

sayfa 8 Çankaya Belediye Başkanı Güner halka iki yılın hesabını verecek

31 Mart 2024 tarihinde gerçekleştirilen yerel seçimler sonucunda Çankaya Belediye Başkanı olarak seçilen ve göreve gelen Hüseyin Can Güner, iki yılın ardından Çankaya için yaptıkları ve bundan sonrasına yönelik yapacakları proje ve icraatları anlatmak üzere bugün 30 Mart 2026 Pazartesi günü Ankara'daki ulusal ve yerel medya mensuplarının temsilcileri ile bir araya gelecek.



M. UMUT KARAKULAH



Hüseyin Can GÜNER
Çankaya Belediye Başkanı



SONSÖZ

Sonsöz Sizin

Sonsöz Türkiye'nin tüm sorunlarını özgür ve özerk yayınlayan, vatandaşın haber alma hakkı çerçevesinde gerçekleri yazan ve son sözün vatandaşın olduğu ilkesini savunan günlük siyasi gazetedir.

30 MART 2026 PAZARTESİ

Yıl: 51 - Sayı: 17609 • Fiyatı: 7 TL

www.sonsoz.com.tr



Gazetemizi Sosyal Medya Hesaplarımızdan Takip Edebilirsiniz

f Sonsöz Gazetesi
@sonsoz.gazetesi
X Sonsoz_Ankara
www.sonsoz.com.tr
youtube.com/c/SonsozGazetesi06

YENİLENEN VE
GÜÇLENEN
KADROMUZLA
BAŞKENT
ANKARA'NIN
NABZINI TUTMAYA
DEVAM EDİYORUZ

“Otoyol ve köprüler halkın sırtından ikinci kez ödeniyor”

“KÖİ GERÇEĞİ: ‘SIFIR MALİYET’ DEĞİL, BÜYÜYEN KAMU YÜKÜ”

TÜRKİYE’DE otoyol ve köprü politikaları yeniden tartışma konusu olurken, Yapı Yol Sen Genel Başkanı Gültekin Narinli’den dikkat çeken açıklamalar geldi. Kamu-özel işbirliği (KÖİ) modeliyle hayata geçirilen projelerin “devlete yük olmadığı” yönündeki söylemlerin gerçeği yansıtmadığını ifade eden Narinli, garanti ödemeleri nedeniyle vatandaşın vergileriyle bu yatırımların defalarca finanse edildiğini söyledi. Artan geçiş ücretlerinin hem vatandaşın ulaşım hakkını zorlaştırdığını hem de ekonomik maliyetleri büyüttüğünü vurgulayan Narinli, gündemdeki özelleştirme planlarının ise çok daha büyük bir kamu kaybına yol açabileceği uyarısında bulundu. >> HABERİ 8. SAYFADA



Gültekin NARİNLİ
Yapı Yol Sen Genel Başkanı



GONCAGÜL KONAŞ

Son 1 yılda EGO’da 3 bini aşkın eşya unutuldu

HABER MERKEZİ
HER gün on binlerce yolcu taşıyan EGO otobüsleri, ANKARAY ve metro vagonlarında unutilan eşyaların sayısı her geçen yıl artıyor. EGO Genel Müdürlüğü, vatandaşların toplu taşıma araçlarında unuttuğu eşyalara ilişkin verileri açıkladı.

>> HABERİ 3. SAYFADA

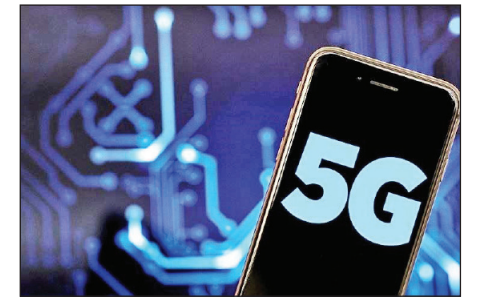


Çıkırıkcılar Yokuşu baştan sona yenilendi

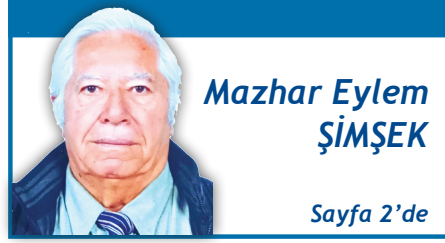
HABER MERKEZİ
ANKARA Büyükşehir Belediyesi (ABB), Ulus Tarihi Kent Merkezi çalışmalar kapsamında Başkent’in en köklü ticaret noktalarından Çıkırıkcılar

Yokuşu’nda yürüttüğü sokak sağlıklaştırma projesini tamamladı. 5’i tescilli 46’sı tescilsiz toplam 51 yapının yenilediği çalışmalarla tarihi doku korunurken, bölge modern ve düzenli bir görünüme kavuştu. >> S. 3

Telefonlarda 5G’yi kullanabilmek için şebeke ayarı gerekiyor



HABER MERKEZİ
ANKARA (AA)- 5G teknolojisiyle uyumlu telefon ve sim karta sahip kullanıcılar, hem operatör hem de telefonda 5G sistemlerini aktif ederek, 1 Nisan’dan itibaren kapsama alanları içinde bu teknolojiyi kullanabilecek. >> HABERİ 6. SAYFADA



Mazhar Eylem
ŞİMŞEK

Sayfa 2’de



Çankaya’da kadınlar güçleniyor

>> Haberİ 3. Sayfada

Mamak’ta yeşil gelecek için fidanlar toprakla buluştu

HABER MERKEZİ
MAMAK Belediyesi tarafından Dünya Orman Haftası dolayısıyla düzenlenen ağaç dikme etkinliğinde, öğrenciler fidanları toprakla buluşturdu. Etkinliğe katılan Başkan Veli Gündüz Şahin,

yeşil ve sağlıklı bir çevrenin gelecek nesillere bırakılacak en büyük miras olduğunu vurguladı. Etkinliğe Mutlu Kalpler Anaokulu ve Vehbi Dinçerler Ortaokulu’ndan 150 öğrenci katıldı.

>> HABERİ 3’te



Altındağ’da El Ürünleri Pazarı’na bahar geldi

HABER MERKEZİ
ALTINDAĞLI kadınların el emeği göz nuru ürünlerini kazanca dönüştürdüğü, Hamamönü’nde bulunan “El Ürünleri Satış Pazarı” bahar sezonuna “Merhaba” dedi. Altındağ’ın üreten kadınları, birbirinden renkli ve kullanışlı el emeği ürünlerini beğeniyeye sundu. >> S. 4’te

Başkentte, TÜBİTAK Bilim Şenliği düzenlendi



ANKARA (AA)- Altındağ Belediyesi ve İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü koordinesinde “TÜBİTAK 4007 Bilim Şenliği” düzenlendi. Yunus Emre Kültür Merkezinde gerçekleştirilen etkinlikte, öğrenciler tarafından hazırlanan bilimsel deneyler, teknoloji sergileri, atölye çalışmaları ve paneller yer alıyor. >> HABERİ 3. SAYFADA

EMEKCİ
GÖZÜYLE**Mazhar
Eylem ŞİMŞEK****Trump Krallığı**

Türkiye’de “demokrasi hak, hukuk ve adale-
tin” kalmadığı gibi dünya da kalmadı. Dünyada
“Demokrasi, hak, hukuk ve adaleti” yok edenlerin
başında

Tabutuna son çiviği de ABD Başkanı Trump
çaktı!

Her türlü haksızlığın yapıldığı bir dünyada ya-
şıyoruz.

Sanki orta çağlara yeniden dönmüş gibiyiz!
ABD, canavara benzeyen korkunç bir ülke ha-
line geldi. Trump; “Ben güçlüyüm her şeyi yapar-
m” diyor.

Birleşmiş Milletler tam bir hikayeye dönüştü.
ABD’yi kinamaktan başka hiçbir şey yapamıyorlar!
Trump’in Venezuela’da yaptırdığı korsanlık ge-
misinin kaptanına benzemiyor mu?

Eski çağlarda Karayıpler’i haraca kesen “sarı
korsan” oldu!

ABD Özel Kuvvetleri “Delta Force” komando-
ları Başkan Trump’in emriyle Venezuela’nın baş-
kenti Karakas’a gitti. Gece evinde uyuyan Başkan
Maduro’ya baskın yapıp onu kanısıyla birlikte kaçı-
rarak Amerika’ya götürdü.

Bu eylem uluslararası hukuka göre tam bir kor-
sanlık!

Başkan Trump “Moduro’nun da uyuşturucu
kaçakçılarını yönettiğini ve onu bu yüzden kaçır-
t-
tığını” iddia ediyor. Ama bunu kimse yutmuyor. ger-
çek amacının Venezuela petrolleri ile ülkenin de-
ğerli madenleri olduğu herkes tarafından biliniyor.

Bu dünya güçlülerin borusunun öttüğü bir dün-
ya oldu.

Maduro’ya gelince Venezuela halkının büyük
bir bölümü onu sevmiyor ve nefret ediyordu. Ama
Trump’un yaptığı haydutluktur!

Amerika’nın Ortadoğu’daki küçük ortağı İsrail
de haydut bir devlet. Gazze’de yoksul ve savunma-
sız insanlara ölüm yağdırmaya devam ediyor.

Biz yurttta birlik ve beraberlik içinde olursak
güçlü olur, bağımsız yaşamaya devam ederiz.
Türkiye’de Sıfırın altında 3 derecede adalet için
çalıştığımız Ocak ayında CHP; soğuk havaya,
kara, yağmura ve çamur aldırmayan Özgür Özel,
Çankırı’da 78. Mitingini yaptı.

Özel’e “Bu dondurucu soğukta miting mi
olur?” diyenler oldu. Özel, biz miting değil, adalet
için eylem yapıyoruz” cevabını verdi. Meydan tık-
lım tıkılın doldu.

O soğukta Özel dedi ki “Ey Çankırılılar... AK
Parti iktidara geldiğinde Çankırı’nın nüfusu 270
bindi. Şimdi nüfusunuz 196 bine düştü, neden?
Şehri bir başına çaresiz bıraktılar da ondan...
Önümüzdeki seçimde Çankırı’dan milletvekili isti-
yorum. 50 yıldır milletvekilimiz yok. Çankırı halkı
önümüzdeki seçimde karar değiştirip bizi seçerse
saygı duyarız. Seçmezse yine saygı duyarız.”

Özgür Özel bu miting maratonuyla, CHP’nin
eski yıllarda pek az oy aldığı Anadolu illerinden bile
oy toplamaya başladı. AKP’nin unutulmaz gerici
uygulamaları ile birçok ilde dengeler değişecek gibi
gözüyor. RTE krallığı, Trump krallığına benze-
miyor mu? Siz ne dersiniz?

Her 10 kadından biri "çikolata kisti" ile yaşıyor



ANKARA (AA) - Türk Üreme Sağlığı ve Infertilite Vakfı (TFRM) Başkanı Prof. Dr. Gürkan Bozdağ, halk arasında “çikolata kisti” olarak bilinen endometriozisin her 10 kadından birini etkilediğini, belirtilerinin farklı hastalıklarla karışabilmesi nedeniyle tanının gecikebildiğini belirtti.

Prof. Dr. Bozdağ, şiddetli adet sancısı, kronik pelvik ağrı ve kısırlığa kadar uzanan önemli sağlık sorun-

larına yol açabilen kronik bir hastalık olarak nitelendirilen endometriozise ilişkin bilgi verdi.

Endometriozisin belirtilerinin farklı hastalıklarla karışabilmesi nedeniyle tanısının gecikebildiğini vurgulayan Bozdağ, bu sürecin dünya genelinde 7-10 yıl sürdüğünü söyledi.

Hastalığın sessiz ilerlemesinin en önemli nedenlerinden birinin toplumsal algı olduğuna dikkati çeken Bozdağ, şiddetli adet ağrısının çoğu zaman kabul edildiğini kaydetti.

Günlük yaşamı etkileyen, iş veya okul devamsızlığına yol açan ağrı-

ların mutlaka değerlendirilmesi gerektiğinin altını çizen Bozdağ, “Şiddetli adet ağrısı kader değildir, bir hastalığın habercisi olabilir.” dedi.

