocak 2026 tarihinde Viyana'da Celtic-Next Eşleştirme Etkinliği düzenlenecek. Etkinlik için TÜBİTAK tarafından seyahat desteği de verilecek. Destek verilmesi uygun görülen başvuru sahibinin, etkinliğin gerçekleştirileceği ülkeye veya şehre ulaşımı için gerekli bilet bedeli karşılanacak.

Tüketicinin korunmasına yönelik idari para cezaları artırıldı

ANKARA (AA)- Tüketicinin Korunması Hakkında Kanun kapsamındaki idari para cezaları ile tüketici hakem heyetlerine yapılacak başvurularda dikkate alınacak uyumsuzlukların parasma oranında artışa gidildi. Ticaret Bakanlığının konuya ilişkin tebliğleri, 1 Ocak 2026'dan itibaren geçerli olmak üzere Resmi Gazete'de yayımlandı.

Tüketici hakem heyetlerine yapılacak başvurularda uyumsuz zorunlu parasal sınırlar, bu yıl için yüzde 25,49 olarak belirlenen yeniden değerlendirme oranına göre düzenlendi. Buna göre, gelecek yıl yapılacak başvurularda değeri 186 bin liranın altında bulunan tüketici uyumsuzluklarında il veya ilçe tüketici hakem heyetleri görevli olacak. Başvurular, tüketicinin yerleşim yerinin bulunduğu veya ilgili işleminin yapıldığı yerdeki hakem heyetine yapılabilir. Başvurunun gerçekleştirilebileceği ilçede tüketici hakem heyeti kurulmamışsa ilçe kaymakamlığına da müracaat edilebilir.

Kanunun genel esaslarının ihlali durumunda işlem başına uygulanacak idari para cezaları da belirlendi. Buna göre, yazılı



sözleşmelerin 12 punto büyüklüğünde düzenlenmemesinden teşhir edilen mal veya hizmetin haklı sebep olmadan tüketicilere satışından kaçınılmasına kadar bir dizi hüküm ihlal edenler hakkında, her bir işlem başına 3 bin 973 lira idari para cezası uygulanacak. Garanti belgesi ile Türkçe tanıtma ve kullanma kılavuzunun tüketicieye hiç veya mevzuata uygun teslim edilmemesi halinde satıcıya 3 bin 922 lira, Bakanlıktan alınması gereken satış sonrası hizmet yeterlik belgesini temin etmeyen üretici ve ithalatçılara 2 milyon 13 bin 887 lira idari para cezası verilecek.

Satış sonrası hizmet yeterlilik belgesinin geçerlilik süre-

si boyunca asgari servis istasyonu sayısını sağlamayan üretici ve ithalatçılara, eksik kalan her bir servis istasyonu için 223 bin 965 lira, yetkili servis istasyonlarına ilişkin bilgileri Bakanlık sistemine kaydetmeyen veya bu kayıtları güncellemeyenlere de her bir servis istasyonu için 32 bin 510 lira idari para cezası kesilecek. Azami tamir süresinin aşılması, bakım ve onarım hizmetlerinin mevzuata uygun sunulmaması durumlarında aykırılığı tespit edilen işlemler için uygulanacak ceza tutarı da 3 bin 973 lira olacak.

Herhangi bir üretici veya ithalatçıya bağlı olmadan faaliyetinde bulunan servis istasyonlarının, her türlü mecraya

faaliyetlerinde kolaylıkla görülebilir ve okunabilir şekilde "özel servis" ibaresini kullanmaması durumunda ceza tutarı 32 bin 510 lira olarak uygulanacak. Yenileme yetki belgesi olmadan bu faaliyette bulunulması halinde 3 milyon 190 bin 204 lira, yenilenmiş ürün satışında tespit edilen aykırılık ve eksikliklerle ilgili olarak da her bir işlem için 3 bin 187 lira ceza kesilecek.

KREDİ KARTLARINA İLİŞKİN CEZALAR

Tüketicilere aidaat ödemesi bulunmayan kredi kartı sunulmaması halinde uygulanacak idari para cezası 99 milyon 352 bin 237 liraya çıkarılacak. Tüketici kredisi ve konut finansmanı sözleşmelerinde, kanunun cayma hakkı, faiz oranı, erken ödeme ve temerrüt hükümlerini ihlal eden, tüketicilerden kredi kullanma karşılığı haksız ve yersiz sigorta, ücret ve masraf talep eden kredi verenlere, her bir aykırı sözleşme veya işlem için 19 bin 827 lira idari para cezası uygulanacak. Tüketicilerle iş yeri dışında kurulan sözleşme yapabilmek için ticaret il müdürlüğünden yetki belgesi almayan satıcılara kesilecek ceza tutarı da 1 milyon 987 bin 14 lira olacak.



Yılbaşı öncesinde kuru yemişçilerde hareketlilik başladı

ANKARA (AA)- Yılbaşı akşamının en çok tercih edilen gıda ürünlerinden olan kuru yemişlerde alışveriş hareketliliği başlarken, vatandaşların güvenilir ürün için bu alanda satış yapan esnafı tercih etmesi önem taşıyor. Ankara Kurukahveciler ve Kuruyemişçiler Odası Başkanı Aytaç Sevimli, esnafın yılbaşıyla ilişkin beklenti ve hazırlıklarına yönelik AA muhabirine değerlendirmelerde bulundu.

