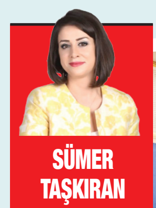
sayfa 5

Çalışanların sorunları meclis gündemine taşınacak





İYİ Parti Genel Merkez Tüm Sendikalar ve Kamu Çalışanları Başkanlığı tarafından 10-11 Ekim 2026 tarihlerinde Ankara'da düzenlenen "İYİ Gelecek İçin Emek Çalıştayı", çalışma hayatının farklı alanlarında yaşanan sorunların ve çözüm önerilerinin değerlendirilmesiyle sona erdi. Ankara Grand Mercure Hotel'de gerçekleştirilen çalıştaya yoğun katılım oldu.

ÖZEL HABER SONSÖZ GAZETESİ



Ankara'nın Başkent Oluşunun 103. Yılı Kutlu Olsun

SONSÖZ

Sonsöz Sizin

Sonsöz Türkiye'nin tüm sorunlarını özgür ve özerk yayınlayan, vatandaşın haber alma hakkı çerçevesinde gerçekleri yazan ve son sözün vatandaşın olduğu ilkesini savunan günlük siyasi gazetedir.

13 EKİM 2026 SALI

Yıl: 51 - Sayı: 17774 • Fiyatı: 7 TL

www.sonsoz.com.tr



"Bu yolda sonuna kadar yürüyeceğiz"

GAZİANTEP (DHA)- Türkiye Büyük Millet Meclisi (TBMM) Başkanı Numan Kurtulmuş, Terörsüz Türkiye sürecine ilişkin, "Önümüze yeni bir kapı açılmıştır. Bu kapı, kardeşliğin, kalkınmanın kapısıdır. Bu yolda sonuna kadar yürüyeceğiz." diye konuştu. >> HABERİ 5. SAYFADA

Çankaya'nın tarihi müze oluyor



ÇANKAYA Belediyesi, kentin köklü tarihini ve zengin kültürel belleğini korumak amacıyla başlattığı "Çankaya Miras" projesiyle Ankara'ya yeni bir müze kazandırıyor.

AYRANCI'DAKİ tarihi Mehmet Kınacı Bağ Evi'ni kentin sosyal hafızasını yansıtacak bir müzeye dönüştürmek için kolları sıvayan Çankaya Belediyesi, projenin ilk adımı olarak başkentin kaybolan değerlerini kayıt altına alan "Anılarda Ankara, Meslekler ve Sosyal Hayat" kitabınının yeni genişletilmiş üçüncü Baskısını yayımladı. Ankara Büyükşehir Belediyesi ile yapılan ortak çalışma doğrultusunda, Ayrancı Mahallesi Kuloğlu Sokak üzerinde yer alan tarihi Mehmet Kınacı Bağ Evi ile parsel içindeki cam piramit yapı, kültürel amaçla kullanılmak üzere 25 yıl süreyle bedelsiz olarak Çankaya Belediyesi'ne tahsis edildi. **>> S. 3'te**



Haksız kazanç elde etmiş kişilerle ilgili soruşturma ve incelemeler devam ediyor

ANKARA (AA)- Cumhurbaşkanı Yardımcısı Cevdet Yılmaz, fon soruşturmasına ilişkin, "Çok yüksek fahiş getiriler elde etmiş veya hukuka aykırı işlemlerle haksız kazanç elde etmiş kişilerle ilgili soruşturma ve incelemeler devam ediyor." dedi. >> HABERİ 6. SAYFADA

Pursaklar'da yeni sezon heyecanı



HABER MERKEZİ

YENİ sezona iddialı bir başlangıç yapan Pursaklar Belediyesi Spor Kulübü, ilçe protokolü ve sporcuların katıldığı görkemli törenle sezonu açtı.

>> HABERİ 4. SAYFADA



Keçiören'de "Erken Destek, Engelsiz Gelecek" Programı Tanıtıldı

HABER MERKEZİ

KEÇİÖREN Belediyesi Atatürk Ankara Millî Mücadele Müzesi'nde, Engelli ve Yaşlı Hizmetleri Müdürlüğüne bağlı Aile Çocuk ve Birey Gelişim Birimi tarafından "Erken Destek, Engelsiz Gelecek" tanıtım programı gerçekleştirildi. Programda; çocukların gelişimsel risklerinin erken dönemde tespit edilmesi, ihtiyaçlarına uygun destek programlarının oluşturulması ve ailelerin bilinçlendirilmesini amaçlanıyor. >> SAYFA 3'te

Türkiye'deki havalimanlarında 9 ayda 193 milyondan fazla yolcu taşındı



ANKARA (AA)- Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, "Yılın 9 ayında Türkiye nüfusunun 2 katından fazla yolcuya hizmet verdik." dedi.

>> HABERİ 6. SAYFADA

Sincan Belediyesi Türk Müziği Çocuk Korosu Oluşturuluyor

HABER MERKEZİ

SİNCAN Belediyesi, Türk musikisini yaşatmaya yönelik eğitim faaliyetlerine çocukları da dahil etti. Sincan Belediyesi bünyesinde ilk defa kurulacak olan çocuk korosu için 10-14 yaş arası 81 öğrenci sınava girdi.

>> HABERİ 3. SAYFADA





Cengiz URAL

Sayfa 2'de



Mustafa AYDEMİR

Sayfa 4'te



Abbas SATIR

Sayfa 5'te

Ankara Büyükşehir'den Üniversiteli Gençlere "Hoş Geldin" Şenliği



HABER MERKEZİ

ANKARA Büyükşehir Belediyesi "Üniversite Ankara'da Okunur – Hoş Geldin Şenliği" ne ev sahipliği yaptı. Ankara Büyükşehir Belediyesi Müzik Stüdyosu Bahçesi'nde düzenlenen etkinlikte üniversite öğrencileri eğlence ve sanatla buluştu. >> S. 3'te



Batıkent Ek Hizmet Binası yeni yüzüyle hizmete açıldı

HABER MERKEZİ

YENİMAHALLE Belediyesi'nin baştan aşağı yenileyerek detaylı tadilat işlemi gerçekleştirdiği Batıkent Meydan AVM içerisindeki Yenimahalle Belediyesi Ek Hizmet Binası vatandaşların geniş katılımı eşliğinde hizmete açıldı.

>> HABERİ 3. SAYFADA



Rıza SÜMER

Sayfa 6'da



Erden AKTOĞU

Sayfa 7'de

"Migren ataklarının tek sebebi sonbahar değil"

İSTANBUL (DHA)- Uzmanlara göre, "migren ataklarının" tek sebebi sonbahar olmayabilir. >> HABERİ 2. SAYFADA

KONUK YAZAR



Cengiz URAL
uralbus@gmail.com

Yokluktan Yükselen Başkent

Ankara'yı anlamak için bazen bugünün geniş caddelerinden, yüksek binalarından, kalabalık kavşaklarından uzaklaşıp eski bir fotoğrafa bakmak gerekir. Tozlu yollar, mütevazı evler, sert bir bozkır… Sonra kendimize şu soruyu sormalıyız: Bunca yokluğun ortasında bir millet, geleceğini neden burada kurmaya karar verdi?

Çünkü Ankara, o günün imkânlarından daha büyük bir iradenin adıydı. Hazır bir zenginliğin üzerine yerleşilmedi. Savaşın yorduğu bir ülkede, eksik olanın tamamlanacağına, yıkılanın yeniden yapılacağına inanıldı. Başkent olmak, Ankara'ya verilmiş bir unvan kadar, omuzlarına yüklenmiş büyük bir sorumluluktu.