Bozdağ, endometriozisin fiziksel değil, aynı zamanda psikolojik etkilerinin de bulunduğunu belirterek, kronik ağrı ve belirsizlik kadınların yaşam kalitesini düşürdüğünü, özgüven ve beden algısını olumsuz etkilebileceğini anlattı.

Endometriozisin doğurganlık üzerinde etkili olabileceğine işaret eden Bozdağ, bazı kadınların gebelikte zorluk yaşayabildiğini ancak bu durumun her hasta için geçerli olmadığını, uygun tedavi ve takiple birçok kadının sağlıklı gebelik elde edebildiğini dile getirdi.

- "YAPAY ZEKA DEVRİM OLABİLİR"

Prof. Dr. Bozdağ, endometriozisin tanı sürecinde teknolojilerin umut verici olduğunu, yapay zeka destekli görüntüleme sistemlerinin tanıda devrim yaratabileceğini vurguladı.

Endometriozisin çoğu zaman geç fark edilen, belirtileri başka hastalıklarla karışabilen ve tanısının yıllarca gecikebilen bir kadın sağlığı sorunu olduğunu belirten Bozdağ, “Tanı sürecinde uzman değerlendirmesi çok önemlidir. Görüntülerdeki küçük, silik ya da gözden kaçabilecek bulgular her zaman kolay fark edilmeye-bilir.” dedi.

Bozdağ, yapay zekanın tam da bu noktada önemli fark yaratabileceğine işaret ederek, bu sistemlerin MR ve ultrason gibi görüntülemelerde insan gözünün atlayabileceği ince işaretleri daha hızlı ve daha sistematik biçimde analiz edebileceğini kaydetti.

Yapay zekanın tek başına tanı koyan bir sistem olmadığının altını çizen Bozdağ, en doğru yaklaşımın bu teknolojiyi hekim uzmanlığını güçlendiren bir araç olarak kullanmak olduğunu söyledi.

Bozdağ, her 10 kadından birini etkileyen endometriozisin tek nedene bağlı olarak ortaya çıkmadığını, başışıklık, sistemik, genetik yatkınlık, hormonal yapı ve çevresel faktörlerin birlikte rol oynadığını aktardı.

Hastalığın bazı vakalarda bağırsak, mesane ve nadiren farklı organları da etkileyebileceğini dile getiren Bozdağ, bu durumun hastalığın çok yönlü yapısını ortaya koyduğunu, tanı ile tedavide multidisipliner yaklaşım gerektirdiğini ifade etti.

Basit gibi görünen "halsizlik" şikayeti vücudun verdiği önemli bir uyarı olabilir

İSTANBUL (AA) - Medical Point Gaziantep Hastanesi İç Hastalıkları Uzmanı Dr. Öğretim Üyesi Hüseyin Taşkıran, halsizlik şikayetinin basit bir yorgunluk olarak görülmemesi gerektiğini belirterek, bu durumun farklı hastalıkların habercisi olabileceğini belirtti.

Hastaneden yapılan açıklamada görüşlerine yer verilen Dr. Öğretim Üyesi Hüseyin Taşkıran, halsizliğin günlük yaşam kalitesini önemli ölçüde düşürdüğünü aktararak, birçok hastalığın da belirtisi olabileceğine dikkati çekti.

Taşkıran, "Halsizlik, yoğun iş temposu, uykusuzluk veya stres gibi nedenlerle ortaya çıkabileceği gibi kansızlık (anemi), tiroid hastalıkları, vitamin eksiklikleri, enfeksiyonlar ve kronik hastalıkların da belirtisi olabilir. Bu nedenle uzun süren halsizlik mutlaka uzman bir hekim tarafından değerlendirilmelidir." ifadelerini kullandı.

Taşkıran, halsizliğe yol açan faktörlerin "demir, B12 ve D vitamini eksiklikleri", "tiroid fonksiyon bozuklukları", "yetersiz ve düzensiz beslenme, "uyku kalitesinin düşük olması", "yoğun stres ve psikolojik faktörler" ve "kronik hastalıklar" olduğunu kaydederek, halsizliğin 2 haftadan uzun sürmesi, baş dönmesi, çarpıntı, kilo kaybı veya iş-tahsızlık gibi ek şikayetlerle birlikte görülmesi durumunda vakit kaybedilmeden sağlık kuruluşuna başvurulması gerektiğini aktardı.

Halsizlikle mücadelede sağlıklı yaşam alışkanlıklarının önemli olduğunu işaret eden Taşkıran, "engeli ve düzenli beslenme", "günde en az 7-8 saat kaliteli uyku", "düzenli fiziksel aktivite", "yeterli su tüketimi" ve "stres yönetimi" önerilerinde bulundu.

Taşkıran, basit gibi görünen halsizliğin, aslında vücudun verdiği önemli uyarı olabileceğine işaret ederek, "Erken tanı ve doğru tedaviyle birçok hastalığın önüne geçmek mümkündür." değerlendirmesini yaptı.

"Yoğun yağışla geçen kış mevsimi kene popülasyonunu artırabilir" uyarısı

SİVAS (AA) - Sivas Cumhuriyet Üniversite-si Tıp Fakültesi Halk Sağlığı Ana Bilim Dalı Öğretim Üyesi Prof. Dr. İlhan Çetin, kış yoğun yağışla geçen illerde bitki örtüsünün baharda daha canlı olabileceğini belirterek, Kırım Kongo Kanamalı Ateşi (KKKA) hastalığını bulaştıran kenelerin bu şehirlerde popülasyonunun artabileceğine dikkati çekti.

Çetin, yağışların kene popülasyonunun artışına dolayıli etki ettiğini söyledi.

Bol yağışlı dönemlerde tabiatla daha fazla bitki örtüsü bulunmasının kene popülasyonunun artmasında etkili olduğunu anlatan Çetin, "Özellikle hastalık virüsünü taşıyan kene cinsinin en yoğun olduğu Tokat, Yozgat, Sivas, Erzurum, Giresun ve Gümüşhane gibi illerin yoğun mik-tarda yağış alması, bu sene kene sayısında daha fazla artış beklendiğini bize göstermektedir." dedi.

- "SİVAS'TA GEÇEN YIL 120 CİVARINDA VAKAMIZ OLDU"

Çetin, kenelerin üç farklı evresinin bulunduğunu ifade ederek, en başlangıçtaki evresinde yakalanıp bertaraf edilmesinin, erişkin dönemine geçmesini engellemek açısından oldukça önemli olduğunu vurguladı.

Özellikle hayvancılık ve tarımla uğraşan yerlerde bu aylarda yapılacak kene mücadelesinin hastalık sayısında düşüş sağlayabileceğine dikkati çeken Çetin, şöyle konuştu:

"Tarım ve Orman müdürlükleri, özel idareler ve Sağlık Bakanlığımız bahar aylarından itibaren gerek-



li tedbirleri almaya başlamıştır. Özellikle hayvancılık yapılan bölgelerde keneyi bertaraf edici ilaç dağıtımı yapılmaktadır. Her yıl olduğu gibi geçen yıl da bölge-mizde önemli bir kene ısırması vakası oldu. Sivas'ta geçen yıl 120 civarında vakamız olmuştur ve maalesef 12 hastamızı da KKKA hastalığından kaybettik. Bu üzücü olaylarla karşılaşmamak ve toplumumuzun bu hastalıkla sıkıntıya girmemesi için bu dönemde yapacakları mücadele, alacakları tedbirin önemli olduğunu düşünüyoruz. Özellikle konunun tarafı olan devlet kurumlarımızın da konuyu daha ciddiyetle takip edeceğini düşünüyoruz."

Çetin, nisan ortalarından itibaren KKKA vakaların görülmeye başladığını hatırlatarak, havaların bu yıl biraz daha erken ısınacağını öngörüp tedbirlerin alınmasının önemli olduğunu vurguladı.

Kenelerin, otların yoğun bulunduğu ve vahşi haya-

ta açık bölgelerde daha yaygın olduğunu belirten Çetin, "Özellikle dinlenme alanlarında, park ve bahçeler ile rekreasyon alanlarında herhangi bir aktivite yaparken, üzerimize kene gelebileceğini düşünerek tedbirli olmalıyız. Kenelerin yüzde 70'inin bacaklardan ve özellikle pantolon paçalarından vücuda çıktığını biliyoruz. Pantolon paçalarının çorapların içerisine alınması bile önemli ve değerli." dedi.

- "TEDBİRLERLE HASTALIK SAYISINI AZALTABİLECEĞİMİZİ DÜŞÜNÜYORUZ"

Çetin, piknik alanına açık renkli örtü serilmesini ve üzerinde ayaklarla vurulup titreme yapılmasını tavsiye ederek, bölgede kene varsa örtünün üstüne gelebileceğini söyledi. Bu bölgelerde daha fazla tedbir alınması gerektiğini belirten Çetin, tabiatla etkililik yaparken açık renkli ve kapalı giysiler giyilmesini önerdi.

Çetin, hayvancılıkla uğraşanların daha fazla tedbir alması gerektiğini vurgulayarak, şunları kaydetti: "Kene özellikle vahşi hayattaki tilki, domuz ve tavşan gibi hayvanlarda olabildiği gibi koyun ve keçi gibi evcil hayvanlarla da taşınabilmektedir. Ahırlar mutlaka kene bertaraf edici ilaçlarla ilaçlanmalı. Hayvanların üzerinde kene varsa bunlar elle kırılarak bertaraf edilmemeli. Bu tedbirler alınacak olursa bu yıl kene popülasyonu ne kadar fazla olursa olsun hastalık sayısını azaltabileceğimizi düşünüyoruz."



Saç dökülmesinde rastgele vitaminden uzak durun

İSTANBUL, (DHA)- SAÇ dökülmesini tek başına şampuanlarla ya da rastgele vitaminlerle çözmeye çalışmanın en sık yapılan hatalar olduğunu belirten Dermatoloji Uzmanı Dr. Gizem Gökçedağ Ünsal, "Saç dökülmesi altta yatan bir durumun belirtisi olabilir ve bu tespit edilmeden yapılan müdahaleler zaman kaybına yol açabilir. Saç dökülmesi çoğu zaman geri dönüşümlü bir süreçtir. Ancak doğru zamanda doğru tanı konulmazsa kalıcı hale gelebilir" dedi.

Gündelik yaşamda 'Saçım neden dökülüyor?', 'Saç dökülmesi hangi vitamin eksikliğinden olur?', 'Saç dökülmesi ne zaman ciddiye alınmalı?' gibi soruların, her yaş grubundan insanın ortak kaygısını yansıttığını oysa saç dökülmesi her zaman bir hastalık anlamına gelmediğini işaret eden İstinye Üniversitesi Liv Hospital Topkapı'dan Dermatoloji Uzmanı Dr. Gizem Gökçedağ Ünsal, dikkat edilmesi gerekenler hakkında bilgilendirmede bulundu.

GÜNDE NE KADAR SAÇ DÖKÜLMESİ NORMAL

Saç dökülmesinde kritik kuralın dökülmenin tipi, süresi ve eşlik eden bulgular olduğunun altını çizen Dr. Ünsal, "Saçlar yaşam döngüsü olan yapılarıdır. Her saç teli; büyüme (anagen), geçiş (katagen),dinlenme (telogen) evrelerinden geçer. Bu nedenle günde ortalama 50-100 tel saç dökülmesi fizyolojik kabul edilir. Özellikle yıkama sırasında ya da tararken fark edilen dökülmeler çoğu zaman normaldir" ifadelerini kullandı.

'DÖKÜLME ANI BAŞLADIYSA VE BELİRGİN BİR ARTIŞ VARSA DİKKAT'

Uzm. Dr. Ünsal, "Dökülme anı başladıysa, kısa sürede belirgin artış gösterdiyse, belirli bir bölgede yoğunlaştıysa ve saç yoğunluğunda gözle görülür azalma varsa "normal" sınırların dışında çıkmış olabilir. Bu durumlarda vakit kaybedilmeden bir dermatoloji hekimine başvurulmalıdır" dedi.

