

**Sporun ve Kültürlerin Buluştuğu Festival: "PickleFest"**

ULUSLARARASI Raket Sporları Derneği tarafından geliştirilen ve geleneksel turnuva anlayışının ötesine geçen PickleFest, bu yıl da Çeşme'de renkli görüntülere sahne oldu. Organizasyon, farklı yaş gruplarından ve çeşitli ülkelerden sporcuların katılımıyla başarıyla tamamlandı.

>> HABERİ 8. SAYFADA

**SÜMER TAŞKIRAN**

Gazetemizi Sosyal Medya Hesaplarımızdan Takip Edebilirsiniz

f Sonsöz Gazetesi  
@sonsoz.gazetesi  
X Sonsoz\_Ankara  
www.sonsoz.com.tr  
youtube.com/c/SonsozGazetesi06

**YENİLENEN VE GÜÇLENEN KADROMUZLA BAŞKENT ANKARA'NIN NABZINI TUTMAYA DEVAM EDİYORUZ**

**12. Yargı Paketi TBMM'de**

TBMM (AA)- AK Parti milletvekillerinin imzasını taşıyan, kamuoyunda "12. Yargı Paketi" olarak bilinen Yargının Etkin ve Verimli İşlemesine Yönelik

Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Teklifi, TBMM Başkanlığına sunuldu. Teklifte, İcra ve İflas Kanunu'nda değişikliğe gidiliyor.

>> HABERİ 5'te

**SONSÖZ**

*Sonsöz Sizin*

Sonsöz Türkiye'nin tüm sorunlarını özgür ve özerk yayınlayan, vatandaşın haber alma hakkı çerçevesinde gerçekleri yazan ve son sözün vatandaşın olduğu ilkesini savunan günlük siyasi gazetedir.

23 HAZİRAN 2026 SALI  
Yıl: 51 - Sayı: 17678 • Fiyatı: 7 TL  
www.sonsoz.com.tr

**Başkentimiz küresel diplomasi merkezi olarak adından söz ettirecek**

ANKARA (AA)- Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, "(NATO ve TDT zirveleri) Ankara'nın uluslararası görünürlüğü hiç olmadığı kadar artacak, başkentimiz küresel diplomasi merkezi olarak adından söz ettirecek." şeklinde konuştu.

>> SAYFA 6

**Sokak sanatçılarına sahne fırsatı**

**"Genç Sahne Genç Ses" Yarışması'nda 5 grup ve 13 solist yarıştı**

ABB: "TEMEL AMACIMIZ GENÇ SANATÇILARI DESTEKLEMEK"

ANKARA'NIN afetlere karşı daha dirençli bir kent haline gelmesi amacıyla kapsamlı bir strateji hayata geçiriliyor. Ankara Büyükşehir Belediyesi Afet İşleri ve Risk Yönetimi Dairesi Başkanı Özkan Erel, afet yönetiminin yalnızca teknik bir konu olmadığını belirterek, toplumsal direncin afet öncesinde alınan kararlar ve hazırlanan yol haritalarıyla güçlendiğini ifade etti.

6 Şubat depremlerinin ardından hız kazanan çalışmalar kapsamında eğitim programları, afet farkındalık projeleri, müdahale ve risk azaltma planları ile uluslararası işbirlikleri devreye alındı.

>> HABERİ 3. SAYFADA

**Şimşek'ten dezenflasyonda kararlılık vurgusu**

ANKARA (AA)- Hazine ve Maliye Bakanı Mehmet Şimşek, hane halkının enflasyon beklentilerinin hazırlanmasında iyileştirmeyi belirterek, "Dezenflasyon hedefimiz doğrultusunda kararlılıkla çalışmayı sürdürüyoruz." ifadelerini kullandı.

>> HABERİ 5. SAYFADA

**Spor ve dayanıklılık tutkunları Çankaya'da bir araya geldi**

HABER MERKEZİ FITNESS, dayanıklılık sporları ve koşu kültürünü bir araya getiren organizasyonu, spor tutkunlarını aynı platformda buluşturdu. Çankaya Belediyesi'nin katkılarıyla düzenlenen "Be A Player Ankara" etkinliği, 21 Haziran'da Gölbaşı'ndaki Morgan Gölü Yelken Adası'nda gerçekleştirildi.

>> S. 3'te

**Yeni Türkü Başkentlilere unutulmaz bir yaz akşamı yaşattı**

HABER MERKEZİ ANKARA Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenen "Çayyolu Yaz Sahnesi" konserleri, Başkentlilerden yoğun ilgi görmeye devam ediyor. Etkinlik serisinin Babalar Günü'ne özel programında sahne alan Yeni Türkü, sevilen şarkılarıyla Ankaralı müzikseverlerle birlikte seslendirdi.

>> HABERİ 4. SAYFADA

**Türk limanlarına uğrayan kruvaziyer yolcu sayısı 5 ayda 455 bini aştı**

ANKARA (AA)- Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, limanlara gelen kruvaziyer gemi sayısının ocak-mayıs döneminde geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 2,2 artışla 324'ü, kruvaziyer yolcu sayısının da yüzde 3,9 artışla 455 bin 580'ini bulduğunu bildirdi.

>> HABERİ 6. SAYFADA

**Mamak Belediyesi Kreşleri'nde mezuniyet coşkusu**

HABER MERKEZİ MAMAK Belediyesi Kreş ve Gündüz Bakımevlerinde eğitimlerini tamamlayan minikler, dans gösterileri ve keşifleriyle ilk mezuniyetlerinin sevincini yaşıyor.

>> HABERİ 3'te

**Mazhar Eylem ŞİMŞEK**  
Sayfa 2'de

**Mustafa AYDEMİR**  
Sayfa 4'te

**Ertuğrul KILIÇ**  
Sayfa 5'te

**Ankara'dan doğan sanat hareketi Türkiye'ye yayılıyor**

ANKARA merkezli Çınar Sanat Derneği, yeni dönemde sanatseverleri ortak bir çatı altında buluşturmak için yeniden sahaya çıkıyor. Ankara Şehir Medya Grubu Genel Yayın

Yönetmeni, şair ve yazar Mustafa Çelebi Çetinkaya, sanatın toplumda birlik ve dayanışmayı güçlendiren önemli bir değer olduğunu vurguladı.

>> HABERİ 8. SAYFADA

**GONCAGÜL KONAŞ**

**Sincan Belediyesi Türk Musikisi Konservatuvarı Öğrencileri Mezun Oldu**

HABER MERKEZİ SINCAN Belediyesi Türk Musikisi Konservatuvarı'nda mezuniyet heyecanı yaşandı. İki yıl boyunca eğitim gören öğrenciler mezun olarak, Sincan Belediye Başkanı Murat Ercan'ın elinden diplomalarını aldı.

>> S. 4

**İkinci Bebek Kütüphanesi Çankaya'nın hizmetinde**

HABER MERKEZİ BEYTEPE'DE yer alan ve Çankaya'nın ailelerinden büyük ilgi gören Bebek Kütüphanesi'nin ikincisi Dodurga Mahallesi'nde açıldı.

>> HABERİ 4. SAYFADA

**Rıza SÜMER**  
Sayfa 6'da

**Erden AKTOĞU**  
Sayfa 7'de

**ALS'de erken tanı yaşam kalitesini koruyor**

İSTANBUL (DHA)- Uzmanlar, ALS'de erken tanının hastalığın yönetiminde önemli rol oynadığını belirtiyor.

>> SAYFA 2

EMEKCİ  
GÖZÜYLE

Mazhar  
Eylem ŞİMŞEK

## Şahıs Devleti mi?

Türkiye Cumhuriyeti bir "şahıs devleti" mi? Bu soruyu 100 kişiye sorsanız, "hayır Türkiye Cumhuriyeti, kuvvetler ayrılığı ilkesine yani yürütmenin, yargının, yasamanın tam bağımsızlığına dayalı, anayasal kurallara göre yönetilen bir devlettir..." tanımını yaparlar.

Çünkü Mustafa Kemal Atatürk; "Benim naçiz vücudum bir gün toprak olacaktır. Ama Türkiye Cumhuriyeti ilelebet payidar kalacaktır..." demiştir.

İfade etmek gerekir ki şahıslar ölüyor, idealler ölmez. Yani Atatürk'ün kurduğu Türkiye Cumhuriyeti ideali ilelebet payidar kalır.

Atatürk'ün kurduğu devlet olmasaydı, RTE, Cumhurbaşkanı olabilir miydi? Olamazdı. Ama RTE; Atatürk ilke ve Devrimlerine ekibiyle birlikte hiç sahip çıkmadı. Nerede bir Atatürk ve Cumhuriyet düşmanı varsa onlara RTE, sahip çıktı.

Örnek mi istersiniz? Yüzercesi var. Ama bir tane-sini hatırlatalım!

Tarih 16 Mart 2018; RTE, İstanbul'da hastaneye ziyarete gidiyor. Kimi ziyarete gidiyor? Biliyor musunuz? "Atatürk galip geleceğine keşke Yunan galip gelseydi!" diyen adamı ziyarete gidiyor. Bu adamın adı Kadir Mısıroğlu idi. RTE; Mısıroğlu'nun bu sözlerine o tarihte tek kelime söylemiyor.

RTE'nin amacı daha o tarihte anlaşılmişti. 16 Nisan 2017 tarihinde yapılan bir halk oylaması ile ilan edilen "Şahıs Devleti" 31 Mart 2024 tarihinde yapılan yerel seçimleri kaybetti. Bu seçimleri "Demokratik, Laik ve Sosyal Hukuk Devleti" ideali kazandı.

Bu sonuç neyi gösteriyor?  
Bu sonuç, tek adam rejiminin mutlak iktidarının sonunun geldiğini göstermektedir. Bu 31 Mart yerel seçimleri neye benziyor, biliyor musunuz?

Anımsatalım; 1989 yılında Kenan Evren-Turgut Özal döneminin sonun geldiğini gösteren yerel seçimlere benziyor. O tarihteki yerel seçimlerde Erdal İnönü'nin liderliğindeki SHP'nin birinci parti olarak çıkmasına gösteriyor.

Türkiye Cumhuriyeti'ni "şahıs devletine" çeviren RTE ve Devlet Bahçeli'ye halk yağınlar darbe vurmuş-tur.

Ayrıca Anayasa'ya aykırı olarak üçüncü kez Cumhurbaşkanı olan RTE'ye de Anayasayı çiğnememesi gerektiğini hatırlatmıştır.

Bir başka yorumla 31 Mart yerel seçimleri, proje adamı olan ve CHP'yi 13 yıl yerel ve genel seçimlerden iktidar olmasını engelleyen, partiyi sağa kadiran Kemal Kılıçdaroğlu'na da "Hanya'yı Konya'yı" göstermiştir.

CHP'nin, kendi Cumhuriyetçi kimliğiyle ittifaklar kurmasının daha başarılı olduğunu kanıtlamıştır. Bu seçim sonuçları, ezilen, horlanan, yok sayılan emekçilerin, gelecekleri karartılan, liyakat yerine sadakate önem verilen bir toplumda umutsuzluğa kapılan gençlerin, ezilen, horlanan kadınların, meslek ahlakları zedelenenlerin tepkilerini sandığa yansıtmalarıdır.

Son 23 içinde AKP'nin tüm devlet kurumlarına egemen olduğu kendine özgün bir sistemle "Derin Devlet" diyeceğimiz, "Bürokrasi", "Hükümet" ve "Görünür Devlet", seçimde RTE'nin talimatı ile 31 Mart yerel seçimlerinde propaganda için sahaya sürüldü.

Buna rağmen "halkın takdire şayan iradesi" bu seçimlerde AKP'nin "antidemokratik baskısını" yendi. Ayrıca devlet kurumlarına egemen olan tarikatların ve cemaatlerin, siyasetteki varlıklarının ve etkilerinin hiç de ileri sürüldüğü gibi güçlü olmadığını ortaya çıkardı.

Yolsuzluk ve yağma iddialarının ve kendi yandaşlarına aktarılan ulusal varlıklarımızın tüketilmesinin AKP iktidarını ypratığı ve seçimi kaybetmesine neden olduğu ortaya çıkmıştır. Türkiye'nin karşı karşıya olduğu bütün sorunların çözümü için RTE'nin dediği "Demokrasi Kazandı..." anlayışının bütün ciddi muhalefet partilerin üzerinde ittifak ettiği bir ilke olmuştur.

# Aort kapağı değişimi göğüs kemiğini açmadan da gerçekleştirilebiliyor



**İSTANBUL, (DHA)-** AORT kapağı darlığının tedavisinde ameliyatsız seçeneklerin de öne çıktığını belirten Kardiyoloji Uzmanı Prof. Dr. Can Yücel Karabay, "Transkater Aort Kapak İmplantasyonu (TAVİ) yöntemi, çoğu zaman kısıp damarından ilerletilen ince kateterler aracılığıyla yeni kapağın yerleştirilmesine olanak tanıyor. Bu sayede uygun hastalarda göğüs kemiğini açmadan aort kapağı değişimi gerçekleştirilebiliyor. Bir zamanlar yalnızca açık kalp ameliyatı ile tedavi edilebilen aort kapağı darlığı, günümüzde birçok hasta için çok daha konforlu seçeneklerle tedavi edilebiliyor. TAVİ yöntemi, özellikle ileri yaş grubundaki hastalara yeniden rahat nefes alabilme, yürüyebilme ve günlük yaşamlarına bağımsız şekilde devam edebilme fırsatı sunuyor" dedi.

İleri yaşta insan vücudunun birçok yapı gibi kalp kapaklarının da zamanla yıprandığını ifade eden Yeditepe Üniversitesi Hastaneleri'nden Kardiyoloji Uzmanı Prof. Dr. Can Yücel Karabay "Özellikle kalpten çıkan temiz kanın tüm vücuda dağıtılmasını sağlayan aort kapağında gelişen kireçlenme ve sertleşme, kan akımını zorlaştırır ve kalbin daha fazla çalışmasına neden olur. Bu süreç yıllar içerisinde ilerler ve çoğu zaman ilk belirtiler yavaş yavaş ortaya çıkar. Hastalar başlangıçta yalnızca biraz daha çabuk yorulduklarını düşünür. Daha önce rahatlıkla çıkılan merdivenler zor gelmeye başlar, kısa yürüyüşlerde nefes nefese kalınır.

Bazı kişiler göğüste baskı hissinden yakınırken, bazı hastalarda baş dönmesi veya bayılma atakları görülebilir" diye konuştu.

**'BELİRTİLERİ YAŞLANMANIN DOĞAL SONUCU SANMAYIN'**

Bu belirtilerin çoğu zaman yaşlanmanın doğal sonucu sanıldığını söyleyen Prof. Dr. Karabay "Birçok hastamız nefes darlığını veya efor kapasitesindeki azalmayı yaşıyor. Oysa bunlar ciddi kapak hastalığının ilk belirtileri olabilir. Erken tanı koyduğumuz hastalarda hem tedavi seçeneklerimiz artıyor hem de hastalarımızın yaşam kalitesini belirgin şekilde iyileştirilebiliyor. Kalp kapağı hastalıklarında erken tanı hayat değiştirir. Şikâyetler başladığında zaman kaybetmeden bir uzmana başvurmak gerekir. Günümüzde elimizde son derece etkili tedavi seçenekleri var ve uygun hastalarda çok başarılı sonuçlar elde ediyoruz" ifadelerini kullandı.

**'HER HASTANIN AÇIK KALP AMELİYATINA İHTİYACI OLMAYABİLİR'**

Geçmişte aort kapağı darlığının temel tedavisinin açık kalp ameliyatı olduğunu sözlere ekleyen Prof. Dr. Karabay "Açık cerrahi bugün hala birçok hasta için önemli bir seçenek olmaya devam ediyor. Ancak iptaki gelişmeler sayesinde artık her hastanın büyük bir ameliyat geçirmesi gerekmiyor. Özellikle ileri yaş grubundaki veya ek sağlık sorunları bulunan hastalar

için daha konforlu alternatifler bulunuyor. Son yıllarda kardiyolojideki en önemli gelişmelerden biri TAVİ yöntemi oldu. Bu işlemde yeni kalp kapağı, çoğu zaman kısıp damarından ilerletilen ince kateterler yardımıyla kalbe ulaştırılıyor ve hastalıklı kapağın içerisine yerleştiriliyor. Göğüs kemiğinin açılmasına gerek kalmaması, özellikle ileri yaş grubundaki hastalar açısından önemli bir avantaj sağlıyor" dedi.

**'TAVİ TEKNOLOJİSİNDE ÖNEMLİ GELİŞMELER YAŞANIYOR'**

Prof. Dr. Karabay, "TAVİ, günümüzde aort kapağı darlığının tedavisinde kullanılan en gelişmiş teknolojilerden biri. Son yıllarda kapak sistemlerinde ve görüntüleme teknolojilerinde çok önemli ilerlemeler yaşandı. Bugün kullandığımız sistemler sayesinde işlemleri çok daha güvenli ve başarılı şekilde gerçekleştirebiliyoruz" diye konuştu.

