

Ayşen Tezcan'dan Sanatla İyiliği Buluşturan Sergi

ANKARA sanat çevrelerinin yakından tanıdığı ressam Ayşen Tezcan, SAKÜDER Art Gallery'de açtığı "Kadın Emeğiyle Çağdaş Geleceğe" adlı resim sergisiyle sanatseverlerle buluştu. Yoğun katılımın olduğu sergide; dernek üyeleri, gönüllüler, başışçılar ve çok sayıda sanat tutkunu bir araya gelirken, sergi yalnızca estetik yönüyle değil taşıdığı sosyal sorumluluk mesajlarıyla da dikkat çekti.



SÜMER TAŞKIRAN



KEÇİÖREN'DEN GOL ŞOV: 7-0

TRENDYOL 1. Lig'in 32. hafta maçında Keçiörengücü konuk ettiği, tüm liglerin gol yeme rekortmeni (şu anda 141 gol) ve ligden elini ayağını çekmiş, aylar önce lige veda eden acemiler mangası, deneyimsiz Adana Demirspor'u hiçbir karşılık ve zorluk görmeden 7-0 mağlup ederek play-off mücadelesini sürdürdü. >> 8



YALÇIN ERCAN

Gazetemizi Sosyal Medya Hesaplarımızdan Takip Edebilirsiniz
 f Sonsoz Gazetesi
 @ sonsoz.gazetesi
 X Sonsoz_Ankara
 www.sonsoz.com.tr
 youtube.com/c/SonsozGazetesi06

YENİLENEN VE GÜÇLENEN KADROMUZLA BAŞKENT ANKARA'NIN NABZINI TUTMAYA DEVAM EDİYORUZ

SONSÖZ

Sonsöz Sizin

Sonsöz Türkiye'nin tüm sorunlarını özgür ve özerk yayınlayan, vatandaşın haber alma hakkı çerçevesinde gerçekleri yazan ve son sözün vatandaşın olduğu ilkesini savunan günlük siyasi gazetedir.

24 MART 2026 SALI

Yıl: 51 - Sayı: 17604 • Fiyatı: 7 TL

www.sonsoz.com.tr



Bayramda otoyol ve köprülerden 12,3 milyon araç geçti

ANKARA (DHA)- Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, Ramazan Bayramı döneminde otoyol ve köprülerden toplam 12 milyon 338 bin 48 araç geçişi gerçekleştiğini açıkladı.

>> HABERİ 5. SAYFADA



Hürmüz Boğazı'ndaki kriz küresel gübre arzını tehdit ediyor

BERLİN (AA)- Hürmüz Boğazı'nın fiilen kapanması küresel enerji ve gübre piyasalarında şok dalgası oluştururken, tırmanan maliyetler çiftçilerin üretim takvimini ve küresel gıda arz güvenliğini doğrudan tehdit ediyor.

>> SAYFA 6'da



Belge zorunluluğu getirilen meslek sayısı 244'e çıktı

ANKARA (DHA)- Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Vedat Işıkhan, Mesleki Yeterlilik Belgesi zorunluluğu kapsamına alınan meslek sayısının 204'ten 244'e çıktığını duyurdu.

>> HABERİ 5. SAYFADA

GAYRİMENKUL sektöründe dijital dönüşüm başladı

EMLAKTA YENİ DÖNEM: HER İLAN İÇİN RESMİ ONAY ŞART

EMLAK sektöründe köklü bir değişiklik hayata geçirildi. Elektronik doğrulama sistemiyle (EDS) birlikte, taşınmaz ilanlarında yetkisiz ve yanıltıcı paylaşımların önüne geçilmesi hedefleniyor. Nejla Aykaç, yeni uygulamanın hem fiyat istikrarını sağlayacağını hem de sektörde güveni artıracığını belirterek, tüm ilanlar için mülk sahibinin E-Devlet üzerinden onayının artık zorunlu olacağını açıkladı.

>> HABERİ 8. SAYFADA

Nejla AYKAÇ
Emlak Federasyonu
Genel Başkanı

GONCAĞÜL KONAŞ



ANAFARTALAR CADDESİ'NDE TARİHİ DÖNÜŞÜM



HABER MERKEZİ
ANKARA Büyükşehir Belediyesi (ABB), kentin tarihi ve ticari merkezlerinden Ulus'taki Anafartalar

Caddesi'nde yürüttüğü sokak sağıklaştırma ve kentsel tasarım çalışmalarında sona yaklaştı.

>> HABERİ 3. SAYFADA

Pursaklar Belediyesi'nde bayramlaşma Sevinci



HABER MERKEZİ
PURSAKLAR Belediye Başkanı Ertuğrul Çetin, Ramazan Bayramı sonrası ilk mesai gününde belediye personeli ile bayramlaştı.

>> SAYFA 3



Başkentliler mesire alanlarında bayramın tadını çıkardı

HABER MERKEZİ
RAMAZAN Bayramı tatilini sevdikleriyle beraber Ankara Büyükşehir Belediyesi'nin kent genelindeki rekreasyon alanları ve parklarında değerlendiren vatandaşlar, dolu dolu bir üç gün geçirdi.

Ramazan Bayramı tatilinin tadını Başkent'te çıkaran vatandaşların uğrak noktası ise Çubuk-1 Barajı Rekreasyon Alanı ile Hacıkadın Kent Ormanı başta olmak üzere Büyükşehir'e ait parklar ve rekreasyon alanları oldu.

>> HABERİ 3. SAYFADA

Mazhar Eylem
ŞİMŞEK

Sayfa 2'de

Mustafa
AYDEMİR

Sayfa 4'te

Çavuş
IŞIK

Sayfa 2'de

Sincan Belediyesi Yüzme Havuzları kayıtlar başladı



HABER MERKEZİ
SINCAN'DA yüzme öğrenmek isteyenler için yeni dönem başladı. Sincan Belediyesinin Çimşit, Yenikent ve Törekent'te hizmete açtığı yarı olimpik yüzme havuzlarında bahar dönemi kurs kayıtları açıldı. Son başvuru tarihi 28 Mart.

>> HABERİ 3. SAYFADA



Altındağ'da Ramazan'da 10 bin kişi iftar sofrasında buluştu

HABER MERKEZİ
ALTINDAĞ'DA yıllardır bir gelenek haline gelen iftar buluşmaları, her yaşta Altındağlı vatandaşları iftar sofrasında bir araya getirdi.

>> HABERİ 4. SAYFADA

Kadınlarda böbrek taşı görülme oranı arttı

İSTANBUL (DHA)- Böbrek taşlarının en sık 20-50 yaş arası erişkinlerde görüldüğünü işaret eden Üroloji Uzmanı Prof. Dr. Mustafa Kaplan, "Eskiden her 3 erkek hastaya karşılık yaklaşık 1 kadın böbrek taşı şikayeti yaşarken, günümüzde bu oran 2'ye 1 seviyesine kadar geriledi."

>> 2

Ertuğrul
KILIÇ

Sayfa 5'te

Rıza
SÜMER

Sayfa 6'da

Erden
AKTOĞU

Sayfa 7'de

EMEKCİ
GÖZÜYLE**Mazhar
Eylem ŞİMŞEK****Emperyalizmin
Tuzakları (3)**

Emperyalizmin tuzaklarını incelemek suretiyle yazmamamın asıl nedenlerinin başında Atatürk İlke ve Devrimlerinin önemini bilmeyen teokratik devlet düzençisi sözde AKP milletvekillerinin ufkunu açmaktır.

Şimdi yeniden Venezüella'ya dönelim... Hugo Chavez liderliğindeki Bolivarcı devrim yerli ve yabancı özel şirketlere sadece petrol işleme ve satma izni verildi.

Ülke ihracatının yüzde 80'i olan petrolün devlet kontrolüne geçmesi, ExxonMobil ve Chevron gibi ABD dış politikasını belirleyen şirketleri kızdırdı.

Chavez'e karşı ABD destekli darbe girişimlerinin de grevlerin de özü petrolü ele geçirme savaşıydı. Petrol gelirlerini sosyalizasyona ayıran Chavez'in halk kitlelerinden destek bulması sayesinde darbeler geri çevrildi.

Venezüella, 2010'larda iki büyük kayıp yaşadı. Önce devrimin lideri Chavez öldü. Ardından sosyal programı finanse eden petrol değer kaybetti. ABD'nin ağır yaptırımları, ambargolar, ülke sanayisine sabotajlar, balıkçı gemilerini bombalamaktan donanma kuşatmasına askeri tehditler, suikast girişimleri, ABD destekli komşular tarafından yaratılan suni savaşlar, ülkeye dış müdahaleyi çağırın Nobel ödülü verilen muhalefet... Bütün bunlar Bolivarcı devrim pedalinin çevirmekte zorlanan Venezüella'yı boğdu.

Öte yandan Çin'in ABD'ye alternatif bir güç olarak ortaya çıkması, yeşil teknolojinin petrole bağımlılığı azaltma yolculuğu, Çin'in kritik nadir toprak elementleri üretiminin yüzde 60'ını, işleme kapasitesinin yüzde 85'ini karşılaması, ardından BRICS gibi ittifak sistemleri başta olmak üzere ticarete Yuan'ı sokması hem petrolün hem doların tahtını salladı.

Venezüella, kendi sıkışmışlığına buradan çare üretmeye çalıştı. BRICS'e katılmak için başvurdu. Petrol ihracatı stratejisini Çin üzerine kurdu. Dolar dışında her türlü para birimiyle ticaret yaptı. Petro-dolar sistemini tehdit edecek şekilde küresel ödeme yöntemleri kullandı.

İşte tam bu noktada da Trump, Venezüella'yı vurup Maduro'yu kaçıracak bütün dünyaya "Bu yolu kapattım" mesajını veriyor. "Ülkenizde petrol varsa Amerikan sisteminden çıkamazsınız" diyen Trump, ülkelerin kendi malı olan petrollerini kamulaştırmasını, üzerinde tasarrufta bulunmasını ABD'ye karşı hırsızlık olarak görüyor

ABD Uyuşturucuya Mücadele Dairesi'nin verileri de BBC gibi aklı başında Batılı yayınlarda ABD'deki uyuşturucunun çok küçük bir kısmının Venezüella'dan geldiğine işaret ediyor.

Öte yandan Maduro'yu terörist olarak suçlayabilecek herhangi bir örgüt ya da eylem de yoktur. Emperyalist ABD'nin saldırısına ben "Yoğunlaşmış Savaş Politikası" diye tanımlıyorum. Trump, bütün yeryüzündeki despotik idarelere "Yörüngemden çıkmayın" mesajı veriyor.

AKP'nin tweet sildiren utangaç açıklamalarının nedeni de budur.

Unutmayın, Mustafa Kemal Atatürk'ün, "Vahdetin de zaten kötü yönetiyordu" diyerek işgalcilere gülümsememiş, "Ya istiklal ya ölüm" diyerek karşılarına toplumsal kurtuluş programı koymuştu.

Emperyalizmin tuzaklarını çok iyi bilen devlet yöneticilerinin Atatürk'ün İlke ve Devrimlerini çok iyi bilmesi gerekiyor.

(Bitti)

Uzun yıllar sigara içenler poliklinik desteğiyle bağımlılıktan kurtuluyor



KARS (AA) - Toplum sağlığını tehdit eden en önemli risk faktörlerinden biri olan tütün kullanımıyla mücadele kapsamında Sağlık Bakanlığı, sigara bırakma poliklinikleri aracılığıyla hizmet ağını genişletti.

Kars'ta 30 Ekim TOKİ Aile Sağlığı Merkezi'nde kurulan poliklinik, vatandaşlara ücretsiz tedavi, danışmanlık ve motivasyon desteği sunuyor. Uzun yıllar sigara içen Engin Kılıç, Erkan Güngör ve Çetin Dilaver, poliklinik desteği sayesinde bağımlılıktan kurtuldu.

"HOCAM CUMARTESİ, PAZAR DEMEDEN SÜREKLİ OLARAK TAKİP EDİYOR"

Çetin Dilaver, AA muhabirine, 43 yıllık sigara bağımlısı olduğunu söyledi. Poliklinik desteğiyle bağımlılıktan kurtulduğunu anlatan Dilaver, şöyle konuştu: "Şu anda huzurum da rahatım da yerinde. Çocuklarım her türlü yanıma koşup geliyor. Önceden nikotin kokusundan, duman kokusundan yanıma da fazla gelmiyorlardı. İçici arkadaşlara tek tavsiyem, bir an önce en kısa yoldan dönsünler, bırakamıyorlarsa hocamın yanına uğrasınlar.

Hocam cumartesi, pazar demeden sürekli takip ediyor, telefonla elinden geleni yapıyor. Biz de onun verdiği hizmete karşı layık olmaya çalıştık, bıraktık. Şimdi yemeklerin tadı değişti, her şeyden ziyade yemeklerin tadını alabiliyorsun. Yediğini, içtiğini biliyorsun. Sigara içtiğin zaman her şey bir noktada bitiyordu. Sanki hepsi aynı tat olarak belirleniyor ama şimdi öyle bir şey yok, artık kilo bile aldım."

Erkan Güngör ise 40 yıl sigara içtiğini belirterek, "Ramazan hocamızın sayesinde bıraktım. Yemeklerin tadını aldım, rahat yürüyorum. Evde hanımla huzursuz olmuştuk. Şu anda çok şükür her şey yolunda. Allah'ımızın verdiğiğine şükür. Tüm arkadaşlarımıza tavsiye ediyorum."

"SİGARA İNSANIN HEM İŞİNDEN HEM AŞINDAN EDİYORMUŞ"

Engin Kılıç da 27 yıl kesintisiz sigara kullandığını kaydetti. Merkez sayesinde bağımlılıktan kurtulduğunu söyleyen Kılıç, "Ben yürümeyi seven bir insan değilim ama sigarayı bıraktıktan sonra yürümeye başladım. Yani sigara insanın hem işinden hem aşından ediyormuş," ifadelerini kullandı. 30 Ekim TOKİ Aile Sağlığı Merkezi Sigara Bırakma Polikliniği'nde görevli Dr. Ramazan Altun ise sigara bırakma polik-

liniğinin yaklaşık bir yıldır hizmet verdiğini anlattı. Poliklinik hizmet-i kapsamında hastalara danışmanlık, psikososyal destek, motivasyonel görüşme, destek ve farmakolojik yani ilaç tedavileri verdiklerini bildiren Altun, "Yaklaşık 9 aydır 90'a yakın hasta takip etik. Bu hastalardan 55'i sigarayı tamamen bıraktı. 15-20 hasta günde 1-2 paketten 3 adet, 5 adet, 8 adet, yarım pakete kadar düştü, takilerim devam ediyor." bilgisini paylaştı.

Hastaları bir yıla kadar takip ettiğini dile getiren Altun, "Sigara bırakan hastalarımızın bir yılın sonunda takip süresi bitecek ama devam eden ya da sigarayı bırakamayan hastalarımızla biz bu süreci devam ettireceğiz. Sigara bırakma polikliniğine gelen hastaların çoğu zaten sigara bırakma poliklinik hizmeti yaptığını bildiği için bana başvuru yapıyor. Önce motivasyonel görüşme ve danışmanlık hizmeti veriyoruz. Sigarayı bırakmaya niyetli olan hastalarımızla sigara bırakma polikliniğine dahil ediyoruz." diye konuştu.

Beynimiz düşündüğümüzden çok daha esnek

İSTANBUL, (DHA) - İnsan beyninin sanıldığından çok daha esnek bir yapıya sahip olduğunu söyleyen İstanbul Esenyurt Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı ve Biyokimya-Nörobilim Uzmanı Öğr. Gör. Derya Murat Özgün, "Uzun yıllar boyunca bilim dünyasında hakim olan bir düşünce vardı; insan beyni çocukluk döneminde gelişimini tamamlar ve yetişkinlikte büyük ölçüde sabit kalır. Ancak son yıllarda yapılan nörobilim araştırmaları bu görüşü önemli ölçüde değiştirdi" dedi. Öğr. Gör.