EN SIK GÖRÜLEN SAÇ DÖKÜLMESİ NEDENLERİ

Uzm. Dr. Ünsal, günümüzde en sık görülen saç dökülmesi nedenlerini ise şöyle sıraladı:

"Mevsimsel, strese veya yücüttaki değişikliklere bağlı tepkisel dökülme: Yoğun stres, geçirilen enfeksiyonlar, cerrahi operasyonlar ve ani kilo kaybı saç dökülmesini tetikleyebilir. Mevsimsel olarak özellikle sonbahar ve ilkbahar aylarında dökülmeler artabilir. Bu tip dökülmelerde telogen effluvium adı verilir. Genellikle ani başlangıçlı dökülmelerdir. Kısa sürede yoğun saç dökülmesi görülebilir ancak çoğunlukla geçici bir durumdur; tam açılma ve kelilik oluşumu beklenmemektedir. Stres ortadan kalktığında dökülen saçların yeniden çıkması beklenir.

"Androgenetik alopesi (genetik saç dökülmesi): Hem kadın hem erkek genetik yatkınlığı olan kişilerde bazı hormonların etkisine bağlı ortaya çıkar. Sıklıkla ailede benzer dökülme veya kelilik öyküsü vardır. Erkeklerde dökülme genellikle şakaklardan ve tepe bölgesinden başlar. Kadınlarda ise ön saç çizgisi korunur, tepe bölgesinde seyreleme ve orta saç çizgisinde belirginleşme şeklinde görülür. Bu dökülme tipi ilerleyicidir ve erken dönemde müdahale edilmezse kalıcı hale gelebilir. Genetik olduğu için tamamen engellenemez ancak yavaşlatılabilir. "Vitamin ve mineral eksiklikleri: Toplumda sık görülen demir, B12, D vitamini ve çinko eksiklikleri saç dökülmesini artırabilir. Ancak her saç dökülmesinin nedeni vitamin eksikliği değildir. Gelişigüzel takviye kullanımı hem gereksizdir hem de bazen dökülmeyi artırabilir. "Hormonal problemler: Tiroit hastalıkları, doğum sonrası dönem, polikistik over sendromu gibi hormonal durumlar saç dökülmesine yol açabilir. "Yanlış ürün ve işlemler: Sık ısı uygulamaları, aşırı kimyasal işlemler ve saçlı deriyi tahriş eden ürünler saçların koparak dökülmesini hızlandırabilir."

NE ZAMAN DERMATOLOJİ UZMANINA BAŞVURMALI

Uzm. Dr. Ünsal, aşağıdaki durumlarda mutlaka dermatoloji uzmanına başvurulacak bir değerlendirme yapılması gerektiğini söyledi:

- "Dökülme 2-3 aydan uzun sürüyorsa ve giderek artıyorsa,
- Saç çizgisinde açılma veya seyreleme fark ediliyorsa,
- Kaş, kirpik ya da vücut kıllarında da dökülme varsa,
- Dökülmeye kaşıntı, kızamık veya pullanma eşlik ediyorsa,
- Saçlı deride veya vücudun başka bölgelerinde yuvarlak ya da oval, tamamen saçsız alanlar oluştuysa."



Çankaya'da kadınlar güçleniyor

■ HABER MERKEZİ

ÇANKAYA Belediyesi, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Eşitlik ve Farkındalık Ayı kapsamında kadınlara yönelik çalışmalarını aralıksız sürdürüyor. Kadınların hem hakları konusunda bilinçlenmesini hem de sağlık alanında farkındalık kazanmasını amaçlayan etkinlikler, farklı Çankaya Evleri'nde yoğun katılımla gerçekleştirildi.

Kadınların yaşam kalitesini artırmaya yönelik projeleriyle dikkat çeken Çankaya Belediyesi'nin, alanında uzman kurumlara iş birliği içinde yürüttüğü çalışmalar sürüyor. Çankaya Evleri'nde, 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Eşitlik ve Farkındalık Ayı kapsamında kadın hakları ve kadın sağlığı konusunda farkındalık seminerleri düzenlendi.

HAK SORULARI YANIT BULDU

Bademlidere Çankaya Evi'nde düzenlenen "Haklarımız Atölyesi", Ankara Barosu Kadın Hakları Merkezi iş birliğiyle hayata geçirildi. Atölyede kadınların sahip olduğu temel haklar, hukuki süreçler ve olası hak ihlalleri karşısında izlenebilecek yollar detaylı şekilde ele alındı. Katılımcılara günlük yaşamda karşılaşılabilecek sorunlara karşı bilinçli hareket etmenin önemi aktarılırken, merak edilen sorular da yanıtlandı.

MENOPÖZ SÜRECİNE DİKKAT ÇEKİLDİ

Öte yandan Karapınar Çankaya Evi'nde düzenlenen kadın sağlığı semineri de ilgi gördü. Başkent Üniversitesi Hastanesi Halk Sağlığı Anabilim Dalı'ndan Doç. Dr. Sare Mihciokur'un katılımıyla gerçekleşen seminerde, kadın sağlığına dair önemli başlıklar ele alındı. Özellikle menopoz sürecine dikkat çekilen etkinlikte, bu dönemin kadın yaşamının doğal bir parçası olduğu vurgulanarak, yaşanan fiziksel ve psikolojik değişimlerin doğru bilgiyle daha sağlıklı yönetilebileceği aktarıldı. Sıcak basmaları, uyku problemleri, kemik sağlığı ve ruhsal değişimler gibi konularda kapsamlı bilgiler paylaşılrken, katılımcıların soruları da uzman tarafından yanıtlandı.

Başkentte, TÜBİTAK Bilim Şenliği düzenlendi

ANKARA (AA) - Altındağ Belediyesi ve İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü koordinesinde "TÜBİTAK 4007 Bilim Şenliği" düzenlendi.

Yunus Emre Kültür Merkezinde gerçekleştirilen etkinlikte, öğrenciler tarafından hazırlanan bilimsel deneyler, teknoloji sergileri, atölye çalışmaları ve paneller yer alıyordu.

Çocuklardan yetişkinlere uzanan geniş bir katılım yelpazesine bilimsel merakın ve öğrenme isteğinin desteklenmesi hedeflenen şenlikte, öğrenciler, öğretmenler ve bilim meraklıları bir araya geldi.

Farklı yaş gruplarına hitap eden 26 atölyenin bulunduğu şenlikte, doğa bilimleri, teknoloji ve tasarımın yanı sıra sanat temelli etkinlikler de gerçekleştirilerek katılımcılara farklı alanlarda öğrenme deneyimi sunuldu.

SONSÖZ GÜNLÜK SİYASİ GAZETE
Yıl: 51 Sayı: 17609
30 MART 2026 PAZARTESİ
web: www.sonsoz.com.tr * e-mail:sonsozgazetesi06@gmail.com

SONSÖZ Gazetecilik Matbaacılık Reklamcılık İnş. San. ve Tic. Ltd. Şti. Adına İmtiyaz Sahibi:
Abdi PEHLİVAN
Tüzel Kişi Temsilcisi : Bahar Pehlivan YEDİER
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : M. Umur KARAKÜLAH
Haber Müdürü: Suat ÖZER
Spor: Yalçın ERCAN
Sayfa Sekreteri : Birsen DÜZEN
Hukuk Müşaviri: Av.Mehmet Necati YÜZER

İstanbul Temsilcisi
Murat KENDİRLİ
(0532) 521 62 17
İzmir Danışmanı
Öğuzhan KAVAKLI
(0542) 422 71 80
Karadeniz Temsilcisi
Kemalettin TANGAL
(0544) 397 92 51
Sivas Temsilcisi
Yurdal EPSİLELİ
(0546) 889 58 58

İDARE MERKEZİ:
Çankaya Caddesi No:4/3
ÇANKAYA/ANKARA
Tel: (0312) 394 57 71
Fax: (0312) 394 57 74

BASKI YERİ:
Uslu Matbaacılık Mustafa USLU
BASKI ADRESİ:
Zübeyde Hanım Mah. Elif Sk.
No: 7/246 ALTINDAĞ / ANKARA
Tel: 0546 457 74 00

Kurumsal E-Posta muhasebe@sonsoz.com.tr
UETS ADRESİ: 25999-52289-81751
Dağıtım: MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK DANIŞMANLIK LTD.ŞTİ.
Yayın Türü: Yerel Süreli
Sözleşme Dışı Yazılara Ücret Ödenmez.

Gazete Basım Tarihi: 29 Mart 2026 Pazartesi

İLAN VE REKLAM TARİFESİ
• Renkli bütün sayfalarda st/cm: 250 TL + KDV
• Siyah-Beyaz sayfalarda pazarlığa tabiidir.
• Bilanço, Genel Kurul, Tüzük, Sigorta, Acentelik, Feshname vb. ilanların st/cm: 232 TL + KDV
Gazete fiyatı 7 TL'dir. Arşiv gazete fiyatı 30 TL'dir.

Çıkırıkçılar Yokuşu baştan sona yenilendi

Başkent'in en köklü ticaret merkezlerinden biri olan bölge, yenilenen yüzüyle hem esnafın hem de vatandaşların beğenisini kazandı.



■ HABER MERKEZİ

ANKARA Büyükşehir Belediyesi (ABB), Ulus Tarihi Kent Merkezi çalışmaları kapsamında Başkent'in en köklü ticaret noktalarından Çıkırıkçılar Yokuşu'nda yürüttüğü sokak sağlıklaştırma projesini tamamladı. 5'i tescilli 46'sı tescilsiz toplam 51 yapının yenilediği çalışmaları tarihi doku korunurken, bölge modern ve düzenli bir görünüme kavuştu.

ÇATILAR YENİLENDİ, CEPHELER GÜÇLENDİRİLDİ

Tescilli yapılarda koruma ilkelerine uygun, özgün mimariyi ön plana çıkaran müdahaleler gerçekleştirilirken; tescilsiz yapılarda ise sokak silüetine uyumlu, estetik ve bütüncül cephe düzenlemeleri yapıldı.

Çıkırıkçılar Yokuşu'nda yıllar içinde oluşan görüntü kirliliğini ortadan kaldırıp, tarihi dokuyu görünür kılan çalışmalar kapsamında, kötü durumda bulunan çatıların da tamamı teknik esaslara uygun şekilde yenilendi. Yıpranan çatı kaplamaları değiştirilerek yapıların dayanımı artırıldı. Cepheelerde ise hasarlı sıvalar sökülüp yeniden uygulandı, doğramalar yenilendi ve temizlik çalışmalarıyla binalar adeta yeni bir kimliğe kavuştu.

TABELA KİRLİLİĞİ SONA ERDİ, YAYA KONFORU ARTIRILDI

Proje kapsamında tüm iş yerlerinde standart ışıklı kutu harf tabela uygulamasına geçildi. Bu sayede tabela karmaşası ortadan kaldırılırken cadde genelinde düzenli ve kurumsal bir görünüm sağlandı.

Ankara Büyükşehir Belediyesi'nin Çıkırıkçılar Yokuşu'nda gerçekleştirdiği çalışmalar yalnızca bina ölçeğinde kalmadı. Kaldırım yenileme imalatları da



tamamlanarak yaya güvenliği ve konforu artırıldı. Yapılan düzenlemelerle Çıkırıkçılar Yokuşu daha güvenli, düzenli ve nitelikli bir kamusal alan hâline getirildi.

"ANKARA'NIN TARİHİ KENT KİMLİĞİNE YAKIŞIR BİR GÖRÜNÜME KAVUŞTU"

ABB Kent Tarihi, Tanıtım ve Turizm Daire Başkanlığı Uygulama Şefi Hüner Yonga, Çıkırıkçılar Yokuşu'nda gerçekleştirilen çalışmalara ilişkin şunları söyledi:

"Projeyle hem bölgenin tarihi ve kültürel kimliğini korumayı hem de yapıların mevcut fiziksel durumlarını

iyileştirerek daha düzenli ve estetik bir sokak görünümünü oluşturmaya hedefledik. Çalışma alanımızda toplam 51 yapı yer almakta olup bunların 5'i tescilli, 46'sı ise tescilsizdir. Tescilli yapılarda yapılan uygulamalar koruma ilkeleri doğrultusunda ve yapıların özgün mimari özellikleri dikkate alınarak gerçekleştirilmiştir. Tescilsiz yapılarda ise sokak silüetine uyum sağlayan bütüncül bir cephe düzenlemesi oluşturulmuştur. Yapılan tüm uygulamalar sokak estetiğini güçlendiren ve yapıların birbirleriyle uyum içinde algılanmasını sağlayan çözümler tercih edilmiştir. İş yerleri-

ne yönelik düzenlemeler de proje kapsamında ele alınmıştır. Bu doğrultuda sokak genelinde tek tip tabela, tente ve kepenk uygulamaları gerçekleştirilmiştir. Çalışmalar yalnızca yapı cepheleriyle sınırlı kalmamış, sokak altyapısı ve kamusal düzenlemeler de proje kapsamında ele alınmıştır. Çıkırıkçılar Yokuşu'nun tarihi ticaret kimliği korunurken fiziksel çevre koşulları önemli ölçüde iyileştirilmiştir. Tamamlanan bu projeye birlikte bölge hem esnaf hem de yayalar için daha düzenli, daha estetik ve Ankara'nın tarihi kent kimliğine yakışır bir görünümüne kavuşmuştur."