**'TAVİ SONRASINDA HASTALAR HIZLI İYİLEŞİYOR'**

Hastaların önemli bir kısmının işlemden sonraki gün ayağa kalkabildiğini söyleyen Prof. Dr. Karabay, "Genellikle birkaç gün içerisinde taburcu oluyorlar ve çoğu hasta yaklaşık üç gün sonra günlük yaşam rutinine geri dönebiliyor. Özellikle işlem öncesinde nefes darlığı nedeniyle günlük aktivitelerini yapmakta zorlanan kişilerdeki değişim gerçekten çok yüz güldürücü oluyor" dedi.

Her hasta için en doğru tedavi yönteminin aynı olmadığını belirten Prof. Dr. Karabay, "Karar süreci yalnızca tek bir doktorun görüşüyle değil, kardiyologlar, kalp damar cerrahları ve görüntüleme uzmanlarının birlikte yer aldığı 'Kalp Ekibi' tarafından yürütülüyor. Ekokardiyografi, bilgisayarlı tomografi ve diğer gereklilikler sonrasında hastaya en uygun yaklaşım belirleniyor" diye konuştu.



## Çocukluk çağı lösemisinde tedavi planlamasına yapay zeka desteği

**ANKARA (AA)** - Süleyman Demirel Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Utku Köse'nin yürütücülüğünü yaptığı "STING: Dijital İkiz Yönelimli Derin Öğrenme ile Çocukluk Çağı Akut Lösemisi için İlaç Yeniden Konumlandırma Karar Destek Sistemi Geliştirilmesi" projesi, "TÜ-BİTAK 1001" programı kapsamında desteklendi.

Çalışmalara ilişkin AA muhabirine açıklamada bulunan Prof. Dr. Köse, fiziksel hastaya ihtiyaç duymadan oluşturulan sistemle, yapay hasta modelleri (sentetik hastalar) üzerinden farklı tedavi senaryolarının değerlendirilebildiğini anlattı.

Yapay zeka ve dijital ikiz teknolojilerini bir araya getiren sistemin, tedavi süreçlerinin olası sonuçlarını önceden simüle ederek önemli veriler sunduğunu belirten Köse, sistemin aktif, araştırmacıların kullanımına açık olduğunu söyledi.

Prof. Dr. Köse, sentetik hastalar üzerinden elde edilen bulguların gelecekteki tedavi yaklaşımlarına yön verebileceğine işaret ederek, "Fiziksel hastalar olmadan, çocukluk çağı akut lösemisi gibi günümüzün en önemli, en kritik kanser türlerinden biri olan kanser araştırmaları odağında tedavi nasıl şekillenebilir? Çok farklı profillerde nasıl başarı veya riskler vardır? Sentetik hastalarda elde ettiğimiz bulgular yardımıyla geleceğin tedavi süreçlerini şekillendirecek bir sistem elde etmiş olduk." diye konuştu.

Çalışma kapsamında, yaklaşık 1000 sentetik hasta üzerinden analizler gerçekleştirildiğini ifade eden Köse, derin öğrenme modelleri sayesinde ALL tedavisinin olası birçok farklı hasta profilindeki yansımasına dair bulgular elde ettiklerini ve kullanıma potansiyeli taşıyan iki ilacın tespit edildiğini söyledi.

Köse, bunların farklı hastalıkların tedavisinde kullanılan ve ABD Gıda ve İlaç Dairesi (FDA) tarafından onaylanmış ilaçlar olduğunu belirterek, yapılan simülasyonlarda söz konusu ilaçların mevcut tedavilere eklendiğinde olumlu sonuçlar verildiğinin görüldüğünü kaydetti.

Sistemin, hekimlerin yerine karar veren yapı olmadığını vurgulayan Köse, "Hekimler, uzmanlar, bu sistemden aldıkları bulgularla verimli bir şekilde, zmandan kazanarak yeni araştırmaları tetikleyecek bulguları da kullanarak tedavi süreçlerini daha da iyileştirecek. İnsan-yapay zeka iş birliğini çok daha üst düzeye ulaştırarak, geleceğin sağlıklı uygulamalarına da göz kırpan bir sistem." dedi.

STING'in temelinde birbirleriyle bağlantılı beş yapay zeka katmanı bulunuyor. İlk aşamada, 314 binden fazla ilaç-protein verisi üzerinde eğitimli bir derin öğrenme modeli, mevcut ilaçlar arasında ALL tedavisinde yeniden kullanılacak adayları tespit ediyor. Sistem tarafından öne çıkarılan bileşikler, moleküler düzeyde güçlü bağlanma özellikleri göstermeleri nedeniyle umut vadeden adaylar arasında değerlendiriliyor. Araştırmacılara, uluslararası standart tedavi protokolleri ve tamamen özgün tedavi protokolleri tasarlama imkanı sunan STING, farklı tedavi fazları üzerinden ilaç seçenekleri ve uygulama takvimlerinin belirlenmesine imkan sunuyor.

## ALS'de erken tanı yaşam kalitesini koruyor

**İSTANBUL, (DHA)-** NÖROLOJİ Uzmanı Doç. Dr. Buse Çağla Arı, kas güçsüzlüğü, yutma güçlüğü ve hareket kaybıyla seyreden ALS'de erken tanının hastalığın yönetiminde önemli rol oynadığını belirterek, hastaların multidisipliner yaklaşımla takip edilmesinin gerektiğini söyledi.

Kas güçsüzlüğü, yutma güçlüğü ve hareket kaybına neden olan ALS hastalığına ilişkin değerlendirmelerde bulunan Medipol Acıbadem Bölge Hastanesi Nöroloji Uzmanı Doç. Dr. Buse Çağla Arı, hastalığın belirtilerinin erken fark edilmesinin tedavi sürecinin yönetimi açısından önem taşıdığını ifade etti.

**'MOTOR NÖRONLARI ETKİLEYEN İLERLEYİCİ BİR HASTALIK'**

ALS'nin nadir görülen bir motor nöron hastalığı olduğunu belirten Doç. Dr. Arı, "ALS, omurilikte bulunan motor sinir hücrelerinin zamanla hasar görmesi sonucu ortaya çıkan ilerleyici bir hastalıktır. Bu hücrelerdeki dejenerasyon nedeniyle kaslara giden uyarılar azalır ve zamanla kas güçsüzlüğü gelişir. Hastalık; kol ve bacaklarda güç kaybı, hareketlerde yavaşlama, yoğun halsizlik, yutma güçlüğü ve kaslarda görülen istemsiz seyirmeleri kendini gösterebilir" dedi.

**'GENELLİKLE 65 YAŞ ÜZERİNDE GÖRÜLÜYOR'**



ALS'nin her yaşta görülebilmesine rağmen daha çok ileri yaşlarda ortaya çıktığını söyleyen Doç. Dr. Arı, "Hastalığı en sık 65 yaş ve üzerindeki bireylerde görüyoruz. Daha genç yaşlarda da görülebilir ancak bu durum daha nadirdir. ALS genellikle hafif belirtilerle başlar ve zaman içerisinde ilerleyerek hastanın günlük yaşam aktivitelerini etkileyen ciddi bir tabloya dönüşebilir" ifadelerini kullandı.

**'BİLİNÇ KAYBI OLUŞTURMUYOR'**

Hastalığın önemli özelliklerinden birinin bilişsel fonksiyonları çoğunlukla koruması olduğunu ifade eden Doç. Dr. Arı, "ALS'de hastalar hastalığın son dönemlerine kadar çevrelerinde olup bitenlerin farkındadır. Hastalık bilinç kaybına yol açmaz. Ancak bazı hastalarda frontotemporal demans ile birlikte görülebilen özel tablolar gelişebilir.

Özellikle unutkanlık gibi belirtiler ortaya çıktığında bu açıdan da değerlendirme yapmak gerekir" diye konuştu.

**'TEDAVİDE MULTİDİSİPLİNER YAKLAŞIM GEREKİYOR'**

ALS'nin kesin tedavisinin henüz bulunmadığını belirten Doç. Dr. Arı, "Mevcut tedaviler hastalığın ilerleme hızını yavaşlatmaya ve yaşam kalitesini artırmaya yöneliktir. Bu nedenle ALS hastalarının takibinde nöroloji, fizik tedavi, dil ve konuşma terapisi ile beslenme desteğinin birlikte yürütülmesi büyük önem taşır. Özellikle yutma güçlüğü yaşayan hastalarda özel beslenme yöntemleri uygulanabilir. Kas güçsüzlüğü ve hareket kısıtlılığı olan hastalarda ise fizik tedavi desteği önemli bir yer tutuyor" değerlendirmesinde bulundu.

**'ERKEN BELİRTİLER GÖZ ARDI EDİLMEMELİ'**

Kol ve bacaklarda güçsüzlük, kas seyirmeleri, yutma güçlüğü ve ilerleyici hareket kaybı gibi belirtilerin dikkate alınması gerektiğini vurgulayan Doç. Dr. Arı, "Bu şikâyetlerin giderek arttığını fark eden kişilerin mutlaka bir nöroloji uzmanına başvurması gerekiyor. ALS'nin günümüzde önleyici bir yöntemi bulunmuyor. Bu nedenle erken tanı, düzenli takip ve destekleyici tedaviler hastaların yaşam kalitesini korumada büyük önem taşıyor" dedi.

## Doğum lekeleri nörolojik hastalıkların habercisi olabilir



**İSTANBUL (AA)** - Medipol Acıbadem Bölge Hastanesi Çocuk Nörolojisi Uzmanı Prof. Dr. Dilara Füsün İçağasıoğlu, doğum lekelerinde bazı türlerin genetik bir hastalığın veya nörolojik sorunların ilk sinyali olabileceğini belirtti. Hastaneden yapılan açıklamaya göre, doğumla ortaya çıkan ya da kısa süre sonra belirginleşen cilt lekelerinin çoğu aile tarafından masum bir görüntü olarak değerlendirilmesine rağmen her leke, aynı olmayabiliyor. Çocuklarda oldukça yaygın görülen doğum lekelerinin büyük kısmı zaman içinde kaybolurken, bazı türler genetik bir hastalığın veya nörolojik sorunların belirtisi olabiliyor.

Açıklamada görüşlerine yer verilen İçağasıoğlu, aileleri lekelerin görünümüne ve sayısına dikkat etmeleri konusunda uyararak, şüpheli durumlarda uzman desteğinin kritik olduğunu vurguladı.

Doğum lekelerinin nedenlerine ilişkin toplumda çeşitli hatalı inanışlar bulunduğunu belirten İçağasıoğlu, "Anne gebelikte canı çektiği yiyeceği yemezse ya da çilek gibi renkli gıdalar tüketirse bebekte leke oluşur şeklinde bir ina-

nış var ancak bu doğru değil. Doğum lekeleri gebenin yediği ya da yemediği gıdalarla ilişkili değil." ifadelerini kullandı.

İçağasıoğlu, lekelerin sınıflandırılmasının tanı açısından önemli olduğunu belirterek, şunları kaydetti: "Damarsal doğum lekelerinde göz kapaklarında, kaş arasında veya ensede yer alan pembe-kırmızı lekeler genellikle zararsızdır ve zamanla kaybolur. Yüzün bir yarısını kaplayan bu leke, bazı çocuklarda Sturge-Weber hastalığının bulgusu olabilir. Bu nedenle mutlaka değerlendirilmeli. Özellikle sütü kahverengi lekelerin sayıları 6'dan, büyüklükleri 5 ila 15 milimetreden fazla olursa, bir çocuk nöroloji uzmanına danışılabilir."

Cilde renk veren pigment hücrelerinin artması veya azalması sonucu ortaya çıkan lekelerin de önemli olduğunu aktaran İçağasıoğlu, "Doğumdan itibaren oluşan benler, doğum lekesi kabul edilir. Sayıları çok olabilir, renkleri değişebilir. Genellikle zararsızdır fakat yine de takip edilmeleri gerekir. Pigment azalmasına bağlı lekeler ise birleşme eğilimi göstermez. Ancak sayısı 3'ten fazla veya çapı 5 milimetreden büyükse tuberöskleroz gibi nörolojik bulgularla seyreden genetik hastalıkların belirtisi olabilir." değerlendirmesinde bulundu.

Doğum lekelerinin çoğu zararsız olsa da bazı türlerin önemli hastalıkların ilk sinyali olabileceğini vurgulayan İçağasıoğlu, ailelere "Annelerin ve babaların bu lekeleri ciddiye alması gerekir. Şüpheli durumlarda mutlaka bir çocuk nörolojisi uzmanına başvurulmalı." tavsiyesinde bulundu.



## ABB'den genç müzisyenlere destek

■ HABER MERKEZİ

ANKARA Büyükşehir Belediyesi tarafından hizmete açılan "Stüdyo Senin-Müzik Stüdyosu"nda düzenlenen "Genç Sahne Genç Ses" yarışmasının final etabı tamamlandı. Mayıs ayında başlayan yarışma maratonunda ön elemeleri geçen 5 grup ve 13 solist, sahnede performanslarını sergileyerek izleyici ve jüri karşısına çıktı.

Ankara Büyükşehir Belediyesi Gençlik ve Spor Hizmetleri Daire Başkanlığı tarafından düzenlenen "Genç Sahne Genç Ses" yarışması, Başkentli genç müzisyenleri bir araya getirdi. 7-12 Mayıs tarihleri arasında alınan başvurularla başlayan süreç, 20 Haziran'da gerçekleştirilen final programıyla sona erdi.

Yüzlerce başvurunun yapıldığı yarışmada ön elemeleri başarıyla geçen 5 grup ve 13 solist, ABB Müzik Stüdyosu'nda canlı performanslarını sergiledi. Gün boyunca devam eden etkinlikte genç sanatçılar hem sahne deneyimi kazandı hem de müzikal yeteneklerini Başkanlıkla paylaşma fırsatı buldu.

"TEMEL AMACIMIZ GENÇ SANATÇILARI DESTEKLEMEK"  
ABB Gençlik ve Spor Hizmetleri Dairesi Başkanı Doç. Dr. Serkan Yorgancılar, genç sanatçılara destek olmayı amaçladıklarını belirterek şunları söyledi:

"Uzun bir hazırlık sürecinin ardından bugün burada genç sanatçılarımızla bir araya geldik. Yüzlerce başvuru arasından seçilen gençlerimiz sahne deneyimi kazanma fırsatı buldu. Buradaki temel amacımız genç sanatçıları desteklemek ve sahne alma konusunda fırsat bulamayan müzisyenlere alan açmak. Üniversite öğrencilerimizin ve sanatla ilgilenen gençlerimizin yeni bir mekânı olduğunu gururla söyleyebiliriz."

SOKAKTA MÜZİK YAPAN GENÇ SANATÇIYA SAHNE FIRSATI

Finale katılan genç müzisyenlerden Mustafa Mert, müzik yapabilecek alan bulmakta yaşadığı zorlukları anlatarak ABB Müzik Stüdyosu'nun kendileri için önemli bir fırsat olduğunu söyledi. Uzun yıllardır sokakta müzik yaptığını belirten Mert, şunları kaydetti:

"15-16 yaşımdan beri sokakta müzik yapıyorum. Sokakta müzik, her zaman yasaktı. Evde müzik yapıyorum, komşular rahatsız oluyor. Hiçbir yerde müzik yapamıyoruz. Burası iyi ki açıldı. En azından evimde bile icra edemediğim sanatımı burada icra edebiliyorum. Müzik iyi ki var. Müzik olmasaydı daha farklı yerlerde olabilirdim şu an."



Yıl: 51  
Sayı: 17678  
23 HAZİRAN 2026  
SALI

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

web: www.sonsoz.com.tr \* e-mail:sonsozgazetesi06@gmail.com

SONSÖZ Gazetecilik Matbaacılık Reklamcılık İnş. San. ve Tic. Ltd. Şti. Adına İmtiyaz Sahibi:  
Abdi PEHLİVAN  
Tüzel Kişi Temsilcisi : Bahar Pehlivan YEDİER  
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : M. Umur KARAKÜLAH  
Haber Müdürü: Suat ÖZER  
Spor: Yalçın ERCAN  
Sayfa Sekreteri : Birsen DÜZEN  
Hukuk Müşaviri: Av.Mehmet Necati YÜZER

İstanbul Temsilcisi  
Murat KENDİRLİ  
(0532) 521 62 17  
İzmir Danışmanı  
Öğuzhan KAVAKLI  
(0542) 422 71 80  
Karadeniz Temsilcisi  
Kemalettin TANGAL  
(0544) 397 92 51  
Sivas Temsilcisi  
Yurdal EPSİLELİ  
(0546) 889 58 58

Kurumsal E-Posta muhasebe@sonsoz.com.tr  
UETS ADRESİ: 25999-52289-81751  
Dağıtım: MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK DANIŞMANLIK LTD.ŞTİ.  
Yayın Türü: Yerel Süreli  
Köşe Yazılarından Yazarlarımız Mesuldür.  
Gazete Basım Tarihi: 22 Haziran 2026 Pazartesi

İLAN VE REKLAM TARİFESİ  
• Renkli bütün sayfalarda st/cm: 250 TL + KDV  
• Siyah-Beyaz sayfalarda pazarlığa tabiidir.  
• Bilanço, Genel Kurul, Tüzük, Sigorta, Acentelik, Feshname vb. ilanların st/cm: 232 TL + KDV  
Gazete fiyatı 7 TL'dir. Arşiv gazete fiyatı 30 TL'dir.