Yeni yıl sayılı günler kala esnafın hazırlıklarını tamamladığını ve dükkanların hareketlenmeye başladığını söyleyen Sevimli, "Yılbaşı sofralarımızın vazgeçilmezi olan kuru yemiş, her sene olduğu gibi bu sene de sofralarda yerini alacak. Uzmanlar da kuru yemiş ölçülü tüketildiğinde insan sağlığına önemli katkılar sağladığını ifade ediyor." dedi.

BULMACININ ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	O	K	K	A	L	I	K		K	R	A	L	I	Ç	E
2	F	A		T	E	R	E	K		R	E	Z	I	L	
3	I	Y	I	I	Ş		R	A	D	Y	O	F	O	N	I
4	S	A	P		K	A	T	L	I	A	M		T	B	F
5		Ç	E	K	E	C	E	K		N	A	M	E		B
6	T		K	A	R	A		I	R	A		O	R	S	A
7	E	T	A	P		B	A	K	A	Y	A	Z	M	A	
8	R	A		S	M	A	Ç		K	A	F	A		K	E
9	B	A	B	A	I		I	S	I	N		I	Y	O	T
10	I	M	A	M		O	N	A		K	N	K	A		O
11	Y		Ş	A	V	K	I	M	A		A	P	R	I	L
12	E	D	I		A	L	M	A	M	A	Z	L	I	K	
13	S	O	M	A	T	A		N	A	L	L	A	M	A	K
14	I		A	R	A	M	A	L		T	I	K	A	M	A
15	Z	A	M	A	N	A	Ş	I	M	I		A	Y	E	T

BERLİN (AA)- Küresel ham çelik üretimi, kasım ayında Çin'deki üretimin yüzde 10'un üzerinde düşmesiyle geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 4,6 azalarak 140,1 milyon tona geriledi. Merkezi Brüksel'de bulunan Dünya Çelik Birliği (World-steel), kasım ayı ham çelik üretim verilerini açıkladı. Buna göre, küresel ham çelik üretimi kasımda, 2024'ün aynı ayına kıyasla yüzde 4,6 azalarak 140,1 milyon tona geriledi.

Geçen ay dünyanın en büyük çelik üreticisi konumundaki Çin'in üretimi, yüzde 10,9 azalarak 69,9 milyon tona düştü.

Japonya'nın üretimi yüzde 1,6 azalarak 6,8 milyon tona inerken ABD'nin üretimi yüzde 8,5 yükselişle 6,8 milyon tona çıktı. Almanya'nın üretimi yüzde 2,6 düşüşle 2,8 milyon tona düşerken Güney Kore'nin üretimi yüzde 4,8 azalarak 5 milyon tona indi. Kasımda Türkiye'nin ham çelik üretimi ise geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 10 artarak 3,3 milyon tona yükseldi.

Söz konusu dönemde Brezilya'da yüzde 0,7 artarak 2,8 milyon tona çıkan çelik üretiminin, İran'da yüzde 9,2 artarak 3,4 milyon tona çıktığı tahmin edildi. Öte yandan, bu yılın ocak-kasım döneminde küresel ham çelik üretimi, 2024'ün aynı dönemine göre yüzde 2 azalarak 1 milyar 662 milyon tona geriledi. Aynı dönemde, Çin'in üretiminin yüzde 4 azalarak 891,7 milyon tona gerilemesi dikkati çekti.

Çin Ticaret Bakanlığı, 12 Aralık'ta çelik ihracatını düzenlemek için 2026'dan itibaren lisans sistemi uygulamasının planlandığını duyurmuştu. Pekin'in bu hamlesi, yurt dışında özellikle Avrupa'da, Çin'den gelen



ucuz çeliğe ve bu ülkede hakim olan kapasite fazlasına yönelik eleştirilere yanıt olarak değerlendirilmişti.

Bu arada, Türkiye'nin üretimi bu yılın ocak-kasım döneminde yıllık yüzde 2 artarak 34,6 milyon tona yükseldi.

AKYURT BELEDİYESİ SINIRLARI İÇERİSİNDE BULUNAN RUHSATSIZ/KAÇAK YAPILARIN YIKIM İŞİ

AKYURT BELEDİYESİ SINIRLARI İÇERİSİNDE BULUNAN RUHSATSIZ/KAÇAK YAPILARIN YIKIM İŞİ yapım işi 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN): 2025/2402666

1- İdarenin

1.1. Adı: AKYURT BELEDİYESİ FEN İŞLERİ MÜDÜRLÜĞÜ

1.2. Adresi: BEYAZIT MAHALLESİ 9 MAYIS 90 CD. NO:34 AKYURT/ANKARA

1.3. Telefon numarası: 03128441844

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği

internet sayfası: <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati: 09.01.2026 - 11:00

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres: AKYURT BELEDİYESİ MECLİS TOPLANTI SALONU

3- İhale konusu yapım işinin

3.1. Adı: AKYURT BELEDİYESİ SINIRLARI İÇERİSİNDE BULUNAN RUHSATSIZ/KAÇAK YAPILARIN YIKIM İŞİ

3.2. Niteliği, türü ve miktarı: AHŞAP YAPI'NIN SÖKÜM, YIKIM VE ENKAZININALINMASI 548,25 M² BETONARME SUBASMAN YAPI'NIN SÖKÜM, YIKIM VE ENKAZININALINMASI 1.041,00 M² YIĞMA YAPI'NIN SÖKÜM, YIKIM VE ENKAZININALINMASI 4.726,55, M² PREFABRİK YAPI'NIN SÖKÜM, YIKIM VE ENKAZININALINMASI 457,50 M² KONTEYNER YAPI'NIN SÖKÜM, YIKIM VE ENKAZININALINMASI 2.272,00 M² ÇELİK YAPI'NIN SÖKÜM, YIKIM VE ENKAZININALINMASI 224,00 M²

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabılır.