Mamak'ta yeşil gelecek için fidanlar toprakla buluştu

■ HABER MERKEZİ

MAMAK Belediyesi tarafından Dünya Orman Haftası dolayısıyla düzenlenen ağaç dikme etkinliğinde, öğrenciler fidanları toprakla buluşturdu. Etkinliğe katılan Başkan Veli Gündüz Şahin, yeşil ve sağlıklı bir çevrenin gelecek nesillere bırakılacak en büyük miras olduğunu vurguladı.

ÇOCUKLAR FIDANLARI TOPRAKLA BULUŞTURDU

Mamak Belediyesi tarafından Üreğil Millet Bahçesi'nde Dünya Orman Haftası kapsamında ağaç dikme etkinliği düzenlendi. Etkinliğe Mutlu Kalpler Anaokulu ve Vehbi Dinçerler Ortaokulu'ndan 150 öğrenci katıldı. Öğrenciler, doğaya katkı sağlamak ve çevre bilinci kazanmak amacıyla fidanları toprakla buluşturdu.

Etkinlikte Mamak Belediye Başkanı Veli Gündüz Şahin, konuşmasında "Bugün en büyük protokol çocuklar ve öğrenciler" sözleriyle başladı. Şahin, fidanların ve ağaçların önemine değinerek, ülkenin gerçek fidanlarını Mustafa Kemal Atatürk'ün çizgisinden ayrılmayan öğretmenlerin yetiştirdiğini belirtti ve eğitimcilere teşekkür etti.

"ORMANLARIMIZ NEFESTİR, HAYATTIR"

Doğanın korunmasının gelecek nesiller için büyük önem



taşıdığını vurgulayan Başkan Şahin, ormanların yaşamın vazgeçilmez bir parçası olduğunu ifade etti.

Şahin; "Bütün toprağımız ve yarınlarmızın en kıymetli değerleri olan doğaya ve ormanlarımıza karşı sorumluluğumuzu yeniden hatırlamak için bugün bir aradayız. Ormanlarımız nefestir, ormanlarımız hayatır. Çocuklara bırakacağımız en değerli miras makamlar, mevkiler ya da maddi imkânlar değil; sağlıklı, yeşil ve temiz bir çevredir" dedi.

Bir ağacı korumanın bir şehri korumak anlamına geldiğini belirten Şahin, Mamak'ta yeşil alanları artırmak ve doğayı korumak için çalışmaların kararlılıkla sürdürüleceğini ifade etti.

ÜREĞİL MİLLET BAHÇESİ'NE HAYVANAT BAHÇESİ MÜJDESİ



Son 1 yılda EGO'da 3 bini aşkın eşya unutuldu

■ HABER MERKEZİ

HER gün on binlerce yolcu taşıyan EGO otobüsleri, ANKARAY ve metro vagonlarında unutilan eşyaların sayısı her geçen yıl artıyor.

EGO Genel Müdürlüğü, vatandaşların toplu taşıma araçlarında unuttuğu eşyalara ilişkin verileri açıkladı. 2025 yılında 3 bin 500'ü aşkın eşya EGO'ya bağlı metro, ANKARAY ve otobüslerde unutuldu.

"SAHİPLERİNE ULAŞTIRMAK İÇİN MÜRACAATLARI BEKLİYORUZ"

EGO Genel Müdür Yardımcısı Bülent Kılıç, kaybolan eşyaların 15 günde bir EGO Genel Müdürlüğü'nün resmi web sitesinde açıklandığını söyleyerek, "Bu eşyaları sahiplerine ulaştırmak istiyoruz. Amacımız bu. EGO Genel Müdürlüğü'nün web sayfasına bakabilirler. Orada 15 günde bir yayımlıyoruz tüm kayıp eşyaları. 0312 306 78 71 numaralı telefona da başvurabilirler. Arkadaşlar telefonun diğer ucunda onları bekliyor olacaklar" dedi.

Kılıç, ürünlerin niteliğine göre muhafaza edilen sürenin değişkenlik gösterdiğini belirtti.

"Normalde 4721 sayılı Türk Medeni Kanunu'nun 770 sayılı maddesinde kanun gereği bir yıl içinde elden çıkarılır denilmektedir. Burada bozulabilecek, kullanım ömrünü yitiren cihazların bir yıl içinde satışı yapılabilir. Vatandaşlarımızın bize ulaşmalarını bekliyoruz. EGO Genel Müdürlüğü'müzün Ulus'ta bulunan ana hizmet binasında depomuzdaki ürünleri vatandaşla buluşturmak istiyoruz" ifadedirini kullandı.

Vatandaşlar, kayıp eşyalarını EGO Genel Müdürlüğü'nün "https://www.ego.gov.tr/tr/kayıp/esya" resmi internet sitesi üzerinden ya da Kayıp Eşya Bürosu'na şahsen başvurarak sorgulayabiliyor.



El Ürünleri Pazarı'na bahar geldi

HABER MERKEZİ

ALTINDAĞLI kadınların el emeği göz nuru ürünlerini kazanca dönüştürdüğü, Hamamönü'nde bulunan "El Ürünleri Satış Pazarı" bahar sezonuna "Merhaba" dedi. Altındağ'ın üreten kadınları, birbirinden renkli ve kullanışlı el emeği ürünlerini beğeniye sundu.

Altındağlı kadınların kazanç kapısı bahara hazır... Hamamönü'nde bulunan El Ürünleri Satış Pazarı'nda tezgahlar açıldı, ürünler tezgahlarda yerini aldı. Altındağ Belediyesi Kadın Eğitim ve Kültür Merkezlerine üye kadınların el emeğiyle hazırlanan ürünler, alıcılarını bekliyor.

UMUDUN VE KAZANCIN ADRESİ...

Altındağ Belediyesi Kadın Eğitim ve Kültür Merkezlerine üye Altındağlı kadınların kurslarda edindikleri becerileri kazanca dönüştürdükleri bir satış pazarı olan "El Ürünleri Pazarı", Altındağlı kadınlar için sadece kazancın değil, aynı zamanda umudun da adresi... Sırayla bu pazarda satış yapma imkanı bulan Altındağlı kadınlar, kazançlarıyla ev ekonomilerine katkı sağlama ve kendi ayakları üzerinde durma imkanı buluyor. Pazarda amigurumi oyuncaklar, deri çanta ve cüzdanlar, tasarım takı ürünleri ve keçeden yapılan ürünlerin yanı sıra, nakış, dikiş, örgü ürünleri ve birçok özel tasarım ürün görücüye çıkıyor. Altındağlı kadınların el emeği ürünler, ziyaretçilerin büyük beğenisini topluyor.

"VEYSEL BAŞKANIMIZA ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM"

El Ürünleri Pazarı'nda ürünlerini satan Sema Codar, "Karapürçek-1 Kadın Eğitim ve Kültür Merkezi'nde amigurumi ve takı tasarımı kurslarına katıldım. Bir akrabam bu kursa katılmama vesile oldu. Kızım amigurumi oyuncakları çok seviyor. Ona en güzellerini örecekimi söyledim ve bu yüzden amigurumi kursuna başladım. Örgüyü öğrendikten sonra kızıma istediği oyuncakları örmeye başladım. Daha sonra siparişler de aldım. Malzeme olarak koton ip, etrofil ve kadife ip kullanıyorum. Müşterilerimin istediği çizgi film karakterlerini örüyorum. Sünger Bob, Tom ve Jerry, Koca Ayı ve Niloya çok tercih ediliyor" dedi.

Codar, sözlerine şöyle devam etti: "El Ürünleri Satış Pazarı'nda güzel bir arkadaş ortamımız var. Hem kendim hem de arkadaşlarım satış yaptığında büyük mutluluk duyuyorum, bu çok güzel bir duygu... Ev ekonomisine de katkı sağlıyorum. Bize sağladıkları imkânlar için Veysel Başkanımıza çok teşekkür ederim."

"ALTINDAĞ'IN ÜRETEK KADINLARININ DAİMA YANINDAYIZ"

Altındağ Belediyesi El Ürünleri Satış Pazarı'nın kadınlar için önemli bir kazanç kapısı olduğunu vurgulayan Başkan Veysel Tiryaki, "Belediye olarak, kadın emeğine büyük önem veriyoruz. Kadın Eğitim ve Kültür Merkezlerimize üye olan kadınlar, her hafta dönüşümlü olarak tezgah açıyor ve el emeği ürünlerini vatandaşlarımızın beğenisine sunuyor. Haftanın her günü açık olan bu tezgahlar, sevdiklerine hediye almak isteyenler için birçok seçenek sunuyor" dedi.

El emeğine sahip çıkmak ve geleneksel ürünlere hak ettiği değeri verebilmek için ellerinden geleni yaptıklarını da sözlerine ekleyen Başkan Tiryaki "Altındağlı kadınların el emeği ürünlerden satın almak isteyen herkesi, Hamamönü Sankadı Sokak'ta bulunan El Ürünleri Satış Pazarımıza bekliyoruz. Herkes gelsin, kadınların el emeğini yakından görsün, buradan alışveriş yapsın, destek olsun istiyoruz. Altındağ'ın üreten kadınlarının daima yanındayız..." ifadelerini kullandı.



Yasemin Özdemir'den sanata dair etkileyici yorum

Başkentte sanat rüzgârı eserken, ARTANKARA 2026'da eserleriyle yer alan ressam Yasemin Özdemir, realizm ve natürmort üzerine düşüncelerini gazetemiz SONSÖZ'e anlattı. Özdemir, sanatın zamansız gücüne dikkat çekti.



TÜRKİYE'NİN

kültür ve sanat rotasında her geçen yıl daha güçlü bir yer edinen Ankara, bu kez uluslararası ölçekte önemli bir sanat buluşmasına ev sahipliği yaptı. ATO Congressium'da gerçekleştirilen ARTANKARA 2026, farklı disiplinlerden sanatçıları ve eserlerini bir araya getirirken, sanatseverlere de zengin bir deneyim sundu.

Fuarda yer alan isimlerden biri olan ressam Yasemin Özdemir, eserleri ve sanat anlayışıyla dikkat çekti. Özdemir, çalışmalarına ilişkin değerlendirmelerini gazetemiz SONSÖZ'e konuştu.

"KÜÇÜKLÜKTEN GELEN BİR SANAT YOLCULUĞU"

Sanata olan ilgisinin çocukluk yıllarına dayandığını belirten Özdemir, eğitim süreci ve profesyonel kariyerine ilişkin şu bilgileri paylaştı: "Ben Yasemin Özdemir.



SÜMER TAŞKIRAN

Elazığlıyım. Giresun Görele Güzel Sanatlar Fakültesi mezunuyum. Küçüklüğümden beri resim yapıyorum. 2019 yılından itibaren ise çalışmalarımı profesyonel olarak sürdürüyorum. Realist tarzda üretim yapan bir ressamım." İstanbul'daki atölyesinde aktif olarak üretimlerini sürdürdüğünü ifade eden sanatçı, fuar ve sergiler aracılığıyla eserlerini geniş kitlelerle buluşturmaya devam ettiğini dile getirdi.

REALİZMİN İZİNDE SANATSAL ÜRETİM

Realist yaklaşımı benimseyen Özdemir, sanat anlayışının temelini doğrudan gözlem ve detaylara verdiği önem oluşturuyor. Eserlerinde gerçekliğin estetik bir yorumla yeniden üretildiğini belirten sanatçı, izleyiciyi sade ama derin bir anlatımla buluşturuyor.