# Yenimahalle'de 18'nci sünnet merasimi düzenlendi

■ HABER MERKEZİ

YENİMAHALLE Belediyesi'nin her yıl geleneksel olarak düzenlediği Sünnet Merasiminin bu yıl 18'ncisini düzenledi. Sağlık İşleri Müdürlüğü'nde gerçekleştirilen sünnet merasiminin ilk gününe günler öncesinden kayıt yaptıran aileler yoğun katılım gösterdi.

2009 yılından bu yana 20 binin üzerinde çocuğun ücretsiz sünnet edildiği geleneksel sünnet merasiminde aileler de çocukların heyecanına ortak oldu. Çocukların mutlu bir gün geçirmesi için her ayrıntının düşünüldüğü bu özel programda, müzikli eğlence, palyaço, yüz boyama gibi birbirinden eğlenceli etkinlikler düzenlendi.



Bugüne kadar binlerce çocuğun mutlu gününde yanında olduklarını belirten Yenimahalle Belediye Başkanı Fethi Yaşar, "Her yıl gele-



neksel olarak düzenlediğimiz sünnet merasiminde binlerce çocuğumuzun sünnet ettiriyor, ailelerin yanında oluyoruz. Ağustos ayında da çocuklarımızın sünnet şölenini hep birlikte düzenleyeceğiz. Yenimahalle Be-

lediyesi olarak iyi günde kötü günde vatandaşımızın yanındayız. Sünnet olan çocuklarımıza hayırlı olmasını diliyorum. Bu çocuklar bizim aydınlık yarınlarımız. İnşallah vatana, millete faydalı gençler olacaklar" dedi.

## Spor ve dayanıklılık tutkunları Çankaya'da bir araya geldi

■ HABER MERKEZİ

FİTNESS, dayanıklılık sporları ve koşu kültürünü bir araya getiren organizasyon, spor tutkunlarını aynı platformda buluşturdu.

Çankaya Belediyesi'nin katkılarıyla düzenlenen "Be A Player Ankara" etkinliği, 21 Haziran'da Gölbasi'ndeki Morgan Gölü Yelken Adası'nda gerçekleştirildi. Fonksiyonel fitness, dayanıklılık sporları ve koşu kültürünü bir araya getiren organizasyon, spor tutkunlarını aynı platformda buluşturdu.

Çankaya Belediyesi'nin katkılarıyla ALARGA Spor Kulübü, SOA ve ANKARUNNING iş birliğinde düzenlenen etkinlikte performans sporcuları, fitness meraklıları ve koşu toplulukları bir araya geldi.

Yarış boyunca katılımcılar; koşu, lunge, broad jump burpee ve row istasyonlarından oluşan parkurda dayanıklılık ve perfor-



manslarını sergiledi. SPOR VE MÜZİK BİR ARADA

Toplam 70 sporcunun mücadele ettiği organizasyonda 30 gönüllü de görev olarak etkinliğe destek verdi. Çankaya Belediyesi ile Herbalife Türkiye iş birliğinde hazırlanan sporcu kitleri yarışmacılara etkinlik alanında teslim edildi. Organizasyon sonunda kadınlar ve erkekler kategorilerinde dereceye giren sporcular, High5 tarafından verilen

ödülleriyle başarılarını taçlandırı.

Etkinlik, Çankaya Belediyesi tarafından düzenlenen konser programıyla gün boyunca devam etti. Spor ve müziğin bir araya geldiği organizasyon, katılımcılara festival havasında keyifli anlar yaşattı. Çankaya Belediyesi, sporun birleştirici gücünü destekleyen ve sağlıklı yaşam kültürünü yaygınlaştıran etkinliklere katkı sunmayı sürdürüyor.

## Keçiören'de şehit ailelerine özel Babalar Günü ziyareti



■ HABER MERKEZİ

KEÇİÖREN Belediye Başkan Yardımcısı Mehmet Aygün, Babalar Günü dolayısıyla şehit ailelerini ziyaret etti. Vatan uğruna canlarını feda eden kahraman şehitlerin kıymetli emanetleri olan ailelerle bir araya gelen Aygün, Keçiören Belediye Başkanı Dr. Mesut Özarslan'ın selamlarını ileterek Keçiören Belediyesi'nin her zaman şehit ailelerinin ve şehit yakınlarının yanında olduğunu vurguladı.

Evlatlarını vatan savunmasında kaybeden anne ve babaların gösterdiği fedakârlığın Türk milletinin hafızasında daima yaşayacağını ifade eden Mehmet Aygün, "Aziz şehitlerimizin emanetleri olan ailelerimizin her zaman yanında olmaya devam edeceğiz. Keçiören Belediyesi

olarak şehit yakınlarımızın acılarını paylaşmayı, onların yanında olmayı ve ihtiyaç duydukları her an destek vermeyi bir görev biliyoruz." dedi.

KEÇİÖREN BELEDİYESİ ŞEHİT AİLELERİNİ YALNIZ BIRAKMIYOR

Gerçekleştirilen ev ziyaretlerinde şehit aileleriyle yakından ilgilenen Mehmet Aygün, aziz şehitlerimizi dualarla anarak hatıralarını yâd etti. Ziyaretlerden duydukları memnuniyeti dile getiren şehit aileleri ise kendilerini hiçbir zaman yalnız bırakmayan Keçiören Belediyesi'ne teşekkür ederken, Aygün'ün ziyaretlerinden dolayı memnuniyetlerini ifade etti.

KAHRAMAN ŞEHİTLER DUALARLA ANILDI

Mehmet Aygün, 10 Ağustos 2016 tarihinde Şırnak'ın Uludere ilçesinde teröristler tarafından



yola döşenen patlayıcının infilak ettirilmesi sonucu şehit olan Bayram Kavcı'nın ailesini ziyaret etti. Bekâr ve ailesinin tek evladı olan Şehit Bayram Kavcı'nın babası İzzet Kavcı ve annesi Gülseren Kavcı ile bir araya gelen Aygün, şehidin odasında bulunan fotoğraf ve hatıralarını inceleyerek ailesinden şehidin anılarını dinledi. Şehit Bayram Kavcı'yı dualarla anan Aygün, İzzet Kavcı'nın Babalar Günü'nü de kutladı.

Babalar Günü ziyaretleri kapsamında, 16 Eylül 2012 tarihinde Afyonkarahisar'da mühimmat sayımı sırasında meydana gelen patlamada şehit olan 21 yaşındaki Bayram Uluer'in ailesi de ziyaret edildi. Baba Arif Uluer ve anne Nurdane Uluer ile bir araya gelen Keçiören Belediye Başkan Yardımcısı Mehmet Aygün, Şehit Bayram Uluer'i dualarla anarken, Arif Uluer'in Babalar Günü'nü kutladı. Ziyaretlerin sonunda şehit ailelerine Türk bayrağı ve tespih hediye edilirken, aziz şehitler dualarla anıldı.



## Mamak Belediyesi Kreşleri'nde mezuniyet coşkusu

■ HABER MERKEZİ

MAMAK Belediyesi Kreş ve Gündüz Bakımevlerinde eğitimlerini tamamlayan minikler, dans gösterileri ve keş töreniyle ilk mezuniyetlerinin sevincini yaşadı. Programda konuşan Başkan Veli Gündüz Şahin, "Bütün çocuklarımızı çok seviyoruz, hepsi bizim birer öz evladımız." dedi.

Mamak Belediyesi Kreş ve Gündüz Bakımevlerinde eğitimlerini tamamlayan çocuklar için mezuniyet programı düzenlendi. Renkli görüntülere sahne olan programda minikler, hazırladıkları dans gösterileriyle izleyenlerden büyük alkış aldı. Ailelerin yoğun ilgi gösterdiği etkinliğe Mamak Belediye Başkanı Veli Gündüz Şahin, Mamak Belediyesi Meclis Üyeleri, Belediye Başkan Yardımcıları, birim müdürleri, öğretmenler ve veliler katıldı.

Mezuniyet programında konuşan Başkan Veli Gündüz Şahin, sözlerine kreş öğretmenleri ve belediye personeline teşekkür ederek başladı. Konuşmasında Mustafa Kemal Atatürk'ün "Vatanı korumak çocukları korumakla başlar." sözünü hatırlatan Şahin, "Bütün çocuklarımızı çok seviyoruz, hepsi bizim birer öz evladımız." dedi.

MAMAK'TA KREŞ HİZMETLERİ GENİŞLİYOR

Mamak Belediyesi olarak önceki eğitim hizmetlerini geliştirmeye devam ettiklerini belirten Başkan Veli Gündüz Şahin, mevcut kreşlerde önemli iyileştirme ve kapasite artırımı çalışmalarını gerçekleştirdiklerini söyledi.

Neşet Ertaş Kreş ve Gündüz Bakımevinde yapılan çalışmalarla kapasitenin 3 sınıf ve 50 öğrenciden, 13 sınıf ve 180 öğrenciye çıkarıldığını ifade eden Şahin, Yamaçevler Sitesi içerisinde bulunan kreşte de kapsamlı yenileme çalışmalarını yapıldığını kaydetti. Yeni kreş projeleri üzerinde de çalıştıklarını belirten Şahin, daha fazla çocuğun nitelikli okul öncesi eğitim hizmetlerinden yararlanmasını hedeflediklerini dile getirdi.

DURALI ALIÇ KREŞİ İLK MEZUNLARINI VERDİ

Bu yıl mezuniyet programının ayrı bir anlam taşıdığını ifade eden Şahin, geçtiğimiz aylarda hizmete açılan Duralı Alıç Kreş ve Gündüz Bakımevinin ilk mezunlarını vermesinin mutluluğunu yaşadıklarını söyledi.

Atatürk'ün "Küçük hanımlar, küçük beyler! Sizler hepimiz geleceğin bir gülü, yıldızı ve ikbal ışığıdır." sözünü hatırlatan Şahin, çocukların çağdaş, özgüvenli ve mutlu bireyler olarak yetişmeleri için çalışmaya devam edeceklerini belirtti.

KEPLER GELECEK İÇİN HAVAYA ATILDI

Mamak Belediyesi Kreş ve Gündüz Bakımevleri mezuniyet programında farklı kreşlerden öğrenciler tarafından hazırlanan dans gösterileri büyük beğeni topladı. Renkli görüntülerin yapıldığı program, miniklerin keplerini hep birlikte havaya atmasıyla sona erdi. Minikler ilk mezuniyet heyecanlarını yaşarken, aileler de çocuklarının mutluluğuna ortak oldu.

ANKARA  
RÜZGARİMustafa  
AYDEMİRAceleyle  
Yavaş Yapalım

Yatağımızdan kalktığımız an, sanki amansız bir yarışın başlama düğmesine basılmış gibi yaptıklarımızdan fırlayarak güne başlıyoruz. Hızla girilen banyo faslından sonra bir gün önceden hazır değilse kıyafet seçimi ve ayaküstü içilen acele kahveler, atıştırmalar, bir yerlere yetişmek için başlayan koşturmaya, yeni bir e-postamıza bakarken bir sonraki mesajın kaygısı, yürürken bile adımları sayıp hep geç kalma telaşına... Modern dünya, insanları adeta görünmez bir çarkın içerisinde hapsediyor. Bu çarkın tek bir mutlak yasası var: Her şey çok daha hızlı akmalı, her şey anında tüketilmeli, her yere aynı anda yetişilmeli ve asla durulmamalıdır. Fakat bu bitmek bilmeyen maratonun, bu koşunun sonunda geriye dönüp baktığımızda yorgun zihinler, erken yaşlanan ve hırpalanan bedenler, her biri telaşın gölgesinde kalmış yarım yamalak yaşanmış anlar görüyoruz. İşte tam bu modern kaosun, bu bitmek bilmeyen gürültünün ortasında, zamansız bir pusula bize doğruyu fısıldıyor: "Aceleyle yavaş yapın."

İlk bakışta bir çelişki, bir kelime oyunu ya da anlamsız bir tezat gibi gelen bu söz. İnsan, tabiatı gereği acele ile yavaşlığı nasıl bir araya getirebilir, bu iki zıt kavramı aynı potada nasıl eritebilir? Oysa bu asırlık ifade, mutlak bir tembelliği, bir eylemsizliği ya da köşeye çekilip hayatı seyretmeye ödütlemez. Bir işi tutkuyla, büyük bir kararlılıkla, sonuna kadar götürme iradesiyle yapmak ama bunu yaparken ruhu incitmek, kalbi telaşa kapılmamak ve adımları sindire sindire atabilmek sanatıdır bu. Hızlı olmakla telaşlı olmak arasındaki ince ama uçurumlardan derin çizgiyi çoğunlukla gözden kaçırmıyoruz. Hız, bir yetenektir; disiplinli bir zihnin, odaklanmış bir iradenin ve uzun yıllar süren emeğin doğal, rafine bir sonucudur. Telaş ise zihnin kontrol mekanizmasını bütünüyle kaybetmesidir. Telaşlı insan, geleceğin ve henüz gerçekleşmemiş anların kaygısına o kadar batmıştır ki, şu an elinde tuttuğu işin ne tadına varabilir ne de o işe ruhunu üflebilir.

Kadim zanaatların ve felsefenin derinliklerine indiğimizde, bu durumun ne denli büyük bir mekanik gerçeklik barındırdığını açıkça görürüz. Ömrünü kumaşa adanmış bir terziyi düşünün; elindeki kumaş bir an önce bitirme telaşıyla, ölçüp biçmeden, kumaşın değerini bilmeden alelacele kesmeye kalkarsa ne olur? Hem paha biçilmez kalmayacağına inanmaz, hem de kendi emeğini bir çırpıda çöpe atar. Ya da toprağa büyük bir umutla bir fidan diken bahçıvan. O fidanın bir an önce ağaç olmasını, meyve vermesini isteyerek her gün fazla sulama yaparsa toprağa gereğinden fazla gübre atarsa bu yapılanlar ağaçların büyümesini hızlandırmaz; tam tersine köklerinin çürümeye ağaçların telef olmasına yol açar. Doğa, kendi içinde muazzam, sarsılmaz ahengi içerisinde asla acele etmez. Her çiçek vaktinde açar, her meyve zamanında olgunlaşır. İşte insanın kendi hayatına, işine, ilişkilerine ve hayallerine bu doğal ritmi üflebilmesidir aceleyle yavaş yapmak. Çünkü telaşla atılan her kontrolsüz adım, arkasında mutlaka düzeltilmesi gereken yeni kusurlar, yeni kırılganlıklar ve yeni hatalar bırakır. Günün sonunda o hataları ayıklamak, bozulmuş yeniden tamir etmek için harcanan zaman, sakin ve planlı bir şekilde harcanacak vaktin katbekat fazlası olur. Dolayısıyla ironik bir biçimde, dünyaya her zaman en çok acele edenler en arkada kalırlar.

Bugün hayatımızın her bir köşesinde, nefes aldığımız her saniyede bu dingin devrime eklemek gibi, su gibi ihtiyacımız var. Bir kitabı okurken, bir şarkının makamları arasında kaybolurken, eski bir dostla kahve içip dertleşirken ya da hayatımızı adayacağımız büyük bir proje üzerinde çalışırken zihnimizin hep bir sonraki adımda, bir sonraki saatte olması yaşadığımız hayatı bütünüyle çoraklaştırıyor. Bir işi sadece "bitirmiş olmak" yeğâne hedef haline geldiğinde, o işin içindeki estetik, yaratıcılık, insan ruhu ve saf zanaat ölmeye başlıyor. Oysa insan hayatı, nihayetinde varılacak bir ölüme çizgisinden ya da başarı kütüsünden ibaret değildir; hayat, o çizgiye kadar büyük bir özenle, ilmek ilmek yürütüldüğü yolun kendisidir. Bir yapıyı inşa ederken temeline koyduğumuz her bir tuğlanın, bir eserin kalbine yerleştirdiğimiz her bir kelimenin, diktiğimiz bir ağacın her bir yaprağının kendine has kutsal bir zamanı vardır.