13 Ekim 1923'te alınan karar, devletin merkezini belirlemenin çok ötesinde bir anlam taşıyordu. Cumhuriyet henüz ilan edilmemişti. Ancak kurulacak ülkenin yönü belli oluyordu: Kendi kararını kendisi veren, Anadolu'yu merkeze alan, bağımsızlığını kendi emeğiyle yaşatacak bir Türkiye.

Bugün o yılları anlatırken "yokluk" kelimesini kolayca kullanıyoruz. Oysa yokluk, yalnızca para eksikliği değildi. Yetişmiş insan gücüne, okullara, yollara, üretime ihtiyaç vardı. Her işin başında başka bir eksikle karşılaşılıyordu. Buna rağmen beklemek yerine çalışmak, yakınmak yerine sorumluluk almak tercih edildi.

Mustafa Kemal Atatürk ve mücadele arkadaşlarının Ankara'da ortaya koyduğu iradenin en güçlü tarafı buydu. Ellerindeki imkânları biliyor, fakat geleceklerini bu imkânların sınırlarına hapsetmiyorlardı. Bozkırın ortasında yükselen her kamu yapısı, açılan her okul, dikilen her ağaç, geleceğe duyulan güvenin görünür hâliydi.

Aradan geçen 103 yılda Ankara büyüdü. Üniversiteleri, hastaneleri, sanayisi, kültür kurumları ve diplomatik varlığıyla çok katmanlı bir şehir oldu. Cumhuriyet'in ilk yıllarındaki mütevazı merkez, bugün milyonlarca insanın yaşadığı, çalıştığı, hayal kurduğu büyük bir metropole dönüştü.

Ancak bir şehrin büyümesiyle gelişmesi her zaman aynı anlama gelmez. Daha fazla bina yapmak, daha iyi bir kent hayatını kendiliğinden sağlamıyor. Ankara'nın bugün ulaşımı, kamusal alanları, kültürel hayatı, tarihî mirası ve doğayla ilişkisi üzerine daha dikkatli düşünmemiz gerekiyor.

Ben Ankara'ya baktığımda, sahip olduklarını yeterince anlatamayan bir başkent de görüyorum. Bu şehirde bir müzenin kapısından içeri girmek, eski bir sokağı yürümek, bir konseri dinlemek, Cumhuriyet'in izini sürmek mümkün. Fakat bütün bunları gündelik hayatın doğal parçasına dönüştürmek için daha çok emek vermeliyiz.

Ankara'nın ziyaret edilen kadar, kalınmak ve yeniden gelinmek istenen bir şehir olması da önemlidir. Esnafından sanatçısına, üniversitesinden yerel yönetimine kadar herkesin katkısıyla başkentin hikâyesi daha görünür olabilir. Bu hikâyenin merkezinde insan, hafıza ve birlikte yaşama kültürü bulunmalıdır.

Başkentlik mirasını korumak, geçmişin fotoğraflarına saygıyla bakmakla tamamlanmaz. Bir çocuğun güvenle yürüdüğü kaldırımda, bir öğrencinin erişebildiği kütüphanede, yaşlı bir insanın dinlenebildiği parkta da bu mirasın karşılığı vardır. Cumhuriyet'in iddiasını bugünün hayatına taşımak, şehirle kurduğumuz ilişkinin niteliğine bağlıdır.

Yıl dönümleri biraz da bunun için değerlidir. Törenlerin ardından kendimize hangi Ankara'yı yarına bırakacağımızı sormalıyız. Daha adil, daha erişilebilir, daha üretken bir başkent için ortak aklı ve kent sevgisini günlük kararlarımızın içine yerleştirmeliyiz.

Dün yokluk içinde bir başkent kuranların cesareti, bugün elimizdeki imkânlarla ne yaptığımızı sorgulamamızı gerektiriyor.

Ankara'nın başkent oluşunu kutlarken benim aklımda tek bir düşünce var: Bu şehre duyduğumuz saygıyı, ona her gün gösterdiğimiz özenle kanıtlamalıyız.

"Migren ataklarının tek sebebi sonbahar değil"



İSTANBUL (DHA)- Sıcaklık ve atmosfer basıncındaki değişimlerle migren atakları arasında ilişki olduğunu gösteren çalışmalar olsa da bu ilişkinin herkeste aynı işlemediğini belirten Nöroloji Uzmanı Dr. Aslı Ateş, "Migren, genetik yatkınlığın da önemli rol oynadığı nörolojik bir hastalıktır. Sonbaharda hava koşullarındaki değişiklikler bazı kişilerde atağın ortaya çıkmasını kolaylaştırsa da migren biyolojisi kişiden kişiye değişkenlik gösterir. Üstelik sıcak ve nemli havalarda sıvı kaybı, uykunun bozulması veya günlük düzenin değişmesi gibi başka faktörler de devreye girebilir" dedi.

Sonbaharın yalnızca termometredeki sıcaklığın değiştiği bir dönem olmadığının altını çizen Uzm. Dr. Ateş, "Gün ışığı süresi, uyku-uyanıklık düzenimiz, fiziksel aktivitemiz ve günlük tempomuz da sonbaharda değişiyor. Okul ve iş temposunun yeniden yoğunlaşması, stres, öğün saatlerinin kayması, kapalı ortamlarda daha fazla zaman geçirmek ve bazı kişilerde mevsimsel alerjenler de tabloya eklenebiliyor" diye konuştu.

'HAVA DEĞİŞİMİ ATAKLARIN ORTAYA ÇIKMASINI KOLAYLAŞTIRABİLİR'

Migrenli bireylerde hava değişiminin atakları tetikleyebileceğini ancak doğrudan birincil neden sayılamayacağına dikkat çeken Medical Park Göztepe Hastanesi'nden Nöroloji Uzmanı Dr. Aslı Ateş, "Migren, genetik yatkınlığın belirleyici olduğu nörolojik bir tablodur. Hava koşullarındaki oynamalar ise yalnızca bazı hastalarda atağın ortaya çıkışını kolaylaştıran etkenlerden biri olabilir" dedi.

Sıcaklık ve atmosfer basıncındaki dalgalanmalar ile migren atakları arasında bağ kuran araştırmalar bulunduğunu, ancak bu tablonun kişiden kişiye ciddi farklılıklar gösterdiğini hatırlatan Uzm. Dr. Ateş, "Her hastanın kendine özgü atak dinamiklerini ve tetikleyicilerini titizlikle sorgulamak, hastanın da bu sürecin farkında olmasını sağlamak tedavide kritik önem taşır" ifadelerini kullandı.

'MİGREN BİYOLOJİSİ KİŞİDEN KİŞİYE DEĞİŞİYOR'

Migrenli beynin hem içsel hem de çevresel uyaranlara karşı çok daha hassas bir yapıya sahip olduğunu söyleyen Uzm. Dr. Ateş, şu değerlendirmelerde bulundu: "Sıcaklık ve atmosfer basıncındaki değişimlerin migrenle ilişkisini gösteren veriler mevcutken, nem faktöründe sonuçlar çok daha değişkendir. Burada unutulmaması gereken nokta; migren için evrensel bir kritik basınç, kritik sıcaklık ya da standart bir nem eşiğinin bulunmadığıdır. Migren biyolojisi kişiden kişiye değişir. Sıcak ve basık havalarda yaşanan sıvı açığı, uyku kalitesinin düşmesi ve rutinlerin bozulması da süreci tetikleyebilir."