3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer: AKYURT BELEDİYESİ İLÇE SINIRLARI DAHİLİNDE

3.4. Süresi/teslim tarihi: Yer tesliminden itibaren 100 (Yüz) takvim günüdür.

3.5. İşe başlama tarihi: Sözleşmenin imzalandığı tarihten itibaren 5 gün içinde yer teslimi yapılarak işe başlanacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. İsteklinin alt yüklenicilere yaptırmayı düşündüğü işlerin listesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler:

4.3.1. Son on beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında taahhüt edilen ve teklif edilen bedelin % 80 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler.

4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişinin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.

4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.

4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler ve benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

4.4.1. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

Yapım İşlerinde İş Deneyiminde Değerlendirilecek Benzer İşlere Dair Tebliğde yer alan (B) III. Grubu Bina İşleri benzer işler olarak Değerlendirilecektir.

4.4.2. Bu ihalede benzer işe denk sayılacak mühendislik ve mimarlık bölümleri:

İnşaat Mühendisliği

Mimarlık

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilir.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan isteklikle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 60 (Altmış) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (N) : 1

Sınır değerinde altında teklif sunan isteklilerin teklifleri açıklama istenilmeksizin reddedilecektir.

Göztepe, Avrupa hedefine emin adımlarla ilerliyor



İZMİR(AA) - Trendyol Süper Lig'in ilk yarısında 17 maçta 9 galibiyet ve 5 beraberlikle 32 puan toplayan Göztepe, Avrupa kupaları yolculuğu için hedefini sürdürüyor.

Geçen sezon Avrupa kupalarına katılma hedefiyle yola çıkan ancak ligin ikinci yarısında aldığı kötü sonuçlar nedeniyle sıralamayı istediği yerde bitiremeyen Göztepe, bu sezon iddialı bir kadro oluşturdu.

Bulgar teknik direktör Stanimir Stoilov'un öğrencileri, ligin ilk yarısında 9 galibiyet, 5 beraberlik ve 3 mağlubiyetle 32 puan topladı. Devreyi Galatasaray'ın 10 puan gerisinde 4. sırada tamamlayan İzmir temsilcisi, Avrupa kupalarına katılma yolunda ilk yarıdaki performansı ile geçer not aldı.

Ligde ilk 8 haftada yenilgi görmeyen sarı-kırmızılılar, 3'lü savunma sistemiyle bu sezon kalesinde en az gol gören ta-

kım ünvanını da elde etti. İlk 3 haftada kalesini gole kapatan sarı-kırmızılılar, bu sezon kalesindeki ilk golü 4. haftada TÜMOSAN Konyaspor maçında gördü.

İzmir temsilcisi ligin ilk yarısında Zecorner Kayserispor, Çaykur Rizespor, Fenerbahçe, Fatih Karagümrük, Beşiktaş, İkas Eyüpspor, RAMS Başakşehir, Gençlerbirliği, Kasımpaşa, Kocaelispor, Gaziantep FK ve Samsunspor maçlarında ise kalesini gole kapatmayı başardı.

EN ÇOK GOL BREZİLYALI JUAN'DAN
Bulgar teknik adamın öğrencileri bu sezon 17 maçta toplam 21 golle rakip fileleri havalandırdı.

Brezilyalı hücum oyuncusu Juan, bu sezon başında Alman temsilcisi Leipzig'e transfer olan vatandaş Romulo'nun yokluğunu aratmadı. 17 karşılaşmada 6 gol atan Juan, takımının puan kazanmasında önemli katkı sundu.

Sarı-kırmızılılarda Anthony Dennis 3 golle en çok gol atan ikinci oyuncu olurken, Janderson, Efkân Bekiroğlu ve Arda Okan Kurtulan da 2'şer gol katkısı verdi.



NBA'de Thunder kazandı, Shai Gilgeous-Alexander "tarihe" geçti

İSTANBUL(AA) - Amerikan Basketbol Ligi'nde (NBA) Oklahoma City Thunder, Memphis Grizzlies'i 119-103 yendi.

Paycom Center'da Grizzlies'i ağırlayan Batı Konferansı lideri Thunder, Shai Gilgeous-Alexander'ın 31 sayı, 10 ribaunt, 8 asist, 4 top çalma ile oynadığı maçı kazanarak sezonun 26. galibiyetini aldı.

Gilgeous-Alexander, üst üste 100 maçta 20 ve üstü sayı kaydederek NBA'de Wilt Chamberlain'den sonra bunu başaran ikinci isim oldu.

Thunder'da Jalen Williams 24 ve Ajay Mitchell, 16 sayıyla galibiyete katkı sağladı.

Sezonun 16. mağlubiyetini yaşayan Grizzlies'te Cedric Coward ve Kentavious Caldwell-Pope,

16'şar sayı attı.