Zamanı zorla eğip bükmeye, onu bir köle gibi kırbaçlamaya çalışmak yerine, zamanın o asil akışıyla uyumlanmayı öğrenmek gerekir. Aceleyle yavaş yapmak, modern çağın getirdiği kronik kaygılara karşı insanın kendi ruhuna süreceği en şifalı, en köklü merhemdir. Bu asil felsefeyi hayatının merkezine koyabilen insan, etrafındaki her şey yıkılırken ve en büyük başkalar altındayken bile kendi merkezinde kalmayı, sarsılmadan durabilmeyi başarır. Gözlerindeki o amansız, korkulu telaş silinir; yerini ne yaptığını çok iyi bilen, nereye bastığını emin olan bir ustanın vakur, asil ve sakin duruşu alır. Unutmamak gerekir ki, insanlık tarihine yön veren, asırları aşmış bugüne ulaşan büyük sanat eserleri, köklü fikirler ve kalıcı başarılar asla telaşın gölgesinde değil; sakinliğin, derin bir sabrın ve adeta dünyayı unutan bir odaklanmanın sinesinde filizlenmiştir. Bugün, tam da şu andan itibaren kendimize derin bir nefes borçlanalım ve bu gürültülü dünyanın hız basmasına inat; adımlarımız kararlı, zihnimiz berrak, acalemiz daima yavaş olsun.

Yeni Türkü Başkentlilere  
unutulmaz bir yaz akşamı yaşattı

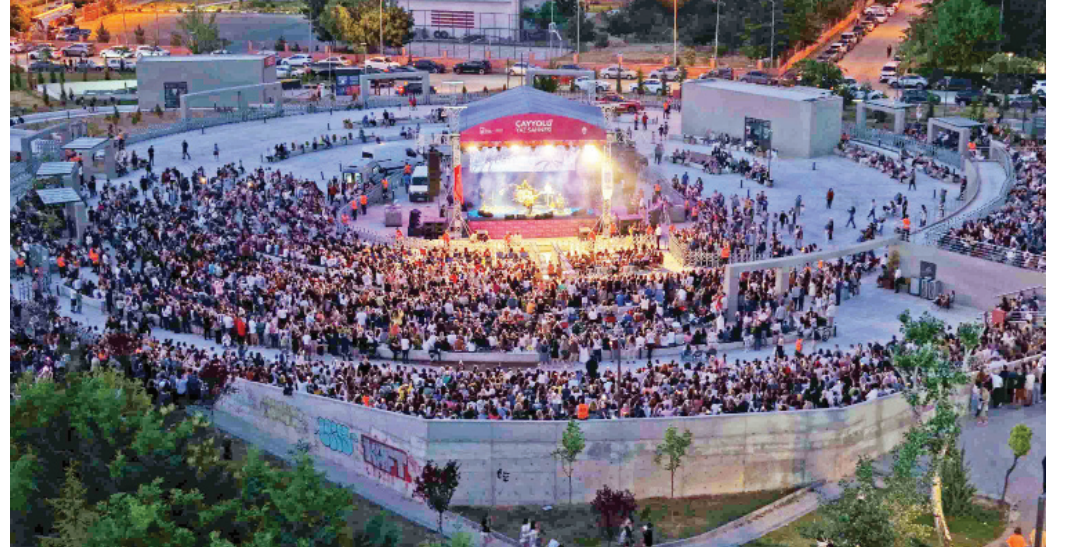
## ■ HABER MERKEZİ

**ANKARA** Büyükşehir Belediyesinin yaz boyunca Başkentlileri müzikle buluşturacağı "Çayyolu Yaz Sahnesi" etkinlikleri kapsamında sahne alan Türk müziğinin sevilen gruplarından Yeni Türkü, Babalar Günü'ne özel konseriyle Ankaralıları unutulmaz bir akşam yaşattı.

Ankara Büyükşehir Belediyesi tarafından Kuru Kent Meydanı'nda düzenlenen "Çayyolu Yaz Sahnesi" konserleri, Başkentlilerden yoğun ilgi görmeye devam edi-

yor. Etkinlik serisinin Babalar Günü'ne özel programında sahne alan Yeni Türkü, sevilen şarkılarını Ankaralı müzikseverlerle birlikte seslendirdi.

Çayyolu Yaz Sahnesi'nin açılışında Cem Adrian'ın sahne almasının ardından ikinci konuk olan Yeni Türkü, geniş repertuarı ve dillerden düşmeyen eserleriyle Kuru Kent Meydanı'nı dolduran vatandaşlara keyifli anlar yaşattı. Her yaştan müzikseverin katıldığı konserde vatandaşlar, grubun sevilen şarkılarına hep bir ağızdan eşlik etti.



## ■ HABER MERKEZİ

**KORU KENT MEYDANI'NDA YENİ TÜRKÜ COŞKUSU** ABB Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Dairesi Başkanı Ayça Yusufoglu Köroğlu, Babalar Günü'ne özel düzenlenen konserle ilgili şunları söyledi:

"Bu akşam Çayyolu Yaz Sahnesi'nde çok özel bir konserde Ankaralılarla bir aradayız. Babalar Günü'ne özel programımızda Türk müziğinin sevilen gruplarından Yeni Türkü'yü ağırlıyo-

ruz. Ankara Büyükşehir Belediyesi olarak, sevgileri, emekleri ve fedakârlıklarıyla hayatımıza değer katan tüm babaların Babalar Günü'nü kutluyoruz."

Koru Mahallesi Muhtarı Türkan Yezer ise Kuru Kent Meydanı'nda düzenlenen etkinliklerden duyduğu memnuniyeti dile getirerek, "Meydanımızın yapıldığı günden bu yana burada kültür ve sanat etkinliklerinin gerçekleşmesini arzu ediyorduk. Meydanlar insanlarla güzelleşir,

müzikle canlanır. Bu etkinliklerin mahallemizde düzenlenmesinden büyük mutluluk duyuyoruz. Ankara Büyükşehir Belediye Başkanımız Sayın Mansur Yavaş'a teşekkür ediyoruz" dedi.

Yaz boyunca farklı müzik türlerinden sanatçı ve grupları Başkentlilere buluşturmaya devam edecek olan "Çayyolu Yaz Sahnesi", 27 Haziran'da gerçekleştirilecek "Başkent Mum Işığında Konseri" ile müzikseverlere özel bir atmosfer sunacak.

Sincan Belediyesi Türk  
Musikisi Konservatuvarı  
Öğrencileri Mezun Oldu

## ■ HABER MERKEZİ

**SİNCAN** Belediyesi Türk Musikisi Konservatuvarı'nda mezuniyet heyecanı yaşandı. İki yıl boyunca eğitim gören öğrenciler mezun olarak, Sincan Belediye Başkanı Murat Ercan'ın elinden diplomalarını aldı. Geleceğin müzisyenleri, verdiği desteklerden dolayı Başkan Ercan'a teşekkür etti.

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı iş birliği ile kurulan Sincan Belediyesi Türk Musikisi Konservatuvarı müziğe gönül veren yetenekleri geleceğe hazırlamaya devam ediyor. Sincan Belediyesi Türk Musikisi Konservatuvarında, üç yıl boyunca çeşitli ses ve enstrüman eğitimleri alarak mezun olmaya hak kazanan öğrenciler, Lale Konferans Salonu'nda düzenlenen mezuniyet töreniyle



diploma heyecanı yaşadı. Ney, ud, geleneksel vurma- lı sazlar, keman ve ses branşlarından mezun olan öğrencileri Sincan Belediye Başkanı Murat Ercan yalnız bırakmadı. Genç yeteneklere diplomalarını tek tek takdim eden Başkan Ercan mezun olan öğrencileri tebrik etti.

Mezuniyet konserinin de yer aldığı programda konuşan Sincan Belediye Başkanı Murat Er-

can şunları söyledi:

"Sincan'ı sanatın, kültürün merkezi yapacağız diye yola çıktık. Emeği geçen herkese çok teşekkürlerimi sunuyorum bu sene 12 mezun verdik. Okulumuz üç yıldır mezun veriyor. Sincan'a farklı bir soluk getirdik. Hepinizle gurur duyuyoruz. Bundan sonraki yaşamınızda da sanat ve musikle ilgili hepinizin yolu bahtı açık olsun inşallah."

## Bendevi Palandöken yeniden güven tazeledi

## ■ HABER MERKEZİ

**TÜRKİYE** Bakkallar ve Bayiiler Esnaf ve Sanatkarları Federasyonu'nun 28. Olağan Kongresi Anadolu Otel'de gerçekleştirildi. Seçime katılan delegelerin yeniden güvenini alan mevcut başkan Türkiye Bakkallar ve Bayiiler Esnaf ve Sanatkarları Federasyonu Başkanı Bendevi Palandöken yeniden başkan seçilerek güven tazeledi. Anadolu Otel'de gerçekleştirilen 28. Olağan Kongrede mevcut kayıtlı delegelerin yeniden güvenini kazanan

ve aynı zamanda Türkiye Esnaf ve Sanatkarları Konfederasyonu (TESK) Genel Başkanı Olan Bendevi Palandöken'i Türkiye Bakkallar ve Bayiiler Esnaf ve Sanatkarları Federasyonu yeni yönetim kurulu şu isimlerden oluştu: "Feridun Göner, Vakkas Katırlı, Erol Demirci, Ergün Çolak, Abdullah Akça, Şaban Kaya, Serdar Uzun, Ahmet Akardağan, Süleyman Baday, Hikmet Ay, Hakan İnkaya, Vildan Şamandar" Denetim kurulu üyeliğine ise : "Murat Zobu, Mehmet Olgaç, Mustafa Akdemir" seçildi.

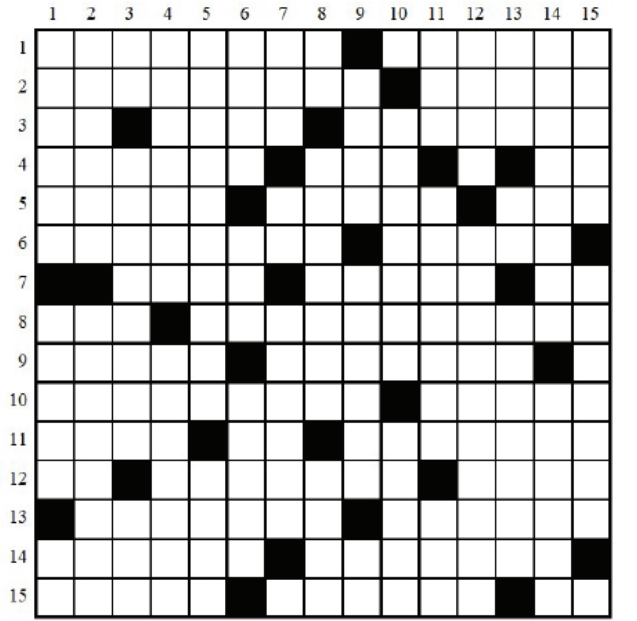
## KARE BULMACA (TDK Güzel Türkçe Bulmacası)

**SOLDAN SAĞA:** 1. Yıldız falı... Duruk... 2. Cila sürerek parlatmak, cila vurma... Sözlüğün bütünü veya çoğu şarkılı olarak söylenen müzikli tiyatro eseri... 3. İndiyum elementinin simgesi... 4. Dük unvanının eskiden kullanılan biçimi... 5. Ok gibi fırlamak... 6. Herhangi bir enerji türünü başka bir enerjiye dönüştürmek, belli bir güpten yararlanarak bir işi yapmak veya etki oluşturma için çarklar, dişler ve çeşitli parçalardan oluşan düzenekler bütünü... 7. den -e kadar (eski)... 8. Kobalt elementinin simgesi... 9. İri taneli bezelye... 10. Bitkilerden türlü yollarla çıkarılan veya kimyasal yöntemlerle yapılan, kokulu ve uçucu sıvı... 11. Fırıl fırıl... 12. Kara yazı... 13. Hayvanın iki ayağını ilpe bağlayarak yapılan köstek (halk ağzı)... 14. Bilin (eski)... Ebesi olan... 15. Dek, değin, kadar, beri vb. edatlarla birlikte kullanılarak bir fiilin, bir hareketin, bir yerin, bir şeyin başladığı veya sona erdiği noktayı, zaman ve uzaklık bakımından belirtmek için kullanılan bir sözcük... 16. İçine alacağı şeyi oranın ölçülerini yetersiz olan... 17. Laçka durumu gelmek... 18. İslim... 19. Allannak işi... 20. Adaylık... 21. İskarta mal... 22. Bir davanın mahkemeye nasıl bir hükme bağlandığını gösteren resmî belge (eski)... 23. Bir şeyin eksikliğini tamamlamak için ona katılan parça... 24. Eskiden beri mevcut olan özelliklerini taşıyan... 25. Türk alfabesinin yirmi

üçüncü harfinin adı, okunuşu... İstiridyе, midye, tarak vb. kabuklu hayvanları avlamak için deniz dibini taramakta kullanılan, ağız kısmı demirden bir ağı... 26. Yüz kuruş değerinde Türk para birimi, tekkik... 27. İlerleme, yükselme, gelişme (eski)... 28. Keten ve yünden dokunan kumaş... 29. Hanım arkadaş (eski)... 30. Yüksek ısıda pişirilmiş toprakten yapılan vazo, çanak, gömlek vb. nesne... 31. Birlik, birleşmiş olma durumu... 32. Hedef noktaları dairesel olarak belirlenmiş nişan tahtasına küçük okların atılmasıyla oynanan bir tür oyun... 33. Tekneyum elementinin simgesi... 34. YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1. Tadı acı duruma gelmek, acılaşmak... 2. Dime işi... 3. Çiplak resim... 4. Büyük zoka... 5. Bir görevde temelli olarak, asil olarak, vekâleten karşısı... 6. Talyum elementinin simgesi... 7. Karartmak işi... 8. Birbirine iyi anlaşan iki yaşlının baş başa kalışını anlatan "... ile Bütü, Şakire Dudu" deyiminde geçen bir söz (halk ağzı)... 9. Kökten... İzmanlıgillerden, pullu ve kılıklı bir çeşit küçük balık... 10. Olunabilmek işi veya durumu... 11. Dokusunda çoğunlukla gümüş ve altın renginde tel bulunan kumaş veya metal parçaklığı verilmiş deri... 12. Lak... 13. Çeşitli ve tutarsız iki cümleyi birbirine bağlamaya yarayan bir söz, amma, lakin... 14. Tanıktan olanların barındıkları, ibadet ve tören yaptıkları yer,

dergâh... 15. Kalça kemiği (halk ağzı)... "Olur, peki veya fena değil" anlamlarında kullanılan bir söz... 16. Çalkar (halk ağzı)... 17. Galyum elementinin simgesi... 18. Bir şeyi karşı isteği olan... 19. Zара uğrama tehlikesi, riziko... 20. Gömlek, örtü vb. şeyleri kolalamakta kullanılan özel nişasta... 21. Bir yapının genellikle dışarıya doğru çıkmış, çevresini duvar veya parmaklıkla çevrili bölümü, ayazlık... 22. Kolun bilekten parmak uçlarına kadar olan, tutmaya ve iş yapmaya yarayan bölümü... 23. Mum... 24. Kendisini olduğundan büyük gösterip böbürlenme, yükseltken atma... 25. Taş kemer veya taş kemerlerle yapılmış ev, oda, kapı vb. şey (halk ağzı)... 26. Sulanmak işi... 27. Mikroskopla incelenecek maddelerin üzerine konulduğu dar, uzun cam parçası... 28. Avuç (halk ağzı)... 29. Şişmanlık işi... 30. Tema... 31. Müzikal ses dizilerinde mi ile sol arasındaki ses... 32. Portakal kabuğu, cin ve vermutla yapılan içki... 33. Hemen o yerde, olduğu yerde... 34. Dolaysız, aracısız... 35. Sihhi tesisatta iki boruyu döndürmeden birbirine bağlanmasını sağlayan bağlantı parçası... 36. Bir meslekte yaşça, kıdemce ilerle ve yetenek bakımından üstün niteliğe sahip olan kimse, duayan...

BULMACININ ÇÖZÜMÜ 6. SAYFADA





## “Dezenflasyon hedefimiz doğrultusunda kararlılıkla çalışmayı sürdürüyoruz”

**ANKARA (AA)-** Hazine ve Maliye Bakanı Mehmet Şimşek, hane halkının enflasyon beklentilerinin hazırlanmasında iyileştirmeyi belirterek, “Dezenflasyon hedefimiz doğrultusunda kararlılıkla çalışmayı sürdürüyoruz.” ifadelerini kullandı. Şimşek, NSosyal hesabından, Türkiye Cumhuriyet Merkez Bankasının (TCMB) haziran ayı “Sektörel Enflasyon Beklentileri” verilerini değerlendirdi.

Jeopolitik gelişmelerin enerji fiyatlarını artırmasının, kısa vadede enflasyon görünümü üzerinde baskı oluşturarak beklentileri olumsuz etkilediğine işaret eden Şimşek, şunları kaydetti: “Programımız sayesinde oluşturduğumuz mali alanı kullanarak, beklentilerde kalıcı bir bozulmanın önüne geçmek amacıyla eşel mobil başta olmak üzere gerekli tedbirleri hızlı ve etkin biçimde devreye aldık.

Haziran ayında hane halkının 12 ay sonrası enflasyon beklentileri bir önceki aya göre 3,4 puan iyileşti. Jeopolitik gerilimlerin azalmasıyla enerji fiyatlarındaki normalleşmenin, beklentilerdeki iyileşmeyi desteklemesini bekliyoruz. Dezenflasyon hedefimiz doğrultusunda kararlılıkla çalışmayı sürdürüyoruz.”