Kalpteki ritim bozukluğu inme riskini artırıyor



İSTANBUL, (DHA)- Kalbin düzensiz ve hızlı atmasına neden olan atriyal fibrilasyonun, basit bir çarpıntı şikayetinden çok daha ciddi sonuçlara yol açabildiğini belirten Kardiyoloji Uzmanı Prof. Dr. Dursun Aras, "Özellikle ileri yaşlarda görülme sıklığı hızla artan bu ritim bozukluğu, kalpte pıhtı oluşumuna ve bu pıhtının beyne ulaşarak inmeye neden olmasına zemin hazırlayabiliyor. Bütün inmelerin yaklaşık beşte birinden atriyal fibrilasyon sorumlu" dedi. Çarpıntı, nefes darlığı ve çabuk yorulma gibi belirtilerle kendini gösterebilen atriyal fibrilasyonun, bazı hastalarda hiçbir belirti vermeden ilerleyebildiğini söyleyen Medipol Bahçelievler Üniversite Hastanesi'nden Kardiyoloji Uzmanı Prof. Dr. Dursun Aras, "Ritim bozukluğunun kişi tarafından hissedilmemesi, beraberinde taşıdığı inme riskini ortadan kaldırmıyor. Toplumda tüm yaş gruplarında yüzde 2-3 oranında görülen atriyal fibrilasyonun sıklığı 65 yaşından sonra yüzde 5-10'a, 80'li yaşlarda ise yüzde 15-20'ye kadar çıkıyor. Özellikle sessiz atriyal fibrilasyonların tespit edilmesi önemli. Hastanın ritim bozukluğunu hissetmemesi, inme geçirmeyeceği anlamına gelmiyor" diye konuştu.

'DÜZENSİZ KALP ATIŞI EN ÖNEMLİ İŞARET'

Atriyal fibrilasyonda kalbin kulakçıklarının düzenli kasılma özelliğini kaybettiğini belirten Prof. Dr. Aras, kalpte çok hızlı ancak düzensiz bir elektriksel aktivite oluştuğunu söyledi. Bu durumun hastalarda en sık çarpıntı ve düzensiz kalp atımı şeklinde hissedildiğini aktaran Prof. Dr. Aras, "Hastalar bize en çok 'Kalbim düzensiz ve çok hızlı atıyor' şeklinde geliyor. Bunun yanında nefes darlığı, çabuk yorulma, vücutta ödem ve bazen göğüs ağrısı da görülebiliyor" ifadelerini kullandı.

'BAZEN İLK BELİRTİ İNME OLABİLİYOR'

Atriyal fibrilasyonun her zaman belirti vermediğine dikkat çeken Prof. Dr. Aras, bazı hastalarda ritim bozukluğunun tesadüfen EKG sırasında tespit edildiğini, bazılarında ise ilk bulgunun inme olabildiğini belirtti. Atriyal fibrilasyonda kalbin içinde oluşan pıhtının beyne ulaşarak inmeye neden olabileceğini ifade eden Prof. Dr. Aras, "Sessiz olması, hastanın ritim bozukluğunu hissetmemesi, inme geçirmeyeceği anlamına gelmiyor. İnme riski aynı şekilde devam ediyor. Bu nedenle özellikle sessiz atriyal fibrilasyonları yakalamak çok önemli" dedi. Atriyal fibrilasyonun tespitinde EKG'nin temel yöntem olduğunu belirten Prof. Dr. Aras, aralıklı ortaya çıkan ritim bozukluklarında 24 saat, 48 saat veya daha uzun süreli Holter kayıtlarından yararlanıldığını söyledi. Akıllı saatlerin de ritim kaydı yapabilmesi sayesinde tanı sürecine katkı sağladığını aktaran Prof. Dr. Aras, özellikle 65 yaş üzerindeki kişilerin değerlendirilmesinin önemine dikkat çekti. "65 yaşın üstünde herkesin en az bir kere kardiyolojik muayenesinin olması ve EKG çektirmesi lazım.

ARAÇ KİRALAMA HİZMETİ ALINACAKTIR

2026-2027 Eğitim Öğretim yılı Temel Eğitim Taşıma İşi hizmet alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecektir.
İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:
İhale Kayıt Numarası (İKN) : 2026/1843892
1- İdarenin
1.1. Adı : ANKARA İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ KALECİK İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ
1.2. Adresi : YENİDOĞAN YEŞİLYURT MAH. HÜSEYİN SAĞIRKAYA BUL. KALECIK KAYMAKAMLIGI NO: 19 KALECİK / ANKARA KALECİK/ANKARA
1.3. Telefon numarası : 03128571004
1.4. İhale dokümanının görülebileceği ve indirilebileceği internet sayfası : https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/
2- İhalenin
2.1. Tarih ve Saati : 30.10.2026 - 10:00
2.2. Yapılacağı (e-tekliflerin açılacağı) adres: Kalecik İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü Toplantı Salonu
3- İhale konusu hizmet alımının
3.1 Adı : 2026-2027 Eğitim Öğretim yılı Temel Eğitim Taşıma İşi
3.2. Niteliği, türü ve miktarı : Millî Eğitim Bakanlığı Taşıma Yoluyla Eğitime Erişim Yönetmeliği kapsamında Ankara İli Kalecik İlçesinde bulunan taşımalı eğitim kapsamındaki ilköğretim öğrencilerinin taşıma merkezi okullara en az 21 kişilik kapasiteli ve öğrenci sayısına uygun 17 araç ile146 iş günü taşınması hizmet alımı işi
Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
3.3. Yapılacağı/teslim edileceği yer : Taşıma kapsamındaki taşıma merkezi okullar: Ahiler İlkokulu Cumhuriyet Ortaokulu Çandır ilk ve Ortaokulu Hasayaz İlkokulu İmam Hatip Lisesi Ortaokulu
3.4. Süresi/teslim tarihi : İşe başlama tarihi 01.11.2026, işin bitiş tarihi 25.06.2027
3.5. İşe başlama tarihi : 01.11.2026
4- Katılım ve yeterlik kriterleri:
4.1. Katılım ve yeterlik kriterlerine ilişkin istekliler tarafından e-teklif kapsamında sunulması gereken bilgi ve belgelere aşağıda yer verilmiştir:
4.1.1. Teklif mektubu.
4.1.2. Teklif vermeye yetkili olunduğunu gösteren bilgi ve belgeler:
4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/ üyelerine/kurucularına ilişkin bilgi ve belgeler.
4.1.2.2. Vekâleten ihaleye katılma halinde vekile ilişkin bilgi ve belgeler.
Geçici teminat.
4.1.4 İsteklinin iş ortaklığı olması halinde iş ortaklığı beyannamesi.
4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşıması gereken kriterler:
Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin bilgi, belge veya kriter belirtilmemiştir.
4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin bilgi ve belgeler ile bunların taşıması gereken kriterler:
4.3.1. Son beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında kabul işlemleri tamamlanan ve teklif edilen bedelin % 25 oranından az olmamak üzere, ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgeler veya teknolojik ürün deneyim belgesi.
4.3.1.1. Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere kullanılan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ve 4734 sayılı Kanuna göre yapılacak ihalelere ilişkin sözleşmelerin yürütülmesi konusunda temsile ve yönetime yetkili olan ortağına ait olması halinde, ticaret ve sanayi odası/ticaret odası bünyesinde bulunan ticaret sicili müdürlükleri veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlendiği tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartların korunduğunu gösteren, e-forma uygun belgenin kullanılması zorunludur.
4.3.1.2. 4734 sayılı Kanun kapsamındaki idarelere taahhüt edilenler dışında yurt dışında gerçekleştirilen işlerden elde edilen iş deneyiminin 13/1/2011 tarihli ve 6102 sayılı Türk Ticaret Kanununun 195 inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince pay çoğunluğuna dayanarak kurulan şirketler topluluğu ilişkisi içinde kullanılması halinde bu hukuki ilişkiyi ve bu ilişkinin süresini tevsik eden belgelerin sunulması zorunludur.
4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler: 4.4.1.
a) Kamuda yapılmış her türlü öğrenci taşıma işi.
b) Özel sektörde yapılmış her türlü öğrenci taşıma işi.
c) Kamu ve/veya özel sektörde yapılmış her türlü personel taşıma işi.
d) Hasta taşıma hizmet alımı işi.
5- Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.
6- İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.
7- İhaleye teklif verecek olanların, EKAP hesabına giriş yaparak ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.
8- Teklifler, EKAP üzerinden teklif mektubu ile ihaleye katılım belgesi ve diğer ekler kullanılarak hazırlanacak ve e-imza ile imzalanarak ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.
9- İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde vereceklerdir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekliyle birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.
10- Bu ihalede, kısmı teklif verilebilir.
11- İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.
12- Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.
13- Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 146 (YüzKırkAltı) takvim günüdür.
14- Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.
15- Diğer hususlar:
İhalede Uygulanacak Sınır Değer Katsayısı (R) : Personel/Öğrenci Taşıma Hizmetleri/0,78
Sınır değerin altında teklif sunan isteklilerin teklifleri açıklama istenilmeksizin reddedilecektir.