Derya Murat Özgün, "İnsan beyni yaşam boyunca değişebilen ve kendini yeniden düzenleyebilen dinamik bir sistemdir. Bilim insanları bu özelliği 'nöroplastisite' olarak adlandırıyor. Basit bir ifadeyle nöroplastisite, beynin yeni deneyimler ve öğrenme süreçleri karşısında sinirsel bağlantılarını yeniden düzenleyebilme kapasitesidir. Yani kullandığımız beceriler güçlenirken, kullanılmayan bağlantılar zamanla zayıflayabilir. Bu durumu günlük hayatta da görmek mümkündür. Örneğin yeni bir dil öğrenmeye başladığımızda başlangıçta zorlanı- rız. Ancak tekrar arttıkça kelimeleri

hatırlamak ve cümle kurmak giderek kolaylaşır. Çünkü beynimiz bu yeni beceriye uyum sağlayarak ilgili sinir ağlarını güçlendirir" diye konuştu. Öğr. Gör. Özgün, "Benzer şekilde müzik aleti çalan kişilerde parmak hareketlerini kontrol eden beyin bölgelerinin daha gelişmiş olduğu gösterilmiştir. Spor yapan bireylerde ise motor koordinasyonla ilişkili sinir ağlarının güçlendiği bilinmektedir. Nöroplastisite yalnızca öğrenme süreçlerinde değil, iyileşme süreçlerinde de önemli rol oynar. Bazı

beyin hasarları sonrasında beyin farklı bölgeleri zamanla bazı işlevleri üstlenebilir. Bu nedenle rehabilitasyon ve bilişsel egzersizler nörolojik hastalıkların tedavisinde önemli bir yer tutmaktadır" ifadelerini kullandı. Zihinsel aktivite, öğrenme ve yeni deneyimlerin beyin sağlığı açısından büyük önem taşıdığını söyleyen Öğr. Gör. Özgün, "Yeni bir şey öğrenmek, farklı hobiler edinmek, sosyal ilişkileri sürdürmek ve zihni aktif tutmak beyin bağlantılarının güçlenmesine katkı sağlıyor. Sonuç olarak insan beyni sabit bir yapı değildir. Aksine yaşam boyunca değişebilen ve gelişebilen son derece dinamik bir sistemdir" dedi.



İnmede erken tedavi kaybedilen fonksiyonları geri getiriyor

İSTANBUL (AA) - Medipol Mega Üniversite Hastanesi Fiziksel Tıp ve Rehabilitasyon Uzmanı Prof. Dr. Sena Tolu, inme sonrası erken başlanan ve kişiye özel uygulamalarla rehabilitasyonla kaybedilen fonksiyonların büyük ölçüde geri kazanılabileceğini belirtti.

Hastaneden yapılan açıklamada görüşlerine yer verilen Tolu, inmenin yalnızca ileri yaşlarda değil, gençlerde de görülebilen ve dünya genelinde nüfusun yaklaşık yüzde 2'sini etkileyen ciddi bir sağlık sorunu olduğunu ifade etti.

Prof. Dr. Tolu, hastalığın, uzun süreli engelliliğin en sık nedenlerinden biri olmasına rağmen, doğru ve erken rehabilitasyon ile kaybedilen fonksiyonların büyük ölçüde geri kazanılabileceğine işaret etti.

Ocak 2024'te beyin kanaması geçiren ve sol tarafını tamamen hareket ettiremeyen Nuran Uluyazı'nın da doğru ve erken rehabilitasyonla sağlığına kavuşan hastalar arasında yer aldığını aktaran Tolu, şu bilgileri verdi: "İlk gördüğümüzde Nuran Hanım'ın sol kol ve bacağı hiç çalışmıyordu. İlk haftalarda eklem hareketlerinin kısıtlanmasını önlemek için pasif hareketler yaptık, kaslarının zayıflamasını engellemek için elektrik stimülasyonu uyguladık, doğru yatak pozisyonlaması ve erken oturtma ile robotik destekten faydalandırarak dik pozisyona geçmesini sağladık."

Tolu, bu dönemde en önemli hedefin, beynin kendini yeniden organize ederek işlevlerini geri kazanabileceği süreci başlatmak olduğunu vurgulayarak, eğer rehabilitasyona erken dönemde başlanmazsa eklem sertlikleri, kas kısılmaları, baskı yaraları, damarlarda pıhtı oluşumu ve solunum problemleri gibi komplikasyonların ortaya çıkabileceğini ve beynin iyileşme potansiyelinin azalacağını kaydetti.



Erken dönemi takiben aktif rehabilitasyon aşamasında ise kaslarla beynin iyileşmeye daha açık hale geldiğini işaret eden Tolu, şu değerlendirmede bulundu: "Nuran Hanım'a robotik yürüme cihazlarıyla yürüyüş eğitimi verdik, kol ve bacak için aktif egzersizler yaptırarak, denge ve koordinasyon çalışmalarını uyguladık, günlük yaşam aktivitelerini yeniden öğrettik. Ayrıca hastaya özel fonksiyonel egzersiz programları hazırladık. Bugün Nuran Hanım artık yürüyebiliyor, günlük işlerini kendi başına yapabiliyor. Sosyal hayatına ve işine tekrar dönebilmiş durumda. Elbette, iyileşme sadece uyguladığımız tedaviye bağlı değil, hastanın azmi ve kararlılığı da bu sürecin başarıyla ilerlemesinde kritik rol oynadı. Bizim görevimiz, rehabilitasyon yolculuğunu en doğru şekilde planlamak ve yönlendirmektir. İnme sonrası rehabilitasyona ne kadar erken başlanırsa ve program kişiye özel uygulanırsa, iyileşmenin mümkün olduğunu bir kez daha görüyoruz."

Sağlığına kavuşan Nuran Uluyazı da geçirdiği inme sonrasında bir hafta süren ilk tedavinin ardından fizik tedavi alması gerektiğini öğrendiğini ve Prof. Dr. Sena Tolu'nun yanına geldiğini anlattı.

Kadınlarda böbrek taşı görülme oranı arttı

İSTANBUL (DHA)- Böbrek taşlarının en sık 20-50 yaş arası erişkinlerde görüldüğünü işaret eden Üroloji Uzmanı Prof. Dr. Mustafa Kaplan, "Eskiden her 3 erkek hastaya karşılık yaklaşık 1 kadın böbrek taşı şikayeti yaşarken, günümüzde bu fark kapandı ve oran 2'ye 1 seviyesine kadar geriledi. Dolayısıyla, kadınlarda böbrek taşı görülme oranı geçmişe göre arttı. Bu değişimde özellikle obezite ve diyabet gibi metabolik hastalıkların toplumda giderek daha sık görülmesinin önemli rol oynadığı düşünülmektedir" dedi. Medical Park TEM Hastanesi Üroloji Uzmanı Prof. Dr. Mustafa Kaplan, böbrek taşlarının oluşumu, belirtileri ve tedavi yöntemleri hakkında uyarılarda bulunarak, düzenli sıvı tüketimi, dengeli beslenme ve yaşam tarzı değişikliklerinin böbrek sağlığını korumada hayati önem taşıdığını söyledi.

BÖBREK SAĞLIĞINI KORUMAK İÇİN ÖNERİLER

Böbrek taşlarının idrarda bulunan minerallerin ve tuzların kristalleşmesi ile meydana geldiğini söyleyen Prof. Dr. Kaplan, "Normalde bu maddeler idrar yoluyla vücuttan atılır. Ancak idrarın yoğunlaşması, yetersiz sıvı alımı ve bazı metabolik durumlar taş oluşumuna zemin hazırlar. Mikroskopik kristaller zamanla birleşir ve böbrek taşlarını oluşturur. Taşlar çoğunlukla böbreklerde başlasa da üreter veya mesane gibi idrar yollarının diğer bölümlerinde de bulunabilir" diye konuştu.

HER 10 KİŞİDEN BİRİNDE BÖBREK TAŞI VAR

Böbrek taşlarının her yaşta görülebileceğini ifade eden Prof. Dr. Kaplan, "Böbrek taşları en sık 20-50 yaş arası erişkinlerde görülür. Toplumda her 10 kişiden biri yaşamının bir döneminde taş geliştirebilir. Son yıllarda görülme sıklığı arttı; bunun başlıca nedenleri sedanter yaşam, obezite, sağlıksız beslenme ve metabolik hastalıklardır. "Eskiden her 3 erkek hastaya karşılık sadece 1 kadın böbrek taşı şikayeti yaşarken, günümüzde

**DUYGULARIN
TERCÜMANI****Çavuş
IŞIK****Mükemmelliyetçilik**

Sosyal medyanın dayattığı "her anımız harika olmalı" ruh sağlığımız üzerindeki etkisi ve Sosyal medyada sürekli karşılaştığımız "mükemmel hayat" görüntüleri, aslında oldukça seçilmiş ve düzenlenmiş anlardan oluşuyor. Ancak beyin bunu çoğu zaman gerçeklik gibi algılıyor. Bu durum, özellikle gençler ve yoğun sosyal medya kullanıcıları üzerinde ciddi bir "mükemmellik baskısı" yarattığını görebiliyoruz.

BU HAYAL NASIL OLUŞUYOR?

Sosyal medya platformlarında insanlar genellikle hayatlarının en mutlu anlarını, en iyi görüntüleri fotoğrafı, başarılarını "zirve" anlarını paylaşırlar zor anlar, sıradan günler ve başarısızlıklar ise çoğunlukla görünmez kalır. Bu da izleyen kişilerde şu algıyı oluşturur?

"Herkesin hayatı harika, benimki neden değil?"

İşte çöküşün ilk adımları bu sözler hiç kimse diğer bir kişiyle aynı kabiliyette değildir, her görüntünün arkasında başka bir acı veya başka bir sıkıntı vardır.

Görüntüye hiçbir zaman aldanmayın hiç kimsenin hayatı mükemmel değildir sadece o kişinin hayatını daha iyi yönlendirmesini bildiğini göstermektedir. Burda faaliyete geçmesi gereken tek bir şey vardır oda "Azim ve Sabırdır" gayret içerisinde olan herkes bunu başara bilir.

RUH SAĞLIĞI ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ

Bu sürekli karşılaştırma hali birkaç önemli psikolojik etkiye yol açtığını da görebiliriz. Bu tür kişilerde görülen duygulardan biride yetersizlik hissidir, kişi kendi hayatını başkalarının "yaşantı"larıyla kıyasladığında kendini eksik hisseder bu eksiklik insanda davranış bozukluğu ve kıskançlık oluşturmaktadır. Bunun yanında kaygı ve stres artış ıda yoğun şekilde görülmektedir. Ayrıca bu tür insanlarda tükenmişlik hisside görebiliriz bunların sürekli "İyi görünme" ve "İyi hissetme" zorunluluğu duygusal olarak yorucudur.

Bunun yanı sıra güzel tarafından da bakacak olursak "Ben de böyle olmalıydım" düşüncesi, performansın artmasına da neden olabilmektedir. Yazının başında da anlattığım gibi Gayret ve azim sahibi insanların aşamayacağı engel yoktur. Yeter ki iste

Sosyal medyanın sunduğu "mükemmel hayat" algısı çoğu zaman bir illüzyondur. Bu illüzyonu fark etmek, onun üzerimizdeki etkisini azaltmanın ilk adımıdır. Gerçek hayat; inişleri, çıkışları ve sıradan anlarıyla anlamlıdır ve aslında tam da bu yüzden değerlidir.

Bu durum, bazı bireylerde Anksiyete (Korku) Bozukluğu ve Depresyon riskini de artırabilir. Vesselam

Başkentliler mesire alanlarında bayramın tadını çıkardı

Ankara Büyükşehir Belediyesi'nin Çubuk-1 Barajı Rekreasyon Alanı ile Hacıkadın Kent Ormanı, Ramazan Bayramı boyunca vatandaşlardan büyük ilgi gördü.

HABER MERKEZİ

RAMAZAN Bayramı tatilini sevdikleriyle beraber Ankara Büyükşehir Belediyesi'nin kent genelindeki rekreasyon alanları ve parklarında değerlendiren vatandaşlar, dolu dolu bir üç gün geçirdi.

KİMİSİ PİKNIK YAPTI KİMİSİ OYUN OYNADI

Ramazan Bayramı tatilinin tadını Başkent'te çıkaran vatandaşların uğrak noktası ise Çubuk-1 Barajı Rekreasyon Alanı ile Hacıkadın Kent Ormanı başta olmak üzere Büyükşehir'e ait parklar ve rekreasyon alanları oldu.

Yetişkinlerin temiz hava eşliğinde piknik ve spor yaparak sosyalleşme imkânı bulduğu, çocukların ise oyun alanlarında doyasıya eğlendiği Çubuk-1 Barajı ve Hacıkadın Kent Ormanı'nda çocukların şen kâhkahaları yankılandı. Kimisinin ailesini kimisinin de şehir dışından gelen yakınlarını



getirdiği Büyükşehir'in rekreasyon alanları, Başkentlilere güvenli ve huzurlu bir ortam sundu.

BAYRAMDA DA ÇUBUK-1 BARAJI VE HACIKADIN KENT ORMANI'NA VATANDAŞLARDAN TAM NOT

7'den 70'e herkesin gözdesi olan Çubuk-1 Barajı ve Hacıkadın Kent Ormanı'nda bayram tatilini değerlendiren vatandaşlar, Büyükşehir Belediyesi'ne teşekkür ederken duygu ve düşüncelerini

şu sözlerle dile getirdiler:

-Ozan Ali Kaya: Gaziantep'ten geldim, Antalya'da oturuyorum. Burayı çok güzel buldum; top oynadım, eğlendim, yemek yedim."

-Ali Muhammet Berberli: "Şu an burası harika bir yer, çok güzel. Biz de çocuklarla geldik, burada piknik yapmaya. Mesleğimiz de ciğerci



olduğu için ciğer pişirme-ye geldik. Büyükşehir Belediye Başkanı çok güzel, harika bir yer yapmış; insanlar, kapalı alan, çocuklar hepsi burada. Burası bizim için çok güzel oldu, teşekkür ederim."

-Hüseyin Silahsız: "Bayramı geçirmek için mangalı-mıza geldik. Burayı yapan-

dan, Büyükşehir'imizden, emeği geçen herkese çok teşekkür ederim. Ailecek buradayız, herkesi bekleriz. Buraya çıkın çıkın gelin."

-Celal Büyükyıldırım: "Bayram vesilesiyle bu parka geldik ailemle beraber. Kardeşimin de doğum günüydü bugün onu da kutladık. Bu parkı bize tertipleyen herkese teşekkür ediyoruz, sağ olun, var olun."

-Deren Asen Mert: "Parka geldim. Top oynadık, yemek yedik."

Pursaklar Belediyesi'nde bayramlaşma Sevinci

HABER MERKEZİ

PURSAKLAR Belediye Başkanı Ertuğrul Çetin, Ramazan Bayramı sonrası ilk mesai gününde belediye personeli ile bayramlaştı.

Pursaklar Belediye Başkanı Ertuğrul Çetin, Ramazan Bayramı tatilinin ardından belediye binasındaki birim müdürleriyle ve şantiyelerde çalışan personelleri ziyaret ederek, tek tek bayramlarını tebrik etti.

"AİLENİZLE BİRLİKTE DAHA NİCE SAĞLIKLI, HUZURLU BİR BAYRAM GEÇİRMENİZİ DİLİYORUM"

Her bayram dönüşünde geleneksel hale getirdikleri bayramlaşma programını belediye hizmet binasında ve şantiyelerde gerçekleştirdiklerini belirten Başkan Ertuğrul Çetin; "Bayramlar; sevgi, saygı ve kardeşlik duygularının pekiştiği, birlik ve beraberliğimizin daha da güçlendiği müstesna zamanlardır. Personellerimizin özveri-



li çalışmalarıyla bayram öncesi ve bayram boyunca halkımıza en iyi hizmeti sunduk. Her birine ayrı ayrı teşekkür ediyorum. Ailenizle birlikte daha nice sağlıklı, huzurlu bir bayram geçirmenizi diliyorum. Fedakârca çalışan mesai arkadaşlarımla birlikte Pursaklar için dün olduğu gibi bugün de yarın da aynı gayret ve azimle çalışmaya devam edeceğiz" dedi.

Belediye çalışanları da dü-

zenlenen bayramlaşma programından duydukları memnuniyeti dile getirerek Başkan Ertuğrul Çetin'e teşekkür ederek, bayramını kutladı. Program boyunca çalışanlar arasında da bayramlaşma gerçekleşirken, birlik ve beraberlik duyguları ön plana çıktı.