# 12. Yargı Paketi TBMM’de

**TBMM (AA)-** AK Parti milletvekillerinin imzasını taşıyan, kamuoyunda “12. Yargı Paketi” olarak bilinen Yargının Etkin ve Verimli İşlemesine Yönelik Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Teklifi, TBMM Başkanlığına sunuldu. Teklifte, İcra ve İflas Kanunu’nda değişikliğe gidiliyor. Buna göre, Yargıtay, bölge adliye mahkemeleri ve ilk derece mahkemelerince verilen bir miktar para ile vekalet ücreti ve yargılama giderlerine ilişkin ilamlar, idare tarafından gecikmesizin yerine getirilecek.

Hükmedilen tutarın ödenmesine ilişkin alacaklı veya vekilinin idareye yazılı şekilde banka hesap numarasını bildirecek yapaacağı başvuru tarihinden itibaren en geç 1 ay içinde ilamda belirtilen alacağın ilamda belirtildiği şekilde varsa ödeme tarihine kadar işleyecek faizi ve diğer ferileri birlikte ödenmediği takdirde ilamla icra takibi yapılabilecek. Bu başvuru yapılmaksızın doğrudan doğruya ilamla icra yoluna başvurulamayacak.

Aynı Kanun’daki diğer bir değişiklikle, tüm maliklerin miras yoluyla edindikleri ve mirasçılar dışında üçüncü kişilerin mülkiyet hakkının bulunmadığı taşınmazlar bakımından ortaklığın satış suretiyle giderilmesi karar verilmesi halinde yapılacak açık artırmalarda birinci artırma sadece malik olan mirasçılar arasında yapılacak. Sadece malik olan mirasçılar arasında yapılacak bu artırma usulü bir defaya mahsus olmak üzere uygulanacak.

Elektronik satış portalında yapılacak ilamda da düzenlemelere gidilecek. Buna göre, elektronik satış portalında yapılacak ilamda satış talep eden ve artırmaya katılmak isteyen alacaklı, en geç artırma süresinin bitiminden önceki iş günü mesai bitimine kadar satışı yapan icra dairesine müracaat etmesi halinde alacağın teminatı karşıladığı miktar kadar kendisinden teminat alınmayacağı, açık artırmalarda Hazine’nin teminat göstermekten muaf olduğu belirtilecek.

Ayrıca söz konusu ilamda elektronik satış portalında verilecek tekliflerin haczedilen malın muhammen kıymetinin yüzde 50’si, ortaklığın satış suretiyle giderilmesinde birinci artırmanın sadece malik olan mirasçılar arasında yapıldığı durumlarda muhammen kıymetinin yüzde 100’ü, ikinci artırmada ise muhammen kıymetinin yüzde



50’si ile o malla güvence altına alınan ve satış isteyen alacağına rüçhanı olan alacakların toplamından hangisi fazla ise bu miktarı ve ayrıca bu miktara ilave olarak paraya çevirme ve paylaşım masraflarını geçmesi gerektiği yer alacak.

İlamda, ihale alıcısının en yüksek teklifi verip de süresi içinde ihale bedelini yatırmaması halinde, alınan teminatın iade edilmeyip öncelikle satış masraflarından mahsup edileceği, kalan miktarın icra dosyaları bakımından alacaklarına mahsuben hak sahiplerine ödeneceği, süresi içinde ihale bedelini yatırmayan ihale alıcısının satış isteyen alacaklı olması durumunda, muhammen bedelin yüzde 10’unun kendi alacağından mahsup edileceği ve bu satış için yapılan masrafların kendisi üzerinde bırakılarak borçluya yüklenmeyeceği, ortaklığın satış suretiyle giderilmesinde en yüksek teklifi verip de ihale bedelini süresi içinde yatırmayan ihale alıcısından alınan teminatın kendisine iade edilmeyecek satış masrafları mahsup edildikten sonra paydaşlara payları oranında ödeneceği, süresi içinde ihale bedelini yatırmayan paydaşın durumu ise alınan teminatın tamamının diğer pay sahiplerine payları oranında ödeneceği, ayrıca en yüksek teklifi verip de süresi içinde ihale bedelini yatırmayan ihale alıcısına, teklif ettiği bedelin yüzde 5’i oranında satışı yapan icra dairesince veya satış memurunca idari para cezası verileceği, verilen bu cezanın Amme Alacaklarının Tahsil Usulü Hakkında Kanun hükümleri uyarınca tahsil için tahsil dairesine bildirileceği de bulunacak.

Noterlik Kanunu’ndaki değişiklikler, noterlik evrak ve defterleri mahkeme,

sulh ceza hakimliği ve cumhuriyet başsavcılıklarınca veya resmi daireler tarafından yahut konusu da belirtilmek suretiyle noterlikte soruşturmaya yetkili kılınan kimselerce incelenebilecek. Mahkeme, sulh ceza hakimliği veya cumhuriyet başsavcılığı tarafından, noterlik evrakının aslının istenmesi halinde ilgili noter, evrakın bir örneğini çıkarıp aslına uygunluğunu onaylayacak. Noter, onayladığı örneği yerinde saklayacak ve evrakın aslını ilgili mercie gönderecek. Mahkeme, sulh ceza hakimliği, cumhuriyet başsavcılığı veya soruşturmaya yetkili kılınan resmi daire tarafından noterlik evrakının onaylı bir örneğinin istendiği durumlarda, noter istenilen evrakın aslını elektronik ortamda taramak ve güvenli elektronik imzayla imzalamak suretiyle oluşturduğu onaylı örneği ilgili mercie elektronik ortamda gönderecek. Elektronik ortamda gönderme imkanı bulunmayan durumlarda evrakın aslına uygunluğunu onaylayarak onaylı örneği ilgili mercie iletilecek. Yapılan işlemler için yevmiye numarası verilmeyecek, posta masrafı ve yol masrafı hariç olmak üzere harç, vergi, değerli kağıt ücreti dahil herhangi bir ücret alınmayacak.

Danıştay Kanunu’ndaki değişikliklerle, 2016’dan itibaren 10 yıl içinde Danıştay’daki daire sayısının 10’a düşürülmesine yönelik 23 Temmuz 2026’da sona erecek süre 4 yıl daha uzatılacak. Ayrıca Danıştay daire sayısının azalmayacak olması dolayısıyla boşalan her iki üyelik için bir üye seçimi yapılması uygulamasından da 23 Temmuz 2030’a kadar vazgeçilecek.

## YORUM PAYI

**Ertuğrul KILIÇ**

### Ben İktidarım, Her Şeyi Söylerim... Peki Sorumluluk Nerede?

Siyasette, bazı söylenen sözler ve eylemler vardır; söylendiği ve yapıldığı günün ötesine geçer, bir dönemin ruhunu anlatmaya başlar. Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan’ın yıllar önce “Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi’ne geçiş sürecinde söylediği **“Siz bu kardeşinize yetkiyi verin, ondan sonra bu faizle, şunla bunla nasıl uğraşılır göreceksiniz”** ve **“Verin yetkiyi, görün etkiyi”** şeklindeki” sözü de bunlardan biridir.

Aradan yıllar geçti. Yetki verildi. Hem de Türkiye Cumhuriyeti tarihinin en güçlü yürütme modellerinden biri oluşturularak verildi. Karar alma gücü büyük ölçüde tek merkezde toplandı. Faiz ve enflasyon hala çok yüksek. Buna rağmen Cumhurbaşkanı, **“faizin olduğu yerde bereket olmaz”** diyebiliyor. Ancak bugün hâlâ ekonomiden siyasete kadar birçok konuda yapılan açıklamalarda, ülkeyi yöneten bir iktidarın değil de yaşanan sorunları dışarıdan değerlendiren bir aktörün diliyle karşılıyoruz. Ülkede yaşanan ortada, ancak sorumlu olan ortada yok.

İşte burada büyük bir çelişki ortaya çıkıyor. İktidarda olmak sadece konuşma hakkı değildir. Aynı zamanda sonuçların sorumluluğunu taşımaktır. Çünkü demokrasi, yetkinin olduğu yerde hesabın da olmasını gerektirir.

Muhalefetteyken eleştirmek kolaydır. Çünkü sorumluluk başkasındadır. Ama ülkeyi uzun yıllardır yöneten bir iktidarın hâlâ kendisine muhalefet eder gibi konuşması, siyasetin en dikkat çekici çelişkilerinden biridir. Bir bakıma geminin dümeninde olan kaptanın, fırtınanın neden çıktığını sürekli başkalarına anlatmasına benzer. Bugün Türkiye’de milyonlarca insan hayatın ağır yüküyle karşı karşıya.

Emekli, ay sonunu nasıl getireceğini düşünüyor. Asgari ücretli, aldığı paranın yetmediğini görüyor.

Gençler, eğitimlerine rağmen gelecek kaygısı taşıyor. Bu kadar çok üniversitenin olması neredeyse genç işsizliği görünmez kılıyor. İşveren artan maliyetlerle mücadele ediyor. Köylü, emeğinin karşılığını alamamanın sıkıntısını yaşıyor.

Toplumun farklı kesimleri farklı cümleler kuruyor gibi görünse de aslında aynı soruyu soruyor: **“Ne zaman düzelecek?”**

Bir ülke yalnızca güvenlik politikalarıyla yönetilemez. İstikrar elbette önemlidir. Ancak gerçek istikrar, insanların yarına güvenle bakabilmesi demokratik hak taleplerinde bulunabilmesidir. Sofradaki ekmeğin küçülüyorsa, gençlerin umudu azalıyor, çalışanların emeği değersizleşiyorsa sadece büyük büyüme rakamlarıyla toplumun kalbine dokunmak mümkün değildir.

Siyaset bazen bir aynadır. İnsanlar, o aynada kendi hayatını görmek ister. Eğer aynaya bakınca sürekli başka sorunları gösteriyorsa, toplum bir süre sonra kendi yaşadığı gerçeği aramaya başlar.

Muhalefetin önünde de tarihi bir görev durmaktadır. İktidarın yıllardır sahip olduğu bu geniş **“özgürlük alanını”** daraltmanın yolu yalnızca eleştirmekten geçmez. Emeklinin mutfağını, gencin geleceğini, çiftçinin toprağını, işçinin alın terini merkeze alan güçlü bir siyasal hikâye kurmak gerekir.

Ancak bugün muhalefet de ciddi bir sınavdan geçmektedir. CHP etrafında yürüten mutlak butlan tartışmaları, toplumda yalnızca siyasi bir tartışma değil, aynı zamanda derin bir duygusal yarılma yaratmıştır. Değişim umudu taşıyan insanlar için bu süreç, umutlarını yeniden sorgulamasına neden olmuştur.

Fakat toplumun hafızası bize başka bir gerçeği de gösterir. İnsanların adalet duygusuyla, umutlarıyla ve geleceğe dair beklentileriyle ne zaman oynansa, sessiz görünen büyük bir enerji ortaya çıkabilmektedir. Çünkü bu toplum, zor zamanlarda bile çözümü aramayı bilmiştir.

Siyaset kendi içine kapandığında, hayat kendi gerçekliğini dayatır.

Vatandaşın gündeminde mahkeme salonlarında aranan adaletin yanı sıra; mutfak vardır.

Kurultay tartışmaları ve geleceğini aramanın yanı sıra ; kira vardır.

Parti içi mücadelelerinin yanı sıra güçlü bir karşı koyuşu sağlayacak iktidar arayan bir partinin yanı sıra; işsizlik ve gelecek kaygısı vardır.

Bu nedenle muhalefetin görevi yalnızca iktidarın yanlışlarını anlatmak değildir. Toplumun kırılan umudunu yeniden kurmak, insanlara **“değişim mümkündür”** duygusunu verebilmektir.

Çünkü bugün en büyük sorun yalnızca ekonomik değildir. Aynı zamanda insanların geleceğe inanma gücünün azalmasıdır.

Ve siyasetin gerçek başarısı, insanlara sadece neyin yanlış olduğunu göstermek değil, yarının nasıl daha iyi kurulacağını anlatabilmektir.

Türkiye’nin ihtiyacı budur: Sorumluluktan kaçan değil, sorumluluk alan; sorunları anlatan değil, çözümleri inşa eden bir siyaset.

## Sirkeci Garı eskisine uygun şekilde ihya ediyor

**ANKARA (DHA)-** Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, Sirkeci Garı’nda yürütülen restorasyona ilişkin, "Ana gar binası çok narin bir bina. İşçiliğin de çok yoğun olduğu bir bina. O işçiliklerle tekrar eskisine uygun bir şekilde ihya ediliyor" dedi.

Ersoy, Sirkeci Garı’nda yürütülen restorasyon ve dönüşüm çalışmalarını yerinde inceledi. Sirkeci Garı’nın Anadolu’dan gelenler için Avrupa’ya ve Rumeli’ye açılan en önemli geçiş noktalarından biri olduğunu belirten Bakan Ersoy, savaş dönemlerinde göç hareketleri ve asker sevkıyatlarının da bu bölgeden gerçekleştirildiğini söyledi. Batıdan doğuya gelen yabancıların ilk uğrak noktalarından birinin de Sirkeci olduğunu ifade eden Bakan Ersoy, "Hem bir taşıma-ulaşım aksı olarak hem de şehrin hafızası olarak değerlendirdiğimiz zaman çok farklı fonksiyonları olan, çok farklı anıları olan bir yer" dedi. Sirkeci Garı’nın yoğun işçilikli

ve çok özel bir yapı olduğunu vurgulayan Bakan Ersoy, tarihi gar binasının özgün mimarisine uygun şekilde yeniden ayağa kaldırıldığını belirterek, "Ana gar binası çok narin bir bina baktığınız zaman. İşçiliğin de çok yoğun olduğu bir bina. O işçiliklerle tekrar eskisine uygun bir şekilde ihya ediliyor" ifadelerini kullandı. Sirkeci’de ulaşım aksı özelliğinin korunacağını belirten Bakan Ersoy, tarihi gar sahasının aynı zamanda kültür ve yaşam merkezi olarak yeniden şekillendirildiğini aktardı. Bakan Ersoy, büyük işletme binasında her yaş grubuna hitap edecek bir kütüphane oluşturulacağını, ambar binalarında yer alacak sergi ve tiyatro alanlarının da projeye dahil edildiğini açıkladı. Açık etkinlik alanlarının da oluşturulacağını belirten Bakan Ersoy, "Gün boyu insanların vakit geçirebileceği arındırılmış sahalardan oluşmuş iki tarafta da bir yaşam merkezini, ulaşım aksı özelliklerini koruyarak hayata geçiriyoruz" dedi.



## Türkiye’nin elektrik kurulu gücü 125 bin 598 megavata yükseldi

**ANKARA (AA)-** Türkiye’nin elektrik kurulu gücü, mayıs sonu itibarıyla 125 bin 598 megavata ulaştı. Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığının Dünya Yenilenebilir Enerji Günü kapsamında yaptığı açıklamaya göre, kurulu gücün yüzde 62,6’sına karşılık gelen 78 bin 561 megavatlık kısmı yenilenebilir enerji kaynaklarından oluştu.

Türkiye’nin elektrik kurulu gücü, yükselişini sürdürerek mayısta 125 bin 598 megavata çıktı. Kurulu güç içinde yerli kaynakların payı ise yüzde 71,8 oldu. Mayıs sonu itibarıyla elektrik kurulu gücünün kaynaklara göre dağılımında yüzde 25,8 payla hidroelektrik santralleri ilk sırada yer aldı. Onu, yüzde 21,4’le güneş, yüzde 20’yle doğal gaz, yüzde 12’yle rüzgar, yüzde 9,2’yle yerli kömür, yüzde 8,3’le ithal kömür, yüzde 1,9’la biyokütle ve yüzde 1,4’le jeotermal takip etti.

Mayıs sonu itibarıyla güneş ve rüzgar kurulu gücünün toplamı yüzde 33,4’lük payla 42 bin 21 megavata yükseldi. Böylece, toplam kurulu gücün üçte birinden fazlası sadece rüzgar ve güneşten oluştu. Kurulu güç sıralamasında ise 32 bin 344 me-

gavatla hidroelektrik santralleri ilk sırada yer aldı. Onu 26 bin 899 megavatla güneş, 25 bin 16 megavatla doğal gaz, 15 bin 122 megavatla rüzgar, 11 bin 565 megavatla yerli kömür, 10 bin 456 megavatla ithal kömür, 2 bin 398 megavatla biyokütle ve 1798 megavatla jeotermal enerji izledi.