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de. Basın-ILN02568319





Keçiören'de "Erken Destek, Engelsiz Gelecek" Programı Tanıtıldı

■ HABER MERKEZİ

KEÇİÖREN Belediyesi Atatürk Ankara Millî Mücadele Müzesi'nde, Engelli ve Yaşlı Hizmetleri Müdürlüğüne bağlı Aile Çocuk ve Birey Gelişim Birimi tarafından "Erken Destek, Engelsiz Gelecek" tanıtım programı gerçekleştirildi.

Çocukların gelişimsel risklerinin erken dönemde tespit edilmesi, ihtiyaçlarına uygun destek programlarının oluşturulması ve ailelerin bilinçlendirilmesini amaçlayan programa; Keçiören Belediye Başkanı Dr. Mesut Özarslan, Ankara Aile ve Sosyal Hizmetler İl Müdürü Nevim Öz, TBMM Çocuk Hareketi Genel Koordinatörü Ayşegül Tabak, AK Parti Keçiören İlçe Başkan Vekili İsmail Özel ve yönetim kurulu üyeleri, belediye meclis üyeleri, muhtarlar, belediye başkan yardımcıları, STK temsilcileri, özel gereksinimli bireyler, çocuklar ve aileleri katıldı.

Keçiören Belediye Başkanı Dr. Mesut Özarslan konuşmasında, "Bugün bizim için çok önemli bir konuyu; çocuklarımızın gelişimini, ailelerimizin güçlenmesini, desteklenmesini ve evlatlarımızın hayal ettiği o geleceği ele alan bir buluşma gerçekleştirdik. Bizim belediyecilik anlayışımızda önceliğimiz; engelli vatandaşlarımızın engelsiz bir ortamda yaşamaları, özel çocuklarımızın gelişimi ve desteklenmesidir." dedi.

"Her bir aile, her bir özel çocuk ve her bir engelli vatandaşımız bizim başımızın tacıdır; öyle de olmaya devam edecektir." diyen Başkan Özarslan, konuşmasında şu mesajları paylaştı: "Bir çocuğun geleceği, çoğu zaman fark edilmeden küçük bir işarette, küçük bir sevgide veya küçük bir destekte saklıdır. Biz bunu, görevde olduğumuz süre boyunca gerçekten de birebir yaşadık ve hissettik. Konuya ilişkin özel birimlerimiz bize brifing verdiğinde, o anları ve durumları hayal edercesine yaşıyor, hüzünleniyoruz. Yeri geliyor onların o yüksek maneviyatı, yapacağımız işleri doğru, hak ve hakkaniyet çerçevesinde yapmamıza yol gösterici oluyor. Bu özel çocuklar gerçekten de desteklenmeli. Onların ailelerinin her türlü desteğe, her türlü manevi beslenmeye ihtiyacı vardır. Bu beslenmenin adı illaki maddi bir destek değildir; o özel insanların ufacık parmaklarından tutmak bile o aileler için ne kadar kıymetli, bunu çok iyi biliyoruz. Bir çocuğun desteğe ihtiyacı varsa bunu erkenden fark etmek, ailesine doğru yolu göstermek ve o evladın elinden tutmak bizim asli görevimizdir."

Ankara Büyükşehir'den Üniversiteli Gençlere "Hoş Geldin" Şenliği

Ankara Büyükşehir Belediyesi, üniversite eğitimi için Başkent'e gelen gençleri "Üniversite Ankara'da Okunur – Hoş Geldin Şenliği"nde buluşturdu. Müzik, sanat, oyun ve atölye etkinlikleriyle renklenen şenlikte gençler; hem doyasıya eğlendi hem de Ankara Büyükşehir Belediyesi'nin gençlere yönelik hizmetleri hakkında bilgi aldı.





■ HABER MERKEZİ

ANKARA Büyükşehir Belediyesi "Üniversite Ankara'da Okunur – Hoş Geldin Şenliği" ne ev sahipliği yaptı. Ankara Büyükşehir Belediyesi Müzik Stüdyosu Bahçesi'nde düzenlenen etkinlikte üniversite öğrencileri eğlence ve sanatla buluştu. "Kampüs Gibi Eğlence" anlayışıyla hazırlanan programda gençler, farklı etkinliklere katılarak yeni arkadaşlıklar kurma ve Ankara'nın sosyal yaşamını yakından tanıma fırsatı buldu.

BAŞKENT'TE KAMPÜS HAVASINDA ŞENLİK

Şenlik boyunca DJ performansı, Genç Sahne'de amatör müzik gruplarının canlı performansları ve mini konserler gerçekleştirildi. Gençler, müzik ve sahne etkinlikleriyle keyifli anlar yaşarken deneyim ve oyun alanlarında da eğlenceli vakit geçirdi.

Şenlik alanında kurulan "Ankara Büyükşehir Belediyesi Gençlerin Yanında" stantlarında, Ankara Büyükşehir Belediyesi'nin gençlere yönelik hizmetleri tanıtıldı. Gençlik ve Spor Hizmetleri, Sosyal Hizmetler, Kadın ve Aile Hizmetleri daire başkanlıkları ile Başkent Gençlik Meclisi ve Kariyer Merkezi, öğrencilerle bir araya geldi. Ankara Büyükşehir Belediyesi Gençlik ve Spor Hizmetleri Daire Başkanı Serkan Yorgancılar, "Yeni eğitim-öğretim yılının başlaması ile birlikte burada programlarımıza başladık. Müzik stüdyomuzda düzenli olarak sanat aktiviteleri olacak. Ankara'da üniversite okunur iddiasının somut hâli burası. Kültürle, sanatla, müzikle buluşmak isteyen bütün üniversite öğrencilerimize düzenli aktiviteler yapacağız. Tüm Ankaralı öğrencilerimizi buraya bekliyoruz" dedi.