"SANAT, ZAMANIN İÇİNDEKİ GÜZELLİĞİ ORTAYA ÇIKARIR"

Sanat felsefesine dair



dikkat çeken ifadeler kullanan Özdemir, sözlerini şöyle sürdürdü: "Sanat, zamanın içinde saklı olan güzelliği ortaya çıkarmaya gücüdür. Natürmort, durağan nesnelerin sessiz hikâyelerini fısıldar. Işık, renk ve biçim aracılığıyla zamansız bir anlatı kurar." Sanatçının bu yaklaşımı, eserlerinde yalnızca görsel bir estetik değil; aynı zamanda derin bir anlam dünyası oluşturduğunu ortaya koyuyor.

NATÜRMORTUN SESSİZ AMA DERİN ANLATIMI

Özdemir, özellikle natürmort çalışmalarına ayrı

bir parantez açarak bu türün sanatındaki yerini şu sözlerle ifade etti: "Her fırça darbesi bir anıyı dondurur, bir duyguyu ölümsüzleştirir. Boşlukta duran bir elma, dökülen bir yaprak ya da gölgede saklanan bir vazo... Hepsi sanatçının ruhuyla yeniden hayat bulur."

Natürmortun yalnızca görüneni değil, hissedileni de yansıttığını belirten sanatçı, detayların sanatın en güçlü anlatım dili olduğunu vurguladı.

"GERÇEK GÜZELLİK DETAYLARDA GİZLİ"

Sanatın bir keşif yolculuğu olduğuna dikkat çeken

Özdemir, sözlerini şu ifadelerle tamamladı: "Natürmort yalnızca gözün gördüğünü değil, ruhun hissettiğini resmeder. Çünkü gerçek güzellik detaylarda gizlidir ve sanat, bu gizemi keşfetme yolculuğudur."

ARTANKARA 2026'da eserleriyle sanatseverlerle buluşan Yasemin Özdemir, realizm ve natürmort üzerinden geliştirdiği özgün anlatımıyla dikkat çekerken; sanatın zamana meydan okuyan gücünü bir kez daha gözler önüne serdi. Sanatçı Özdemir, üretim yolculuğunu sanatseverlerle buluşturmaya devam ediyor.



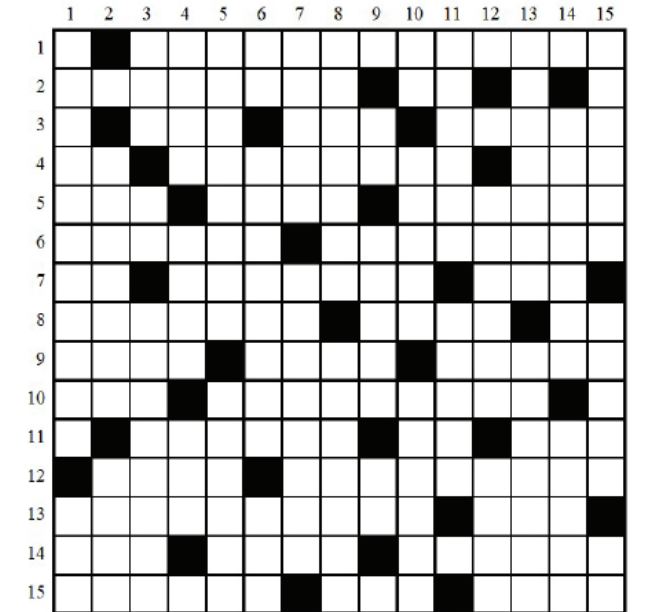
KARE BULMACA (TDK Güzel Türkçe Bulmacası)

SOLDAN SAĞA: 1. İstenilen biçimde davranmayı zorla kabul ettirmek... 2. Bitişken (eski)... Dumanın değdiği yerde bıraktığı kara leke... 3. Arka, geri... Deniz veya göl suları ile çevrilmiş küçük kara parçası, ceziye... 4. Galyum elementinin simgesi... Asleşmek işi... Servis sayısı... 5. Kalıtım (eski)... Uçan, uçuşu... Korkma ve şaşma sözü (halk ağzı)... 6. Meyhaneye giden, âlemci... Anlık... 7. Alüminyum elementinin simgesi... Güreşte bir oyun türü... Baba... 8. Lodos (halk ağzı)... Başlı darbe... 9. Lodos (halk ağzı)... Başlı darbe... 10. Emme, emerek içine çekme, soğurma (eski)... Oyun, dolap, düzen (argo)... 11. Herhangi bir mekanik enerjiyi elektrik akımına çeviren aygıt, jeneratör, dinamo... 12. Herhangi bir mekanik enerjiyi elektrik akımına çeviren aygıt, jeneratör, dinamo... 13. Herhangi bir mekanik enerjiyi elektrik akımına çeviren aygıt, jeneratör, dinamo... 14. Herhangi bir mekanik enerjiyi elektrik akımına çeviren aygıt, jeneratör, dinamo... 15. Herhangi bir mekanik enerjiyi elektrik akımına çeviren aygıt, jeneratör, dinamo...

(eski)... 12. Bir tür iskambil oyunu... Küçük yerleşim bölgelerinde toplu görüşme için yapılmış küçük yer, oda... 13. Düşmanlık duygusu, kin besleme (eski)... Tanrı... 14. O yer... Hangi yer? Bir kişiye, benzerlerinden farklı özellik taşıyan varlığa veya topluluğa verilen ad, özel isim... 15. Ton... Bir tür taze, yumuşak ve tuzsuz beyaz peynir... Çıpa... **YUKARIDAN AŞAĞIYA:** 1. Voleybol da topun veya ayağın çizgiye temas durumunu belirlemekle görevli hakem... Bir şeyi hatırlamak için yazılan kısa yazı... 2. Aralamak işi... Konuşanın önündeki iki uzaklıktan kendisine daha yakın olanı... 3. Verme, ödeme (eski)... Stronsiyum elementinin simgesi... Hidrojeni sülfatlar... 4. Arazi üzerinde seçilmiş bir işaret noktasının düşeyini gösteren, yön belirtmek için uzaktan gözlenen, geometrik biçimli tahta lata... İrmak, dere, çay, küçük akarsu (halk ağzı)... Rusya Federasyonu'nda yaşayan Doğu Slav halkı veya bu halkın soyundan olan kimse... 5. Silahlı Kuvvetler Yasası'na göre astsubay meslek yüksekokullarında yetiştirilerek Silahlı Kuvvetlere katılan astsubay çavuştan astsubay kıdemli başçavuşa kadar rütbesi olan asker, gedikli... Keman ve kemen-

çe yayı... 6. Sodyum elementinin simgesi... Her an kötülük düşünen... Havada bulunan su buharı... 7. Amerikan tohumundan yurdunda üretilen bir pamuk türü... Manisa iline bağlı ilçelerden biri... 8. Yavaş yavaş, derece derece, gittikçe, tedrici olarak, tedricen... Güneydoğudan esen yel, keşişleme... 9. Yemek... Çok küçük boyutlarda işaret, benek... Türk alfabesinin on beşinci harfinin adı, okunuşu... 10. Titan elementinin simgesi... Gök cisimlerinin doğması (eski)... Üniversitenin tüzel kişiliğini temsil eden, yönetimden, eğitim ve öğretimin düzenli yürütülmesinden sorumlu profesör... 11. İstemek işi... Dolma kalem... 12. Rafadan yumurta... Ağlı kepeç, tarama ağı... 13. Metin olma, dayanma, dayanıklılık, sağlamlık... Sakarya iline bağlı ilçelerden biri... 14. Sık, yuvarek ve küçük taneli bir çeşit eksi üzüm... Sebepler, nedenler (eski)... 15. Hayvanları yakalamak için kullanılan, ucu ilimlik, kaygan uzun ip... Ele avuca sığmaz (kimse)... Gam dizisinde "si" ile "re" arasındaki ses...

BULMACININ ÇÖZÜMÜ 6. SAYFADA



Telefonlarda 5G'yi kullanabilmek için şebeke ayarı gerekiyor

ANKARA (AA)- 5G teknolojisiyle uyumlu telefon ve sim karta sahip kullanıcılar, hem operatör hem de telefonda 5G sistemlerini aktif ederek, 1 Nisan'dan itibaren kapsama alanları içinde bu teknolojiyi kullanabilecek. AA muhabirinin derlediği bilgiye göre, mobil iletişimin 5. nesli olan 5G, önceki nesillere göre kablosuz ağ mimarisini temelden değiştiriyor.

Dijital dünyadaki her şeyin birbiriyle anlık haberleşebilmesi için tasarlanan bu teknoloji, mobil ağların karşılayamadığı anlık tepki süresi ve yoğun bağlantı taleplerine de cevap veriyor. Ulaştığı hızla geçmiş teknolojilerden ayrılan 5G'de daha önceden megabitlerle ifade edilen hız, gigabit seviyelerine ulaşıyor.

Türkiye 5G'ye geçiş için çalışmalarına uzun süredir devam ediyor. TBMM, stadyumlar gibi birçok alanda geçen yıl test çalışmaları kapsamında hizmete sunulan bu teknoloji, 1 Nisan itibarıyla ise ülke genelinde kullanılmaya başlanacak.

5G ilk aşamada 81 il merkezinde devreye girecek, 2 yıl içinde ülkenin her noktasına yayılacak. Dolayısıyla ilk aşamalarda sadece şehir merkezlerinde olacak bu teknoloji, peyderpey genişleyecek.

5G KULLANIMI İÇİN YAPILMASI GEREKENLER

Beşinci nesil mobil haberleşme için kullanıcıların en başta bu teknolojiye uyumlu bir cep telefonu ile uyumlu bir sim kartının olması gerekiyor. Halihazırda 4,5G teknolojisi ile uyumlu sim kartlar 5G ile de uyumlu iken daha önceki teknolojilere ait sim kartların güncellenmesi şartı bulunuyor.

Uyumlu telefon ve sim karta sahip olunduktan sonra geriye bu teknolojiyi aktif etmek kalıyor. Türkiye'de bu hizmeti sunacak 3 operatörde de SMS ile veya operatörlerin mobil uygulamaları üzerinden 5G aktif edilebiliyor. Dördüncü ve son aşamada ise telefonun "Ayarlar", "Hücresel" veya "Mobil Ağlar" kısmından şebekenin LTE veya 4,5G'den 5G'ye taşınması gerekiyor.

Uyumlu telefon ve sim kart sahip, hem operatör hem de telefonda 5G sistemlerini aktif eden kullanıcılar ise 1 Nisan itibarıyla kapsama alanı içinde bu teknolojiyi kullanabilecek.

TELEFONUN UYUMLU OLUP OLMADIĞI NASIL KONTROL EDİLİYOR?

Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir

Uraloğlu'nun açıklamasına göre Türkiye'deki 95 milyon civarında cep telefonundan 32 milyonu 5G'ye uyumlu görünüyor. Yaklaşık bir sene önce bu rakam 15 milyon civarında bulunuyordu. 5G'nin devreye girmesiyle bu rakamın artması bekleniyor. Bu kapsamda Apple telefonlarda iPhone 12 ve sonrası, Samsung telefonlarda da Galaxy S21 ve sonrasındaki telefonların uyumlu olduğu operatörler tarafından ifade edildi.

Kullanıcılar Android ve iPhone telefonlarda "Ayarlar" menüsünden "Hücresel" veya "Mobil Ağlar" başlığı altında en yüksek teknoloji olarak LTE veya 4,5G yerine 5G'yi görüyorsa bu teknolojiye uyumlu telefonu olduğu anlamını taşıyor. Operatörlerin internet siteleri üzerinden de telefonlarının 5G uyumlu olup olmadığını tespit ediliyor.

5G BİRÇOK ALANDA FARKLI KILK YARATACAK

Bu teknolojiyi 1 Nisan itibarıyla hizmete sunacak 3 operatör de 5G uyumlu telefonlara yönelik kampanyalara odaklandı. Böylece kullanıcılar telefonunu güncelleyerek 5G'yi kullanmaya başlayabiliyor.