### “YERLİ VE TEMİZ KAYNAKLARA YATIRIM DEVAM EDECEK”

Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Alparslan Bayraktar, verilere ilişkin yaptığı değerlendirmede, Türkiye’nin enerjisini yenilenebilir kaynaklarla yükseltmeye devam ettiklerini belirterek, şu ifadeleri kullandı: "Toplam elektrik kurulu gücümüz 125 bin 598 megavata ulaşırken bunun 78 bin 561 megavatlık büyük kısmını yenilenebilir enerji kaynaklarımız oluşturuyor. Sadece rüzgar ve güneşte 42 bin megavata aşarak önemli bir eşiği geride bıraktık. Böylece toplam kurulu gücümüzün üçte birinden fazlasını bu iki kaynaktan sağlıyoruz. Gelecek nesillere daha yeşil bir dünya bırakmak ve Enerjiye Tam Bağımsız Türkiye hedefine ulaşmak için yerli ve temiz kaynaklarımıza yatırım yapmaya kararlılıkla devam edeceğiz."

## BAŞSAĞLIĞI

Korumuzun Değerli Üyelerinden  
Recep Özgenç’in Kıymetli Anneleri;

## Şefika ÖZGENÇ

hanımefendinin vefatını derin üzüntüyle öğrenmiş bulunmaktayız. Merhumeye Allah’tan rahmet, kederli ailesine ve yakınlarına başsağlığı dileriz.

**ISVAK İPEK DERELİ**  
**TÜRK MÜZİĞİ TOPLULUĞU**



## DOST DİLİ



**Rıza  
SÜMER**

05326114783 /  
riza.sumer06@gmail.com

### CHP'LİLER, SAKIN İSTİFA ETMEYİN...

"Dost Dili" köşesinde, şimdye değin, iyi yürekliğe sığmayan kelimeler kullanmadığım ve içinde şiddet barındırmayan görüş ve inançları ötekileştirmedim, farklılıkları ülkenin ve Dünya'nın doğal zenginlikleri saydığım kanısındayım. Üstelik, görüş ve duygularımı kelimelerle okurlarımıza ulaştırmaya çalışırken hiç de zorlanmadım.

Eğer yanılıyorsam, lütfen örnekleriyle uyarınız.

Başaramadığım tek şey, yazılarının çok uzun olması.

Genel Başkan Özgür Özel ve çalışma arkadaşlarının yönetimindeki Cumhuriyet Halk Partisi (CHP), kanımca salt Türkiye'nin değil, geçmişine ve bugününe bakarak söylemem gerekirse Dünya'nın da gerek duyduğu "Şiddetsiz ve Silahsız Tepki" yöntemini uygulayarak insanlığa ve bu topraklara benzersiz bir armağan sundular.

Özgür Özel ve arkadaşları, her türlü orantısız güç kullanılarak CHP'nin hemen hemen her yönden kuşatılmasına, Türkiye Cumhuriyeti'nin çağdaş ve uygar bir Dünya'da yaşamasına son verebilecek çok ağır şiddet suçlarına karşı, sabırla, umutla ve emek katarak, hukuk içinde ve halkla ilişkiler biliminin yöntemlerini kullanarak şiddetsiz mücadelelerini sürdürüyorlar.

Ankara Bölge İdare Mahkemesi 36. Hukuk Dairesi'nin, 21 Mayıs 2026 tarihinde, Özgür Özel'in Genel Başkan seçtiği CHP'nin 38. Olağan Kurultayını iptal etmesi, daha sonra Kemal Kılıçdaroğlu ve arkadaşlarının, şiddetsiz iletişim yöntemlerini sabırla kullanmadan, üstelik kararın üst mahkemelerde onanmasını beklemeden, güvenlik güçlerinin hiç uygun olmayan müdahalesi ile Genel Merkezdeki yerlerini almalarından sonra Türkiye ve Ana Muhalefet Partisi için tarihe yazılması gereken yeni bir süreç başladı.

Önceki yazılarımda dile getirdiğim gibi Türkiye Cumhuriyeti'nin demokrasi tarihine ilgi duyanlar, Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve arkadaşlarının mucize gibi görünen çabaları ile kurulan bu Cumhuriyeti yaşatmak, bu toprakları Orta Doğu'nun insanlık dışı ve çağ dışı toplumlarının içinde bulunduğu koşullardan uzak tutmak isteyenler, önceki ve bu yılları eksiksiz belgelerledir.

80'li yılları geride bırakmış her yaştaki gençlerden birisi olarak duygularım ve aklım, sanki rüya veya kabus görüyorum gibi şöyle diyor.

"Türkiye, yakın ve uzak gelecekte, sadece Orta Doğu'da değil, başta Asya toprakları olmak üzere çok yerde, çocukların, gençlerin kanlarının, annelerin göz yaşlarının dökülmesini sürdürecektir bir sürecin içine çekilmek isteniyor. Böyle bir Türkiye'de, elbette CHP iktidarda veya çok güçlü bir muhalefet partisi olmamalıdır. Hatta CHP, kan ve gözyaşı demek olan böyle bir hedefte, kötülerle birlikte hareket etmelidir. CHP'de Özgür Özel ve arkadaşlarının, içinde şiddet barındırmayan her inancın ve görüşün temsil edildiği, sevgi, dostluk ve barışın yaşandığı, hiç kimsenin aç ve yoksul kalmadığı Türkiye ve Dünya hedefi için kahramanca sürdürdükleri ve geniş halk kesimlerinin desteklediği mücadele, farklı yöntemlerle, farklı araçlarla durdurulmak istenmektedir. Ana hedef, Türkiye'yi, CHP veya benzer muhalefet partilerin olmadığı veya etkisiz kaldığı bir yönetim biçiminin parçası haline getirmek, kişilikleri sakıncalı insanların yönetiminde, silahlı, paralı ve örgütlü kötülüğün karanlığına taşmaktır."

Bu nedenle, çeşitli güçlerle kuşatılmış, bu yeterli görülmemiş olacak ki, kuşatmaya, içinden birilerinin de katıldığı CHP'de, hiçbir milletvekili, hiçbir belediye başkanı, hiçbir üye kendiliğinden partiden ayrılmamalı, hatta yeni bir parti kurulmamalıdır. Mücadele, siyasetten, parlamenter demokrasiden uzak kalınmadan, şiddetsiz ve hukuk kuralları içinde sürdürülmeli, kötülerin kötülüklerine şiddetsiz direnilmeli, yeni kötülere ve kötülüklere hazır olunmalıdır.

Sürecin, Türkiye Cumhuriyeti'nin tarihinin, belki de Dünya tarihinin yeni kahramanları için yeni ve beyaz sayfalar hazırladığına inanıyorum. Kahramanlar varsa ve gelecekte olacaksa, .... vardır ve olacaktır.

Haydi, tüm canlıların sağlık, güven, sevgi, dostluk ve barış dolu ortamlarda yaşayacağı, kötülerin iyiler tarafından "iyi"leştirileceği Türkiye ve Dünya için, her yerde ve her zaman, kadın-erkek birlikte, dayanışma içinde, haydi...

# Başkentimiz küresel diplomasiinin merkezi olarak adından söz ettirecek

**ANKARA (AA)-** Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, "(NATO ve TDT zirveleri) Ankara'nın uluslararası görünürlüğü hiç olmadığı kadar artacak, başkentimiz küresel diplomasiinin merkezi olarak adından söz ettirecek." dedi. Erdoğan, ATO Congressium'da düzenlenen AK Parti Ankara Teşkilat Buluşması'nda yaptığı konuşmada, programda bulunmaktan duyduğu memnuniyeti dile getirdi.

Ankaralılara selamlarını ve sevgilerini ileten Erdoğan, "Görüyorum ki, Ankara'nın kalbi bugün bu salonda atıyor. Ankara'nın sesi bugün burada yankılanıyor. Heyecan burada, insanımıza hizmet aşkı burada. Millet ve memleket sevdası, istiklal ve istikbal davası işte burada. Hepinize maşallah, barekallah diyorum. Rabb'im birliğimizi, dirliğimizi daim eylesin. Rabb'im son nefesimize kadar birlikte yol yürümeyi, birbirimize yoldaşlık, gönüldaşlık etmeyi bizlere nasip eylesin." diye konuştu.

AK Parti'nin tüm kademelerine, emeğini, gayretini, duasını ve desteğini esirgemeyen herkese şükranlarını ileten Erdoğan, partiye katkısı bulunan ancak vefat edenlere Allah'tan rahmet diledi. Bu yıl partinin kuruluşunun 25'inci yılını idrak ettiklerini hatırlatan Erdoğan, yıl dönümünü ağustos ayının ortasında kendilerine, yürüyüşlerine ve mücadelelerine yakışır bir programla büyük bir coşkuyla kutlayacaklarını belirtti.

**"AZİZ MİLLETİMİZİN HER FİRDİNE HİZMET ETMENİN KIVANCINI YAŞADIK"**

Cumhurbaşkanı Erdoğan, Anka-



ra'nın, AK Parti'nin kuruluşundan itibaren gelişine kadar her aşamasına bizzat şahitlik ettiğini söyledi. AK Parti'yi Ankara'da kurduklarını ve Ankaralıların hayır dualarıyla büyüttüklerini anlatan Erdoğan, şöyle devam etti:

"Bakınız, partimizi kurarken hemen hiç kimse ülkemizin bu kadar kısa sürede büyük mesafeler alacağını düşünmüyordu. Türkiye'nin eğitim, sağlık, adalet, emniyet, ulaşım, ekonomi, dış politika, turizm gibi alanlarda bu kadar kısa sürede büyük hamleler yapabileceğine ihtimal vermiyordu. Ankara'nın lokomotifliğini üstlendiği savunma sanayinde ülkemizin başarı hikayesi yazabileceğine çok az kimse inanıyordu. İhracatımızı 36 milyar dolardan 275 milyar dolar seviyesine, turizm gelirimizi 12,4 milyar dolardan 65 milyar dolar seviyesine, savunma ihracatımızı 248 milyon dolardan 11 milyar dolar seviyesine, milli gelirimizi 236 milyar dolardan 1,6 trilyon dolara çıkar-

acağız desek hayal tacirliği yapmakla itham edilirdik.

Türkiye'yi önce bölgesel bir güç, sonra da küresel siyasetin oyun kurucusu yapacağımızı söylesek hayalperest olmakla suçlanırdık. Ama biz, bundan 25 sene önce tahayyül dahi edilemeyen, tasavvur dahi edilemeyen büyük bir kalkınma hamlesine imza attık. Hayalleri hedeflere, hedefleri de tek tek gerçeklere dönüştürdük. Köklü reformlarımızla, sessiz devrimlerimizle, merhum Özal'ın o meşhur ifadesiyle 'Türkiye'ye çağ atlattık.' Ankara'nın desteğiyle tüm Türkiye'ye, aziz milletimizin her ferdine hizmet etmenin kıvancını yaşadık. Bir yandan ülkemizdeki hizmet standartlarını yükseltirken, diğer yandan vatandaşlarımızın beklentilerini çok daha ileri seviyelere taşıdık. Böylece 103 yıllık Cumhuriyet'imizin en başarılı kadrosu olarak adımızı hem milletimizin kalbine hem de tarihe şanlı, şerefle naksettirdik."



## Hidroelektrik üretimi 11,71 milyar kilovatsaatle mayısta rekor tazeledi

**ANKARA (AA)-** Hidroelektrik üretimi, mayısta 11,71 milyar kilovatsaatle miktar olarak aylık bazda rekor kırdı. Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı'ndan yapılan açıklamaya göre, bahar aylarında artan yağışlarla nisanda en üst seviyeye çıkan hidroelektrik üretimi, mayısta da rekor tazeledi.

Mayısta aylık toplam elektrik üretimi 27,15 milyar kilovatsaat olarak kayıtlara geçti. Geçen ay hidroelektrik üretim değeri, 11,71 milyar kilovatsaat ile miktar olarak aylık bazda rekor kırdı. Böylece, mayıs ayı elektrik üretiminin yüzde 43,1'i hidroelektrik santrallerden sağlandı.

Söz konusu ayda gerçekleşen elektrik üretiminde rüzgar, 2,39 milyar kilovatsaatle yüzde 8,8, güneş ise 3,72 milyar kilovatsaatle yüzde 13,7'lik pay sahibi oldu. Böylece, rüzgar ve güneşin elektrik üretimindeki toplam payı yüzde 22,5'i buldu. Yerli ve yenilenebilir kaynaklı üretimde de tarihi seviyeler görüldü. Geçen ay toplam elektrik üretiminde yerli üretimin payı 23,07 milyar kilovatsaatle yüzde 85'e, yenilenebilir kaynaklı üretim payı da 19,64 milyar kilovatsaatle yüzde 72,3'e çıktı.

### 5 AYLIK VERİLERDE DE ZİRVE GÖRÜLDÜ

Bakanlık verilerine göre, 1 Ocak-31 Mayıs döneminde hidroelektrik üretimi 46,4 milyar kilovatsaat, rüzgardan elektrik üretimi 18 milyar kilovatsaat ve güneş kaynaklı elektrik üretimi 14,2 milyar kilovatsaatle benzer dönemlerdeki en yüksek üretim değerlerini oluşturdu. Ayrıca, yerli kaynaklı elektrik üretimi 106,5 milyar kilovatsaat, yenilenebilir kaynaklı elektrik üretimi ise 88,1 milyar kilovatsaatle benzer dönemlerdeki miktarsal olarak en yüksek değerlere ulaştı. Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Alparslan Bayraktar, konuya ilişkin NSosyal hesabından yayımladığı paylaşımda, değerlendirmelerde bulundu.

### BULMACININ ÇÖZÜMÜ

1	A	S	T	R	O	L	O	G	S	T	A	T	O	R
2	C	I	L	A	L	A	M	A	K	O	P	E	R	A
3	I	N	D	U	R	A	O	K	L	A	M	A	K	
4	M	A	K	I	N	A	İ	L	A	Z	C	F	O	
5	A	R	A	K	A	E	S	A	N	S	F	I	R	
6	K	A	R	A	B	A	H	T	D	Ü	Ş	A	K	
7	A	L	I	M	E	B	E	L	I	M	T	A		
8	D	A	R	L	A	Ç	K	A	L	A	Ş	M	A	K
9	İ	S	T	M	A	L	L	A	L	M	A	S		
10	N	A	M	Z	E	T	L	İ	K	M	A	R	D	A
11	İ	L	A	M	E	K	O	T	A	N	T	İ	K	
12	Ş	E	A	L	K	A	R	N	A	L	İ	R	A	
13	T	E	R	A	K	K	İ	F	L	A	N	E	L	
14	N	E	D	I	M	E	S	E	R	A	M	İ	K	
15	Ü	N	İ	T	E	O	K	L	A	M	A	T	C	

## Cumhurbaşkanlığı Yatırım ve Finans Ofisi, Çin'de yatırımcılar ve sanayicilerle buluştu

### PEKİN (AA)-

Cumhurbaşkanlığı Yatırım ve Finans Ofisi, 20. kuruluş yıl dönümü faaliyetleri kapsamında Çin'de yatırımcılar ve sanayicilerle bir araya geldi. Cumhurbaşkanlığı Yatırım ve Finans Ofisi Başkanı Ahmet Burak Dağlıoğlu öncülüğündeki heyet, başkent Pekin'de temaslar da bulundu.

Heyet, Çin'in Kuşak ve Yol Girişimi kapsamındaki ülkelerde yatırımlarını genişletmeyi hedefleyen İpek Yolu Fonu'yla ortaklaşa düzenlenen toplantıda farklı sektörlerde faaliyet gösteren Çinli şirketlerin temsilcileriyle buluştu. Dağlıoğlu, burada yaptığı konuşmada, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın 2003'ten itibaren Türkiye'nin dışı açılımlı ve küresel değer zincirlerinin daha etkin üyesi olması için bir dizi reform başlattığını, Cumhurbaşkanlığı Yatırım ve Finans Ofisi'nin bu reform programının parçası olarak 2006'da kurulduğunu ve bu yıl 20. yılını idrak ettiğini belirtti.

Türkiye'nin bu yılın başında Çin vatandaşlarına 90 güne kadar olan seyahatlerinde vize gereksinimini kaldırdığını hatırlatan Dağlıoğlu, bu sayede yılın ilk aylarında Türkiye'ye gelen Çinli ziyaretçi sayısında yıllık bazda yüzde 37'lik artış olduğunu, artan ziyaretler her iki ülkenin birbirini daha iyi anlamaya ve işbirliği olanaklarını keşfetme fırsatı bulacağına inandığını dile getirdi. Dağlıoğlu, her iki ülkenin liderlerinde ticaret yapma-



nın önemine inandığını, bu vizyon kapsamında merkez bankalarının vardığı anlaşma uyarınca Çin Sanayi ve Ticaret Bankasının (ICBC) Türkiye'de kur takas işlemlerini yürütmekle yetkilendirildiğini, bu gelişmenin de ekonomik ilişkilerin daha ileri gelişimine imkan sağlayacağını ifade etti.