Etkinlikte öğrencilere Kariyer Merkezi aracılığıyla yarı zamanlı çalışma fırsatları ve kariyer destekleri konusunda da bilgi verildi.

SEFA ŞEF'LE KAMPÜS MUHABBETİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ

Şenliğin özel konuklarından Şef Sefa Okyay Kılıç da gençlerle bir araya geldi. "Sefa Şef'le Kampüs Muhabbeti" başlıklı söyleşide Kılıç, üniversite yıllarından meslek hayatına uzanan deneyimlerini öğrencilerle paylaştı.

Düzenlenen etkinlikte keyifli vakit geçiren öğrenciler düşüncelerini şu sözlerle dile getirdi:

-Mehmet Aytaç: "Böyle bir etkinlik duyunca arkadaşlarıma zaten ben söyledim, buraya gelmeliyiz diye güzel bir etkinlik, canlı bir ortam, iyi bir ortam. Bizim için de farklılık oldu."

-Şevval Torun: "Yeni geldim bu sene ilk yılım. Sosyal bir insanım ve sosyal aktiviteler olup da kendinizi daha da sosyalleştirmek gerçekten güzel o yüzden beğendim."

-Berra Çakır: "Üniversite öğrencisiyim hazırlığım şu anda Ankara Üniversitesi'nde okuyorum. Farklı üniversite öğrencilerinin birbiriyle sosyalleşmesi açısından network kasmak açısından çok yararlı olduğunu düşünüyorum ve insanlara böyle belediyenin imkânlarını tanıtıyor, o konudan da çok iyi olduğunu düşünüyorum."

Çankaya'nın tarihi ve kültürel mirası yeni bir müze ile geleceğe taşınıyor

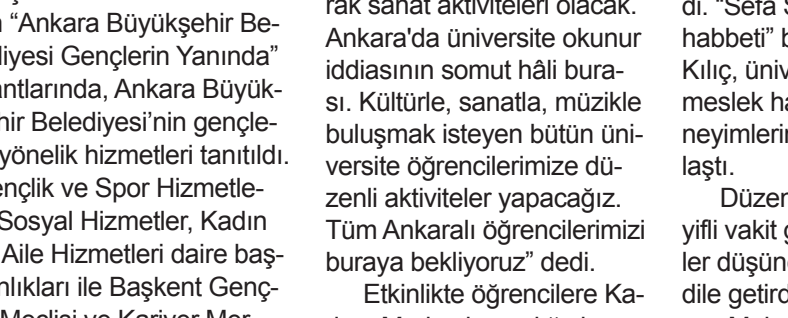
■ HABER MERKEZİ

ÇANKAYA Belediyesi, kentin köklü tarihini ve zengin kültürel belleğini korumak amacıyla başlattığı "Çankaya Miras" projesiyle Ankara'ya yeni bir müze kazandırıyor.

Ayrancı'daki tarihi Mehmet Kınacı Bağ Evi'ni kentin sosyal hafızasını yansıtacak bir müzeye dönüştürmek için kolları sıvayan Çankaya Belediyesi, projenin ilk adımı olarak başkentin kaybolan değerlerini kayıt altına alan "Anılarda Ankara, Meslekler ve Sosyal Hayat" kitabınının yeni genişletilmiş üçüncü Baskısını yayımladı.

Ankara Büyükşehir Belediyesi ile yapılan ortak çalışma doğrultusunda, Ayrancı Mahallesi Kuloğlu Sokak üzerinde yer alan tarihi Mehmet Kınacı Bağ Evi ile parsel içindeki cam piramit yapı, kültürel amaçla kullanılmak üzere 25 yıl süreyle bedelsiz olarak Çankaya Belediyesi'ne tahsis edildi.

Tahsisin hemen ardından yapının kentin belleğini yaşatacak yaşayan bir müzeye dönüştürülmesi için projelendirme çalışmaları başlatıldı.

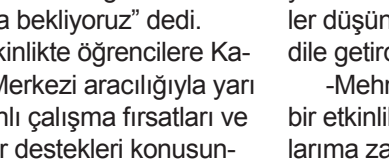


BAŞKENTİN ORTAK HAFIZASI

Proje; bilim insanları, uzman araştırmacılar ve koleksiyonerlerin rehberliğinde çok paydaşlı bir yaklaşımla yürütülüyor. Yapının Ankara'nın gündelik yaşamını, zanaatlarını ve sosyal yapısını yansıtan kalıcı bir müze olması hedeflenirken; sergilenecek dönemsel belgeler, objeler, efemeralar ve görsel arşivlerin temin süreci titizlikle sürdürülüyor.

ANILARDA ANKARA ÜÇÜNCÜ BASKISINI YAPTI

Müzenin kavramsal ve tarihsel zeminini oluşturmak üzere hazırlanan prestij yayın da okurla buluştu. Dr. Koray Özalp tarafından hazırlanan ve Ankara'nın kent belleğini belgeleyen "Anılarda Ankara, Meslekler ve Sosyal Hayat" kitabı genişletilmiş yeni baskısıyla yayımlandı. Özel fotoğraf, belge ve anlatıların bir araya getirildiği eser, hem kurulacak müzenin temel başvuru kaynağını oluşturuyor hem de Çankaya'nın kültürel yayıncılık mirasına değerli bir katkı sunuyor.



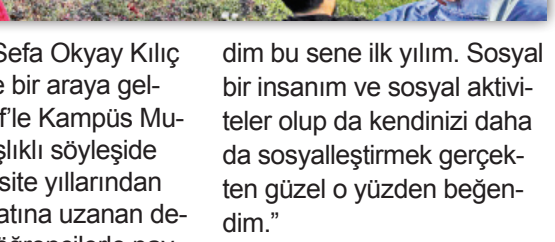
Sincan Belediyesi Türk Müziği Çocuk Korosu Oluşturuluyor

■ HABER MERKEZİ

SİNCAN Belediyesi, Türk musikisini yaşatmaya yönelik eğitim faaliyetlerine çocukları da dahil etti. Sincan Belediyesi bünyesinde ilk defa kurulacak olan çocuk korosu için 10-14 yaş arası 81 öğrenci sınava girdi.

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı ve Sincan Belediyesi işbirliğiyle yeni bir proje daha hayata geçiriliyor, Türk Müziği Çocuk Korosu oluşturuluyor.

Türk musikisine ilgi duyan ve konservatuvar bünyesinde eğitim almak isteyen çocuk adaylar, başvuruları değerlendirilerek yetenek sınavına tabi tutuldu. Adaylar sınavda ses ve icra alanındaki yeteneklerini ortaya koyarak eğitim yolculuklarına ilk adımı atmak için yarıştı. Çocuk adayların müzikal bilgi ve becerileri uzman eğitim kadrosu tarafından değerlendirildi. Sınav esnasında Sincan Belediye Başkanı Murat Ercan da çocukları yalnız bırakmadı. Sınava giren öğrencilerle sohbet etti.