Ancak 5G yüksek hızla birlikte yüksek veri kulla-

nımını da beraberinde getiriyor. Bu, internet paketlerinin 4,5G teknolojisine göre daha hızlı tükenebileceği anlamını taşıyor. Operatörler ise yüksek kullanıma yönelik "sınırsız mobil internet" gibi seçeneklerle yeni paketler sunuyor. 5G'nin daha hızlı internetin yanında, hayatın birçok alanında kritik değişiklikleri beraberinde getirmesi bekleniyor. Bu teknolojiyle büyük dosyaların saniyeler içinde inmesi, konser, stadyum, metro gibi kalabalık yerlerde bağlantı kopmalarının azalması ve mobil cihaz üzerinden başka elektronik araçlarla hızlıca iletişim kurulabilmesi mümkün olacak.

Uzaktan ameliyatların robotlarla yaygınlaşması, 5G'nin 1 milisaniyenin altına düşen gecikme süresi sayesinde, bir cerrahın binlerce kilometre ötedeki bir hastayı robotik kollar yardımıyla, sanki yanıdaymış gibi anlık tepkilerle ameliyat edebilmesi hedefleniyor. Ayrıca 5G, sanayi ve üretimde binlerce sensör ve robotun aynı anda çalışması, tarlaların sulanması ve sensörlerle izlenmesi imkanı sunuyor. Mobil oyunlarda gecikmenin düşmesiyle takılmaların azalması ve bulut tabanlı oyunların her yerde daha rahat oynanabilmesi de 5G ile mümkün olacak.



KİT SATIN ALINACAKTIR

17 Kalem İmmünfloresan Test Kiti mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN)

: 2026/514173

1- İdarenin

1.1. Adı

: SAĞLIK BAKANLIĞI - HALK SAĞLIĞI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

1.2. Adresi

: Sağlık Mah.Adnan Saygun Cad.N:55 Sıhhiye ÇANKAYA/ANKARA

1.3. Telefon numarası

: 03125655133

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası

: https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati

: 21.04.2026 - 14:00

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres: T.C.Sağlık Bakanlığı Halk Sağlığı Genel Müdürlüğü Mali İşler ve Stok Yönetimi Dairesi Başkanlığı Toplantı Salonu

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı

: 17 Kalem İmmünfloresan Test Kiti

3.2. Niteliği, türü ve miktarı

: 17 Kalem İmmünfloresan Test Kiti

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer

: T.C. Sağlık Bakanlığı, Halk Sağlığı Genel Müdürlüğü Depolarına teslim edilecektir.

3.4. Süresi/teslim tarihi

: Yüklenici ile sözleşme yapıldıktan sonra ürünler orijinal ambalajında ve ambalajı açılmamış şekilde, uygun sıcaklık koşullarında (soğuk zincir kurallarına uygun olarak) laboratuvarın isteği doğrultusunda partiler halinde teslim edilecektir. İlk teslimat laboratuvarın yüklenici firmaya resmi yazısı sonrasında en geç kırkbeş (45) gün içerisinde teslim edilecektir. Sonraki teslimatlar sözleşme süreci içerisinde laboratuvarın talebi ve ihtiyacı doğrultusunda yapılacaktır. Yüklenici firmanın resmi talep tarihi itibarıyla en geç 20 gün içerisinde teslimatı gerçekleştirmesi gerekmektedir. : Sözleşmenin imzalanmasına müteakiben işe başlanır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4. İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler: Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler: Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3.1. Numune sunulması istenmektedir.

4.3.2. İstekli tarafından teklifi kapsamında ihaleye katılım belgesine aktararak sunulması ve/veya sağlanması gerektiği bu Şartnamenin 7 nci maddesi dışındaki maddeleri ile teknik şartnamede belirtilen aşağıdaki belgeler ve/veya yeterlik kriterleri:

Kit bilgileri

Prospektüs

Teknik Şartnameye Uygunluk Belgesi

ÜTS

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhale yerli ve yabancı tüm isteklilere açık olup yerli malı teklif eden istekliye ihalenin tamamında % 15 (yüzde on beş) oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, kısmi teklif verilebilir.

11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 90 (Doksan) takvim günüdür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de

Basın-ILN02434648

AB'de el sanatları ve endüstriyel ürünlere “coğrafi işaretli” kalkan



ANKARA (AA)- Tarım ve gıda

ürünlerinin ardından el sanatları ve endüstriyel ürünler de Avrupa Birliği'nde (AB) coğrafi işaret koruması altına alınıyor. AA muhabirinin derlediği bilgiye göre Avrupa Parlamentosu ve AB Konseyi tarafından kabul edilen 2023/2411 sayılı tüzük, 1 Aralık 2025 itibarıyla uygulanmaya başlandı. Düzenlemeyle daha önce yalnızca tarım ve gıda ürünlerini kapsayan AB düzeyindeki coğrafi işaret sistemi, el sanatları ve endüstriyel ürünleri de içine alacak şekilde genişletildi.

Yeni sistem kapsamında, el emeğinin önemli rol oynadığı ürünler ile standartlaştırılmış üretim süreçlerinden geçen endüstriyel ürünler için AB çapında tescil ve koruma imkanı sağlanıyor.

Sistemin yürütülmesinden Avrupa Birliği Fikri Mülkiyet Ofisi (EUIPO) sorumlu tutuldu. EUIPO, başvuru ve inceleme, tescili, itiraz ve iptal süreçlerinin değerlendirilmesi ile AB coğrafi işaret sistelinin oluşturulması ve güncellenmesini üstleniyor. Düzenleme kapsamında doğal taş, ahşap işleri, mücevherat, tekstil ve danteller, cam ve porselen, deri ürünleri ile çatal-bıçak gibi çeşitli zanaat ürünleri coğrafi işaret korumasından yararlanabiliyor.

COĞRAFI İŞARET KORUMASI İÇİN ARANAN ŞARTLAR

Bir ürünün AB'de coğrafi işaret olarak tescil edilebilmesi için belirli bir coğrafi kökene dayanması, kalitesi veya ürünün bu kökenle bağlantılı olması ve üretim aşamalarından en az birinin ilgili bölgede gerçekleşmesi gerekiyor.

Başvurular, üretici grupları tarafından yapılabilir. İstisnai durumlarda ise belirli bir bölgede tek üretici olduğunu kanıtlayan kişiler de başvuruda bulunabiliyor. Başvurular, EUIPO'nun "Global Portal" adlı dijital platformu üzerinden gerçekleştiriliyor.

AB üyesi olmayan ülkelerden yapılan başvurularda 1500 avro ücret alınıyor. Başvurular yaklaşık 6 aylık inceleme sürecinin ardından uygun bulunması halinde yayımlanıyor ve 3 ay itiraza açık tutuluyor. İtiraz olmaması veya çözüme kavuşturulması durumunda ürünler tescil edilerek AB Resmi Gazetesi'nde yayımlanıyor.

Söz konusu düzenlemenin, geleneksel üretim yöntemlerine dayanan ve belirli bölgelerle özdeşleşmiş ürünlerin uluslararası düzeyde korunmasını ve tanıtımını güçlendirmesi bekleniyor.

Türkiye açısından da el sanatları ve endüstriyel ürün niteliğindeki coğrafi işaretli ürünlerin AB düzeyinde korunması için yeni sistemin önemli fırsatlar sunması öngörüldü.

BULMACININ ÇÖZÜMÜ

1	C	T	M	A	N	A	G	E	T	T	I	R	M	E	K
2	T	I	L	T	S	A	K	I	T	S	E	E			
3	Z	A	R	T	A	D	A	T	U	T	A	M			
4	G	A	S	I	L	E	S	M	E	A	C	E			
5	I	R	S	U	C	A	R	A	M	A	N	I			
6	H	A	R	A	B	I	E	N	T	E	F	L	E	K	T
7	A	L	K	A	F	A	K	O	L	A	T	A			
8	K	A	B	A	Y	E	L	K	A	S	K	R	U		
9	E	M	T	K	S	A	A	T	T	O	K	A	C		
10	M	A	S	K	A	S	K	A	R	T	K	O	A		
11	T	G	R	E	T	C	E	L	C	E	R				
12	B	E	L	U	M	H	A	L	K	O	D	A	S	I	
13	N	E	E	S	A	N	T	I	Y	E	T	R	A	B	I
14	O	R	A	N	E	R	E	O	Z	E	L	A	D		
15	T	I	T	R	E	M	L	O	R		Ç	I	P	O	

Milli badmintoncu Beril'in hedefi Avrupa'da kürsü

TEKİRDAĞ (AA) - Badminton'da Türkiye şampiyonluğu ve üçüncülüğü bulunan 13 yaşındaki milli sporcu Beril İngeç, Avrupa Şampiyonası'nda kürsüde yer almak için çalışıyor.

Annesinin yönlendirmesiyle 3 yıl önce badminton'a başlayan Beril, çalışmalarını sürdürerek Türkiye şampiyonluğu ve üçüncülük kazandı.

Hatay'da Ocak ayında düzenlenen 15 Yaş Altı Türkiye Badminton Şampiyonası'nda üçüncü olan İngeç, 15 Yaş Altı Avrupa Şampiyonası milli takım kadrosuna seçildi.

Ekim ayında Norveç'te düzenlenecek şampiyonadan madalyayla dönmek için haftada 6 gün günde 3 saat antrenman yapan Beril, AA muhabirine, badminton'da kazandığı başarıların kendisini mutlu ettiğini söyledi.

Badmintonu severek yapmaya devam edeceğini anlatan Beril, "İlk antrenmanda çok sevdim ve zamanla kendimi geliştirdim. Başladıkten bir yıl sonra müsabakalara katıldım. İlk katıldığım müsabaka-



larda derece alamadım ancak sonrasında daha iyi sonuçlar elde ettim." dedi.

Başarılarıyla adından söz ettirmek istediğini dile getiren Beril, "Kürsüde yer alınca çalışmalarımın karşılığını aldığımı görüyorum. Bu da beni çok mutlu ediyor. Avrupa Şampiyonası'nda da ülkemizi en iyi şekilde temsil ederek madalya kazanmak istiyorum. Pazar günleri hariç her gün antrenman yapıyorum. Yorucu ama güzel çalışmalarımız oluyor." diye konuştu.

Antrenörü Umut Duman, Beril'in kendini geliştirmek için sürekli çaba gösterdiğini anlattı.

Beril'in gelişiminden memnun olduklarını vurgulayan Duman, "Beril, ilk başladığında da umutluyduk. Sürekli üzerine koyarak kendini geliştirdi. Son katıldığı şampiyonada üçüncü oldu ve Norveç'te düzenlenecek Avrupa Şampiyonası'na katılmaya hak kazandı. Sıkı çalışıyoruz. Milli takım kamplarımız da olacak. Sporcu muzzdan madalya bekliyoruz." değerlendirmesinde bulundu.

Dövüş sporlarının “madalya avcısı” Tebaa Onar, crossfit branşında da başarıya doymuyor



MERSİN(AA) - Mersin'de yaşayan ve farklı branşlardaki dövüş sporlarında çok sayıda madalya kazanan eski milli sporcu Tebaa Onar, kendi isteğiyle geçtiği crossfit branşında başarılarını sürdürüyor.

Ailesinin yönlendirmesiyle 6 yaşında spora başlayan ve sürece içerisinde kick boks, muaythai, wushu gibi branşlarda ter döken ve ay yıldızlı formayı giyen 35 yaşındaki Tebaa, çok sayıda ulusal ve uluslararası şampiyonalara katıldı.

Başta Türkiye olmak üzere Malezya, Gürcistan, Rusya, Slovenya, Ukrayna, İngiltere ve Almanya'da düzenlenen orga-

nizasyonlarda çeşitli branşlarda çok sayıda şampiyonlukları ve dereceleri bulunan Tebaa, dövüş sporları alanındaki mücadelesini kendi isteğiyle sonlandırdı.

Tebaa Onar, yaklaşık 6 yıl önce güce dayalı spor olan crossfit branşına yöneldi.

Spora yatkinliği sayesinde Tebaa, crossfit branşında da yurt içi ve yurt dışında hem bireysel hem de takım olarak katıldığı yarışmalarda çok sayıda başarı elde etti.

Son olarak 8 Mart'ta Türkiye'de ilk defa kadınlara özel düzenlenen "Wonder Women's Cup Crossfit Yarışması"nda üçüncü olan Tebaa, başarılarıyla

hem hemcinslerine örnek olmak hem de daha iyi başarılar elde etmek için mücadelesini sürdürüyor.