Bayramlaşma programı, günün anısına çekilen hatıra fotoğrafları ve iyi dileklerin paylaşılmasıyla sona erdi.

Sincan Belediyesi Yüzme Havuzları kayıtlar başladı

HABER MERKEZİ

SİNCAN'DA yüzme öğrenmek isteyenler için yeni dönem başladı. Sincan Belediyesinin Çimşit, Yenikent ve Törekent'te hizmete açtığı yarı olimpiik yüzme havuzlarında bahar dönemi kurs kayıtları açıldı. Son başvuru tarihi 28 Mart.

Sincan Belediyesi, spor ve sağlıklı yaşamın yaygınlaşması amacıyla her yaştan vatandaşa hitap eden kurslar düzenlemeye devam ediyor. Yıl boyunca hizmet veren Çimşit, Yenikent ve Törekent havuzlarında, yüzme öğrenmek isteyen çocuklar



ve yetişkinler için ayrı kurs programları sunuluyor.

Modern ve hijyenik tesislerde gerçekleştirilen eğitimlerde, katılımcılar uzman eğitmenler eşliğinde yüzme öğrenme fırsatı buluyor. Böylece Sincan Belediyesi hem sağlıklı yaşamı teşvik ediyor hem de yüzme spo-

runu herkes için ulaşılabilir kılıyor.

BAHAR DÖNEMİ KAYITLARI BAŞLADI

Çocukların hem eğleneceği hem öğreneceği; minikleri sporla buluşturan yüzme kursu bahar dönemi kayıtları başladı. Kurs programları, 7-14 yaş arası çocuklar ile 15 yaş ve üzeri yetişkinler için ayrı gruplar halinde planlanıyor.

Yüzme kurslarına katılmak isteyenlerin 28 Mart'a kadar başvurularını tamamlaması gerekiyor. Detaylı bilgi ve kayıt işlemleri belediyenin resmi internet sitesi üzerinden yapılabiliyor.



Anafartalar Caddesi'nde tarihi dönüşüm

HABER MERKEZİ

ANKARA Büyükşehir Belediyesi (ABB), kentin tarihi ve ticari merkezlerinden Ulus'taki Anafartalar Caddesi'nde yürüttüğü sokak sağ-lıklaştırma ve kentsel tasarım çalışmalarında sona yaklaştı.

Uzun yıllar boyunca yoğun kullanım ve düzensiz müdahaleler nedeniyle mimari bütünlüğü zayıflayan Anafartalar Caddesi, gerçekleştirilen kentsel tasarım ve cephe düzenlemeleriyle daha düzenli, erişilebilir ve güvenli hâle getirildi.

Yaklaşık 28 bin metrekare büyüklüğündeki proje alanında yürütülen çalışmalar kapsamında, cadde boyunca kamusal alanların kullanım kalitesini artırmaya yönelik düzenlemeler de gerçekleştirildi. Çalışma alanında 25'i tescilli olmak üzere toplam 121 yapı bulunuyor.

YAVAŞ: "GÜVENLİ BİR KENT İÇİN ÇALIŞMAYA DEVAM EDİYORUZ"

Ankara Büyükşehir Belediye Başkanı Mansur Yavaş, Anafartalar Caddesi'ndeki çalışmalarda sona gelindiğini sosyal medya hesapları üzerinden yaptığı paylaşımila duyurdu. Yavaş, "Anafartalar Caddesi'nde 25'i tescilli olmak üzere 121 yapıyı tarihi dokusunu koruyarak yeniledik, dükkanları ve kamusal alanları baştan sona düzenledik. Ulus'un hafızasını koruyarak, daha düzenli, erişilebilir ve güvenli bir kent için çalışmaya devam ediyoruz" ifadelerini kullandı.

TARİHİ KİMLİK KORUNARAK CADDE YENİDEN CANLANDIRILDI

ABB Kültür ve Tabiat Varlıkları Daire Başkanlığı Uygulama Şefi Hüner Yonga, çalışmaların caddein tarihi kimliğini koruyarak yeniden canlandırmayı amaçladığını belirterek, "Anafartalar Caddesi, Ankara'nın tarihsel ve ticari açıdan önemli akslarından biri. Uzun yıllar boyunca yoğun kullanım, düzensiz cephe müdahaleleri ve kent dokusundaki değişimler nedeniyle caddein mimari bütünlüğü ve özgün karakteri zayıflamıştı. Bu nedenle hayata geçirilen sokak sağlıklaştırma ve kentsel tasarım işi, bölgenin tarihi kimliğini koruyarak yeniden canlandırılmasını amaçlayan kapsamlı bir düzenleme çalışmasıdır" dedi.

DENGELİ VE BÜTÜNCÜL BİR SİLÜET OLUŞTURULDU

Yonga, uygulama sürecinde tescilli yapılarda koruma ilkelerine uygun restorasyon çalışmaları yürütüldüğünü belirterek, "Özellikle cephelerde yer alan çini ve kalem işlerine detaylı konservasyon uygulamaları yapılarak bu nitelikli mimari elemanların gelecek nesillere aktarımı sağlandı. Tescilsiz yapılarda ise caddein tarihi karakteriyle uyumlu bir görünüm oluşturulması hedeflendi. Bu yapıların cephelerinde temizlik, onarım ve yenileme çalışmaları yapıp; sonradan eklenmiş ve bütünlüğü bozan unsurlar kaldırılarak cadde genelinde daha dengeli ve bütüncül bir silüet oluşturuldu" ifadelerini kullandı.

DÜKKÂN VİTRİNLERİ YENİLENDİ, KALDIRIMLAR DÜZENLENDİ

Ticari kullanımın yoğun olduğu caddede zemin katlardaki dükkan vitrinlerinin de yeniden düzenlendiğini belirten Yonga, kepenk, tabata ve tente düzenlemeleriyle daha sade ve bütüncül bir cephe düzeni oluşturulduğunu söyledi.

Proje kapsamında cadde boyunca kamusal alanların kullanım kalitesini artırmaya yönelik düzenlemelerin de yapıldığını belirten Yonga, "Bu doğrultuda daha düzenli, erişilebilir, engelsiz ve güvenli bir kaldırım alanı oluşturuldu. Gerçekleştirilen sokak sağlıklaştırma ve kentsel tasarım çalışmalarıyla Anafartalar Caddesi'nin tarihi dokusunun korunarak yaşatılması, bölgenin sosyal ve ticari hayatının desteklenmesi hedeflenmiş olup yapılan düzenlemelerin hem bölge esnafı hem de ziyaretçiler için daha nitelikli ve sürdürülebilir bir kent mekânı oluşturmaya katkı sağlaması beklenmektedir" diye konuştu.



Ankara'da narkotik operasyonları: 28 tutuklama

ANKARA, (DHA)- Ankara'da narkotik suçlarla mücadele kapsamında son bir haftadır süren operasyonlarda 60 şüpheli gözaltına alındı, 28'i tutuklandı.

İl Emniyet Müdürlüğü Narkotik Suçlarla Mücadele Şubesi ekiplerince, 15-21 Mart 2026 tarihleri arasında uyuşturucu madde temin eden ve ticaretini yapan şüpheliilere yönelik çalışmalar yürütüldü. Operasyonlar kapsamında toplam 60 kişi yakalanarak gözaltına alınırken, adli işlemleri tamamlanan şüphelilerden 28'i tutuklanarak cezaevine gönderildi.

Yıl: 51
Sayı: 17604
GÜNLÜK SİYASİ GAZETE 24 MART 2026 SALI
web: www.sonsoz.com.tr * e-mail:sonsozgazetesi06@gmail.com

SONSÖZ Gazetecilik Matbaacılık Reklamcılık İnş. San. ve Tic. Ltd. Şti. Adına İmtiyaz Sahibi:
Abdi PEHLİVAN
Tüzel Kişi Temsilcisi : Bahar Pehlivan YEDİER
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : M. Umut KARAKÜLAH
Haber Müdürü: Suat ÖZER
Spor: Yalçın ERCAN
Sayfa Sekreteri : Birsen DÜZEN
Hukuk Müşaviri: Av.Mehmet Necati YÜZER

İstanbul Temsilcisi
Murat KENDİRLİ
(0532) 521 62 17
İzmir Danışmanı
Öğuzhan KAVAKLI
(0542) 422 71 80
Karadeniz Temsilcisi
Kemalettin TANGAL
(0544) 397 92 51
Sivas Temsilcisi
Yurdal EPSİLELİ
(0546) 889 58 58

Kurumsal E-Posta muhasebe@sonsoz.com.tr
UETS ADRESİ: 25999-52289-81751
Dağıtım: MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK DANIŞMANLIK LTD.ŞTİ.
Yayın Türü: Yerel Süreli
Sözleşme Dışı Yazılara Ücret Ödenmez.

Gazete Basım Tarihi: 23 Mart 2026 Pazartesi

İLAN VE REKLAM TARİFESİ
• Renkli bütün sayfalarda st/cm: 250 TL + KDV
• Siyah-Beyaz sayfalarda pazarlığa tabiidir.
• Bilanço, Genel Kurul, Tüzük, Sigorta, Acentelik, Feshname vb. ilanların st/cm: 232 TL + KDV
Gazete fiyatı 7 TL'dir. Arşiv gazete fiyatı 30 TL'dir.

ANKARA
RÜZGARİMustafa
AYDEMİRMakûs Talihin
Yenildiği Yer:
II. İnönü Zaferi

I. İnönü Savaşı'nda aldığı yenilginin yarısını saramadan, Ankara'ya ulaşp Milli Mücadele'yi henüz filizlenirken boğmak isteyen Yunan ordusu, yaklaşık iki ay sonra çok daha büyük bir kuvvetle yeniden saldırıya geçti. 23 Mart 1921'de başlayan bu büyük Yunan taarruzu, stratejik öneme sahip Eskişehir ve Afyon üzerinden doğrudan Ankara'yı hedefliyordu. Düşman ordusu, gerek asker sayısı gerekse elindeki ağır silah ve nakliye imkânlarıyla bizim ordumuzdan katbekat üstün görünüyordu. Ancak hesap etmedikleri bir şey vardı: Türk ordusu, ilk zaferin ardından geçen kısa sürede savunma hatlarını çelikten bir iradeyle tahkim etmiş ve sarsılmaz bir moral depolamıştı.

Savaşın kalbi yine İnönü mevzilerinde atıyordu. 27 Mart'ta şiddetini artıran çarpışmalar, 30 Mart'ta Metristepe'de doruk noktasına ulaştı. "Geri çekilmek yok!" emrini alan Mehmetçik, siperlerini canı pahasına savunuyordu. Savunma hatlarını zorlandığı, nefeslerin tutulduğu anlar yaşansa da 31 Mart gecesi başlayan büyük karşı taarruzumuz, dengeleri tamamen değiştirdi. Türk ordusunun kararlılığı karşısında bozguna uğrayan Yunan ordusu geri çekilmek zorunda kaldı ve 1 Nisan 1921 sabahı, savaş meydanında düşmandan eser kalmadı.

Bu büyük zafer; sevk ve idare yeteneği yüksek komutanlarımızın ve canını ortaya koyan Türk askerinin ortak eseriydi. Batı Cephesi Komutanı İsmet Paşa, soğukkanlılığı ve uyguladığı savunma stratejisiyle Yunan ordusunun sayısal üstünlüğünü kırmayı başlarken, 1 Nisan günü Metristepe'den çektiği o meşhur rapor zaferin mührü oldu: "Düşman, binlerce ölüsüyle doldurduğu savaş meydanını bize terk etmiştir." Bu süreçte Genelkurmay Başkanı Fevzi Çakmak Paşa bizzat cepheye giderek harekâtın lojistik ve stratejik planlamasını en sağlam şekilde koordine etti. 61. Tümen Komutanı İzzettin Çalışlar Paşa kritik noktalardaki muazzam direnişisiyle, Fahrettin Altay Paşa ise süvari birlikleriyle düşmanın geri hattını darmadağın ederek zaferin mimarları arasında yerlerini aldı.

Sadece cephede değil, cephe gerisinde de devasa bir destan yazılıyordu. İnegöl'den, Bilecik'ten ve civar köylerden sırtında erzak ve mühimmat taşıyan yaşlılar, kadınlar ve çocuklar; düzenli ordunun arkasındaki asıl lojistik gücü. Metristepe'nin ayazında, tüfeğine sarılıp uyuyan askerin tek dayanağı, vatanın kurtulacağına dair olan o sarsılmaz imandı. Bu inanç, çelikten zırhları ve modern silahları olan bir istila ordusunu, tozlu Anadolu yollarında geri çekilmeye mahkûm etti.

Ankara'da gelişmeleri anbean takip eden Mustafa Kemal Paşa, zaferin ardından İsmet Paşa'ya gönderdiği telgrafta o unutulmaz tespiti yaptı: "Siz orada yalnız düşmanı değil, milletin makûs talihini de yendiniz." Bu ifade, sadece kazanılan bir savaşı değil, asırlardır süregelen gerilemenin ve yenilgiler zincirinin de kırıldığını simgeliyordu. Türk milleti, artık sadece savunmada kalan değil, kendi kaderine el koyan bir iradeye dönüştüğünü tüm dünyaya ispatlamıştı.

Bu zaferin siyasi yankıları, mermilerin sesinden çok daha uzağa ulaştı. II. İnönü Zaferi'nden sonra İtalyanlar, Anadolu mace-rasının kendileri için ağır bir yük olacağını anlayarak işgal ettikleri topraklardan çekilme hazırlıklarını hızlandırdılar. Fransızlar ise Ankara Hükûmeti'ni artık görmeyen gelececeklerini fark ederek barış yollarını aramaya başladılar. İngilizlerin Yunan ordusuna olan sonsuz güveni ilk kez bu kadar ağır bir darbe almıştı. İçeride ise halkın TBMM ordusuna olan güveni perçinlendi, düzenli orduya katılım dalga dalga arttı. II. İnönü Zaferi, Sakarya'ya ve Büyük Taarruz'a giden yolun en sağlam taşlarını döşerken, dünyaya da tek bir mesaj verdi: Bu millet asla pes etmeyecek ve bağımsızlık ateşi bu topraklarda asla sönmeyecek!

Yenimahalle'de bayram
coşkuyla kutlandı

■ HABER MERKEZİ

YENİMAHALLE'DE Ramazan Bayramı coşkuyla kutlandı. Yenimahalle Belediye Başkanı Fethi Yaşar, bayramın son günü düzenlenen konvoy ile ilçe sakinlerinin bayramını kutladı.

Yenimahalleli vatandaşlar, ilçeyi sokak sokak gezen bayram konvoyuna evlerinin balkonundan Türk Bayrakları ile eşlik etti. Bayram coşkusu Ramazan tatili sonrasında da aralıksız sürdü. Başkan Yaşar, ilk mesai gününde belediye çalışanlarıyla bayramlaştı. Dört Mevsim Tiyatro Salonu'nda düzenlenen bayramlaşma törenine CHP Yenimahalle İlçe Başkanı Halil Alankuş, belediye meclis üyeleri, muhtarlar, belediye çalışanları ve çok sayıda vatandaş katıldı.

Ayşen Tezcan'dan kadın
emeğine adanmış sergi

ANKARA

sanat çevrelerinin yakından tanıdığı ressam Ayşen Tezcan, SAKÜDER Art Gallery'de açtığı "Kadın Emeğiyle Çağdaş Geleceğe" adlı resim sergisiyle sanatseverlerle buluştu. Yoğun katılımın olduğu sergide; dernek üyeleri, gönüllüler, bağışçılar ve çok sayıda sanat tutkunu bir araya gelirken, sergi yalnızca estetik yönüyle değil taşıdığı sosyal sorumluluk mesajlarıyla da dikkat çekti.

SAKÜDER Yönetim Kurulu Başkanı Ali Eser'in ev sahipliğinde gerçekleşen sergi, sanatın toplumsal faydayla buluştuğu özel bir etkinlik olarak öne çıktı.