Batıkent Ek Hizmet Binası yeni yüzüyle hizmete açıldı

■ HABER MERKEZİ

YENİMAHALLE Belediyesi'nin baştan aşağı yenileyerek detaylı tadilat işlemi gerçekleştirdiği Batıkent Meydan AVM içerisindeki Yenimahalle Belediyesi Ek Hizmet Binası vatandaşların geniş katılımı eşliğinde hizmete açıldı.

Belediye orkestrası ve Ankara Kulübü Derneği Yenimahalle Şubesi Seğmenleri'nin gösterisi ile başlayan açılışa Yenimahalle Belediye Başkanı Fethi Yaşar ve eşi Azize Yaşar'ın yanı sıra siyasi parti temsilcileri, Belediye Başkan Yardımcıları, belediye meclis üyeleri, muhtarlar, STK temsilcileri ve çok sayıda Batıkent sakini katıldı.

VATANDAŞ BATIKENT'E YERLEŞMEK İÇİN CAN ATIYOR

Açılış öncesinde vatandaşlara seslenen Başkan Yaşar, "17 yıldır Yenimahalle'de Belediye Başkanlığı yapıyorum. Bu süreçte 800 bini aşkın nüfusu olan büyük ailemizin her türlü sorununa çözüm üretmek amacıyla hizmet ettik, projeler gerçekleştirdik. Göreve geldiğimiz 2009 tarihindeki Batıkent'i hatırlayanlarınız varsa yaptığımız çalışmalar ile bugünün Batıkent'i ile rahatlıkla karşılaştırabilir. İnönü, Kentkoop gibi merkezi mahallelerimiz dışındaki mahallelerimizin çoğunda altyapı çalışmaları bile yetersizdi. Issızlığa terkedilmiş sosyal, kültürel, sanatsal ve sportif alanların olmadığı, özellikle gençlerin eğlenmek, eğitim almak, sosyalleşmek için Kızılay'a Ulus'a gittiği zamanlardı. Ben ise 2009 yerel seçim kampanyamda Batıkentli hemşerilerime "Batıkent'i otel konumundan çıkaracağım" sözü verdim. Bugün itibarıyla Batıkent, çevre ilçedekilerin eğlenmek, öğrenmek, spor yapmak ya da sosyalleşmek için geldiği, Batıkent'e yerleşmek için can attığı bir ilçe haline gelmiştir." dedi.

SONSÖZ
GÜNLÜK SİYASİ GAZETE
Yıl: 51
Sayı: 17774
13 EKİM 2026 SALI
web: www.sonsoz.com.tr * e-mail:sonsozgazetesi06@gmail.com

SONSÖZ Gazetecilik Matbaacılık Reklamcılık İnş. San. ve Tic. Ltd. Şti. Adına İmtiyaz Sahibi:
Abdi PEHLİVAN
Tüzel Kişi Temsilcisi : Bahar Pehlivan YEDİER
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü : M. Umut KARAKÜLAH
Haber Müdürü: Suat ÖZER
Spor: Yalçın ERCAN
Sayfa Sekreteri : Birsen DÜZEN
Hukuk Müşaviri: Av.Mehmet Necati YÜZER

İstanbul Temsilcisi
Murat KENDİRLİ
(0532) 521 62 17
İzmir Danışmanı
Oğuzhan KAVAKLI
(0542) 422 71 80
Karadeniz Temsilcisi
Kemalettin TANGAL
(0544) 397 92 51
Sivas Temsilcisi
Yurdal EPSİLELİ
(0546) 889 58 58

İDARE MERKEZİ:
Çankaya Caddesi No:4/3
ÇANKAYA/ANKARA
Tel: (0312) 394 57 71
Fax: (0312) 394 57 74

BASKI YERİ:
Uslu Matbaacılık Mustafa USLU
BASKI ADRESİ:
Zübeyde Hanım Mah. Elif Sk.
No: 7/246 ALTINDAĞ / ANKARA
Tel: 0546 457 74 00

Kurumsal E- Posta muhasebe@sonsoz.com.tr
UETS ADRESİ: 25999-52289-81751
Dağıtım: MATA GRUP BİLİŞİM LOJİSTİK DANIŞMANLIK LTD.ŞTİ.
Yayın Türü: Yerel Süreli
Sözleşme Dışı Yazılara Ücret Ödenmez.
Köşe Yazılarından Yazarlarımız Mesuldür.

Gazete Basım Tarihi: 12 Ekim 2026 Pazartesi

İLAN VE REKLAM TARİFESİ
• Renkli bütün sayfalarda st/cm: **250 TL + KDV**
• Siyah-Beyaz sayfalarda pazarlığa tabiidir.
• Bilanço, Genel Kurul, Tüzük, Sigorta, Acentelik, Fesihname vb. ilanların st/cm: **232 TL + KDV**
Gazete fiyatı 7 TL'dir. Arşiv gazete fiyatı 30 TL'dir.

ANKARA RÜZGARI



Mustafa AYDEMİR

Müziğin Kalbe Giden Yolu; Amatör Korolarımız

Amatör korolarımız, kültürümüzün yaşatılmasında ve musikimizin nesilden nesile geniş kitlelere aktarılmasında, sevdirilmesinde ve yaşatılmasında kuşkusuz en hayati yapı taşlarından biridir. Farklı meslek gruplarından, farklı yaşlardan gelen insanların ortak bir amaçta birleştiği bu topluluklar, sadece birer müzik grubu değil, aynı zamanda ruhun dinlendiği, dostlukların pekiştiği ve ortak bir sanat heyecanının paylaşıldığı yerlerdir. Korolarımızın varlığını nitelikli bir şekilde sürdürebilmesi ve sanatsal olarak hedeflenen çizgiye ulaşabilmesi için pek çok zorlukların aşılması gerekmektedir. Bu korolar gönüllülük esasına dayandığı için, profesyonel kurumsal merkezlerin sunduğu koruma ve imkânlardan mahrumdur ve tam da bu noktada sorunlar yumağı oluşmaya başlar.

Meseleye finansal ve lojistik açıdan baktığımızda amatör korolarda en büyük sorunun ve verilen mücadelenin bütçe yetersizliği olduğu görülür. Düzenli provaların yapılabilmesi için uygun akustiğe, yeterli genişliğe ve merkezi bir konuma sahip bir çalışma mekânının bulunması her zaman kolay olmadığı gibi, bu mekânların kira ve giderlerini karşılamak korolar için ciddi bir yüktür. Çoğu zaman üyelerin kendi aralarında topladıkları küçük aidatlarla ayakta kalmaya çalışan korolar; koro şefinin emeğinin karşılanması, provalarda eşlik edecek saz heyetinin temini, konser salonu kiraları, ses düzeni, ışıklandırma, kamera, afiş, broşür ve konserde giyilecek kostüm masrafları gibi giderlerle baş başa kalındığında bocalama başlar. Yerel yönetimlerin veya sponsorların desteği sağlansa dahi bu katkılar genellikle günübirlik ve süreksiz olduğu için sürdürülebilir bir mali yapı kurmak adeta imkânsız hale gelir. Bu durum, koronun sanatsal niteliğine odaklanması gereken enerjisinin büyük bir kısmını gündelik maddi kaygılara harcamasına yol açar.