Charlotte Hornets'ın çaylak oyuncusu Kon Knueppel, Rocket Arena'da Cleveland Cavaliers'a 139-132 yenildikleri maçta NBA tarihine geçti.

Maçta üç sayı çizgisinin gerisinden 9'da 5 isabetle oynayan Knueppel, karşılaşmayı 20 sayıyla tamamladı. NBA tarihinde "üç sayılık atışlarda 100 isabete en hızlı ulaşan isim" ünvanını ele geçiren çaylak oyuncu, bunu 29 maçta başardı ve Lauri Markkanen'i (41 maç) geride bıraktı.

Bu sezon 20. mağlubiyetini yaşayan Hornets'ta LaMelo Ball 23 ve Brandon Miller, 20 sayı kaydetti.

Cavaliers'ta ise Donovan Mitchell 30, DeAndre Hunter ve Darius Garland, 27'şer sayıyla sezonun 16. galibiyetine katkı sağladı.

Satrançta dijital dönüşüm genç yeteneklerin keşfini hızlandırıyor

ANTALYA (AA) - Satrançta dijitalleşme ve veri temelli takip sistemleri, genç yeteneklerin keşfedilmesini hızlandırırken, yapay zeka destekli uygulamaların da gelecek dönemde oyuna yön vermesi bekleniyor.

Türkiye Satranç Federasyonu (TSF) Başkanı Fethi Apaydın, Antalya'da düzenlenen Dünya 9-17 Yaş Grupları Hızlı ve Yıldırım Satranç Şampiyonası'nda AA muhabirine yaptığı açıklamada, satranç dünyasındaki dijitalleşme sürecini, yapay zeka entegrasyonunu ve teknolojinin genç yeteneklerin keşfedilmesindeki rolünü değerlendirdi.



Teknolojik gelişmelerin satranç camiasını mutlu ettiğini belirten Apaydın, "Teknolojinin gelişmesi sayesinde turnuvalar daha fazla kişi tarafından takip edilebiliyor. Örneğin şu anda oynanan dünya şampiyonasında tüm maçlar 'canlı board' dediğimiz canlı masalarda yayınlanıyor. Salondaki kameralarla herkes salonu ve

turnuvayı 7/24 izleyebiliyor. Teknolojinin bu anlamda büyük faydaları var." dedi.

ESPOR FEDERASYONU İLE İŞ BİRLİĞİ

Satrancın dijital platformlarda yaygınlığına dikkati çeken Apaydın, Türkiye Espor Federasyonu ile ortak organizasyonlar düzenlediklerini ve güzel bir iş birliği atmosferine sahip olduklarını söyledi.

Türkiye'de milyonlarca kişinin telefonlarından ve evlerinde dijital platformlar üzerinden satranç oynadığını ifade eden Apaydın, satrancın farklı branşlarda var olmasının da yaygınlaşması açısından kritik önem taşıdığını dile getirdi.

Apaydın, dijitalleşmenin genç yeteneklerin keşfedilmesini kolaylaştırdığını kaydetti. Eskiden notasyonların (hamleleri yazmak) kağıda elle yazıldığını ve manuel olarak bilgisayara girildiğini anımsatan Apaydın, "Şimdi canlı masalarla birlikte her maçın verisine çok kolay ulaşabiliyorsunuz. O verileri analiz edebiliyor, doğruluk oranlarına kadar ölçe biliyorsunuz. Bu durum genç yeteneklerimize çok daha hızlı ulaşmamızı sağlıyor." diye konuştu.

Fethi Apaydın, teknolojinin sadece veri analizi değil, güvenlik ve adil oyun (fair-play) açısından da önemli olduğunu vurguladı.

"Hile önleme" sistemleri sayesinde hile kontrolünün yazılımlar aracılığıyla yapıldığını belirten Apaydın, "Hakemlerimiz, Uluslararası Satranç Federasyonundaki yazılımlarla oyuncuların doğruluk oranlarını ve hile yapılıp yapılmadığını kontrol edebiliyor." dedi.

Trabzonspor "yenilmezlik serilerini" yeni yıla taşıyamadı

TRABZON(AA) - Ziraat Türkiye Kupası ve Süper Lig'de oynadığı son 2 karşılaşmada mağlup olan Trabzonspor'un "11 maçlık yenilmezlik serileri" de sona erdi.

Teknik direktör Fatih Tekke yönetimindeki bordo-mavililer, 2025 yılının sonunda taraftarını üzen sonuçlarla sahadan ayrıldı.

Bordo-mavililer, geçen hafta Ziraat Türkiye Kupası A Grubu ilk maçında Corendon Alanyaspor'a 1-0 mağlup olarak Papara Park'ta resmi maçlardaki 11

maçlık yenilmezlik serisini devam ettiremedi. Papara Park'ta geçen sezonun 35. haftasında ligi şampiyon tamamlayan Galatasaray'a 2-0 yenilen Karadeniz ekibi, daha sonraki dönemde 10'u Süper Lig, 1'i Ziraat Türkiye Kupası'nda sahasındaki 11 karşılaşmada 6 galibiyet, 5 beraberlik aldı.

Corendon Alanyaspor yenilgisiyle Trabzon'da 11 maç sonra mağlup olan bordo-mavililerin sahasında kaybetmeme serisi 221 gün sürdü. Trendyol Süper Lig'in

ilk yarısının son haftasında Gençlerbirliği'ne dün 4-3 yenilen Trabzonspor'un, ligdeki 11 maçlık yenilmezlik serisi de bitti.