"SANAT BENİM İÇİN
BİR YAŞAM BİÇİMİ"

Gazetemiz SONSÖZ'e özel açıklamalarda bulunan Ayşen Tezcan, sanatla kurduğu bağı çocukluk yıllarına dayandırarak şu ifadeleri kullandı: "Ben aslında emekli bir bürokratım. Ancak çocukluğumdan bu yana güzel sanatlara büyük bir ilgilim vardı. İlkokulda arkadaşlarım teneffüse çıkarken ben sınıfta kalıp resim yapmışım. O günleri ben unuttuğum ama arkadaşlarım hatırlattı." Emekliliğin ardından resme daha fazla vakit ayırdığını belirten Tezcan, bu sürecin kendisi için bir dönüm noktası olduğunu dile getirdi.

"TİCARİ KAYGI YOK,
TÜM ESERLER YARDIM
AMAÇLI"

Sanatını herhangi bir ticari beklenti olmadan sürdürdüğünü vurgulayan Tezcan, eserlerinin büyük bölümünü bağışladığını ifade etti: "Hiçbir şekilde ticari bir amacım yok. Yaptığım eserleri bağışlıyor, destek amaçlı kullanıyorum. İzmir'de depremzedele-



re tabloları gönderdim. Başkent Hastanesi'nde iki eserim hediye olarak yer alıyor. Ayrıca eserlerimin satış gelirlerini demeklere hibe ediyorum." Sanatın topluma katkı sunması gerektiğine inandığını belirten sanatçı, Aralık ayında öğrenciler için de özel çalışmalar hazırlayacağını söyledi.

KADIN VE DUANIN
SANATTAKİ
YANSIMASI

Eserlerinde özellikle kadının figürleri ve dua temalarını ön plana çıkardığını belirten Tezcan, sanat anlayışını şu sözlerle anlattı: "Genelde yağlı boya çalışıyorum ama sulu boya ve akrilik de kullanıyorum.

Resimlerimde ağırlıklı olarak kadın ve dua temalarını işliyorum. Bunlar benim iç dünyanın yansıması." Sanatçı, eserlerini oluştururken tamamen hayal gücüne dayandığını ve herhangi bir referansa bakmadan çalıştığını da özellikle vurguladı.

"SANAT, İNSAN
RUHUNUN
TERAPİSİDİR"

Sanatın iyileştirici gücüne dikkat çeken Tezcan, herkese resimle ilgilenmeleri yönünde çağrıda bulundu: "Sanat insanı din-



lendirir, huzur verir. Resim yaparken kendi dünyanızı kurarsınız. Bu güçlü bir terapi. Herkese tavsiye ederim."

BİLİMDEN SANATA
UZANAN YOLCULUK

İstanbul Beylerbeyi doğumlu olan Ayşen Tezcan, eğitim hayatını Ankara Üniversitesi bünyesinde tamamladı.

Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi'nde Paleoantropoloji ve Pedagoji eğitimi alan sanatçı, Fen Fakültesi Genel Jeoloji kürsüsünden de mezun oldu. Uzun yıllar Başbakanlıkta çeşitli görevlerde bulunan Tezcan, 2001 yılında Atatürk Kültür Merkezi'nde aldığı sanat eğitimiyle birlikte resme profesyonel olarak yöneldi. Ankara ve Antalya başta olmak üzere birçok şehirde çalışmalarını sürdürdü.

ULUSAL VE
ULUSLARARASI
SERGİLERDE AKTİF
ROL

Bugüne kadar çok sayıda kişisel ve karma sergide yer alan Tezcan'ın eserleri; Ankara, İstanbul, İzmir, Antalya ve Konya'nın yanı sıra Fransa'nın Toulouse kentinde de sanatseverlerle buluştu. Sanatçı; Başkent Hastanesi'nin "Sağlık Çalışanlarına Minnet Sergisi", TBMM ile yürütülen "Bir Nefes Ankara", "70 Kadının 70 Eser" ve Anadolu Ajansı'nın "Atatürk Kompozisyonları" gibi önemli projelerde de yer aldı.

SANAT CAMİASINDA
AKTİF GÖREVLER

Sanat üretiminin yanı sıra birçok sivil toplum kuruluşunda da aktif rol alan Tezcan; HASVAK ve GE-

SAM yönetimlerinde görev aldı. Hâlen SAKÜDER üyesi olan sanatçı, Disiplin Kurulu'nda görev yaparken, Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği Ankara Şubesi'nde 15 yılı aşkın süredir gönüllü olarak çalışmalarını sürdürüyor.

SANATLA TOPLUMA
DOKUNAN BİR SERGİ

"Kadın Emeğiyle Çağdaş Geleceğe" sergisi, yalnızca sanatsal bir etkinlik olmanın ötesinde; dayanışma, üretim ve toplumsal katkı mesajlarıyla da dikkat çekti. Ayşen Tezcan'ın eserleri, sanatın birleştirici ve iyileştirici gücünü bir kez daha gözler önüne sererken, sergiye katılan sanatseverler de bu anlamlı buluşmaya yoğun ilgi gösterdi. Sergi, keman ve piyano dinletisi ve ikramlarla son buldu.

Altındağ'da
10 bin
kişi iftar
sofrasında
buluştu

■ HABER MERKEZİ

ALTINDAĞ'DA yıllardır bir gelenek haline gelen iftar buluşmaları, her yaştan Altındağlı vatandaş iftar sofrasında bir araya getirdi. Altındağ Belediye Başkanı Dr. Veysel Tiryaki ve eşi Saadet Tiryaki'nin ev sahipliğinde gerçekleşen iftar buluşma-

larına bu yıl 10 bin Altındağlı vatandaş katıldı.

Altındağ'da Ramazan ayı dolu dolu geçti. Her yıl binlerce vatandaşın bir araya geldiği iftar sofralarında gönüllerden sevgi, dillerden dua eksik olmadı. Her akşam farklı bir mahalleden gelen konukları ağırlayan Altındağ Belediye Başkanı Dr. Veysel Tiryaki ve eşi Saadet Tir-

yaki, herkesle tek tek ilgilendi. İftar buluşmalarına yoğun ilgi gösteren vatandaşlar, davetlerinden dolayı Başkan Tiryaki'ye ve Altındağ Belediyesi'ne teşekkür etti.

Altındağ'da yıllardır birlik ve beraberlik içerisinde iftar yapmanın artık bir gelenek haline geldiğini söyleyen Başkan Tiryaki "Ramazan buluşmaları yıl boyunca her-

kesin heyecanla beklediği bir gelenek oldu artık... Her yıl Ramazan ayında ilçemizin tüm mahallelerini sırasıyla iftar soframıza davet ediyor, birlik ve beraberlik içerisinde, sevgiyle ve dualarla orucumuzu açıyoruz. Herkesin evinde yiyecek ekmeği var. Ama burada, Altındağlı kardeşlerimiz bir arada yenen ekmeğin tadı başka..." dedi.

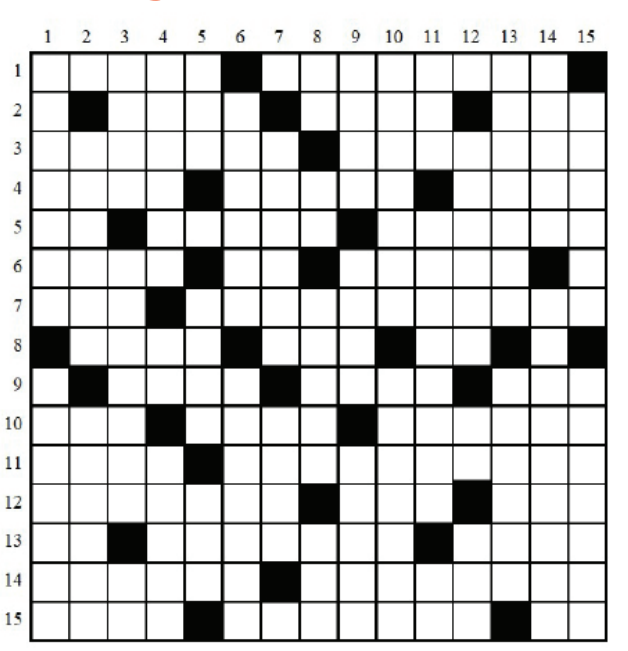
KARE BULMACA (TDK Güzel Türkçe Bulmacası)

SOLDAN SAĞA: 1. Sözleşme, antlaşma, bağlaşma (eski)... "Boş konuşmak" anlamındaki lağa lağa etmek (veya yapmak) deyiminde geçen bir söz... 2. Aşık kemiği... Gene, yine (halk ağzı)... Güzel kadın... 3. Tüketme işi... Dayanma işi... 4. Tut-sak... Kumaş, deri veya kâğıt süslemeye kullanılan bir yöntem... Yavrularını emzirmek için, memelerin göğsünde türlü biçim ve sayıda bulunan, meme başı denilen çıkıntılan organ, bük, emcek, emik... 5. Metneryum elementinin simgesi... İrade yitimi... Bir canlada sürekli veya geçici yaşayarak ona zarar veren başka canlı, parazit... 6. Vücuda herhangi bir işlevi yerine getirmesi için yerleştirilen doku parçası, alet vb., implant... Dek, değin, kadar, beri vb. edatlarla birlikte kullanılan bir fiil, bir hareketin, bir yerin, bir şeyin kullanıldığı veya sona erdiği noktayı, zaman ve uzaklık bakımından abartmalı bir biçimde anlatan bir söz... Torbalı balık ağı... 7. Kök, sap ve yaprak şekline farklılaşmış bir bitkinin yaşama ve büyüme organı... Kıyma ve özel baharatların karıştırılması ve yoğrulması ile hazırlanan, ızgarada pişirilen bir tür köfte... 8. Sanat... Değersiz, kötü, sıradan, hiçbir değeri olmayan... Kripton elementinin simgesi... 9. Rus, Beyaz Rus, Ukraynalı, Leh, Sırp, Hırvat, Sloven, Bulgar ve Çek halklarına dillerindeki yakınlık dolayısıyla verilen ortak ad... Turgillerden,

yaprakları salata gibi yenen, 20-40 cm yüksekliğinde, sebzeler olarak bahçelerde yetiştirilen, kokulu, bir iki yıllık bir bitki... O yer... 10. Birinin buyruğu altında olan görevli, madun... İçecek ve hafif yiyeceklerin satıldığı, bazılarında kapı önlerinde oturacak yerlerin bulunduğu ayaküstü yiyecek yerleri... İçinde katı bir madde eriyebilen veya katı bir maddeyi eritebilen (sıvı)... 11. Başka, öteki, diğer... Yemeği iyi yeme merakı... 12. Ceviz içi, sarımsak, tuz, ekmek içi, sirke ve tahinin limon suyu ile çırılmasından sonra kıyılmış maydanozla hazırlanan salça veya sos... Bir kimsenin, başkaları tarafından dokunulmaması ve saygı gösterilmesi gereken iftisi... Yan(eski)... 13. Bir kimseyi, bir şeyi anlatmaya, tanımlamaya, açıklama-ya, bildirmeye yarayan söz, isim... Bakış, dikkatli çeken her şey... Çift, eş, ikiz (halk ağzı)... 14. Çorba vb. yiyeceklerle lezzet kazandırmak için un ve yağla yapılan sos... Bölüntüler (eski)... 15. Düşüncesizce her işe atılan, cüretkâr... Nefes borusunun iltihaplanması... Gam dizisinde "si" ile "re" arasındaki ses...

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1. Bölüntüler... Yastamak işi... 2. Bulunulan yere göre bir üst daire ve bölüm... Mutluluk... 3. İçliyi toplantılarda içi dağıtan kims (eski)... Süzgeç (halk ağzı)... "Ey, hey" anlamlarında bir seslenme sözü... 4. Onluklar (eski)... Tal-yum elementinin simgesi... "Bir şeyin olmasına çok

az kalmak" anlamına gelen "... kalmak deyiminde" geçer... 5. İhtiyaca yetmeyecek kadar az, bol karşıtı... Uzak... 6. Güneş doğmadan önceki alaca karanlık, fecir... 6. İsrail'de ortak çalışma esaslarına göre oluşturulmuş tarımsal topluluk... Yana veya arkaya doğru devrilebilen ve bazı toprak düzlemde işlerinde kullanılan küçük vagon... 7. İspanya'nın Malanga yöresinde yapılan bir tür şarap... Müslümanlıkta, özür olmadıkça yapılması zorunlu, yapılması günah sayılan ibadet... 8. Gümtüz elementinin simgesi... Titan elementinin simgesi... Bir kimsenin oturduğu yer, bulanak... Baba... 9. Azarlama sözü (halk ağzı)... Üçlü... Kırılan kuru bir şeyin kırdığı ses... 10. Kıta... İnce softan hafif ve dar bir üstlük (eski)... 11. Eski Rumen para birimi... Şeker kamışı veya şeker pancarından elde edilen bir tür şeker... Silisyum elementinin simgesi... 12. Bir işi para kazanmak için değil, yalnız zevki için yapan, hevesli, meraklı (kimse)... Yaban hayvanlarının kendilerine yuva edindikleri kovuk... Macun... 13. Kamu yararına uygunluğu anlaşıldığında belli bir veya birkaç suç çeşidi için yapılan kovuşturmanın durdurulması, verilmiş cezaların kaldırılması veya azaltılması... Özerk... 14. Acı-mak işi veya durumu... Yapım ekiyle türetilmiş ad, türetilmiş isim... 15. Kaba... Canlı bir biçimde (çalmak)...



KONUK YAZAR



**Uzman Dr.
Sinan İBİŞ**
Medikal Turizm
Derneği Başkanı

Şehirler Binalarının Toplamından Daha Fazlasıdır (1)

Afete dayanıklı şehirler kavramı son yıllarda büyük ilgi görmüştür. Doğal ve insan kaynaklı afetlerin meydana gelmesindeki artış, afete ve iklimle dayanıklı şehirlere doğru hareket etme ihtiyacı konusunda daha fazla farkındalığa yol açmıştır. Şehirler ve tüm sistem, iklim değişikliğinin etkilerine ve doğal ya da insan kaynaklı olabilecek felaketlere karşı savunmasızdır. Son zamanlarda meydana gelen afetler, şehirlerin afetler ve iklimle ilgili olaylarla yüzleşmeye hazır olmadığını vurgulamaktadır. Ancak her koşulda kentler, insanlara ve tesislere koruma sağlamak için işlevini sürekli olarak sürdürmek zorundadır.

Kentlere Göç Dramatik Şekilde Artış Göstermektedir

Son 70 yılda dünyanın kentsel nüfusunun %30'dan %56'ya yükseldiği ve bu yükselişin hızla artan altyapı taleplerine yol açtığı vurgulanmaktadır. TÜİK verilerine göre ülkemizdeki durumu değerlendirecek olursak; yıllık nüfus artış hızı 2020 yılında binde 5,5 iken, 2021 yılında binde 12,7 olmuştur. Türkiye'de 2020 yılında %93 olan il ve ilçe merkezlerinde yaşayanların oranı, 2021 yılında %93,2 iken, belde ve köylerde yaşayanların oranı %7'den %6,8'e düşmüştür. 2021 yılında ise %93,2 olan il ve ilçe merkezlerinde yaşayanların oranı, 2022 yılında %93,4 olmuş, belde ve köylerde yaşayanların oranı %6,8'den %6,6'ya düşmüştür.

2025 yılı verilerine göre Türkiye nüfusunun %93,6'sı (yaklaşık 80,5 milyon) il ve ilçe merkezlerinde (şehirlerde), %6,4'ü (yaklaşık 5,5 milyon) ise belde ve köylerde yaşamaktadır. Şehirleşme oranı artarken, kırsal nüfus oranı düşmeye devam etmektedir. Bu veriler bize il-kemizdeki insanlarımızın artık kent merkezlerini tercih ederek, kentsel yaşamın risklerini daha çok yaşamak durumunda kaldıklarını söylemektedir. Ülkemizdeki nüfus hareketine ve artışına bakıldığında ise; afetsel riskleri yüksek şehirlerimizden olan özellikle İstanbul, İzmir, Kocaeli, Adana, Gaziantep gibi yaşamsal ihtiyaçların zorlandığı illerde nüfus yoğunluğunun ise çok fazla artış gösterdiği dikkati çekmektedir.