Lojistik zorlukların yanı sıra, amatör koroların icra kalitesini doğrudan etkileyen en önemli unsurlardan biri de üye yapısındaki farklı nitelik, yapı veya bileşenlerden oluşum nedeniyle meydana gelen müzikal dengesizliklerdir. Koroya katılan bireylerin müzik kulağı seviyeleri, ses renkleri, nota ve makam bilgileri ile daha önceki sahne tecrübeleri birbirinden son derece farklıdır. Şefin önündeki en büyük icra zorluğu, bu farklı seviyedeki sesleri tek bir koro tınısında birleştirebilmektir. Nota okuyamayan veya makam yapısına hâkim olmayan üyelerin varlığı, prova süreçlerinin uzamasına ve ilerleme hızının yavaşlamasına neden olabilir. Bunun yanı sıra, profesyonel bir zorunluluk taşımayan amatör yapıda devamsızlık ve disiplin sorunları kaçınılmaz olarak baş gösterir. Üyelerin iş hayatı, ailevi sorumlulukları veya kişisel yoğunlukları sebebiyle koro çalışmalarına aksatarak katılması, öğrenilen eserlerin tam anlamıyla oturmasını engeller. Bir provada tam kadro çalışılan bir eserin bir sonraki provada eksik kadroyla tekrar edilmesi, koronun genel gelişim ivmesini düşürür ve konser tarihlerine yaklaşıldığında stres seviyesini artırır.

Koro içi dinamikler ve sosyal ilişkiler de amatör toplulukların hassas dengeleri arasında yer alır. Birlikte üretme ve paylaşma duygusu çok güçlü olsa da, solistlik arzusu ve öne çıkma isteği koro bünyesinde zaman zaman örtük veya açık çatışmalara zemin hazırlayabilir. Şefin veya yönetimin konser programındaki solo paylaşımlarında adil davranması son derece kritik bir konudur; zira beklentisi karşılanmayan üyelerin motivasyon kaybı yaşaması, küskünlükler veya gruptan kopuşlar amatör korolarda sıkça rastlanan durumlardandır. Ayrıca profesyonel bir dernek veya PR altyapısının bulunmaması, koro içi iletişimin ve organizasyonel süreçlerin amatör yöntemlerle yürütülmesine sebep olur. Bu da etkinlik planlamasında, sosyal medya yönetiminde ve geniş kitlelere ulaşmada eksiklikler yaratır.

Bütün bunlara ek olarak, saz ve konser deneyiminin yetersizliği sanatsal sunumun önündeki bir diğer büyük engeldir. Bütün sezon boyunca yapılan provaların büyük bölümünde yalnızca bir veya birkaç saz eşliğiyle çalışmak zorunda kalan korolar, ancak konserden hemen önce birkaç prova için tam bir saz heyetiyle bir araya gelebilir. Saz heyeti ile koro arasındaki bu geç buluşma, tonlama, ritim uyumu ve geçişlerde uyumsuzluklara yol açarak sahne performansının potansiyelinin altında kalmasına sebep olur. Aynı zamanda dinleyici kitlesinin çoğunlukla üye yakınlarıyla sınırlı kalması, konserlerin geniş halk kitleleriyle buluşmasını engeller ve koronun motivasyonunu bozar. Gençliğimizin Türk musikisine ve koro kültürüne ilgisinin azlığı da eklenince, amatör korolar hem yaş ortalaması yükselen hem de kendi içine kapanan yapılar haline gelme riskiyle karşı karşıya kalır. Tüm bu olumsuzluklara rağmen, müziğe aşkla bağlı şeflerin ve koro mensuplarının fedakârlıklarıyla ayakta duran bu yapılar, doğru planlama, kurumsal destekler ve sabırlı bir çalışma kültürüyle çok daha güçlü yarınlara taşınabilir.

Ankara'da Dünya Balıkesirliler Günü'ne özel sergi düzenlendi

ÇAVUŞ IŞIK

ANKARA'DA Balıkesirlilerin en güçlü savunucusu, hemşehrilerini bir araya getiren, öğrencilerine sahip çıkan Ankara Balıkesirliler Derneği, Dünya Balıkesirliler Günü'nü yine muhteşem bir Balıkesir Sergisi ile kutladı.

Başlangıcı 10.10.2010'da Ankara Balıkesirliler Derneği Kurucu Başkanı Servet Camgöz'ün Balıkesirin plakasından kaynaklanan 10 ile 10 Ekim 2010 tarihini birleştirerek ilk kez başlattığı "Dünya Balıkesirliler Günü" artık özel bir gün oldu, her yıl Balıkesirliler olduğu her yerde kutlanıyor, Balıkesir'de etkinlik yapılıyor.

Ankara Balıkesirliler Derneği, Ankara Büyükşehir Belediyesi Kızılay Zafer Çarşısı Sergi Salonu'nda sergi açarak kutladı. Sergide; Dünyaca ünlü Devlet Sanatçısı ünvanına sahip Fotoğraf Sanatçısı Ozan Sağdıç fotoğrafları, tarihçi Aydın Ayhan Kuvayı Milliye Belgeleri, Eğitim Bilimci Prof. Dr. Sedat Sever'in Çocuk Eğitimi konulu kitap ve bilgilendirmeleri ile dünyaca ünlü nadide Yağcıbedir Halıları sergide yer alıyor.







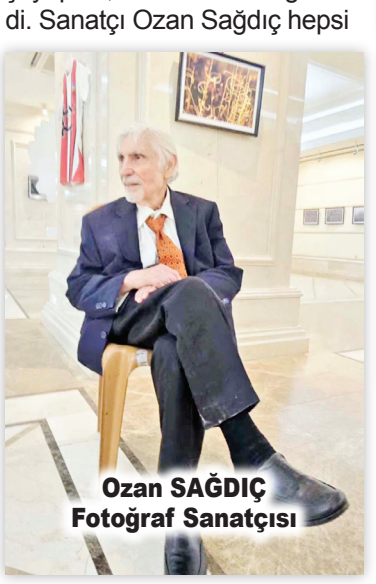




SERGİYE BALIKESİRLİLERDEN YOĞUN İLGİ

Serginin 9 Ekim'deki açılışına Balıkesir Milletvekili Burak Dalgın, İzmir Milletvekili Haydar Altıntaş ile Ankara Vali Yardımcısı Hakan Turgay Bilgin yanı sıra Balıkesirli hemşehriler, bürokratlar, öğrenciler katıldı. Dernek Başkanı Servet Camgöz açılış konuşmasında herkesin 10.10 Dünya Balıkesirliler Günü'nü kutlayarak güzelliklere başlangıç olmasını diledi. Sanatçı Ozan Sağdıç'a, Tarihçi Aydın Ayhan'a, Eğitim Bilimci Prof. Dr. Sedat Sever'e ve tüm konuklara teşekkür ederek Dünya Balıkesirliler Günü'nü Ankara'da tanıtmaya devam edeceklerini söyledi.

Yapılan konuşmalar sonrası kurdele kesilerek sergi açılışı yapıldı, birlikte eserler gezildi. Sanatçı Ozan Sağdıç hepsi çok özel fotoğraflarının çekim anılarını, özelliklerini aktardı. Ankara'da yıllardır Balıkesir rüzgarı estiren Ankara Balıkesirliler Derneği, "10.10. Dünya Balıkesirliler Günü" sergisi Kızılay'da Zafer Çarşısı Güzel Sanatlar Sergi Salonu'nda 15 Ekim 2026 Perşembe gününe kadar gezilebilecek.