En son ligin 5. haftasında Fenerbahçe'ye deplasmanda uzun süre 10 kişi oynadığı karşılaşmada 1-0 mağlup olan Karadeniz ekibi, 99 gün sonra Gençlerbirliği'ne kaybetti. Fenerbahçe maçının ardından 7 galibiyet, 4 beraberlik alan Trabzonspor, başkent Ankara'da yenilmezlik serisini 12. maça taşıyamadı.

ÇANKAYA BELEDİYE BAŞKANLIĞINDAN

MADDE 1- Belediyemiz yetki ve sorumluluğunda bulunan aşağıda adresi, metrekaresi, aylık ve yıllık muhammen bedeli, kira süresi ve geçici teminatı belirtilen otoparkın kiraya verilmesi işi, 2886 Sayılı Devlet İhale Kanunu'nun 36. maddesi uyarınca kapalı teklif usulü ile ihale edilecektir.

S.NO	KİRAYA VERİLECEK YER	M ²	NİTELİĞİ	AYLIK MUHAMMEN BEDEL	YILLIK MUHAMMEN BEDEL	KİRA SÜRESİ	%3 GEÇİCİ TEMİNAT	İHALE TARİHİ VE SAATİ
1	Ahlatlıbel Mahallesi, İmarın 27013 Ada Doğusunda Kalan Ahlatlıbel Atatürk Parkı İçerisindeki Otopark	33'ü Engelli Olmak Üzere Toplam 725 Araç Kapasiteli Otopark	Otopark	120.000,00-(Yüzirmibin)TL+ %20KDV	1.440.000,00-(Birmilyondört-yüz kırkıbin)TL+ %20KDV	10 (On) Yıl	43.200,00-(Kırk üç biniki yüz)TL	06.01.2026 14:15

MADDE 2- İhaleye ait şartname ve ekleri, Çankaya Belediye Başkanlığı Ziya Gökalp Caddesi No:11 06420 Kızılay/ANKARA adresinde A-1 Blok 6. katta bulunan Emlak ve İstimlak Müdürlüğü'nde mesai saatleri içerisinde görülebilir. İhaleye katılmak isteyenler 4.000,00-(dört bin)TL karşılığında ihale dosyası almak zorundadır.

MADDE 3- İhale, Çankaya Belediye Başkanlığı Ziya Gökalp Caddesi No:11 B-1 Blok Kat:9 Kızılay/ANKARA adresinde bulunan Encümen Salonu'nda İhale Komisyonu huzurunda yukarıda belirtilen tarih ve saatte yapılacaktır.

MADDE 4- Kiraya verilecek yerin, yukarıda belirtilen geçici teminat tutarı nakit olarak Belediye veznesine yatırılır ya da 5.maddenin 5.6 fıkrasında belirttiği şekilde banka teminat mektubu olarak temin edilir.

MADDE 5- İhaleye iştirak edenlerden istenilen belgeler:

Dış zarf aşağıdaki belgeleri içermelidir.

5.1- İç zarf (içerisinde sadece teklif mektubu olacaktır.)

5.2- Kanuni İkametgâh Belgesi.

5.3- Tüzel kişiliğin 2025 yılı içinde alınmış noter tasdikli imza sirküleri.

5.4- İstekliler adına vekâleten ihaleye iştirak ediliyorsa istekli adına teklifte bulunacak kimselerin vekâletnameleri ile vekâleten iştirak edenin 2025 yılı içinde alınmış noter tasdikli imza sirküleri.

5.5-İhale dosyasının idareden satın alındığına dair dosya alındı makbuzunun aslı.

5.6- Geçici teminatın Belediyeye yatırıldığına dair alındı belgesi veya kesin, süresiz ve limit içi banka teminat mektubu (Banka teyit yazısı ile birlikte).

5.7- İhale konusu taşınmazın görüldüğüne dair Emlak ve İstimlak Müdürlüğü'nden alınacak "Yer Görme Belgesi" ile sözleşme ve şartnameleri okuyup kabul ettiğine dair "Taahhüt Belgesi".

5.8- İhaleye katılacak olan isteklilerin ilk ilan tarihinden sonra Belediyemiz Mali Hizmetler Müdürlüğü'nden alacakları Belediyemize borcu bulunmadığına dair yazının aslı.

5.9- Sermayesinin %50'sinden fazlasının Belediyeye ait şirket olduğunu gösterir belge.

5.10- İhale konusu taşınmazın 6 aylık muhammen kira bedeli + %20 KDV toplamı 864.000,00-(sekizyüzaltmışdört bin)TL kadar tutarın "Güvence Bedeli" olarak Beled-

yemize yatırıldığına dair alındı belgesi veya güvence bedeli olarak aynı tutarda kesin, süresiz ve limit içi banka teminat mektubu. (Banka teyit yazısı ile birlikte)

MADDE 6- İhaleye katılacak isteklilerin şartnamede belirtilen ve örneği sunulan teklif mektubunu (5.1) deki iç zarfa koyarak ve dış zarfa şartname ve ilanda istenilen tüm evraklarla birlikte konulmuş halde en geç ihale günü saat 12.00'ye kadar sıranumara lı alındılar karşılığında Ziya Gökalp Caddesi No:11 06420 Kızılay/ANKARA adresinde B-1 Blok 9. katta bulunan Yazı İşleri Müdürlüğü Encümen Bürosu'na vermemeleri gerekmektedir. (İç ve dış zarf üzerine; isteklinin adı, soyadı/firma adı, açık adresi ile işin adı, ihale tarihi ve saati yazılarak kapatılıp imzalanacaktır.)