Afetlerde Başlıklar Çok Çeşitlidir

Şehir yönetimleri ve ulusal hükümetlerin nüfustaki bu değişimlere karşın, doğacak ihtiyaç ve risk taleplerini öngörerek hazırlıklı olmaları, kamu alanları başta olmak üzere çeşitli kurumsal mekanizmaları hazır hale getirmeleri önemlidir. Afetler dünyanın her bir tarafında çeşitli başlıklarda, artan sıklıklarda daha fazla yaşanır ve daha şiddetle hissedilir hale gelmiştir. Afetlere karşı hazırlıklı olmak %100 olarak mümkün olmasa da olası afet risklerini öngören yaklaşımların kayıtsız şartsız hayata dahil edilmesi, afet riskleri ile mücadele açısından çok önemlidir. Var olan veya zamanla değişen doğa koşulları ile iklimler, insanlara bağlı hatalı planlamaların afetler karşısındaki dirençsizlikleri insanların yıllarca emekleriyle yarattıkları tüm alt yapı ve yaşamı ortadan kaldırmakta, binlerce insanın yaralanmasına, ölmesine ve sakat kalmasına, hayvanlarımızın ve ekosistemimizin bozulması ile telifisi yıllara sair olabilecek ekonomik kayıplara ve çevresel bozulmalara neden olmakta, kültür mirasını ortadan kaldırmaktadır.

Riskleri Küçültmeyi Başarmış Yaşanabilir Şehirler

Olası risklere karşı savunma seçeneklerini güçlendirmiş, diğer bir tabirle akıllı ve güvenli yaşanabilir şehirlere sahip olmayı geliştirmiş, risk çeşitliliğini ve olasılıklarını küçültmekle dayanıklılığı artırmış, toplumsal ve kurumsal bilinçlenme ile afetlere karşı hazırlıklı olma pozisyonunu güçlendirmeyi sağlamış olmak çok önemli hale gelmektedir. Coğrafi afetlerde bilgi oluşturma yetenekleri ile takip sistemlerini geliştirmek, olası afetlere karşı erken bilgileri elde etmek ve değerlendirmek, elde edilen jeolojik veya iklimsel bilgilerle kentsel savunmasızlıkları en aza indirerek dayanıklılığın güçlendirilmesini sağlamak gelişmiş ülkelerde her geçen gün daha fazla önemsenmektedir.

Hızlı kentleşmeye bağlı savunması şehrsel yaşamlar

Afete dayanıklı şehirler kavramı son yıllarda büyük ilgi görmektedir. Doğal ve insan kaynaklı afetlerin meydana gelmesindeki artış, afete ve iklimle dayanıklı şehirlere doğru göç etme ihtiyacı konusunda daha fazla farkındalığa yol açmıştır. Şehirler ve tüm sistem, iklim değişikliğinin etkilerine ve doğal ya da insan kaynaklı olabilecek felaketlere karşı savunmasızdır. Son zamanlarda ülkemizde meydana gelen afetler, şehirlerin afetler ve iklimle ilgili olaylarla yüzleşmeye hazır olmadığını vurgulamaktadır. Ancak her koşulda kentler, insanlara ve tesislere koruma sağlamak için işlevini sürekli olarak sürdürmek zorundadır. Özetle hızlı kentleşme ve kontrolsüz insan faaliyetleri, şehirlerin meteorolojisi ve çevresi üzerinde büyük bir etki yaratarak kendi çevresel tehlikelerini artırmaktadır. Çoklu tehlikeler, yoğun nüfuslu alanlar için ciddi tehditler oluşturmaktadır. Şehirlerde hatalı arazi kullanımı, arazi örtüsü, sismisite, kuraklık, olası taşkınlar veya seller, yeraltı sularının çekilmesi ile deprem risklerinin artması gibi birçok başlıkta afetsel riskler her zaman değerlendirmeye açıktır. Olası risklere karşı afet senaryoların hazırlamak ve gerekli önlemleri almak, proaktif planlamalar yapmak, erken uyarılarla ilgili adımları gerçekleştirmek kentsel gelişim hedeflerine yatırım yapmakla eşdeğerdir ve kentlerin sürdürülebilirliği için önemli kararlar ve uygulamalardır.

Dirençli Şehirler

Dirençli şehirler, aşın hava koşulları, ulusal veya uluslararası ekonomik çöküş, şebeke elektrik kesintileri veya gıda tedarikindeki kesintilerden kaynaklanan potansiyel felaketler gibi önemli tehdit unsurlarına dayanabilir. Dayanıklılık genel olarak inşa edilmiş çevre ve altyapının kuraklık, uzun süreli yüksek veya düşük sıcaklıklar veya seller ile başa çıkmak için tasarlanırken; hizmetlerin merkezi olmayan, ağ bağlantılı ve yerel olarak tedarik edildiği işbirliklerine sahip olabilmek anlamına gelir.

(Devamı Yarın)

Bayramda otoyol ve köprülerden 12,3 milyon araç geçti



ANKARA (DHA)- ulaşırma ve Altyapı Bakan-ı Abdulkadir Uraloğlu, Ramazan Bayramı döneminde otoyol ve köprülerden toplam 12 milyon 338 bin 48 araç geçişi gerçekleştiğini açıkladı. Uraloğlu, yazılı açıklama ile 2026 yılı Ramazan Bayramı döneminde kara yolu, demir yolu ve hava yolunda gerçekleşen trafik verilerini değerlendirdi. Bakan Uraloğlu, "19-22 Mart tarihleri arasında milyonlarca vatandaşımız hava, kara ve demir yolu ulaşım modlarını kullandı" ifadelelerini kullandı.

Bakan Uraloğlu, 19-22 Mart arasında Karayolları Genel Müdürlüğü (KGM) sorumluluğundaki otoyollar ile Fatih Sultan Mehmet ve 15 Temmuz Şehitler Köprülerinin Cumhurbaşkanlığı kararı doğrultusunda ücret-siz olarak hizmet verdiğini hatırlattı. Bayram yoğunluğunun bir gün önceden başladığına dikkat çeken Uraloğlu, 18-22 Mart döneminde Fatih Sultan Mehmet Köprüsü'nden 1 milyon 156 bin 520, 15 Temmuz Şehitler Köprüsü'nden ise 932 bin 212 aracın geçiş yaptığını bildirdi. Uraloğlu, şu değerlendirmede bulundu:

"Karayolları Genel Müdürlüğümüz sorumluluğundaki 2 boğaz köprümüz, 5 gün boyunca toplam 2 mil-

yon 88 bin 732 araca hizmet verdi. Aynı dönemde KGM sorumluluğundaki otoyollardan toplam 7 milyon 846 bin 97, yap-işlet-devret projeleri kapsamında otoyollardan ise 4 milyon 491 bin 951 araç geçiş yaptı. Böylece 5 günlük süreçte otoyol ve köprülerimizden toplam 12 milyon 338 bin 48 araç geçişi gerçekleşti."

'OTOBÜSLER 1 MİLYON 632 BİN 831 YOLCU TAŞIDI'

Uraloğlu, 19-22 Mart arasında şehirler arası otobüs firmalarının 44 bin 733 adet seferde 1 milyon 632 bin 831 yolcuya hizmet verdiğini kaydetti. İstanbul'da, başta Marmaray olmak üzere Sirkeci-Kazlıçeşme, Gayrettepe-İstanbul Havalimanı-Arnavutköy metro hatlarında 19-22 Mart arasında taşınan yolcu sayısına ilişkin bilgi veren Bakan Uraloğlu, "İstanbul'un iki yakasını demir yolu ile birbirine bağlayan asrın projesi Marmaray 1 milyon 790 bin 733 vatandaşımıza hizmet verdi. Sirkeci-Kazlıçeşme Hattı'nı 44 bin 898, Gayrettepe-İstanbul Hava-

limanı-Arnavutköy Hattı'nı da 114 bin 371 vatandaşımız kullandı" dedi. Uraloğlu, Ankara'da şehrin merkezinden geçen Başkentray'ın yolcu verilerini değerlendirdi. Uraloğlu, "YHT ile entegre olarak hizmet veren Sincan-Kayaş hattımızda yolcu sayısı da sürekli artıyor. Başkentray ile söz konusu dönemde 249 bin 880 yolcuya hizmet verdik" açıklamasında bulundu.

DEMİR YOLU İLE 2,4 MİLYON YOLCU TAŞINDI

Uraloğlu, 19-22 Mart arasında söz konusu kent içi raylı sistemleri toplam 2 milyon 199 bin 882 kişinin kullandığını bildirdi. YHT'ler ile 150 bin 989 vatandaşın seyahat ettiğini kaydeden Bakan Uraloğlu, "14 Haziran 2024 tarihinde günlük taşınan YHT yolcu sayısı rekoru olan 39 bin 934'ten sonra bayramın son günü 41 bin 449 yolcuya hizmet vererek yeni bir günlük yolcu sayısı rekoru kırdık. Ana hat ve bölgesel trenlerle de 138 bin 314 kişiye hizmet sunduk" açıklamasında bulundu.

Belge zorunluluğu getirilen meslek sayısı 244'e çıktı

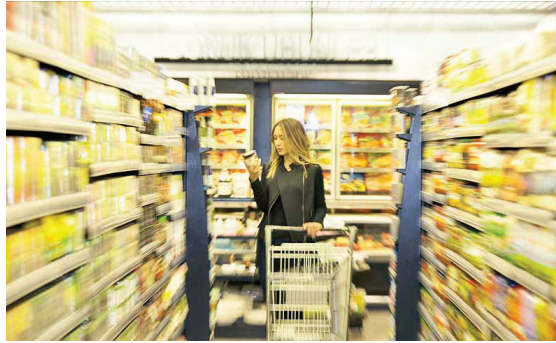
ANKARA (DHA)- Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Vedat Işıkhan, Mesleki Yeterlilik Belgesi zorunluluğu kapsamına alınan meslek sayısının 204'ten 244'e çıktığını duyurdu.

Bakan Işıkhan, sanal medya hesabından yaptığı açıklamada, "Nitelikli iş gücünün güçlendirmek ve çalışma hayatında standartları yükseltmek için önemli bir adım daha attık. İş sağlığı ve güvenliği açısından kri-



tik alanlar ile yeşil ve dijital dönüşüm odaklı meslekleri Mesleki Yeterlilik Belgesi zorunluluğu kapsamına aldı. Bu düzenlemeyle birlikte 40 yeni mesleğin daha dahil edilmesiyle belge zorunluluğu getirilen meslek sayısı 204'ten 244'e çıktı" dedi.

Tüketici güven endeksi martta aylık bazda yüzde 0,8 azalarak 85 oldu



ANKARA (AA)- Tüketici güven endeksi, martta aylık bazda yüzde 0,8 azalarak 85'e geriledi. Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK), mart ayına ilişkin tüketici güven endeksi verilerini açıkladı.

Buna göre TÜİK ve Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankası işbirliğiyle yürütülen Tüketici Eğilim Anketi sonuçlarından hesaplanan tüketici güven endeksi, şubatta 85,7 iken bu ay yüzde 0,8 azalarak 85'e düştü. Mevcut dönemde hanenin maddi durumu endeksi, martta aylık yüzde 2 artış-

la 71,3'ten 72,8'e yükseldi. Gelecek 12 aylık dönemde hanenin maddi durum beklentisi endeksi, şubatta 86,8 iken yüzde 1,3 azalarak martta 85,6 oldu. Geçen ay 81,4 olan gelecek 12 aylık dönemde genel ekonomik durum beklentisi endeksi, bu ay yüzde 2,9 azalışla 79,1 olarak hesaplandı.

Gelecek 12 aylık dönemde dayanıklı tüketim mallarına harcama yapma düşüncesi endeksi de geçen ay 103,2 iken bu ay yüzde 0,5 azalarak 102,7'ye geriledi.

YORUM PAYI



**Ertuğrul
KILIÇ**

Haber Var, Ama Gerçek Yok

Haberleri okurken veya TV'de izlerken, çoğu zaman bir şeylerin eksik olduğunu hissederiz. Olay anlatılır, açıklamalar verilir, diplomatik cümleler kurulur; fakat en temel soru çoğu zaman cevapsız kalır. ***Bu işin gerçek öznesi kim?***

Uzun zamandır basın-yayın alanında dikkat çekici bir durum var. Haberler yayımlanıyor, açıklamalar yapılıyor, diplomatik değerlendirmeler ardı ardına geliyor, fakat çoğu zaman haberin en önemli unsuru eksik kalıyor, ***özne kim? veya kim yapmış?***

Okuyucu haberi görüyor ama temel soruların cevabını net biçimde bulamıyor. Oysa gazetecilik çok basit bir mantığa dayanır. Kim yaptı, ne yaptı, nerede oldu, ne zaman oldu, nasıl oldu ve neden oldu?

Bugün birçok haberde özellikle iki soru sessizce ortadan kayboluyor.

Kim ve neden.

Son günlerde Ortadoğu'daki savaş ve gerilim üzerine yapılan açıklamalarda bu durum daha da belirgin hâle geldi. İranda kız çocuklarının gittiği okulun bombalanması ve 160 kız çocuğunun öldürülmesi konusundaki açıklamalar. Cumhurbaşkanı'nın son konuşmalarına ve Dışişleri Bakanı'nın Ortadoğu'da 12 ülkenin dış ilişkiler bakanlarının toplantılarının ardından yaptığı değerlendirmelere dikkatle bakıldığında, ilginç bir tablo ortaya çıkıyor. Açıklamalar var, diplomatik dil güçlü, eleştiriler dile getiriliyor, ancak savaşın uluslararası ölçekteki gerçek belirleyicileri çoğu zaman cümlelerin dışında kalıyor.

Üstelik bu yalnızca Türkiye'ye özgü bir durum da değil.

Avrupa'daki bazı liderlerin açıklamalarına baktığınızda da benzer bir tabloyla karşılaşılırsınız. Savaşın kendisini doğuran dinamikler yerine çoğu zaman saldırıya uğrayan tarafın tartışıldığı ya da sorumluluğun tersinden kurulduğu bir dil ortaya çıkabiliyor.

Bu da kamuoyunun kafasında aynı soruyu büyütüyor.

Gerçekten ne oluyor?

Çünkü modern savaşlar artık iki ülkenin karşı karşıya geldiği basit çatışmalar değil. Arkasında askeri ittifaklar, stratejik hesaplar, enerji politikaları, ekonomik çıkarlar ve küresel güç dengeleri var. Böyle bir tabloda bazı aktörlerin sürekli görünür olması, bazılarının ise neredeyse hiç anılmaması dikkat çekici bir durum hâline geliyor.

İşte tam bu noktada gazeteciliğin asli görevi ortaya çıkar.

Gazetecilik yalnızca açıklamaları aktarmak değildir. Gazetecilik, olayların arkasındaki ilişkileri görünürlük kılma- rı. Bir başka ifadeyle, yalnızca sahnedeki oyuncuları değil, sahneyi kuranları da gösterebilmektir.

Bugün medyada giderek yaygınlaşan dil ise farklı işli- yor. Olay anlatılıyor ama bağlam eksik kalıyor. Sözler aktarıyor ama güç ilişkileri yeterince tartışılmıyor. Zamanla bu durum bir alışkanlığa dönüşüyor.

Haber var ama gerçeğin omurgası yok.

Oysa halkın olayları doğru değerlendirebilmesi için gerçek tabloyu görmesi gerekir. Bir savaşın yalnızca askeri yönünü anlatmak yetmez, siyasi, ekonomik ve uluslararası boyutuna da ortaya koymak gerekir.

Bugün bazı haber metinlerinde sıkça şu ifadelerle karşılaşılır; ***"Uluslararası dengeler", "küresel gelişmeler", "bölgesel aktörler"***.

Bu ifadeler ilk bakışta diplomatik ve nötr görünür. Ancak çoğu zaman gerçeğin en kritik kısmını belirsiz bırakır. Oysa gazeteciliğin en önemli sorumluluğu düşüncüyü netleştirmektir. Okurun kafasında sorular doğurmak ama aynı zamanda olayın merkezini görünürlük kılmaktır.

Toplumdun bugün hissettiği şey aslında çok açık; Bir şey anlatılıyor ama tam olarak söylenmiyor. Bu nedenle insanlar haberleri okurken çoğu zaman aynı duy- guyu yaşıyor.

"Burada eksik olan bir şey var."

Evet, eksik olan çoğu zaman özne.