“KADININ YAPAMAYACAĞI BİR ŞEY YOK YETER Kİ İSTESİN”

Tebaa Onar, AA muhabirine, sporun hayatının vazgeçilmez bir parçası olduğunu söyledi.

Dövüş sporlarında elde edecek daha fazla ödül kalmadığı için crossfit branşına başladığını anlatan Tebaa, kariyer basamaklarına bu alanda devam ettiğini belirtti.

Tebaa, şu an hedefinin kendisiyle olduğunu sınırlarını zorlayarak crossfit branşında mücadelesini sürdürdüğünü anlattı.

Zor bir sporla uğraştığını ancak başarı elde ettikçe mutlu olduğunu vurgulayan Tebaa, şunları kaydetti:

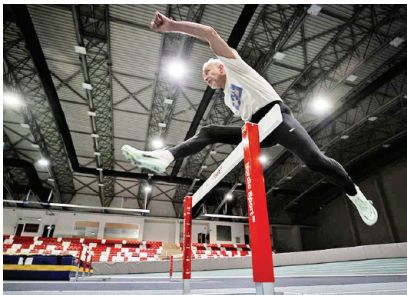
“Kadınlar ne hedef koyarlarsa yapıyorlar, en azından yapmaya çalışıyorlar, savaşıyorlar. Kadın her yerde, her şeyde, her sektörde... Kadınların hedefi varsa o hedef doğrultusunda hep ilerliyor, son damlaya kadar elinden ne geliyorsa yapıyor. Kadının yapamayacağı bir şey yok, yeter ki istesin. Herkes bu sporu yapabilir, hiç kimse korkmasın yeter ki harekete geçsinler.”

80 yaşındaki çocuk doktoru pistte madalya peşinde

BURSA (AA) - Bursa'nın İnegöl ilçesinde, çocuk doktoru olarak görev yapan 80 yaşındaki milli atlet Mehmet Murat Kaçar, yeni şampiyonluklar için pistlerde koşmaya devam ediyor.

Atletizme 16 yaşında başlayan Kaçar, uzun bacak yapısının avantajıyla yöneldiği engel koşu branşında kısa sürede dikkati çekti. Henüz genç yaşta Türkiye rekoru kıran milli takıma seçilen Kaçar, 1964 yılında Romanya'nın başkenti Bükreş'teki Balkan Şampiyonası'nda ilk uluslararası deneyimini yaşadı.

Aktif sporculuğa 1976'da ara vererek tıp kariyerine yönelen Kaçar, 1986'da İsveç'in Malmö kentindeki Masterler Avrupa Şampi-



yonası ile pistlere geri döndü. Bu tarihten itibaren ulusal ve uluslararası organizasyonlara aralıksız katılan Kaçar, 40 yılı bulan kariyerinde yüzlerce madalya kazandı.

İnegöl'deki özel bir hastanenin Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Bölümü'nde görev yapan Osmangazi Belediyespor sporcusu Kaçar, AA muhabirine, ilk Avrupa şampiyonluğunu uzun yıllar süren

mücadelenin ardından elde ettiğini belirterek, 2000'li yıllarda Avrupa ve dünya şampiyonalarında önemli dereceler aldığını söyledi.

Güney Kore'nin Daegu kentinde 2017'de düzenlenen Dünya Masterler Şampiyonası'nda 60 metre engelli branşında altın madalya kazanarak kariyerinin zirvesine ulaştığını aktaran Kaçar, "Bayrağımızın göndere çekilmesi ve İstiklal Marşı'nın okunması hayatımın en gurur verici anıydı. Mil-yarlarca lira verseniz bunun verdiği zevki bana tattıramazsınız. Orada ülkemi temsil etmişim ve de o Türk bayrağını göndere çekti-mişim ve İstiklal Marşı'nı binlerce insana dinletmiş çok hoş bir duygu." diye konuştu.

ALTINDAĞ BELEDİYESİ İmar ve Şehircilik Müdürlüğünden

- Ulubey-Karacakaya Gecekondü Önleme Bölgesindeki Başpınar Mahallesi 23975 ada 1 parsel ile ilişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği,
- Ulubey-Karacakaya Gecekondü Önleme Bölgesindeki Battalgazi Mahallesi 23930 ada 1 ve 2 parsel ile ilişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği,
- Ali Ersoy, Güneşevler, Yunus Emre ve Yıldıztepe Mahalleleri Gecekondü Önleme Bölgesindeki Güneşevler Mahallesi 23320 ada 1 parsel ile ilişkin 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği onama işlemleri tamamlanarak Müdürlüğümüz ilan panosunda 30.03.2026 tarihinden itibaren 1 ay (30 gün) süre ile askıya çıkarılmıştır.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de

Basın-ILN02432317

T.C. ANKARA18. ASLİYE CEZA MAHKEMESİ Dosya No : .62096404-2025/207-Ceza Dava Dosyası

Vergi Usul Kanununa Muhalefet suçundan sanıklar Osman DEMİRTAŞ ve Fırat KESKİN hakkında yapılan yargılama sonunda; Mahkememizin 24/11/2025 tarih, 2025/207 Esas-2025/654 Karar sayılı ilamı ile her iki hakkında BERAAT kararı verildiği;Ancak gerekçeli kararın ve katılan Ankara Defterdarlığıнын istinaf dilekçesinin tüm aramalara rağmen sanık Fırat KESKİN'e tebliğ edilemediği gibi açık adresinin de tespit edilemediği anlaşıldığından 7201 sayılı tebligat kanunun 29. maddesi gereğince mahkememiz ila-minın sanık Ferat KESKİN'e ilan eden tebliğine; hüküm fıkrasının neşir tarihinden itibaren 15 gün sonra muhataba tebliğ edilmiş sayılacağı ilan olunur.26.03.2026

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de

Basın-ILN02433742

TIBBİ SARF VE TERZİHANE MALZEMESİ SATIN ALINACAKTIR

35 Kalem Tıbbi Sarf ve Terzihane Malzemesi mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/541694
1- İdarenin : SAĞLIK ARAŞTIRMA VE UYGULAMA MERKEZİ MÜDÜRLÜĞÜ
1.1. Adı : Emniyet Mahallesi Mevlana Bulvarı No:29 YENİMAHALLE/ANKARA
1.2. Adresi : 03122025050
1.3. Telefon numarası : https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/
1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : 2- İhalenin : 21.04.2026 - 14:00
2.1. Tarih ve Saati : 29 YENİMAHALLE-ANKARA
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres: Gazi Üniversitesi Sağlık Araştırma ve Uygulama Merkezi, (E Blok 1. Kat İhale Salonu) EMNİYET MAHALLESİ MEVLANA BULVARI NO.: 29 YENİMAHALLE-ANKARA
3- İhale konusu mal alımının : 35 Kalem Tıbbi Sarf ve Terzihane Malzemesi
3.1. Adı : 35 Kalem Tıbbi Sarf ve Terzihane Malzemesi
3.2. Niteliği, türü ve miktarı : 35 Kalem Tıbbi Sarf ve Terzihane Malzemesi
Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.

3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : Gazi Üniversitesi Sağlık Araştırma ve Uygulama Merkezi Deposu Beşevler /ANKARA
3.4. Süresi/teslim tarihi : Sözleşme imzalandığı tarihte, işe başlanacaktır. İdarece yazılı sipariş ile bildirilen miktarda ve yazılı siparişin yükleniciye tebliğ tarihini müteakip, Teknik Şartnamede süre belirtilmiş ise belirtilen sürede, belirtilmemiş ise 15 (Onbeş) takvim günü içinde idaremiz deposuna teslim edilecektir.

3.5. İşe başlama tarihi : Sözleşme imzalanmasına müteakip işe başlanılacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:
4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.
4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:
4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.
4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.
4.1.3. Geçici teminat.
4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.
4.1.5. Yerli malı teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekliler tarafından sunulacak yerli malı belgesi
4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler: Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.
4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşınması gereken kriterler: Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.
4.3.1 Katalog ve/veya fotoğraf ile teknik şartnameye cevapları ve açıklamaları içeren dokümana ilişkin belgelere ait bilgiler:

Katalog
4.3.2. İstekli tarafından teklifi kapsamında ihaleye katılım belgesine aktarılacak sunulması ve/veya sağlanması gerektiği bu Şartnamenin 7 nci maddesi dışındaki maddeleri ile teknik şartnamede belirtilen aşağıdaki belgeler ve/veya yeterlik kriterleri:

Tıbbi Cihaz Satış Merkezi Yetki Belgesi
ÜRÜN TAKİP SİSTEMİ (ÜTS) BEYANI VE KANITLAYICI BELGELER
5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.
6- İhale yerli ve yabancı tüm isteklilere açık olup yerli malı teklif eden istekliye ihalenin tamamında % 15 (yüzde on beş) oranında fiyat avantajı uygulanacaktır.
7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.
8-Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.
9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde verecektir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.
10- Bu ihalede, kısmi teklif verilebilir.
11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.
12- Bu ihalede elektronik eksiiltme yapılmayacaktır.
13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim günüdür.
14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.
15- Diğer hususlar:
Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr/de

Basın-ILN02435206

SONSÖZ

Gazetemizi Sosyal Medya Hesaplarımızdan Takip Edebilirsiniz

Sonsöz Gazetesi
sonsoz.gazetesi
Sonsoz_Ankara
www.sonsoz.com.tr



“Otoyol ve köprüler halkın sırtında ikinci kez ödeniyor”

TÜRKİYE’DE otoyol ve köprü politikaları yeniden tartışma konusu olurken, Yapı Yol Sen Genel Başkanı Gültekin Narinli’den dikkat çeken açıklamalar geldi.

Kamu-özel işbirliği (KÖİ) modeliyle hayata geçirilen projelerin “devlete yük olmadığı” yönündeki söylemlerin gerçeği yansıtmadığını ifade eden Narinli, garanti ödemeleri nedeniyle vatandaşın vergileriyle bu yatırımların defalarca finanse edildiğini söyledi. Artan geçiş ücretlerinin hem vatandaşın ulaşım hakkını zorlaştırdığını hem de ekonomik maliyetleri büyüttüğünü vurgulayan Narinli, gündemdeki özelleştirme planlarının ise çok daha büyük bir kamu kaybına yol açabileceği uyarısında bulundu.

KÖİ MODELİ: “SIFIR MALİYET DEĞİL, KATLANARAK BÜYÜYEN YÜK”

Türkiye’de ulaştırma yatırımlarının tarihsel gelişimine değinen Narinli, devletin uzun yıllar altyapıyı kendi bütçesiyle yaptığını hatırlattı: “Türkiye’de köprü ve otoyolların 2282 kilometresi 2007 öncesinde tamamen devlet bütçesiyle yapıldı. Sonrasında KÖİ modeliyle 1514 kilometrelik yol inşa edildi.” dedi.

Ancak bu modelin kamuya avantaj değil yük getirdiğini savunan Narinli, “İlk başta bu projeler ‘devlete yük olmadan yapılıyor’ diye anlatıldı. Ama garanti geçişler nedeniyle halkın vergileriyle defalarca ödeme yapılıyor.” ifadelerini kullandı. KÖİ projelerinin sadece otoyollarla sınırlı olmadığını da vurgulayan Narinli, “Şehir hastaneleri, havalimanları ve köprüler birlikte değerlendirilmeden bu model anlaşılamaz.” dedi.

GARANTİ SİSTEMİ: “KULLANILMASA DA ÖDENİYOR”

Narinli’ye göre sistemin en kritik sorunu, verilen garanti sayıları: “Birçok projede geçiş sayıları garanti edilenin yüzde 3-5’i seviyesinde kaldı. Bugün bile yoğun hatlarda yüzde 50’ye ulaşmış değil.” dedi. Bu durumun doğrudan kamu bütçesine yük bindirdiğini belirten Narinli, “Aradaki fark her yıl halkın ödediği vergilerle kapatılıyor. Bu açık bir sübvansiyondur.” diye konuştu. Yavuz Sultan Selim Köprüsü üzerinden örnek veren Narinli, “Garanti edilen ücret 165 TL civarında, fiili geçiş 95 TL. Aradaki farkı devlet ödüyor.” ifadelerini kullandı.