MADDE 7- İhaleye katılacak isteklilerin 2886 Sayılı Devlet İhale Kanunu'nda belirtilen şartları taşımaları gerekmektedir.

MADDE 8- İhaleye posta ile katılmak mümkündür. İhaleye posta ile iştirak edeceklerin şartname hükümlerine uygun olarak düzenleyecekleri tekliflerini en geç ihale günü saat 12.00'ye kadar Çankaya Belediye Başkanlığı Yazı İşleri Müdürlüğü Ziya Gökalp Caddesi No:11 B-1 Blok 9. kat 06420 Kızılay/ANKARA adresine, iadeli taahhütlü posta vasıtasıyla gönderebilecektir. Posta kanalı ile yapılan tekliflerde; teklif edilen değer, ihaleye iştirak edenin son teklifi olarak değerlendirilecektir. Postada meydana gelecek gecikmeler dikkate alınmayacaktır.

MADDE 9- 2886 sayılı Devlet İhale Kanunu'nun 40. maddesinin ek fıkrası gereği; kapalı teklif usulü ile yapılan artırma ihalelerinde; geçerli en yüksek teklifin altında olmak üzere, oturumda hazır bulunan isteklilerden sözlü veya yazılı teklif alınmak suretiyle ihale sonuçlandırılır. Ancak, geçerli teklif sayısının üçten fazla olması durumunda bu işlem, geçerli en yüksek teklif üzerinden, oturumda hazır bulunan en yüksek üç teklif sahibi istekliyle, bu üç teklif ile aynı olan birden fazla teklifin bulunması halinde ise bu istekliler dahil edilmek suretiyle yapılır.

MADDE 10- İdare, ihaleyi yapıp yapmamakta serbesttir.

Tel. : (0312) 458 89 00 / (2201-2250) Fax : (0312) 458 90 76 Web : www.cankaya-bel.tr e-posta: halkis@cankaya-bel.tr

İlan olunur.



7 gollü düelloda Başkent ekibi Trabzonspor'u 4-3 mağlup etti

GENÇLER 'FIRTINA'YI ATLATTI



TRENDYOL

Stüper Lig'de ilk devrenin son maçında Gençlerbirliği, müthiş bir mücadelele sonrası, zirve konusunda iddialı olan konğu Trabzonspor'u 4-3 mağlup ederek son haftalardaki çıkışını sürdürdü.

Büyük bir taraftar kitlesinin izlediği ve 7 golün 6'sının kafa vuruşuyla geldiği karşılaşmada Gençlerbirliği, üretkenlik ve pozisyon verimliliği açısından yüksek tempoda bir futbol ortaya koydu. 90 dakika boyunca iştahlı, hareketli ve kazanmak isteyen pozitif oyunuyla maçı hak eden taraf oldu. Hızlı ve etkili kontratlarla Trabzon orta



YALÇIN ERCAN

sahasını kolaylıkla geçerek savunmasındaki boşluklardan yararlandı ve henüz 5. dakikada köşe vuruşundan gelen ortada Goutas'ın kafa vuruşuyla öne geçti. İlerleyen dakikalar içinde de skor üstünlüğünü bulunca tempoyu iyi ayarladı. Maç karşılıklı atılan gollerle düello şeklinde sürdü ve Başkent ekibinin zaferiyle sonuçlandı.

Teknik Direktör Metin Diyadin, oyuncularını kutladı ve sezon başından bu yana 3 başkan ve 3 teknik adamı değiştirdiğini belirterek, “Ekonomik sıkıntıların yaşandığı bu süreçte, son başkanımız görevle geldikten sonra oyuncuların bazı taleplerini imkânlar dâhilinde yerine getirdi. Yönetim adına bu önemli bir adımdı. Çün-

kü yaklaşık 4 aydır oldukça sıkıntılı bir süreç yaşadık” dedi.

Zor şartlar altında galip gelecek 18 puana ulaşmalarının çok önemli olduğunu vurgulayan Diyadin, “Bunun üzerine bir de ödünç oyuncuların durumu eklenince, maçtan önce de söylediğimiz gibi Trabzonspor'un oyun ezberi olan, dengeli ve kontrollü bir takım olduğunu biliyorduk. Biz de buna karşılık ilk kez orta sahayı güçlendiren bir oyun planı tercih ettik. Daha önce kanatlarda kullandığımız oyuncular yerine, üç tempolu orta saha oyuncusuyla sahaya çıktık ve Trabzonspor'un iki merkez orta sahasına yoğun baskı uyguladık. Bu nedenle, ilk kez birlikte oynamalarına rağmen sto-

perlerimiz açık alan savunmasında oldukça dengeli bir görüntü sergiledi. Rakip savunmanın bugün alışık olmadığı şekilde açıklar verdiğini de söylemek gerekir. Biz bu durumu doğru değerlendirdik ve doğru oynadık. Antrenmanlarda çalıştığımız şekilde, rakip beklerin iç koşullarını kanat oyuncularımızla değil, iç orta saha oyuncularımızla karşıladık. Böylece Metehan'ı boşa çıkardık. Kazandığımız toplarda da Göktan ve Metehan'ın bu pozisyonlarda boş kalmasıyla oyunun kontrolünü ele aldık. Ortaya seyir zevki yüksek bir maç çıktı. Ancak en önemlisi, bu kadar zor şartlar altında galip gelecek 18 puana ulaşmamız oldu” ifadelerini kullandı.