Saklanan şey yalnızca bir isim değildir. Saklanan şey, halkın haber alma hakkının zedelenmesidir. Gerçeğin üzerinin örtülmesidir. Bu durum aynı zamanda demokrasinin işleyişine de ciddi bir darbe vurur. Çünkü demokrasi, bilgiye ulaşabilen ve olayları doğru değerlendirebilen bireyler üzerinde yükselir. Bilgi saklandıkça, özne gizlendikçe demokrasi de zayıflar.

Savaş konuşuluyor ama savaş şekillendiren güç dengeleri yeterince tartışılmıyor. Açıklamalar yapılıyor ama bu açıklamaların uluslararası sistem içindeki gerçek karşılığı analiz edilmiyor. Böyle olunca haber yüzeyde kalıyor.

Oysa kamuoyunun ihtiyacı daha fazla açıklama değil, daha açık bir anlatım.

Bir toplum olayları doğru değerlendirebilmek için gerçek tabloyu görmek zorundadır. Bu da ancak haberin öznesi saklanmadığında mümkündür.

Bugün medyada ortaya çıkan sorunlardan biri de tam olarak budur. Bazı isimler sürekli telaffuz edilirken bazılar neredeyse hiç anılmıyor. Bu durum zamanla haberi değil, algıyı şekillendirmeye başlıyor.

Oysa gerçek gazetecilik, olayların adını koyabilen gazeteciliktir.

Bir yazının değeri bazen söylediği şeylerde değil, söylemekten kaçınmadığı şeylerde ortaya çıkar. Okur bunu hemen fark eder. Çünkü toplumun sezgisi güçlüdür. Eksik anlatılan bir gerçek, er ya da geç kendini ele verir.

Ortadoğu'daki son gelişmeler, yapılan diplomatik açıklamalar ve Avrupa'daki bazı liderlerin savaşla ilgili tutumları bize bir gerçeği yeniden hatırlatıyor; Uluslararası siyaset çoğu zaman görünür aktörlerle değil, görünmeyen güç ilişkileriyle şekillenir.

Bu nedenle gazeteciliğin en kritik sorusu hâlâ aynıdır:

Bu olayın gerçek öznesi kim?

Bu soruyu sormayan bir haber, eksik bir hikâye anlatır.

Ve bazen bir haberde en çok konuşan şey gerçekten de söylenmeyen isimdir.

Savaşları emperyalist hegemonya adına çıkar- ran ABD... Ne insan hakları kaldı, ne demokrasi ne de yaşayan halkların refahı ve mutluluğu. Var- sa yoksa sömürü ve işgal.

İşte size anlatılmayan tam olarak budur.





DOST DİLİ

Rıza
SÜMER05326114783 /
riza.sumer06@gmail.com

UTANANLAR...



Soldan: Ortaokul öğrencisi Berin Küçükkaaya, Filiz Ardanuç Küçükkaaya, Süleyman Köroğlu, Şeniz Kurtuluş, Hamit Sert, Kemal Tatar, Zeynep Çakır, Gürsel Aşan, Şükran Sarıkaya, Rıza Sümer, Mete Denli, Gülten Karadoğan Hatipoğlu, Erdoğan Güven, Üniversite öğrencisi Eda Hanım Yıldırım, Gürbüz Mutlu, Azime Arıkan ve Durusu Küpeli.

Sevgi, dostluk ve barış içinde yaşanabilecek bir Dünya'dayız. Ancak, evim, ana yurdum Türkiye dahil, her alanda, şu veya bu düzeyde yalan, iftira, sahtecilik, kumpas, hakaret, tehdit, baskı başlıkları ile tanımlayabileceğimiz bir şiddet topuna dönüşmek için daha hızlı dönüyor Dünya.

Aslında, Dünya'yı şiddet topuna çevirmek için çok hızlı döndürmeye çalışanlar; ellerine verilmiş yetkileri, vahşi insan gücünü ve silahları kullanan vahşi kişilikleri. Görüntüler, giyim şekilleri, gültümsemeler ve çevrelerindeki azınlık kalabalıkları kimseyi yanıltmamalı. Beni asla yanıltamıyorlar. Çünkü onlara baktıkça, uzak denizlerde ve uzak topraklarda, döküntükleri kan ve gözyaşlarını görüyorum.

Kan ve gözyaşının dökülmesine neden olan ve utanmazlığın doruklarında yaşayan bu "kötülükten beslenen azınlık kalabalıkları karşın, sevgi, dostluk ve barışı savunan, iyilikten beslenen azınlık kalabalıkları da yaşıyor, şiddet topuna doğru hızla döndürülen Dünya'da.

Şu soru önem kazanıyor bu yaklaşımından sonra. Kötülükten beslenen azınlık kalabalıkları ve iyilikten beslenen azınlık kalabalıklarının dışında kalan, silahtan ve şiddetten uzak olan çoğunluk kalabalıkları kimler, nelerden besleniyorlar ve neredeler?

Çok şey söylenebilir, yazılabilir, hatıta kitaplar hazırlanabilir. Şimdilik şöyle diyebilirim bu konuda. Çoğunluklar, ancak örgütlü ve iletişim içinde değiller, "Biz ne yapabiliriz" diyerek birlikte ve dayanışma içinde olacaklarına, çözümü başkalarından bekliyorlar, genelde "Yapılacak bir şey yok, ben ne yapabilirim" anlayışındaki suskunlar.

Ancak, susmayan, tepkilerini haklara ve yasalara uygun olarak dile getirenlerin üye olduğu Şiddetsiz Toplum Derneği, 8 Mart 2026 Pazar Günü, Ankara'da, Sakarya Caddesinde, çok anlamlı 8'li eylem düzenledi.

8 kadın ve 8 erkeğin katıldığı eyleme gönüllü kuruluşların temsilcileri de destek verdi.

8 cümlelik ortak açıklama 8 kadın ve 8 erkek üye tarafından paylaşılarak seslendirildi.

Kamuoyuna yapılan yazılı açıklama sırasında erkekler, kadına yönelik şiddetle karşı tepki ve utanma anlamında başlarını öne eğerek, kadınlar ise başlarını dik tutarak 8 dakikalık duruş sergilediler.

Annelerden, Kadınlar Özur Şiddetsiz Toplum Derneği Yönetim Kurulu Başkanı olarak o gün yaptığım konuşmayı paylaşmak istiyorum.

"Öncelikle, bugün birer anne olan iki kızımı ile çok saygı ve sevgi değerleri aneleri başta olmak üzere, Türkiye'nin ve Dünya'nın tüm kadınlarından, tüm annelerinden, tüm gönül annelerinden, erkek olarak doğmuş bir insan olarak, insanın tarihi boyunca erkeklerin kadınları yaptığı, uyguladığı şiddet çeşitlerinden dolayı, yaşamayanları anıları ve yaşayanların varlıkları önünde saygı ile eğilerek bir kez daha özür diliyorum.

Bir kez daha dememin nedeni, kadınlardan annelerden ilk kez 8 Mart 2020 tarihinde, yine Ankara'da Kuşulu Park'ta özür dilediğimdendir.

Bu şekilde özür dileyen, insanlık tarihinin değil, insanın tarihinin yaşadığını dile getiren ilk erkek olduğum, bugünkü gibi 8'li eylem düzenleyen ilk demokratik kitle örgütünün de Şiddetsiz Toplum Derneği'nin olduğu kanısındayım.

Gerçek insanlık tarihinin başlamadığı, insana, hayvana ve doğaya yönelik insan şiddetinin Dünya'nın her yerinde sonlandığı gün yeniden başlayacağı görüşündeyim. Bu görüşü birkaç yıl önce ilk dillendiren ve her fırsatta açıklamayı sürdüren bir insan olarak asla afilemüyorum. Çünkü, şiddet suçlarında olmalı, herhangi bir ceza indirimi yapılmamalı, tüm şiddet suçlarının hukukta mutlaka bir karşılığı bulunmalıdır. Bu karşılık, insanın en ağır suçu diye niteliğim idam asla olmalıdır.

Tekrar üzülerek ve utanarak söylüyorum, hiçbir kadın, ben dahil hiçbir erkeğe yüzde yüz güvenmemelidir. Çünkü, çok iyi bir insan olsa da bir erkeğin hata yapma olasılığı sıfır değildir.

Uzak veya yakın geçmişte, son olarak da Suriye, Filistin ve İran topraklarında insanların ve hayvanların kanlarını döken, doğaya ağır zararlar veren, farklı ülkelerde demokrasiye, adalete ve insanlık anlayışına aykırı davranan, inançlarına ve görüşlerine göre baskı yapan, şiddet uygulayan, böylece annelerin, kadınların, çocukların ağır acılar çekmelerine, dizlerini dövmelerine ve ağlamalarına neden olan vahşi insanların "iyi" leşmelerini veya "iyi" leştirilmelerini diliyorum.

Derneğin Kurumsal Açıklaması

Şiddetsiz Toplum Derneği'nin açıklamasında, Birleşmiş Miller Örgütü, Avrupa Birliği, Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı makamı, ilgili kamu kuruluşları, gönüllü kuruluşlar, basın ve toplum kesimlerine birlikte hareket edilmesi çağrısını yineledi.

Derneğin, aşağıdaki kurumsal açıklamasının tarihe düşülen önemli notlardan biri olarak algılanmasını diliyorum.

"8 Mart'ın bir kutlama değil, anma günü olduğu gerçeğini bilen bizler, "Ben ne yapabilirim değil, biz ne yapabiliriz" denilerek, insana, hayvana ve doğaya yönelik insan şiddetine karşı kadın-erkek birlikte ve dayanışma içinde, şiddetsiz yöntemlerle karşı çıkılması, mücadele edilmesi gerektiğini savunuyoruz.

Türkiye, çok hızlı bir şekilde bireysel silahsızlanmayı sağlamalı, Dünya, nükleer ve diğer ağır silahların ve bağımlılık yapan maddelerin üretimini, ticaretini ve kaçakçılığını önlemelidir.

Okul, üniversite, hastane, diğer kamu kuruluşları ve özel iş yerlerine kesici ve ateşleyici hiçbir silahla girilmemeli, bu yerlerde şiddetin engellenmesi, sevgi, dostluk ve güvenin gelişmesine katkıda bulunulması için çalışanlardan, gönüllülüğe dayalı "Şiddetsiz İletişim Kurulları" oluşturulmalıdır.

Kadına yönelik şiddetin utanılacak düzeyde bir ayıp olduğu ve önlenmesi için herkesin örgütlü, iletişim ve dayanışma içinde hareket etmesi gerektiği toplumun her kesiminde eğitim programlarında örneklenerek dile getirilmelidir.

Şiddetin her türü, özellikle kadına ve çocuğa yönelik olanları, cinayetler, Cumhurbaşkanlığı makamı başta olmak üzere, İçişleri, Milli Eğitim, Adalet, Kültür ve Turizm Gençlik ve Spor Bakanlıkları ile Diyanet İşleri Başkanlığına eleştirilmesi, kınanması, ayıplanması, gönüllü kuruluşlar tarafından ülke düzeyine yaygınlaştırılması beklenen "Şiddete Karşı Şiddetsiz Tepki ve Çözüm Yöntemleri, Sevgi, Dostluk ve Barış Hareketleri" desteklenmelidir.

Cumhurbaşkanlığı'nca, ilgili bakanlıklar, yerel yönetimler, oda, baro, sendika, birlik gibi meslek örgütleri, dernek, federasyon ve konfederasyon gibi demokratik kitle örgütleri sürece katılacak, kadınlara ve ailelere yönelik olarak şiddetsiz iletişim, öfke kontrolü, şiddetten korunma ve koruma programları başlatılmalı, önce iller, sonrasında Türkiye düzeyinde kurultaylar düzenlenmeli, elektronik kelepçe ve uzaklaştırma kararları çok daha fazla özenle uygulanmalı, koruma önlemleri geliştirilmeli, sorunlu insanlar ve eşler, zorunlu durumlarda polislin mesafeli gözetiminde görüşmeli, öncesinde üst ve çevre araması yapılmalıdır.

Ekonomik şiddetin engellenmesi için hiçbir kadın işsiz ve sosyal güvenlikten yoksun kalmamalı, ülkede yoksul, fakir bulunmamalı, kırsal alanlarda yaşayan kadınlar, üretim ve pazarlamaya dayalı olarak kooperatiflerde veya eşit sermayeli şirketlerde birlikte hareket etmeli, aile içi iletişim ve demokrasinin güçlendirilmesi sağlanmalıdır.

Bilemiş Milletler Örgütünün, Avrupa Birliği'nin ve uluslararası inanç örgütlerinin iletişim ve dayanışmasında, Dünya halklarını da sürece katarak, insanlara, hayvanlara ve doğaya ağır zararlar veren savaşları, silahlı saldırıları başkaldırıları sonlandıracak yöntemler mutlaka bulunmalı, yeryüzünün, hatta uzayın cehennemine doğru gidişi durdurulmalıdır."

İşitem Engelli olan Mete Denli, metni işaret dili ile okudu. Gürbüz Mutlu da, günün anlamına uygun olan ve kendisinin yazdığı bir şiiri seslendirdi.

“Türkiye’nin akciğerleri” kadın ormancılara emanet

BURSA (AA)- Bursa Orman Bölge Müdürlüğü'nün kadın çalışanları, "Türkiye'nin akciğerleri" olan ormanların korunması için gece gündüz demeden sahada görev yapıyor. Bursa Orman Bölge Müdürlüğünde çalışan 25 kadın orman işletme şefi, farklı branşlarda görev yapan 34 kadın mühendis, 26 kadın orman muhafaza memuru, ekim-dikim ve ağaçlandırmaya bakım faaliyetleri, ağaçların kimliklendirilmesi ve damgalandırılması, orman yangınlarıyla mücadele, orman emvalinin nakliye kontrolü ve denetim süreçleri gibi alanda aktif sorumluluk üstleniyor.

Yaklaşık 6 yıldır teşkilatta görev yapan 35 yaşındaki Harmancı Orman İşletme Şefi Leyla Koca, AA muhabirine, 13 bini ormanlık alan olmak üzere 22 bin hektar alandan sorumlu olduğunu söyledi. Amcası ve eniştesinin de orman teşkilatında çalıştığını, onların vesilesiyle çocukluğunun doğayla iç içe geçtiğini belirtti. Koca, "İşletme şeflerini gördüm ve bu mesleği yapabileceğime orada karar verdim. Doğayı da seviyorum. Mesleğe başladığımda çok heyecanlı olduğumu, çok korktuğumu hatırlıyorum."

Koca, sevdiği bir ortamda çalışmaktan duyduğu mutluluğu dile getirerek, şöyle devam etti: "Burada ekim dikim çalışmaları yapıyoruz. Fidanın zamanla büyüdüğünü görüyorsunuz. Emek ve-



riyorsunuz ve karşılığını görüyorsunuz. Mesleğe dair en güzel şey bu sanırım. Orman yönetim planlarıyla ormanların geleceği için çalışıyoruz. Ormanlar sadece ağaçlardan ibaret değil, sahada çalışırken yaban hayatını görmek, onları gözlemlemek, en unutulmaz anı oluyor."

“ZORLU ŞARTLARLA MÜCADELE EDİYORUZ”

Orhaneli Orman İşletme Şefi 30 yaşındaki Kübra Şeşen, 4 yıldır görevini sürdürdüğünü, 6 bini ormanlık alan olmak üzere 12 bin hektar alandan sorumlu olduğunu ifade etti. Çocukluk yıllarında ormana yakın bir evde oturduklarını, bu sebeple içinde hep bir doğa sevgisi olduğunu belirtti. Şeşen, mesleği bu sevgiden yola çıkarak babasının da yönlendirmesiyle seçtiğini anlattı.

Şeşen, mesleğe başladığı günün heyecanını halen hissettiğini vurgulayarak, "Beni meslekte en çok heyecan-

landıran olumlu ve olumsuz iki şey var. Orman yangını ihbarı geldiğinde heyecan duyuyoruz, endişeyle beraber. Sahaya gidip orman yangınına görene kadar ve müdahale edene kadar endişeyle beraber heyecanımız oluyor. Bir de gençleştirme ve ağaçlandırma çalışmalarında özellikle sahaya gidip başarı aldıktan sonra çok mutlu oluyorum."

Doğayı seven ve kendine güveni olan, zorlu şartlarda çalışmayı göze alan herkesin bu mesleği yapabileceğini aktaran Şeşen, genç meslektaşlarına kendilerine güvenmelerini ve hedefleri doğrultusunda ilerlemelerini tavsiye etti.