### "HEDEFİMİZ KÜRESEL EKONOMİK GÜÇ MERKEZİ OLMAK"

Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın liderliğinde son 20 yılda Türkiye'nin ekonomik faaliyetlerde bölgesel merkez haline geldiğine dikkati çeken Dağlıoğlu, "Çok uluslu şirketler için, eğer Avrupa, Orta Doğu, Kuzey Afrika ve hatta Asya'ya ulaşmak istiyorsanız Türkiye imalat faaliyetleri, araştırma geliştirme faaliyetleri ve belirli ölçüde yönetim ağırları için de bölgesel merkez rolünü yerine getiriyor." dedi. Dağlıoğlu, Türkiye'nin yeni vizyonuyla gelecek on yıllarda küresel ekonomik güç merkezi olmayı hedeflediğini ve bu hedefe ulaşmak üzere bazı inisiyatifler başlattığına dikkati çekerek, şunları kaydetti: "Öncelikle, küresel ticaret yapan şirketlere, eğer merkezleri Türkiye'de ve İstanbul'da ise sını-

aşırı ticari etkinlikleri için ödedikleri kurumlar vergisinde yüzde 100 indirim sağlayacağız. Yani küresel ve sınır aşırı ticari işlemleri için hiç kurumlar vergisi ödemeyecekler. İkincisi halihazırda bölgesel merkezlerini Türkiye'de kurmuş çok uluslu firmaları daha fazla teşvik etmek için bölgesel yönetim işlemlerine ilişkin yeni bir rejim belirledik. Bu şirketlerin çalışanları 5 aşırı ücret seviyesine kadar gelir vergisinden muaf tutulacak. Bir diğer teşvik programımız da özel sermaye, özel servet ve yüksek gelirli bireyleri hedefliyor. Bu kişiler eğer vergi ikametlerini Türkiye'ye taşırlarsa, ülke dışında elde ettikleri gelirler için 20 yıl süreyle vergi vermeyecek ve yalnızca yüzde 1 veraset vergisi ödeyecekler."

Son dönemde Avrupa'da bazı ülkelerin yatırımlarını sanayi üretiminden çekip hizmet sektörüne odaklanma eğiliminde olduğunu gözlediklerini işaret eden Dağlıoğlu, "Biz Türkiye'nin sanayi altyapısındaki kapasitesini ve imalatçı rekabetçiliğini korumak istiyoruz. Bu amaçla hem tarımsal üretimde hem de endüstriyel üretimde kurumlar vergisi oranını yüzde 25'ten yüzde 12,5'e indiriyoruz." dedi.



## Türk limanlarına uğrayan kruvaziyer yolcu sayısı 5 ayda 455 bini aştı

**ANKARA (AA)-** Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, limanlara gelen kruvaziyer gemi sayısının ocak-mayıs döneminde geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 2,2 artışla 324'ü, kruvaziyer yolcu sayısının da yüzde 3,9 artışla 455 bin 580'i bulunduğunu bildirdi.

Bakan Uraloğlu, yazılı açıklamasında, Denizcilik Genel Müdürlüğü tarafından hazırlanan mayıs ayı ve ocak-mayıs dönemine ilişkin kruvaziyer gemi ve yolcu istatistiklerine ilişkin bilgi verdi. Özellikle Ege'deki limanlar ile İstanbul'a uğrayan kruvaziyer gemilerine dikkati çeken Uraloğlu, "Limanlarımıza uğrayan kruvaziyer gemi sayısını mayısta geçen yılın aynı ayına göre yüzde 14,2 artışla 169'u, kruvaziyer yolcu sayısı yüzde 10,8 artarak 257 bin 897'yi buldu." ifadesini kullandı. Uraloğlu, geçen ay Kuşadası Limanı'na 75 kruvaziyer gemiyle 127 bin 670, İstanbul limanlarına 31 kruvaziyer gemiyle 59 bin 176, Bodrum Limanı'na 11 kruvaziyer gemiyle 10 bin 889 ve diğer limanlara da 52 kruvaziyer gemiyle 60 bin 162 yolcunun geldiğini aktardı.

Beş aylık verileri de değerlendiren Bakan Uraloğlu, şunları kaydetti: "Limanlarımıza gelen kruvaziyer gemi sayısı ocak-mayıs döneminde geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 2,2 artışla 324'ü, kruvaziyer yolcu sayısı da yüzde 3,9 artışla 455 bin 580'i buldu. Kuşadası Limanı'na 2026'nın ilk 5 ayında 129 kruvaziyer uğrak yaptı. Kuşadası Limanı'nı sırasıyla 66 gemiyle İstanbul limanları, 26 gemiyle İzmir Alsancak Limanı takip etti. Kuşadası Limanı 189 bin 141 yolcuyla en fazla kruvaziyer yolcuyla ev sahipliği yapan liman oldu. Kuşadası Limanı'nı sırasıyla 115 bin 323 yolcuyla İstanbul limanları, 51 bin 202 kruvaziyer yolcuyla İzmir Alsancak Limanı ve 99 bin 914 kruvaziyer yolcuyla diğer limanlar takip etti."

## Ayda 1 milyar dolar civarı savunma sanayi ihracatı yapıyoruz

**İSTANBUL (DHA)-** İstanbul'da düzenlenen, MENA (Middle East, North Africa) bölgesinin en önemli yapay zeka zirvelerinden biri olan 'Future AI Summit'26' Bahçeşehir Üniversitesi'nin evsahipliğinde başladı. 'Zekanın yeniden tasarlanması' temasıyla gerçekleşen zirvenin açılışını, yapay zeka destekli Lucia yaptı.

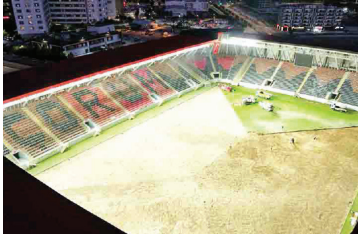
Akademisyen ve farklı sektörlerde alanında otorite kabul edilen 130 ismin konuşmacı olarak yer aldığı etkinliğin açılış konuşmasını yapan Savunma Sanayii Başkanı Prof. Dr. Haluk Görğün, "Bir haftada 240 milyon dolar, ayda 1 milyar dolar civarı savunma sanayi ihracatı yapıyoruz" dedi.

İnsanlık tarihinin en önemli teknolojik gelişmelerden biri olarak kabul edilen yapay zeka alanında, Orta Doğu ve Kuzey Afrika'yı kapsayan MENA bölgesinin en önemli zirvelerinden biri olan 'Future AI Summit'26' Beşiktaş'taki BAU Güney Kampüs Convention Center'daki açılış töreniyle başladı.

## Arca Çorum FK, şehir stadını Süper Lig'e hazırlıyor

**ÇORUM, (DHA)-** Süper Lig'e yükselen Arca Çorum FK'nin iç saha maçlarını oynadığı Çorum Şehir Stadyumu'nda kapsamlı yenileme çalışmaları başladı. Saha zemini tamamen yenilenirken, tribünler, teknik altyapı ve taraftar alanlarında da modernizasyon çalışmaları yürütülüyor.

Yeni sezonda Süper Lig'de mücadele edecek Arca Çorum FK, Çorum Şehir Stadyumu'nu Süper Lig standartlarına uygun hale getirmek için kapsamlı bir yenileme süreci başlattı. Çalışmalar kapsamında mevcut saha zemini tamamen kaldırılarak ısıtma sistemine kadar kazı yapılacak. Ardından yeni nesil serme çim uygulanacak ve saha hib-



rit çim sistemiyle güçlendirilecek. Hibrit çim teknolojisi sayesinde zeminin dayanıklılığının artırılması ve maçlar sırasında çimlerin yerinden kalkmasının önlenmesi hedefleniyor. Saha yenileme çalışmaları kapsamında sulama sistemi tamamen değiştirilecek, yeni nesil sulama altyapısı kurulacak. Çim zeminin çevresindeki sentetik çim alanlar da yenilenecek saha UEFA standartlarına uygun hale getirilecek.



Teknik altyapıda ise drenaj sistemi elden geçirilecek, hoparlör sistemlerinde bakım yapılacak. Aydınlatma sistemleri de detaylı şekilde incelenecek, ihtiyaç duyulması halinde LED teknolojisine geçilecek. Taraftar konforunu artırmaya yönelik düzenlemeler kapsamında stadyumdaki mevcut skorborda ek olarak ikinci bir

skorbord kurulacak. Tribünlerdeki kırık koltuklar yenileriyle değiştirilecek. Yedek kulübelerinin yenilenmesine yönelik planlamalar sürerken, localarla ilgili geliştirme projeleri de değerlendirme aşamasında bulunuyor.

**SAVAŞ BALÇIK: TARAFTARIMIZA VE ÇORUM'A YAKIŞANI YAPIYORUZ**

Yapılan yatırımların merkezinde taraftarların bulunduğunu belirten Arca Çorum FK Başkanı Savaş Balçık, "Şehrimizin Süper Lig heyecanını en iyi şartlarda yaşayabilmesi için stadyumumuzda kapsamlı bir yenileme süreci başlattık. Sahamızdan tribünlerimize, teknik altyapımızdan taraftar konforuna kadar birçok noktada önemli çalışmalar gerçekleştiriyoruz. Bütün bu hazırlık, yenilik ve yatırımlar; bizi Süper Lig'e taşıyan taraftarlarımızın daha konforlu ve daha modern bir stadyumda maç izlemesi içindir. Çorumumuza ve taraftarlarımıza yakışan bir stadyum ortamı oluşturmak için çalışmalarımızı titizlikle sürdürüyoruz" dedi.

### GIDA ÜRÜNLERİ SATIN ALINACAKTIR

Süzme Çiçek Balı mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.

İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/1106378

1- İdarenin

1.1. Adı : ATATÜRK ORMAN ÇİFTLİĞİ MÜDÜRLÜĞÜ  
1.2. Adresi : Emniyet Mahallesi Yeni Çiftlik Caddesi No:6-3, PK:06560 Gazi YENİMAHALLE/ANKARA

1.3. Telefon numarası : 03122110170

1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>

2- İhalenin

2.1. Tarih ve Saati : 16.07.2026 - 10:00

2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres: Atatürk Orman Çiftliği Müdürlüğü-Emniyet Mahallesi Yeni Çiftlik Caddesi No: 6-3, PK:06560 ANKARA

3- İhale konusu mal alımının

3.1. Adı : Süzme Çiçek Balı

3.2. Niteliği, türü ve miktarı : 25.000 kg

Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabılır.

3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : Atatürk Orman Çiftliği Meyvesuyu ve Bal Fabrikası Müdürlüğü- Gazi Mahallesi Ankara Bulvarı No: 10/M Yenimahalle / ANKARA

3.4. Süresi/teslim tarihi : Alırma ilişkin mallar sözleşmenin imzalanmasına müteakip 30 takvim günü içerisinde tek partide teslim edilecektir.

3.5. İşe başlama tarihi : Sözleşmenin imzalanmasına müteakip işe başlanacaktır.

4- Katılım ve yeterlik kriterleri:

4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekiler tarafından e-tekliif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgeler ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:

4.1.1. Teklif mektubu.

4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgi ve belgeler:

4.1.2.1. Tüzel kişilerde; istekilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.

4.1.3. Geçici teminat.

4.1.4. İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.

4.1.5. Yerli mali teklif edenler lehine fiyat avantajından yararlanmak isteyen istekiler tarafından sunulacak yerli mali belgesi

4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşıması gereken kriterler: Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.

4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşıması gereken kriterler: 4.3.1. Son beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında kesin kabul işlemleri tamamlanan ve teklif edilen bedelin % 25 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgelere veya teknolojik ürün deneyim belgesine ait bilgiler.

4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişinin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.

4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.

4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:

4.4.1.

Kamu veya özel sektöre yapılmış tek sözleşmeye dayalı her türlü bal alımı benzer iş olarak kabul edilecektir.

5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.

6- İhaleye sadece yerli istekiler katılabilecektir.

7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.

8- Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.

9- İstekiler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.

10- Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.

11- İstekiler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.

12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.

13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim gündür.

14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.

15- Diğer hususlar:

Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen istekilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi ilanlar [www.ilan.gov.tr/de](http://www.ilan.gov.tr/de)

Basın-ILN02493394



## Trabzonspor'un genç yıldızı Oulai, Dünya Kupası'nda göz kamaştırdı

**TRABZON, (DHA)-** Trabzonspor'un genç orta saha oyuncusu Inao Oulai, 2026 FIFA Dünya Kupası'nda Almanya karşısında ortaya koyduğu performansla futbol kamuoyunun dikkatini çekti. Fildişi Sahil'i'nin güçlü rakibine 2-1 mağlup olduğu mücadelede sahaya ilk 11'de çıkan genç oyuncu, istatistikleri ve oyunuyla maçın öne çıkan isimleri arasında yer aldı.

Dünya Kupası'nın favorileri arasında gösterilen Almanya karşısında etkili bir performans sergileyen Oulai, özellikle orta sahadaki enerjisi, top kullanımı ve mücadele gücüyle ön plana çıktı. Karşılaşmanın ardından sosyal medyada genç futbolcunun performansına yönelik çok sayıda olumlu yorum yapılırken, çeşitli spor platformlarında da Oulai'nin ortaya koyduğu oyun övgü aldı.

### ALMANYA KARŞISINDA İSTATİSTİKLERİYLE ÖNE ÇIKTI

Karşılaşmada 73 kez topla buluşan Oulai, yaptığı 50 pasın 45'inde isabet sağlayarak yüzde 90 pas başarısı yakaladı. Rakip yarı sahada yaptığı 35 pasın 32'sini başarılı şekilde tamamlayan genç oyuncu, yüzde 91'lik pas isabet oranına ulaştı. Ayrıca 6 uzun pas denemesinin 4'ünde isabet sağlayarak Oulai, takımının oyun kurulumunda önemli rol üstlendi.

Topla ilişkisi kadar mücadeleci yönüyle de dikkat çeken genç futbolcu, girdiği 14 ikili mücadelenin 10'unu kazanırken, 5 top sürme girişiminin tamamında başarılı oldu. Savunma katkısıyla da öne çıkan Oulai, 2 pas arası, 2 tehlike engelleme, 1 şut engelleme ve 4 top kazanma istatistiğine ulaştı. Mücadelede ayrıca 1 kilit pas üreten genç oyuncu, toplam 203.2 metre taşıyarak hücum geçişlerinde takımına önemli katkı verdi.

### TRABZONSPOR TARAFTARLARINI HEYECANLANDIRDI

Sezon başında Trabzonspor'a katılan ve gösterdiği performansla kısa sürede takımın önemli isimlerinden biri haline gelen Oulai'nin Dünya Kupası'ndaki etkili oyunu bordo-mavili camiada da memnuniyetle karşılandı. Devre arasında birçok kulübün ilgisini çeken genç oyuncu, Almanya karşısındaki performansı ile adından bir kez daha söz ettirdi.

### YURT DIŞI BASINI VE YORUMCULAR DA ÖVGÜ YAĞDIRDI

Oulai'nin Almanya karşısında ortaya koyduğu performans yalnızca Trabzonspor taraftarlarının değil, uluslararası futbol kamuoyunun da dikkatini çekti. Afrika futboluna yönelik yayın yapan platformlar genç oyuncuyu Fildişi Sahil'i'nin yeni cevheri olarak gösterirken, Dünya Kupası öncesinde yapılan değerlendirmelerde Oulai'nin tumuvanın sürpriz çıkışı yapan isimlerinden biri olabileceği yorumları yapıldı. Özellikle orta sahadaki oyun görüşü, pas kalitesi, mücadele gücü ve iki yönlü oyunu öne çıkarılan genç futbolcunun, gelecekte Avrupa futbolunda çok daha üst seviyelerde forma giyebilecek potansiyele sahip olduğu yönündeki değerlendirmeler dikkat çekti. Afrika basınında yer alan analizlerde ise Trabzonsporlu futbolcu için '2026 Dünya Kupası'nın sürpriz yıldız adaylarından biri' ifadeleri kullanıldı.

### HAFTALIK

**Erden AKTOĞU**

[berenden@yahoo.com](mailto:berenden@yahoo.com)



### Olmadı 'Çocuklar'...

Dünya Kupası yine futbolun neden dünyanın en büyük oyunu olduğunu hatırlatıyor. Tribünler doluyor, ekran başındaki milyonlar farklı coğrafyalardan gelen takımların hikâyelerine ortak oluyor. Kimi ülkeler yeni yıldızlarını vitrine çıkarırken, kimileri yılların emeğinin karşılığını almaya başlıyor. Yani, sadece futbolcuların değil, ülkelerin futbol akıllarının da yarıştığı daha net görülmüyor.

Büyük beklentiler ve önemli umutlarla katıldığımız organizasyonda A Milli Takımımız için tablo daha farklı. Avustralya ve Paraguay yenilgileri nedeniyle beklenenden erken bir şekilde sahneden çekildi. Elbette futbolda kazanmak kadar kaybetmek de var. Ancak mesele sadece iki mağlubiyet yaşamış olmak değil. Asıl üzerinde durulması gereken nokta, bu sonuçların Türk futbolunun yıllardır çözilemeyen sorunlarını yeniden gözler önüne sermesidir.

Aslına bakılırsa bu tartışmalar bize yabancı değil. Başarı geldiğinde geleceğe dair umutlarımız büyüyor, işler kötü gittiğinde ise aynı eksiklikleri yeniden konuşuyoruz. Fakat yıllardır tekrarlanan sorunların hâlâ çözüm bekliyor olması, artık daha derin bir muhasebeyle zorunlu hale getiriyor.