Metin DİYADIN
Gençlerbirliği Teknik Direktörü

“Kalp cerrahisi hayat ile ölüm arasındaki ince çizgidir”

KALP ve Damar Cerrahisi Uzmanı Prof. Dr. Ufuk Tütün, kalp ve damar sağlığının önemine dikkat çekerek Sonsöz Gazetesi'ne önemli açıklamalarda bulundu.

Sorularımızı yanıtlayan Prof. Dr. Tütün, meslek hayatı boyunca tanıdığı tıptaki büyük dönüştürücü, kalp cerrahisinin tarihsel gelişimini ve günümüzde sıkça tartışılan “stent mi, ameliyat mı?” sorusuna bilimsel yanıtlarıyla açıklığa kavuşturdu.

AÇIK, KAPALI VE DAMAR İÇİ TÜM YÖNTEMLERDE AKTİF GÖREV

Eğitim sürecinde aldığı dersler ve katıldığı kurslar doğrultusunda; açık ve kapalı tüm kalp ve damar ameliyatlarında, küçük kesi ile yapılan cerrahilerde, damar yolu ile gerçekleştirilen kapalı girişimlerde ve her türlü atardamar ile toplardamar hastalıklarının tedavisinde aktif olarak görev aldığını belirten Prof. Dr. Tütün, bu alanlarda eğitim verdiğini ve halen hastalara hizmet sunmaya devam ettiğini söyledi.

KALP AMELİYATLARININ TARİHSEL GELİŞİMİ

Kalp ameliyatlarının tarihçesinin oldukça uzun ve başlı başına bir ders niteliğinde olduğunu vurgulayan Tütün, 1959 yılında ilk kez kalp damarlarının görüntülenmesiyle birlikte hastalığın nasıl teşhis edileceği ve tedavi yolunun nasıl çizileceğinin anlaşılmasına başladığını ifade etti. Konunun, kalbin en sık görülen ve en öldürücü hastalığı olan koroner arter hastalığı olduğunu belirten Prof. Dr. Tütün, bu alandaki kafa karışıklıklarına dikkat çekti.

ANJİYOGRAFI BİR TEDAVİ DEĞİL, TEŞHİS YÖNTEMİDİR

Bir hastalığın öncelikle doğru şekilde tespit edilmesi gerektiğini vurgulayan Prof. Dr. Tütün, “Hastalığı doğru teşhis ederseniz, teda-



vi yolunu da bulmuş olursunuz.” dedi. Halk arasında anjiyografinin hâlen bir ameliyat gibi algılandığını belirten Tütün, anjiyo olan birçok hastanın tedavi olduğunu düşündüğünü, oysa anjiyografinin bir tedavi değil, teşhis yöntemi olduğunu özellikle vurguladı.

SONES'TEN STENTE UZANAN SÜREÇ

1959 yılında Sones isimli doktorun bu yöntemi bulmasıyla birlikte “Artık ne yapabiliyoruz?” sorusunun gündeme geldiğini anlatan Prof. Dr. Tütün, sürecin ameliyatlara ve by-pass cerrahileriyle devam ettiğini söyledi. İlk başarılı balonla koroner açma işleminin 1977 yılında Grüntzig tarafından gerçekleştirildiğini (PTCA – balonla koroner anjiyoplasti) belirten Tütün, zamanla bunun da yeterli olmadığını anlaşıldığını ifade etti. 1986 yılında stent uygulamalarının denenmeye başlandığını, ardından ilaçlı balonlar ile ilaçlı balonların geliştirildiğini ve tedavide yerlerini aldığını kaydetti.

MESLEK HAYATIM

BOYUNCA BU DÖNÜŞÜME TANIKLIK ETTİM

Öğrenciliği öncesinde başlayan ve meslek hayatı boyunca birbir yaşadığı bu gelişmelerin her birinin kendi döneminde son derece heyecan verici ve umut dolu olduğunu dile getiren Prof. Dr. Tütün, bugün gelinen noktanın modern tıbbın zirvesi olduğunu ifade etti.

GELECEK: KİŞİYE ÖZEL ORGAN ÜRETİMİ

Bugün tanı ve tedavide ulaşılan seviyenin en ileri nokta olduğunu belirten Tütün, bundan sonraki aşamının muhtemelen üç boyutlu yazıcılarla kişiye özel doku ve organ üretimi olacağını söyledi.

KALP DAMAR HASTALIKLARI HÂLEN EN ÖLÜMCÜL GRUP

Tüm bu gelişmelere rağmen kalp damar hastalıklarının hâlen en sık görülen ve en fazla ölüme neden olan hastalık grubu olduğunu vurgulayan Prof. Dr. Tütün, doğru tedavi kararının hayati önem taşıdığını ifade etti.