Şeşen, şefliğin sorumluluk alanının geniş olduğunu belirterek, "Alan büyük olduğu için sorumluluğumuz da büyük. Kadın, erkek ayrımı yapmadan zorlu şartlarla mücadele ediyoruz. Bu, aynı zamanda gurur verici bir durum."

Hürmüz Boğazı'ndaki kriz küresel gübre arzını tehdit ediyor



BERLİN (AA)- Hürmüz Boğazı'nın fiilen kapanması küresel enerji ve gübre piyasalarında şok dalgalı oluştururken, tırmaman maliyetler çiftçilerin üretim takvimini ve küresel gıda arz güvenliğini doğrudan tehdit ediyor. ABD ve İsrail'in 28 Şubat'ta İran'a yönelik saldırılarıyla başlayan Orta Doğu'daki askeri gerilim, tarımsal girdi maliyetlerinde "zincirleme" bir artışı tetikledi. Orta Doğu'daki gübre ve enerji hatlarındaki kesintiler, dünya tarımının "şah damarı" olarak nitelendirilen ticaret rotalarını felç ederek, 2022'deki Ukrayna krizinden daha derin bir gıda şoku riski doğurdu.

Hürmüz Boğazı'nda gemi trafiğinin durma noktasına gelmesi, küresel nitratlı gübre arzının yüzde 20'sini kesintiye uğrattı. Basra Körfezi'nden sevkiyatların durması, dünya genelindeki çiftlikler için doğrudan gıda güvenliği riski oluştururken, küresel tarım tedarik zincirini de sarsıyor. AA muhabirinin gerçek zamanlı veri analitik şirketi Kpler ile küresel emtia analiz kuruluşu CRU verilerinden derlediği bilgilere göre, küresel gübre ve enerji tedarik zincirinin merkez üssü konumundaki Orta Doğu'da kriz her geçen gün derinleşiyor.

Hürmüz Boğazı'nın kapanmasının küresel gübre tedarik zincirinde toplamda yüzde 33'lük daralmaya yol açtığı tahmin ediliyor. Bölgeden yapılan yıllık 22 milyon tonluk üre ihracatı durma noktasına gelirken, küresel

üre arzının yaklaşık yüzde 46'sının doğrudan Körfez bölgesinden sağlanması mevcut tabloyu daha da derinletirdi.

Dünyadaki üre ihracatının yaklaşık üçte biri Hürmüz Boğazı üzerinden yapılırken, fosfatlı gübre üretiminde kritik ham madde olan küresel kökürü ihracatının yüzde 45'i de bu stratejik su yolu üzerinden sevk ediliyor. Lojistik aksamalar nedeniyle son 2 haftada ihraç edilmesi planlanan 2,1 milyon tondan fazla üre stokunun yaklaşık yarısı gemilere yüklenemedi. Uzmanlar, sevkiyatlardaki bu blokajın küresel hasat döneminde rekolte kayıplarına yol açabileceği uyarısında bulunuyor.

AKSAMALAR REKOLTELERDE GERİ DÖNÜLEMEZ DÜŞÜSLERE YOL AÇABİLİR

Birleşmiş Milletler Gıda ve Tarım Örgütü (FAO) verilerine göre, modern tarımsal üretimin sürdürülebilirliği, her yıl dünya genelinde kullanılan 190 milyon tonu aşkın bitki besleme ürününün kesintisiz tedarik edilmesine dayanıyor. Bu arzın merkezinde yer alan 110 milyon tonluk azotlu gübre grubu, üretim sürecinin doğal gazla olan aşırı bağımlılığı nedeniyle jeopolitik krizlere karşı en hassas halkayı oluşturuyor. Enerji fiyatlarındaki dalgalanmalar, küresel gübre pazarının bu en büyük grubunu doğrudan maliyet kışkıracı alıyor.

Azotun ardından küresel gıda güvenliğinin diğer iki temel stümunu ise 45 milyon tonluk fos-

for ve 40 milyon tonluk potasyum arzı oluşturuyor. Uzmanlar, bu 3 temel tarımsal girdinin tedarik zincirinde yaşananlar en küçük aksamanın, küresel rekolte tahminlerinde geri dönüşlemez düşüşlere yol açabileceğini değerlendiriyor.

Hürmüz Boğazı rotası, sadece enerji sevkiyatı değil, üre ve amonyak gibi stratejik ham maddelerin dünya pazarlarına ulaştırılmasında da dünyanın en önemli hattı konumunda bulunuyor. İran'ın yanı sıra Suudi Arabistan, Katar, Birleşik Arap Emirlikleri ve Bahreyn, küresel azotlu gübre piyasasının en büyük tedarikçileri arasında yer alıyor. Kuzey yarımkürede ekim sezonunun başlaması, sevkیات hatlarındaki her türlü aksamanın tarımsal verimliliği ve gıda arzını doğrudan etkileyeceği anlamına geliyor.

ARTAN ENERJİ MALİYETLERİ ÜRETİMİ VURDU

Küresel gübre krizinin temelinde yatan ikinci büyük etken ise enerji fiyatlarındaki keskin yükseliş oldu. Azotlu gübre maliyetinin yaklaşık yüzde 80'ini oluşturan doğal gaz fiyatları keskin artış gösterdi. Bu durum, dev tesisleri üretimi durdurmaya zorladı. Hürmüz Boğazı'ndaki gelişmeler üre ve amonyak gibi temel gübre emtialarında dramatik fiyat artışlarını tetikledi. 27 Şubat'ta ton başına 482,50 dolar seviyesinde olan üre fiyatları, mart ortası itibarıyla yaklaşık yüzde 50 artarak 720 dolara ulaştı.

Aynı dönemde Orta Doğu kışkı amonyak fiyatları da yüzde 24 artarak 600 dolar sınırına dayandı. Bölgedeki enerji altyapısına yönelik saldırılar ve peş peşe gelen "mücbir sebep" beyanları, küresel arz güvenliğini her geçen gün daha da daraltıyor. Dünyanın en büyük gübre tüketicilerinin Hindistan, iç pazar dengelerini korumak adına doğal gaz tahsisinde stratejik bir değişikliğe giderek gübre sektörünü ikinci öncelik seviyesine düşürdü.



Düğün sezonu öncesi çiftlere “kayıt dışı fotoğrafçı” uyarısı

İSTANBUL (AA)- Ramazan ayının ardından düğün sezonunun başlamasıyla fotoğrafçılık sektöründe hareketlilik beklenirken, sektör temsilcileri, özellikle internet üzerinden hizmet veren kayıt dışı fotoğrafçılara karşı uyarıda bulundu.

İstanbul Profesyonel Foto Sanatkarları Esnaf Odası (İSFO) Başkanı Dilek Camcı, AA muhabirine yaptığı açıklamada, fotoğrafçılık sektöründe, ramazan sonrası işlerin açılacağı söyledi. Fotoğrafçı esnafının kayıt dışıyla mücadele ettiğine dikkati çeken Camcı, sektörün sorunlarına ilişkin bilgi verdi. Camcı, düşük fiyatlı anlaşmaların mağduriyetle sonuçlanabileceğine işaret ederek, vergi mükellefi olan fotoğrafçıların çalışmanın önemine değindi. Camcı, son dönemde belirli yerlerde kurulan fotoğraf kabinlerine yönelik de sorun yaşadıklarını hatırlatarak, "Oda olarak yaptığımız mücadelede foto kabinlerin İstanbul genelinde yaklaşık 30 ilçemizde kaldırılması sağladık. Şu anda 6 veya 7 ilçemizde foto kabin çalışıyor. Bunun da kaldırılması için ilgili mercilere başvurularımızı yapıp o ilçedeki fotoğrafçı esnafımızın özellikle vesikalık konusunda rahatsızlıklarını ve sıkıntılarını dile getiriyoruz." diye konuştu.

Fotoğrafçılık sektöründe gelin-damat çekimlerinin önemine işaret eden Camcı, "Gelin-damatta da en büyük sıkıntı internet ortamında bu işi icra edenler. Bunlarla mücadeleyi sonuna kadar devam ettireceğiz. Hem yeni evlenecek gençlere büyük zarar veriyorlar hem de haksız rekabete yol açıyorlar. Verdikleri fiyatlar birbirini tutmuyor, düşük fiyatlar veriyorlar ve düşük fiyatlar verdikleri gibi anlaştıkları yeni evlenen gençleri de mağdur ediyorlar." ifadesini kullandı.

Şarj hizmeti yönetmeliğinde değişiklik



İSTANBUL (AA)- Enerji Piyasası Düzenleme Kurumu (EPDK), elektrikli araçlara yönelik şarj hizmetlerini düzenleyen yönetmeliğe değişiklik gitti. EPDK'nın Şarj Hizmeti Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmeliği, Resmi Gazete'de yayımlandı.

Buna göre, şarj üniteleri ve istasyonlarının kurulumu ve işletilmesi, mobil şarj istasyonları, şarj ağının oluşturulması ile işletmecilerin lisanslandırılması ve faaliyetlerine ilişkin usul ve esaslar yeniden tanımlandı. Ayrıca, kullanıcıların hak ve yükümlülükleri ile serbest erişim platformunun kurulması ve işletilmesine yönelik düzenlemeler de kapsam içine alındı.

Düzenlemeyeyle şarj ağı işletmecilerinin yetki ve yükümlülükleri de genişletildi. İşletmecilerin ülke genelinde şarj ağı kurarak hizmet sunma ve işletme yetkisi yeniden tanımlandı.

BULMACININ ÇÖZÜMÜ															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
0	T	A	S	K	E	Ğ	A	L	U	G	A	L	U	G	A
1	T	O	R	E	T	E	T	E	G	I	N	E	E	E	E
2	E	N	E	R	B	A	H	I	K	M	E	M	E		
3	M	T	A	B	U	L	I	A	S	A	L	A	K		
4	E	R	T	E	T	A	T	R	A	T	A				
5	A	T	A	K	Z	G	A	R	A	K	O	P	E		
6	A	D	E	R	A	D	I	R							
7	S	L	A	V	A	R	O	K	A						
8	A	S	T	K	A	F	E	R	I	T	E				
9	S	A	R	A	K	A	R	A	N	O	L	I			
10	T	A	N	A	H	O	R								
11	A	D	M	A	N	Z	A	R	A	K	O	S	A		
12	M	E	V	A	N	E									
13	A	T	A	K											

Deplasmanda Fatih Tekke etkisi zirveye taşıdı



TRABZON,(DHA) - Trabzonspor, Süper Lig'de bu sezon deplasman performansı ile dikkat çekerken, dış sahada yakaladığı istikrarla son yılların en verimli dönemlerinden birini yaşıyor.

Trabzonspor, özellikle teknik direktör Fatih Tekke'nin görevi gelmesiyle birlikte dış sahada farklı bir kimliğe büründü. Geçen sezon Abdullah Avcı'yla başlayıp Şenol Güneş'le devam eden süreçte deplasmanda uzun süre galibiyet elde edemeyen bordo-mavililer, Fatih Tekke'nin görevi geldiği Başakşehir

deplasmanı ile birlikte olumsuz tabloyu geride bıraktı.

REKORA DOĞRU

Milli araya girilirken 27 hafta sonunda deplasman puan durumunda zirvede yer alan Trabzonspor, oynadığı 14 dış saha maçında 10 galibiyet, 2 beraberlik ve 2 mağlubiyet elde etti. Rakip fileleri 28 kez havalandıran Karadeniz ekibi, kalesinde ise 11 gol gördü.

Trabzonspor ligin ikinci yarısında deplasman mağlubiyeti ise bulunmuyor. Bordo-mavililer bu performansla maç başına 2.28 puan ortalaması yakalayarak son yılların en yüksek deplasman verisi-

ne ulaştı. Trabzonspor, deplasmanda 1 galibiyet daha alması halinde şampiyonluk yaşadığı 2021-22 sezonundaki galibiyet sayısını yakalayarak bu alandaki en başarılı sezonlarından birine imza atacak.

ŞAMPİYONLUK SEZONU GERİDE KALABİLİR

Karadeniz ekibi, 2021-22 sezonunda deplasmanda oynadığı 19 maçta 11 galibiyet, 5 beraberlik ve 3 mağlubiyet alırken, 34 gol atıp 19 gol yemiştir ve sezonu 1.72 puan ortalamasıyla tamamlayarak şampiyonluğa ulaşmıştı. Bu sezon ise henüz 14 maçta yakalanan 2.28'lik ortalama, mevcut performansın çok daha üst seviyede olduğunu

ortaya koydu.

SON YILLARIN DEPLASMAN KARNESİ

Trabzonspor'un son sezonlardaki deplasman performansı ise dalgalı bir grafik ortaya koydu. Bordo-mavililer 2024-25 sezonunda 3 galibiyet, 7 beraberlik ve 8 mağlubiyet alırken, 2023-24 sezonunda 9 galibiyet, 3 beraberlik ve 7 mağlubiyet elde etti. 2022-23 sezonunda 5 galibiyet, 2 beraberlik ve 11 mağlubiyet yaşayan Karadeniz ekibi, şampiyonluk sezonu olan 2021-22'de ise 11 galibiyet, 5 beraberlik ve 3 mağlubiyetle zirveye uzanmıştı.



HAFTALIK

Erden AKTOĞU

benerden@yahoo.com



Avrupa Serüveni Sona Erdi...

Galatasaray ve Samsunspor'un elenişlerinin ardından Avrupa serüveni devam eden takımımız kalmadı. Beş takımla başladığımız bu yolculuk, umutlarla açılmış ancak gerçeklerle kapanmış bir dosya olarak tarihe geçti.

Günümüz futbolunda Avrupa kupaları artık sadece prestij vitrininden ibaret değil. Aynı zamanda kulüplerin ekonomik kaderini doğrudan etkileyen bir yapıdan söz ediyoruz. Milyon Euro'ların konuşulduğu bu düzende, her galibiyetin, her puanın hatta sahada kalmayan her turun ciddi bir maddi karşılığı var. Bu nedenle Avrupa'da var olmak, sadece sportif değil, ekonomik bir zorunluluk haline gelmiş durumda.

Bu sezon ülkemizi temsil eden Galatasaray, Fenerbahçe, Beşiktaş, Başakşehir ve Samsunspor'un toplamda 83.44 milyon Euro gelir elde etmesi de bunun en somut göstergesi. UEFA'nın belirlediği kriterlere göre bu pastadan en büyük payı alan kulüp Galatasaray oldu.

Şampiyonlar Ligi'ne doğrudan katılan Sarı Kirmızılılar, yalnızca ayak bastı parası olarak 18 milyon 620 bin Euro'yu kasasına koydu. Grup aşamasındaki performansı, elde ettiği galibiyet ve beraberlikler, lig sıralaması ve tur atlama başarılarıyla birlikte bu rakam daha da büyüdü. Yayın havuzu ve kat-sayı geliri de eklendiğinde ortaya 53 milyon 530 bin Euro'luk ciddi bir bilanço çıktı.

Fenerbahçe cephesinde ise farklı bir tablo vardı. Şampiyonlar Ligi elemelerinde yoluna devam edemese de Avrupa Ligi'nde mücadele eden Sarı Lacivertliler, buradan yaklaşık 19 milyon 475 bin Euro'luk bir gelir elde etti. Bu rakam, zaman zaman eleştirilen performansa rağmen Avrupa'nın ekonomik gerçekliğini gözler önüne serdi.

27 yıl sonra Avrupa sahnesine çıkan Samsunspor ise mütevazı yapısına rağmen dikkat çekici bir tablo ortaya koydu. Avrupa Ligi elemeleriyle başlayan yolculuk, Konferans Ligi'nde devam etti ve toplamda 7 milyon 895 bin Euro'luk bir kazançla noktalandı. Bu, doğru planlamayla sınırlı imkânların da değer üretebileceğinin önemli bir göstergesi oldu.

Beşiktaş ve Başakşehir içinse Avrupa macerası kısa sürdü. Play-off aşamasında gelen vedalar, iki kulübün 1 milyon 275'er bin Euro ile yetinmesine neden oldu.