“ZORUNLU OTOYOL KULLANIMI GERBEST PİYASA DEĞİL”

KÖİ otoyollarına yönelik trafik düzenlemelerinin de eleştiri konusu olduğunu belirten Narinli, “Kamyon ve otobüslerin bu yollara zorunlu olarak yönlendirilmesi ayrı bir sorun. Dünyada ücretli yolların mutlaka ücretsiz alternatifi olur” dedi. Bu uygulamanın hem maliyet-

Yapı Yol Sen Genel Başkanı Gültekin Narinli, otoyol ve köprü projelerinde uygulanan kamu-özel işbirliği modelinin kamuya ağır yük getirdiğini savundu. Yüksek geçiş ücretleri, garanti ödemeleri ve gündemdeki özelleştirme iddialarının “büyük kamu zararı” doğuracağını belirten Narinli, çözüm olarak kamulaştırma ve ücretsiz ulaşım çağrısı yaptı.



leri artırdığını hem de rekabeti bozduğunu savundu.

GEÇİŞ ÜCRETLERİ: “ULAŞIM HAKKI FİİLEN SINIRLANIYOR”

Narinli, köprü ve otoyol ücretlerinin geldiği noktayı “ulaşım hakkı sorunu” olarak tanımladı: “Osman Gazi Köprüsü’nden geçmek yaklaşık 1000 TL. Gidiş-dönüş 2000 TL sadece köprüye veriyorsunuz.” dedi. Bu durumun vatandaşın seyahat özgürlüğünü doğrudan etkilediğini belirten Narinli, “İnsanlar artık gitmesi gereken yere giderken maliyet hesabı yapmak zorunda kalıyor.” ifadelerini kullandı.

“GIDA FİYATLARININ ARKASINDA OTOYOL MALİYETİ VAR”

Narinli’nin dikkat çektiği en kritik başlıklardan biri ise enflasyon bağlantısı oldu. “Bir kilo sebzenin tarladaki maliyetinden daha yüksek olan şey, o ürünün büyük şehirlere taşınma maliyeti” diyen Narinli, lojistikteki yüksek ücretlerin doğrudan fiyatlara yansıdığını belirtti. Somut rakamlar paylaşan Narinli, “Bir gıda kamyonu Osman Gazi Köprüsü’nden 3155 TL’ye, Çanakkale Köprüsü’nden 3755 TL’ye geçiyor. Bu maliyet ürün fiyatına ekleniyor.” dedi.

“TÜRKİYE ULAŞIMDA TEK SEÇENEĞE MAHKÜM EDİLDİ”

Narinli, Türkiye’nin ulaşım politikalarını da eleştirerek, yükün büyük ölçüde karayoluna bindirildiğini söyledi: “Demiryolu ve deniz yolu bilinçli olarak geri planda bırakıldı. Bütün yük karayoluna yıkıldı” dedi. Bu tercihin maliyetleri artırdığını ve ekonomik baskıyı büyüttüğünü ifade etti.

“ÜCRETSİZ OLMALI: BU YOLLAR ZATEN ÖDENDİ”

Sendikanın temel talebini net şekilde dile getiren Narinli, “Bu yollar halkın vergileriyle yapıldı. Kimse cebinden yapmadı. Dolayısıyla geçiş ücretleri sıfır TL olmalı.” dedi. 1973’te Boğaziçi Köprüsü için verilen ücretsiz geçiş sözünü hatırlatan Narinli, “Bu köprü maliyetini defalarca çıkardı



ama hâlâ ücret alınıyor. Bu artık kabul edilemez.” diye konuştu.

ÖZELLEŞTİRME GÜNDEMİ: “ASIL BÜYÜK RİSK BURADA”

Narinli’nin açıklamalarında en çarpıcı bölüm ise otoyol ve köprülerin özelleştirilmesine ilişkin iddialar oldu. **“FİZİBİLİTE ÇALIŞMASI BAŞLADI”**

“2026 başından itibaren yabancı bir şirkete fizibilite çalışması yaptırılıyor. Biz bunu 3-4 aydır takip ediyoruz” diyen Narinli, sürecin fiilen başladığını savundu.

“30 MİLYAR DOLARLIK GELİR 3,5 MİLYARA VERİLECEK”

Sendikanın yaptığı hesaplamaları paylaşan Narinli, çok çarpıcı rakamlar verdi:

- “Yıllık gelir yaklaşık 930 milyon dolar”
- “25 yılda bu gelir 23 milyar doları aşıyor”
- “Tesis gelirleriyle birlikte toplam değer 30 milyar doların üzerinde”

Buna karşın konuşulan satış bedelinin çok düşük olduğunu iddia eden Narinli, “Bu varlıkların 3,5 milyar dolara devredilmesi gündemde.” dedi. Bu tabloyu sert sözlerle eleştiren Narinli, “Bu, altın yumurtlayan tavuğun satılmasıdır.” ifadesini kullandı.

“BAKIM MALİYETİ BAHANESİ GERÇEĞİ YANSITMIYOR”

Özelleştirme gerekçesi olarak sunulan “yüksek bakım maliyeti” argümanına da karşı çıkan Narinli, “10 yıllık verilere baktık, bakım maliyetleri hiçbir zaman toplam gelirin yüzde 17’sini geçmedi.” dedi. Ayrıca büyük bakım çalışmalarının

tamamlandığını belirterek, “Önümüzdeki 10 yıl için ciddi bir bakım yükü yok.” ifadelerini kullandı.

“ŞEFFAFLIK YOK, VERİLER GİZLENİYOR”

Narinli, geçmişte Karayolları Genel Müdürlüğü’nün gelir-gider tablolarını yayımladığını ancak bunun artık yapılmadığını belirtti: “2018’e kadar bu veriler açıklanıyordu, şimdi ortadan kaldırıldı. Bu da şeffaflık sorununun büyüdüğü.” dedi.

“BU BİR KAMU ZARARIDIR”

Özelleştirme planlarının kamu zararına yol açacağını savunan Narinli, “Bu kadar yüksek gelir getiren bir sistemin düşük bedelle devredilmesi kabul edilemez.” dedi. “Bu sadece ekonomik değil, aynı zamanda toplumsal bir kayıptır.” ifadelerini kullandı.

EMEK BOYUTU: “24 SAAT ÇALIŞAN İŞÇİLER GÜVENCESİZ”

Narinli, otoyol ve köprülerde çalışan işçilerin durumuna da dikkat çekti: “Bu alanlar 24 saat esasına göre çalışan, ağır koşulların olduğu yerler” dedi. Taşeron sistemine ilişkin ise, “Taşeronluk düşük ücret, güvencesizlik ve örgütsüzlük demektir.” ifadelerini kullandı. Özelleştirme halinde işçilerin iş güvencesinin tehlikeye gireceğini de ekledi.

“BU KAYNAKLAR HALK İÇİN KULLANILMALI”

Narinli, çözüm önerilerini şu sözlerle özetledi: “KÖİ projeleri dahil tüm otoyol ve köprüler kamulaştırılmalı ve ücretsiz hale getirilmelidir. “Bu ülkenin kaynakları var. Bu kaynaklar halk için kullanılmalı.”

ARTANKARA’da “Üç Şehrin Hikâyesi” Özgezer’in eserleriyle hayat buldu

ARTANKARA 2026 kapsamında sanatseverlerle buluşan ressam Cevriye Özgezer, eserleri ve sanat anlayışıyla dikkat çekti. Ankara’daki ATO Congressium’da düzenlenen fuarda yerini alan Özgezer, gazetemiz SONSÖZ’e özel açıklamalarda bulundu.

ARTANKARA 2026 kapsamında sanatseverlerle buluşan ressam Cevriye Özgezer, eserleri ve sanat anlayışıyla dikkat çekti. Ankara’daki ATO Congressium’da düzenlenen fuarda yerini alan Özgezer, gazetemiz SONSÖZ’e özel açıklamalarda bulundu.



SÜMEYRA TAŞKIRAN



Cevriye ÖZGEZER
Ressam

“ÜÇ ŞEHİRİ TUVALE TAŞIDIM”

Sanatçı Özgezer, fuara bu yıl üç eseriyle katıldığını belirterek çalışmalarının temasını şu sözlerle anlattı: “Bu yıl ARTANKARA’da yeniden sanatseverlerle bir aradayız. Üç eserimle katıldım. Eserlerimde Ankara, İstanbul ve Bodrum’a yer verdim. Her biri farklı bir ruhu ve atmosferi yansıtıyor.”

Sanatçının eserlerinde şehirlerin kimliğini ve doğanın izlerini bir araya getirdiği görülürken, izleyicilere hem görsel hem de duygusal bir yolculuk sunuluyor.

SPATULA TEKNİĞİYLE DOKUNAN SANAT

Özgezer, çalışmalarında ağırlıklı olarak yağlı boya ve spatula tekniğini kullandığını vurguladı: “Eserlerimde tuval üzerine yağlı boya çalışıyorum ve spatula kullanıyorum. Doğadan ilham alıyorum. Çoğunlukla fotoğraflarını kendim çekiyorum, bazen de farklı kaynaklardan yararlanıyorum. Sonrasında bu görüntüleri tuvale aktarıyorum.” Sanatçının bu tekniği, eserlerinde dokusal bir derinlik ve güçlü bir ifade dili oluşturuyor.

SANATSEVERLERE CANLI PERFORMANS DAVETİ

Fuar kapsamında sanatseverlere yalnızca eserler değil, performanslar da sunuluyor. Özgezer, belirli saatlerde düzenlenecek canlı portre performanslarına da dikkat çekerek ziyaretçileri etkinliğe davet etti.

“7. KİŞİSEL SERGİMİ AÇIYORUM”

Başarılı sanatçı, yakın zamanda ger-

çekleştireceği yeni sergisinin müdesini de verdi: “4 Nisan’da Ankara’da Agora Galerisi’de 7. kişisel sergimi açıyorum. Tüm sanatsever dostlarımı bekliyorum.”

SANAT EĞİTİMİNE DE KATKI SAĞLIYOR

Sanat üretiminin yanı sıra eğitim alanında da aktif olan Özgezer, atölye çalışmalarına devam ettiğini belirtti: “Nokta Sanat Galerisi’nde hem çocuklara hem de yetişkinlere yönelik karakalem ve yağlı boya dersleri veriyorum. Sanatla ilgilenen herkesi atölyemize bekleriz.”

“SANATLA İÇ İÇE OLUN” MESAJI

Sanatın hayatın her döneminde yer alması gerektiğini vurgulayan Özgezer, sözlerini şöyle tamamladı: “Sanatla iç içe olunlar. Çocukluktan başlanabileceği gibi sonradan da her zaman başlanabilir. İsteyen herkes gelip resim yapabilir, sohbet edebilir, sanat hakkında bilgi alabilir.”

ARTANKARA 2026’da eserleriyle dikkat çeken Cevriye Özgezer, doğadan beslenen sanatı ve özgün tekniğiyle izleyicilere ilham verirken; sanatın herkese açık bir yolculuk olduğunu bir kez daha gözler önüne seriyor.



Çankaya Belediye Başkanı Güner halka iki yılın hesabını verecek



31 Mart 2024 tarihinde gerçekleştirilen yerel seçimler sonucunda Çankaya Belediye Başkanı olarak seçilen ve göreve gelen Hüseyin Can Güner, iki yılın ardından Çankaya için yaptıkları ve bundan sonrasına yönelik yapacakları proje ve icraatları anlatmak üzere bugün 30 Mart 2026 Pazartesi günü Ankara’da ulusal ve yerel medya mensuplarının temsilcileri ile bir araya gelecek. Güner, görev süresinin ilk iki yılında hayata geçirilen projeleri, sosyal belediyeçilik uygulamalarını ve önümüzdeki döneme ilişkin hedefle-



rini basın buluşması ile gazetecilerle paylaşacak ve medya mensuplarının sorularını yanıtlatacak. **GÜNER, ANKARALILARA 2 YILLIK İCRAATLARINI VE GELECEĞE DÖNÜK PROJELERİNİ ANLATACAK**

Başkan Güner, bir gün sonrasında yerel seçimlerin yıldönümünde 31 Mart 2026 Salı günü ise şeffaf ve katılımcı belediyeçilik sözünün gereği olarak, göreve gelişinin ikinci yılında, bugüne dek yaptıkları çalışmalar ve geleceğe dair planlarını Çankaya Belediyesi önünde tüm Ankaralı vatandaşlara anlatarak adeta halka iki yılın hesabını verecek.