Kalp ve Damar Cerrahisi konusunda ülkemizin önde gelen isimlerinden Kalp Damar Cerrahisi Prof. Dr. Ufuk Tütün, koroner arter hastalığında en çok tartışılan “Stent mi, bypass ameliyatı mı?” sorusuna net yanıt verdi: Karar, SYNTAX skoru ve hastanın durumuna göre verilmeli. Özellikle diyabetlilerde bypass yüzde 27 daha avantajlı. “Anjiyo tedavi değil, teşhistir” uyarısı yaptı.

ğını ifade etti.

DOĞRU KARAR, DOĞRU ZAMAN, DOĞRU TANIM

Tıpta bir hastalığın ilk tanımlayan kişinin çoğu zaman o hastalıkla anıldığı belirten Tütün, Behçet hastalığı örneğini vererek, dünya literatürünün doğru zamanda, doğru yerde yapılan doğru tanımı esas aldığını söyledi.

KAFA KARİŞTİRAN SORU: STENT Mİ, AMELİYAT MI?

“Stent mi, ameliyat mı?” sorusunun mutlaka doğru yanıtlanması gerektiğini vurgulayan Prof. Dr. Tütün, koroner anjiyografinin hastalığı gösterdiğini, asıl sorunun bundan sonra ne yapılacağı olduğunu ifade etti. Tedavinin; ameliyat, stent, ilaç ya da bunların kombinasyonu olabileceğini ve bu konuda çok sayıda bilimsel çalışmanın yayımlandığını belirtti.

SYNTAX SKORU KARAR MEKANİZMASININ ANAHTARI

Bu aşamada SYNTAX skorusunun büyük önem taşıdığını belirten Tütün, bu skoru koroner anjiyografide görülen lezyonların sayısını, yerini ve karmaşıklığını değerlendirerek anatomik bir risk skoru olduğunu söyledi. Tütün'e göre; 22 altında stent uygundur, 22-32'de kalp ekibi karar verir ve 32 üstünde cerrahi tedavi üstün sonuç verir

KESİN AMELİYAT GEREKTİREN HASTA GRUPLARI

Sol ana koroner darlığı olanlar, üç damar hastalığı bulunan ve kalp kasılma gücü azalmış hastalar, diyabetli ve çok damar hastalığı olanlar ile yüksek SYNTAX skoru olan hastalar için cerrahinin üstün olduğunu vurguladı.



Kalp Damar Cerrahisi Uzmanı Prof. Dr. Ufuk TÜTÜN, muhabirimiz Sümer TAŞKIRAN'ın sorularını yanıtladı.

DİYABET HASTALARINDA CERRAHİ DAHA AVANTAJLI

Özellikle diyabet hastalarında cerrahinin stente kıyasla yaklaşık yüzde 27 daha faydalı olduğunu belirten Prof. Dr. Tütün, acil durum yoksa stentin ilk seçenek olmaması gerektiğini söyledi.

HASTA KORKULARI VE HEKİM SORUMLULUĞU

Hastaların ameliyattan korktığını, kesilmeden yapılan işlemleri daha cazip gördüğünü belirten Tütün, bunun yalnızca kurallarına uygunsa uygulanması gerektiğini ifade etti.

KALP CERRAHİSİ BİR İNŞANLIK SORUMLULUĞUDUR

Hasta-hekim ilişkisinin kalp cerrahisinde çok özel olduğunu söyleyen Prof. Dr. Tütün, “Kalp cerrahisi hayat ile ölüm arasındaki ince çizgide yapılan bir hekimliktir.” dedi.

KORONAVİRÜS VE DAMAR TIKANIKLIĞI

Kalp ve Damar Cerrahisi Uzmanı Prof. Dr. Ufuk Tütün, koronavirüsün damar içi pıhtılaşmayı artırarak bir etkisi olduğunu belirterek, bu riskin günümüzde hâlâ mevcut olduğunu ancak önceki dönemlere kıyasla zayıfladığını söyledi. Tütün, COVID-19'un yalnızca kalp krizlerine değil, beyin damarlarında tıkanıklığa bağlı felçlere de neden olabildiğini vurguladı.

Pıhtılaşma sorunlarının aşılarda mı yoksa hastalığın kendisiyle mi ilişkili olduğu yönündeki tartışmalara da değinen Prof. Dr. Tütün, bilimsel verilerin net olduğunu ifade etti. Aşılardan hastaların yoğun bakıma yatış oranlarının daha düşük olduğunu ve ölüm riskinin belirgin şekilde azaldığını istatistiklerle ortaya konduğunu kaydetti.

CERRAHİ BRANŞLAR ALARM VERİYOR

Tıpta değişmemesi gereken tek şeyin ahlaki değerler olduğunu vurgulayan Prof. Dr. Tütün, cerrahi branşların giderek tercih edilmez hâle geldiğine dikkat çekerek, “Sosyal ve ekonomik koşullar bu şekilde devam ederse, toplumumuz ileride cerrah bulmakta zorlanacaktır.” ifadelerine yer verdi.

TIPLA BAŞLAYAN YOLCULUK

1978 yılında Hacettepe Üniversitesi Tıp Fakültesi'nde tıp eğitimine başlayan Prof. Dr. Ufuk Tütün, asistanlık dönemini Selçuk Üniversitesi'nde tamamladı. 1996 yılında Kalp ve Damar Cerrahisi uzmanlığını alan Tütün, 2009 yılında doçent, 2017 yılında ise profesör kadrosuna atandı. Tütün, halen özel bir hastanede görevini devam ediyor.