Dünya Kupası'ndaki örnekler bakmak bile bunu anlamak için yeterli. Başarılı ülkelerin arkasında gününbirlik kararlar değil, uzun yıllara yayılan planlamalar bulunuyor. Altyapı yatırımları, oyuncu gelişim programları, eğitim model ve futbol kültürü bir bütün halinde ilerliyor. Modern futbol artık yalnızca yetenekli oyuncular yetiştirmekten ibaret değil. Bilimsel çalışma, organizasyon, disiplin ve sürdürülebilirlik başarıyı belirleyen asıl unsurlar arasında yer alıyor.

Bizde ise çoğu kez kısa vadeli hesaplar öne çıkıyor. Kulüpler ekonomik sorunlarla mücadele ederken, teknik direktörler sürekli sonuç baskısıyla karşı karşıya kalıyor. Genç oyuncuların gelişim süreçleri çoğu zaman sabırla desteklenmiyor. Böyle bir ortamda kalıcı başarı beklemek de kolay olmuyor.

Futbolun güzelliği, sahadaki emeğin ve mücadelenin doğal sonucundan gelir. Ancak oyunun çevresini kuşatan ekonomik çıkarlar ve bahis odaklı yaklaşımlar da, futbolun taşıdığı değerleri her geçen gün biraz daha aşındırıyor.

Bizim Çocuklar'ın Dünya Kupası serüveni beklenenden erken sona ermiş olabilir. Fakat yapılması gereken, yaşananları yalnızca teknik heyete ya da futbolculara yükleyerek yeni bir suçlu aramak değildir. Çünkü sorun kişilerden çok daha büyük bir yapının içindedir.

Birkaç parlak sonucun ötesine geçilebilir için sağlam temeller kurmak gerekiyor. Bu nedenle amaç, yaşanan hayal kırıklığını unutmak ya da sorumluluğu birkaç ismin üzerine bırakıp dosyayı kapatmak olmamalı. Asıl hedef, eksikleri doğru tespit edip Türk futbolunu sürdürülebilir başarıya taşıyacak yolu ivedilikle bulabilmek olmalıdır.

Kalın sağlıcakla...



## Göztepe'nin golcü tercihi yine Brezilya oldu

**İZMİR, (DHA)-** Göztepe yeni sezon öncesi golcü tercihini yine Brezilya'dan yaptı. Sport Republic şirketinin 4 yıl önce futbol şubesini devralmasının ardından transferde daha çok genç ve yetenekli isimlere yönelen sarı-kırmızılılar Brezilya'dan bu sürede toplam 7 golcü aldı. Son olarak Gremio takımından Andre Henrique ile 4+1 yıllık sözleşme imzalayan Göztepe, Romulo, Juan, Emerson, Janderson, Jefferson (Jeh) ve Guilherme Luiz'i Brezilya'dan getirmişti.

Göztepe ilk olarak 1'inci Lig'de iken 2023-2024 sezonun devre arasında Atletico Paranaense'den Romulo'yu kadrosuna dahil etti. O sezon Süper Lig'e yükselen Göztepe Juan'ı renklerine bağladı. Sao Paulo'dan Southampton'a geçen Juan ardından Göztepe'nin oyuncusu oldu. Göztepe 2024-2025 sezonun ara döneminde Atletico Paranaense'den bu kez Emerson'u İzmir'e getirdi. Romulo'yu 20+5 milyon euroya Alman ekibi Leipzig'ye satan yönetim, Emerson'u da 3 milyon euro karşılığında Fransız temsilcisi Toulouse'a gönderdi.



# Sporun, Dostluğun ve Kültürlerin Buluştuğu Festival: "PickleFest"

**ULUSLARARASI** Raket Sporları Derneği tarafından geliştirilen ve geleneksel turnuva anlayışının ötesine geçen PickleFest, bu yıl da Çeşme'de renkli görüntülere sahne oldu. Spor, eğlence, sosyalleşme ve uluslararası dostluğu aynı çatı altında buluşturan organizasyon, farklı yaş gruplarından ve çeşitli ülkelerden sporcuların katılımıyla başarıyla tamamlandı.

## BÜYÜK İLGI GÖREN MÜSABAKALAR

Festival kapsamında düzenlenen Pickleball, Pick-Pong ve Plaj Pickleball karşılaşmaları, sporcular ve izleyiciler tarafından yoğun ilgi gördü. Sahalarda kıyasıya rekabet yaşanırken, saha dışında dostluk ve paylaşım ön plana çıktı. Çocuklardan ileri yaş gruplarına kadar her yaşta sporunun aynı heyecanı paylaşarak mücadele ettiği organizasyon, sporun yalnızca kazanmak değil aynı zamanda dayanışma, saygı ve fair-play anlayışı olduğunu bir kez daha gözler önüne serdi.

## KÜLTÜRLER ARASI KÖPRÜ KURULDU

PickleFest'in en dikkat çeken yönlerinden biri, farklı ülkelere gelen katılımcıların ortak bir zeminde buluşması oldu. Festival süresince sporcular birbirlerinin kültürlerini tanıma fırsatı bulurken, gelecekte gerçekleştirilecek ortak projeler ve uluslararası spor iş birlikleri konusunda da önemli temaslarda bulundu.

Organizasyon, sporun yalnızca fiziksel bir aktivite değil, aynı zamanda toplumsal gelişim ve sosyal etkileşim aracı olduğunu ortaya koydu.

## KÖY OKULLARINDA ÇOCUKLARLA BULUŞTULAR

Festival öncesinde gerçekleştirilen sosyal sorumluluk çalışmaları ise organizasyonun en anlamlı bölümleri arasında yer aldı. Uluslararası Raket Sporları Derneği Yönetim Kurulu Üyesi ve Uluslararası Pickleball Federasyonu Türkiye Temsilcisi Davut Güngör ile ekibi, Çeşme'nin köy okullarını ziyaret ederek öğrencilerle bir araya geldi.

Düzenlenen Pick-Pong etkinliklerinde çocuklar hem eğlenceli vakit geçirdi hem de yeni nesil spor branşlarıyla tanışma fırsatı yakaladı. Çocukların spora olan ilgisi ve heyecanı büyük takdir toplarken, sporun fırsat eşitliği oluşturmadaki rolü de bir kez daha vurgulandı.



*Dünyada bir ilk olma özelliği taşıyan PickleFest, Çeşme'de sporun birleştirici gücünü bir kez daha ortaya koydu. Türkiye'nin dört bir yanından ve farklı ülkelere gelen sporcuları buluşturan festival, rekabetin yanı sıra dostluk, kültürel etkileşim ve uluslararası iş birliklerine de ev sahipliği yaptı.*



## DAVUT GÜNGÖR: "HEDEFİMİZ İNSANLARI SPORUN ORTAK DİLİNDE BULUŞTURMAK"

Festivalin ardından değerlendirmelerde bulunan Uluslararası Pickleball Federasyonu Türkiye Temsilcisi Davut Güngör, organizasyonun yalnızca sportif başarıya odaklanmadığını belirterek şu ifadeleri kullandı: "PickleFest'i planlarken hedefimiz yalnızca bir spor organizasyonu gerçekleştirmek değildi. Farklı yaş gruplarını, farklı şehirleri ve farklı ülkeleri sporun ortak dilinde buluşturmayı amaçladık. Festival öncesinde Çeşme'nin köy okullarında çocuklarımızla gerçekleştirdiğimiz Pick-Pong etkinlikleri de bu vizyonun bir parçasıydı. Çocukların gözlerindeki heyecan, sporun hayatlara dokunma gü-

cünü bir kez daha gösterdi."

## BAŞKAN DENİZLİ: "ÇEŞME SPOR VE KÜLTÜRÜN DE MERKEZİ OLUYOR"

Çeşme Belediye Başkanı Lal Denizli de festivalin kente sağladığı katkıya dikkat çekerek şunları söyledi: "Çeşme sadece denizi, güneşi ve doğal güzellikleriyle değil, spor ve kültür organizasyonlarıyla da anılan bir kent olma yolunda ilerliyor. PickleFest, farklı kültürleri, farklı yaş gruplarını ve farklı ülkelere insanları bir araya getirerek sporun birleştirici gücünü ortaya koydu."

## KAZANAN DOSTLUK VE DAYANIŞMA OLDU

Festival sonunda dereceye giren sporcular ödülleriyle kavuşurken, organizasyonun en büyük kazananı dostluk, dayanışma ve sporun birleştirici gücü oldu. Her yaşta bireyin aynı sahada buluştuğu, farklı ülkelere insanların aynı heyecanı paylaştığı ve fair-play ruhunun ön planda tutulduğu PickleFest, sporun toplumları bir araya getiren evrensel gücünü bir kez daha gösterdi. Türkiye'den dünyaya uzanan bu özgün festival modeli, önümüzdeki yıllarda daha geniş katılımı büyüterek uluslararası spor takviminin önemli organizasyonları arasında yer alma hedefiyle yoluna devam ediyor.

# Ankara'dan doğan sanat hareketi Türkiye'ye yayılıyor

**ANKARA** merkezli Çınar Sanat Derneği, yeni dönemde sanatseverleri ortak bir çatı altında buluşturmaya yeniden sahaya çıkıyor.

Ankara Şehir Medya Grubu Genel Yönetmeni, şair ve yazar Mustafa Çelebi Çetinkaya, sanatın toplumda birlik ve dayanışmayı güçlendiren önemli bir değer olduğunu vurgulayarak, gençlerin sanatta buluşacağı projeler, şiir kitapları, kültürel etkinlikler ve Türkiye genelinde gerçekleştirilecek organizasyonlarla Çınar Sanat'ın faaliyet alanını genişleteceğini açıkladı. "Sanatın gölgesinde bir çardak kurduk" diyen Çetinkaya, tüm sanatçıları ve sanatseverleri bu ortak buluşmaya davet etti.

## "KENDİSİNİ YAZMAYA ADAMIŞ BİR ADAM"

Yaklaşık 30 yıldır edebiyatın içinde yer aldığını belirten Mustafa Çelebi Çetinkaya, kamu kurumundaki görevinin yanı sıra sivil toplum faaliyetleri ve sanat projeleriyle de aktif bir yaşam sürdürdüğünü söyledi. Kendisini tanımlarken, "Şehir Medya Grubu bünyesinde ve Çınar Sanat Derneğinde aktif olarak görevlerim var. Kendisini yazmaya, yazdıklarıyla yaşamaya, yazarlarla bir olmaya adanmış bir adam diyebiliriz." ifadelerini kullandı.

## YILLARA YAYILAN SANAT VE EDEBİYAT YOLCULUĞU

2000'li yılların başından itibaren Ankara merkezli sanat ve edebiyat çalışmalarında yer aldığını anlatan Çetinkaya, bugüne kadar birçok proje ve organizasyona imza attığını söyledi. Çetinkaya, "2000'li yılların başında Grup Kaynaşım ve Çalışanlar Kütüphanesi projelerini hayata geçirdim. 2010 ve 2011 yıllarında Ankara'da Kök Edebiyat Günleri programlarını tertip ettim. 2012 yılında Başkent Edebiyat Derneğini kurduk. 2015 yılında ise Akseid Sanat'ı kurarak 2024 yılına kadar yüzlerce proje, kitap, sanatsal ve sosyal etkinlik gerçekleştirdik." dedi. Bugüne kadar altı kitabının yayımlandığını belirten Çetinkaya, çok sayıda şiir antolojisi ve kitap çalışmasının da editörlüğünü üstlendiğini ifade etti.

## "SANAT KAMU YARARINA OLMALI"

2024 yılında ailevi ve kişisel nedenlerle çalışmalarına ara verdiğini belirten Çetinkaya, 2026 itibarıyla yeniden sahalara döndüklerini söyledi. Sanatın toplum için yapılması gerektiğini savunduğunu dile getiren Çetinkaya, "Ben sanatın insanları için, kamu yararına olması gerektiğini savunurum hep. Sanat insana huzur verir, birlik duygularını güçlendirir. Dijital çağın hakim olduğu bu dönemde en büyük ihtiyaç da birlik duygusudur." diye konuştu.

## "GENÇLERİ SANATLA BULUŞTURACAĞIZ"

Çınar Sanat'ın temel hedeflerinden birinin gençleri sanatta buluşturmak olduğunu söyleyen Çetinkaya, derneğin faaliyet alanlarının oldukça geniş olacağını belirtti. "Şiir dinletileri, müzik programları, tiyatro, resim sergileri gibi sanatın olduğu her alanda hareket edeceğiz" diyen Çetinkaya, şöyle devam etti: "Özellikle gençleri kazanmak ve onlara sanatı sevdirmek için faaliyetlerde bulunacağız. Ortaöğretim ve üniversitelerde öğrencilerle buluşacağız. Yeni kalemlere ve yeni sanatçılara kendilerini tanıtmaya imkânı sunacağız."

## "ANKARA'DAN DOĞDUK AMA TÜRKİYE'YE AÇILACAĞIZ"

Çınar Sanat'ın merkezinin Ankara'da bulunduğunu belirten Çetinkaya, faaliyetlerin yalnızca baş-



kentle sınırlı kalmayacağını söyledi. "Derneğimizin merkez ofisi Ankara'dadır ancak bu sadece bir çatıdır bizim için. Çınar Sanat Ankara'da ortaya çıkmış bir dernektir ama faaliyetleri Ankara ile sınırlı kalmayıp bütün yurdu saracaktır" diyen Çetinkaya, ekiplerinde Türkiye'nin birçok şehirden sanatçıların yer aldığını ifade etti.

## "BİZİ DİĞER DERNEKLERDEN AYIRAN SADECE İSMİMİZ"

Çınar Sanat'ın diğer sanat derneklerinden farklı olarak rekabet yerine iş birliğini benimsediğini vurgulayan Çetinkaya, "Amacımız en iyisi Çınar Sanat demek değildir. Amacımız Çınar Sanat çatısı altında en iyi, en doğru ve en faydalı projeleri hayata geçirmektir." dedi. Sanat adına yapılacak her türlü çalışmaya destek vermeye hazır olduklarını belirten Çetinkaya, "Çınar Sanat'ın kapıları herkese açıktır. Bütün sanatçılarımıza ve sanatseverlere açıktır. Gücü dağıtan değil, güç birliği yapan bir merkez olacağız." ifadelerini kullandı.

## "KRİTERİMİZ SEVMEK"

Dernek yönetimi ve üyelik süreçlerinde en önemli kriterin insanın yaptığı işi sevmesi olduğunu dile getiren Çetinkaya, sanatın her kesimden insanı bir araya getirebileceğini söyledi. "Mevlâna gibi, Yunus Emre gibi, Karacaoğlan gibi sevmek... Yaptığı işi ve gagesini sevmek. Egosundan sıyrılmış, şiirin gücüne inanan, fırsatıyla umudun resmini çizebilen insanlar olacak bizimle" diyen Çetinkaya, sanatın yaş ve meslek ayrımı gözetmeyen evrensel bir alan olduğunu vurguladı.

## İLK PROJESİ: "ÇINAR ŞİİRLERİ"

Yeni dönemin ilk çalışmalarından birinin "Çınar Şiirleri" adlı şiir kitabı olacağını açıklayan Çetinkaya, kitabın ardından tanıtım ve imza günü etkinlikleri düzenleyeceklerini söyledi. Bunun yanı sıra çeşitli sivil toplum kuruluşlarıyla ortak gezi ve kültürel etkinlikler planladıklarını belirten Çetinkaya, Mersin, Antalya, İzmir ve Kayseri başta olmak üzere birçok şehirde temsilcilerle bir araya geleceklerini ifade etti. Sanatı "sihirli bir toz" olarak tanımlayan Çetinkaya, "Sanat sihiri bir toz gibidir. Varlığını gözünüzle göremesiniz bile etrafınızda, içinize derinden işler ve sizi hayata hazırlar. Bence bu toz her eve, her şehre lazım. Yani Çınar Sanat lazım." dedi.

## "GELİN BİR ARADA OLALIM"

Sözlerinin sonunda sanatçılara ve sanatseverlere çağrıda bulunan Mustafa Çelebi Çetinkaya, birlik ve dayanışma mesajı verdi. "Edebiyat, müzik, tiyatro, resim, sinema, el sanatları... Hangi alanda faaliyet gösteriyor olursanız olun ya da hangi sanata dalına ilginiz varsa gelin bir arada olalım. Güçleri birleştirilim. Sanat ayrılıkları kaldıramaz; narindir, incedir. Çınar Sanat olarak kapılarımızı da gönüllümüzü de ardına kadar açtık" ifadelerini kullandı. Yeni dönemde sanatın birleştirici gücünü daha geniş kitlelere ulaştırmayı hedefleyen Çınar Sanat Derneği, Türkiye genelinde gerçekleştireceği etkinliklerle sanatseverleri ortak bir çatı altında buluşturmayı amaçlıyor.