Ortaya çıkan tablo bize bir gerçeği yeniden hatırlatıyor: Futbol artık yalnızca sahada oynanan bir oyun değil. Avrupa'da alınan her sonuç, kulüplerin ekonomik geleceğini doğrudan belirliyor. Atılan her gol, kazanılan her puan sadece tabelayı değil, kulüp kasasını da etkiliyor. Bu nedenle mesele yalnızca mücadele etmek değil; doğru yapılanmak, sürdürülebilir başarıyı yakalamak ve Avrupa arenasında kalıcı olabilmek. Kalın sağlıcakla...



Göztepe'den sutopunda İzmir'e üçüncü Avrupa zaferi

İZMİR, (DHA)- Kadınlar sutopunda Göztepe, İzmir'e üst üste üçüncü Avrupa şampiyonluğunu getirerek kente büyük bir gurur yaşattı. European Aquatics Challenger Cup'ta Göztepe, Malta'daki Dörtlül Final organizasyonunun yarı finalinde C.F.Portuense'yi 25-3 yendikten sonra dün Hırvat temsilcisi VK Jadran Split'i de 16-7 mağlup ederek şampiyonluğa uzandı. İzmir Büyükşehir Belediyesi spor çatısı altında 2024 ve 2025'te Challenger Cup'ta şampiyon olarak Avrupa'da ilki başarın kadın sutopu takımı bu sezon olimpiik branşlara büyük yatırım yapan Göztepe'nin bünyesine geçtikten sonra da kupa koleksiyonunu sürdürdü. Göz-Göz'ün sutopçuları kulübe tarihinin Avrupa'da ilk, İzmir'e de art arda üçüncü kupasını getirdi. İzmirli kızlar maçın ardından Malta Cottonera Indoor Havuzu'nda ay yıldızlı bayrağımızı açtı.

Göztepe sutopunda Avrupa'da sezona Conference Cup'ta başlamış, kasım ayında yine Malta'daki elemelerde 1 galibiyet, 2 mağlubiyet alarak yoluna Challenger Cup'ta yoluna devam etmişti. İzmir'de 5-8 Mart tarihleri arasında düzenlenen elemelerde 5'te 5 yaparak namağlup şekilde son dört takım arasına kalan Göz-Göz, Malta'daki finalde kupaya ulaşmayı başardı. Şampiyonluğun ardından açıklamalarda bulunan takım kaptanı Kübra Kuş, "İzmir'de taraftarımıza söz verdiğimiz gibi kupayı İzmir'e getiriyoruz. Takımım adına çok gururluyum. Benim üçüncü Challenger kupam, Göztepe tarihinde de takım sporlarında ilk Avrupa şampiyonluğu sanırım. Bu şekilde

olunca da daha anlamlı bir hale geliyor" dedi.

PATEROS GURURLU

Göztepe bünyesindeki ilk yılda Avrupa'da kupa hedefine yine ulaşan sarı-kırmızılıların Yunan antrenörü Evangelos Pateros, şampiyonluğun ardından, "Koyduğumuz hedefi gerçekleştirdik. Challenger Cup'ı kazandık. Göztepe'mize destekleri için teşekkür ederiz. Burada olan tüm taraftarımıza da teşekkür ederiz. Sanırım Dünya'nın her yerinde bulunan Göztepe taraftarları mutludur. İnaniyorum ki günden güne kulübümüzü temsil etmekte daha iyi olacağız" ifadelerini kullandı.

DENİZ DURMAZ: TAKIM SPORLARINDA İLK KUPA

Göztepe'de olimpiik branşların sportif direktörü olan Deniz Durmaz, büyük mutluluk yaşadıklarını söyledi. Göztepe Olimpiik Branşlar Sportif Direktörü Deniz Durmaz, "Göztepe olarak takım sporlarında kazandığımız ilk Avrupa kupasından dolayı büyük bir mutluluk ve gurur yaşıyoruz. Bu sezon hem ligde hem de Avrupa'da namağlup ilerleyen takımımız, bugün bizlere unutulmaz bir sevinç yaşattı. Kulübümüzün müzesine son derece değerli bir kupa daha kazandıranın haklı gururunu yaşıyor; bu anlamlı başarıyı tüm camiamıza armağan ediyoruz. Hedefimiz, bu sezon ligde de şampiyonluğa ulaşmak; önümüzdeki sezon ise Avrupa kupalarında yeniden iddialı bir kadro kurarak hem İzmir'imizin hem de Göztepe'mizin adını gururla duyurmaya devam etmektir. Destekleri için İzmir Büyükşehir Belediyesine teşekkür ederiz" açıklamasını yaptı.

Milli tekvandocular, Belçika'daki turnuvada 30 madalya kazandı



ANKARA (AA) -

Türk sporcular, büyükler kategorisinde 4 altın, 5 gümüş, 6 bronz, gençlerde ise 4 altın, 7 gümüş ve 4 bronz madalya elde etti

Uluslararası Belçika Açık Tekvando Turnuvası'na katılan

milli sporcular, büyükler ve gençlerde 8 altın, 12 gümüş ve 10 bronz madalya kazandı.

Türkiye Tekvando Federasyonunun açıklamasına göre Lommel kentinde düzenlenen organizasyonda Türkiye'yi, büyükler kategorisinde 38, genç-

lerde 20 sporcu temsil etti. Ay-yıldızlı sporcular, büyüklerde 4 altın, 5 gümüş, 6 bronz, gençlerde de 4 altın, 7 gümüş ve 4 bronz madalya aldı.

Turnuvada görev alan Sinem Gültaş ise en iyi hakem ödülüne layık görüldü.

Skandal!.. Bir penaltı atışı için 226 kilometre yol gittiler

DÜNYA TARİHİNDE EŞİNE RASTLANMAYAN OLAY

HABER MERKEZİ

DÜNYA spor tarihinde görülmemiş olay Edirne Süper Amatör Ligi'nde yaşandı.

1 Mart'ta İpsala'da oynanan, İpsalaspor-Yeniimaretspor maçının normal süresi 3-3 eşitlikle tamamlandı. Hakem karşılaşmanın sonuna 7 dakika uzatma ekledi. Uzatma bölümünde, İpsalaspor aleyhine verilen penaltı kararına İpsalaspor kalecisi İsmail Binici büyük tepki göstererek kaleye geçmeyi reddetti. Bir süre bekleyen hakem Cem Serin, kalecinin kararından vazgeçmemesi üzerine karşılaşmayı tatil etti.

Yaşanan gelişmelerin ardından Edirne Futbol Temsilciliği'nin aldığı, "Yalnızca penaltı atışının kullanılması" için karşılaşmanın yeniden oynanması kararı federasyon tarafından da onaylanınca, maçın yalnızca penaltı atışı için tekrarlanmasına ve kalan kısmın oynanmasına karar verildi.



İşte olay yaratan penaltı golü

Karar üzerine, Yeniimaretspor takımı topluca maçın oynanacağı İpsala'ya 226 kilometre gidiş geliş yolculuğu yaptı. Sahaya çıkan takımlar penaltı atışı için ceza yayı

üzerinde sıralandı. Atışı kullanan Onur İstik vuruşunu gole çevirince Yeniimaretspor maçı 4-3 kazandı. Bu golle birlikte karşılaşma tamamlandı.



Ligden elini ayağını çeken zayıf rakibine acımadı

KEÇİÖREN'DEN GOL ŞOV 7-0

TRENDYOL

1. Lig'in 32. hafta maçında Keçiörengücü konuk ettiği, tüm liglerin gol yeme rekortmeni (şu anda 141 gol) ve ligden elini ayağını çekmiş, aylar önce lige veda eden acemiler mangası, deneyimsiz Adana Demirspor'u hiçbir karşılık ve zorluk görmeden 7-0 mağlup ederek play-off



YALÇIN ERCAN

mücadelesini sürdürdü. Bir zamanların güçlü, başarılı ve takımların korkulu rüyası olan Adana Demirspor'un yaşadığı bu zavalı durum gerçekten göz yaşartıcı ve son derece üzücü. 2022-2023 sezonunu lig 4. sı olarak tamamlayarak tarihinin en başarılı Süper Lig sezonunu yaşayan mavi-lacivertli ekip; Fenerbahçe'nin Türkiye Kupası'nı kazanmasıyla birlikte Konferans Ligi'ne katılmaya hak kazanmış ve tarihinde ilk kez Avrupa kupalarında ülkeyi temsil etme hakkına da sahip olmuştu. Ne yazık ki şimdiki içler acısı konumuna ve önüne gelenden 6-7 gol yemesine, bu haftaya kadar tek galibiyet dahi alamamasına ve defalarca puanı silinmesine rağmen -51 puanla centilimence mücadelesini



Yalçın KOŞUKAVAK
Keçiörengücü
Teknik Direktörü



sürdürerek ligden ayrılacağı günü bekliyor. Keçiörengücü, böylesine zayıf ve güçsüz, bir rakip karşısında zorlanmadan kolay bir galibiyet elde etti. Goller 15 ve 23. dakikada Diouf, 34'te Hüseyin Bulut, 52'de İshak, 76'da Diaby, 88'de Ali Akman ve 90+6'da Mehmet Efe penaltıdan kaydetti. Başkent ekibi bu galibiyetle 47 puana yükselerek play-off grubunu zorlarken 8. sırada yer aldı ve milli maç arası ne-

deniyle 4 Nisan'da yine kendi sahasında Vanspor'u konuk edecek. Teknik direktör Yalçın Koşukavak, milli araya girilirken alınan 3 puanın önemli olduğunu belirterek, "Kazanmamız açısından önemli bir maçtı. Çünkü iki haftadır Sakarya'yla içeride berabere kaldık, deplasmanda bir Sarıyer mağlubiyeti aldık. Milli araya girerken 3 puan, 47 puan yapıp yukarıda sıralarda kalmamız açısından önemli-

di. Bu arada Adana Demirspor gibi ülkenin önemli, futbol anlamında mihenk taşı olan kulüplerin yaşadığı bu durumlar vardı, zaten ligdeki durumları da ortada. Bizim açımızdan böyle maçlara adapte olmak, konsantre olmak çok kolay olmuyor ama oyuncularım sağ olsunlar her maç gibi rakipten bağımsız ciddiyetle oynadılar. Böyle bir skor oldu." ifadelerini kullandı.

Milli aranın takıma iyi geleceğini aktaran Koşukavak, "Bu milli ara bizim için çok değerli çünkü kadro derinliğimiz açısından formsuz oyuncularımız, birkaç sakat oyuncumuz var. Bence bizim açımızdan tam zamanında geldi. Toparlanıp kalan 6 maçta play-off iddiamızı sürdürmek istiyoruz. Adana Demirspor Kulübü de inşallah eski günlerine döner diye umut ediyorum." diye konuştu.

Emlak ilanlarında yeni dönem:

E-Devlet Onayı Olmadan İlan Verilemeyecek

Emlak ilanlarında yeni dönem başladı: Artık satılık ve kiralık tüm taşınmaz ilanları için mülk sahibinin E-Devlet üzerinden onayı zorunlu hale geliyor. Yeni sistemin, fiyat şeffaflığını artırması ve piyasadaki bilgi kirliliğini azaltması bekleniyor.



güvenli bir piyasa oluşacak." diye konuştu. Vergilendirme sürecinin de bu sistemle doğrudan bağlantılı olacağını vurgulayan Aykaç, "Beş milyon görünüyorsa artık onun değeri beş milyondur ve vergisi de ona göre doğar. Hem mülk sahibinin hem emlakçının hem de alıcının vergisi bu bedel üzerinden belirlenecek." ifadelerini kullandı.

"FİYATLAR DÜŞEBİLİR, ARTIŞLAR YAVAŞLAYABİLİR"

Yeni uygulamanın fiyatlara etkisine ilişkin değerlendirmede bulunan Aykaç, "İnsanlar yüksek bedel gösterdiklerinde ödeyecekleri vergi de artacak. Bu nedenle 'zaten bu para bana kalmayacak' diyerek fiyatı biraz daha aşağı çekebilirler. Bu da piyasada bir rahatlama yaratır" şeklinde ifade etti. Fiyat artış hızının da düşebileceğini belirten Aykaç, "Bugün üç ayda, altı ayda gerçekleşen zam oranları belki yıllara yayılacak." dedi.

"KAYIT DIŞI SATIŞLARIN ÖNÜNE GEÇİLECEK"

Geçmişte taşınmaz satışlarında düşük bedel gösterildiğine dikkat çeken Aykaç, yeni sistemin bu uygulamayı da engelleyeceğini ifade ederek, "On milyona satılan bir yerin üç milyon hatta üç yüz bin gösterdiği oluyordu. Bu artık mümkün olmayacak." şeklinde konuştu.



Nejla AYKAÇ
Emlak Federasyonu
Genel Başkanı

"KAMU GELİRLERİ VE HİZMETLER ARTABİLİR"

Düzenlemenin yalnızca konut piyasasını değil, kamu gelirlerini de etkileyeceğini belirten Aykaç, "Devlet ve belediyeler gerçek değerler üzerinden gelir elde edecek. Bu da altyapı, yol ve diğer belediye hizmetlerinin yapılabilmesi için önemli bir kaynak oluşturacak." diye kaydetti.

"TÜM TAŞINMAZLAR İÇİN GEÇERLİ OLACAK"

Yeni sistemin kapsamına ilişkin bilgi veren Aykaç, uygulamanın tüm taşınmazları kapsayacağını belirterek, "İster küçük bir daire ister fabrika ya da arsa olsun, tüm taşınmazlarda satış ve

kiralama ilanları için E-Devlet üzerinden yetki verilmesi zorunlu olacak." dedi.

"SEKTÖRDE YENİ SORUNLAR DA DOĞABİLİR"

Öte yandan Aykaç, düzenlemenin bazı eksiklikler barındırdığına da dikkat çekti: "Aynı ilanı birden fazla emlakçı yine girebilir olacak. Bu da sektörel karışmaya neden olabilir. Bu konuda daha kapsamlı düzenlemelere ihtiyaç var." Yeni uygulamanın 15 Şubat 2026 itibarıyla yürürlüğe girdiğini hatırlatan Aykaç, "İlan portallarındaki bilgilerin denetlenmesi açısından bu önemli bir adım." diyerek sözlerini tamamladı.

EMLAK sektöründe köklü bir değişiklik hayata geçirildi. Elektronik doğrulama sistemiyle (EDS) birlikte, taşınmaz ilanlarında yetkisz ve yanıltıcı paylaşımların önüne geçilmesi hedefleniyor.

Emlak Federasyonu Genel Başkanı Nejla Aykaç, yeni uygulamanın hem fiyat istikrarı-



GONCAĞÜL KONAŞ

nı sağlayacağını hem de sektörde güveni artıracaklarını belirterek, tüm ilanlar için mülk sahibinin E-Devlet üzerinden onayının artık zorunlu olacağını açıkladı.

"BİLGİ KİRLİLİĞİ VE FİYAT OYNAKLIĞI AZALACAK"

Aykaç, yeni sistemin temel işleyişini şu sözlerle anlattı: "Elektronik doğrulama dediğimiz yöntemle artık tüm taşınmazların kiralık veya satılık ayrımı olmaksızın ilanlarında, emlakçılar

E-Devlet üzerinden mülk sahibinin onayını almak zorunda olacak." Mevcut sistemde aynı taşınmazın farklı kişiler tarafından farklı fiyatlarla ilana konulabildiğini hatırlatan Aykaç, bunun ciddi bir bilgi kirliliği yarattığını ifade ederek, "Aynı taşınmazın farklı kişilerce, hatta çoğu zaman alakasız kişilerce farklı fiyatlarla ilan verilmesi bilgi kirliliğine yol açıyordu. Fiyat politikalarında oynaklık çok fazlaydı ve güvenilirliği yoktu." şeklinde konuştu.

Yeni düzenlemeyle birlikte ilanların daha şeffaf hale geleceğini belirten Aykaç, "Artık bir ilan verilecekse mülk sahibinin onayı olacak. Bu da hem gerçek değerlerin ortaya çıkmasını sağlayacak hem de piyasada güveni artıracak." dedi.

"VERGİ SİSTEMİ DE DAHA ŞEFFAF İŞLEYECEK"

Aykaç, düzenlemenin mali bütüne da dikkat çekerek, satış ve kira bedellerinin daha gerçekçi şekilde beyan edileceğini söyledi. "Bir yerde artık gayrimenkulün gerçek değeri gösterilmiş oluyor. Maliye politikaları açısından da