Ozan SAĞDIÇ
Fotoğraf Sanatçısı



Keçiören'de ibadethaneler pırıl pırıl

■ HABER MERKEZİ

KEÇİÖREN Belediyesi, ilçe genelindeki cami ve ibadethanelerde sürdürdüğü düzenli temizlik çalışmalarıyla vatandaşlara daha sağlıklı, ferah ve hijyenik ortamlarda ibadet etme imkânı sunuyor.

Keçiören Belediyesi, vatandaşların ortak kullanım alanlarında temizlik ve hijyen standartlarını korumak amacıyla yürüttüğü çalışmalarını ibadethanelerde de aralıksız sürdürüyor. Temizlik İşleri Müdürlüğü ekipleri tarafından belirli periyotlarla gerçekleştirilen çalışmalar kapsamında ilçe genelindeki cami ve ibadethaneler detaylı şekilde temizlenerek ibadete hazır hâle getiriliyor.

İBADETHANELERİN HER KÖŞESİNDE DETAYLI TEMİZLİK

Ekiplerin titizlikle yürüttüğü çalışmalar kapsamında camilerin iç ve dış alanları özenle temizleniyor. Halılar, camlar, minberler ve kitaplıklar başta olmak üzere ibadethanelerdeki tüm alanlar detaylı şekilde elden geçiriliyor. Vatandaşların yoğun olarak kullandığı şadırvanlar ve abdesthaneler ile cami bahçeleri de tazyikli suyla yıkanarak temizleniyor. Düzenli aralıklarla gerçekleştirilen bu uygulamalarla ibadethanelerin temiz, düzenli ve ferah bir görünüme kavuşması sağlanıyor. Böylece vatandaşların ibadetlerini daha sağlıklı ve huzurlu bir ortamda yerine getirmelerine katkıda bulunuluyor. Yürütülen çalışmalardan duydukları memnuniyeti dile getiren vatandaşlar, Keçiören Belediye Başkanı Dr. Mesut Özarslan ve ekibine teşekkür etti.

Pursaklar'da yeni sezon heyecanı



■ HABER MERKEZİ

YENİ sezona iddialı bir başlangıç yapan Pursaklar Belediyesi Spor Kulübü, ilçe protokolü ve sporcuların katıldığı görkemli törenle sezonu açtı.

Pursaklar Belediyesi Spor Kulübü, yeni sezonun açılışını düzenlenen görkemli bir törenle gerçekleştirdi. Sporcuların ve ilçe protokolünün yoğun ilgi gösterdiği açılış programı, heyecan ve coşku dolu anlara sahne oldu.

Sezon açılış programına Pursaklar Belediye Başkanı Ertuğrul Çetin, İlçe Kaymakamı Üzeyir Aziz Özeren, Kulüp Başkanı Harun Öztürk, belediye meclis üyeleri, kulüp yöneticileri, antrenörler ve çok sayıda genç sporcu katıldı.

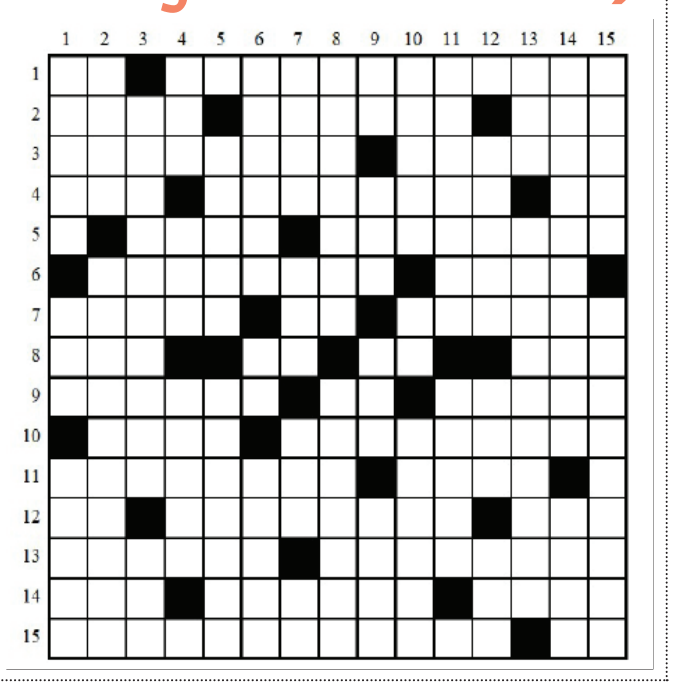
Törende konuşma yapan Pursaklar Belediye Başkanı Ertuğrul Çetin; "Pursaklar Belediyesi olarak sporu gençlerimizin fiziksel ve zihinsel gelişimi için en önemli unsurlardan biri olarak görüyoruz. Çocuklarımızın ve gençlerimizin sağlıklı bir şekilde spor yapabilmesi, yeteneklerini keşfedip ülkemizi uluslararası kulvarda temsil edebilmeleri için tüm imkânlarımızı seferber ediyoruz. Yeni sezonda tüm branşlardaki sporcularımıza ve teknik ekibimize başarılar diliyorum" dedi.

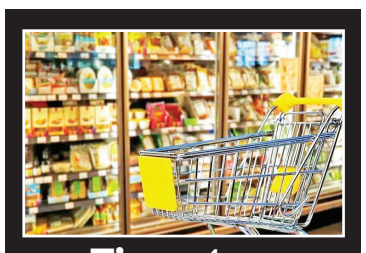
KARE BULMACA (TDK Güzel Türkçe Bulmacası)

SOLDAN SAĞA: 1. Dumanın değdiği yerde bıraktığı kara leke... Yerden yüksekte bulunmak... 2. Artvin iline bağlı ilçelerden biri... Çabucak... O yer... 3. Ana yurt... Perslerde il yöneticisi, vali... 4. Derinin gözeneklerinden sızan, kendine özgü bir kokusu olan, yapışkan, renksiz, tuzlu sıvı, arak... Geminin saatteki hızını anlamak için kullanılan araç... Protaktinyum elementinin simgesi... 5. Çok ince taneli kil minerallerinden ve kalsitin değişik oranlardaki karışımından oluşan tortul kayaç, pekmez toprağı... Tekgövde... 6. Doğal olma durumu... Eğilimi olan (eski)... 7. Bir türün bütün bireylerine değil de bir veya birkaç bireyine ilişkin olan, cüzi, tümel karşıtı... Bir şeyin eksiğini tamamlamak için ona katılan parça... Ölçek, ölçü (eski)... 8. Ağabey (halk ağzı)... Niyobyum elementinin simgesi... Karada, denizde, gölde veya akarsularda evcil olmayan hayvanları vurma veya yakalama işi... Memelilerin etobur takımından, beş parmaklı, tabanlarına basarak yürüyen, yurdumuzda boz türü bulunan, iri gövdeli hayvan... 9. Estetik yönü ağır basan güzellikler (eski)... Bu kelimesine göre yerde, zamanda veya söz zincirinde biraz uzak olanı niteleyen söz... Balık avında kullanılan, ucu demir kancalı bir çeşit zıpkın... 10. Özensiz, gelişigüzel yapılmış, zevksiz, sakil, ince karşıtı... Katlamak işi... 11. Basur... Bir şeyin niteliklerini övme (eski)... 12. Su (eski)... Altın sarısı renginde saç... Çalışma, emek (eski)... 13. Çiftçi (halk ağzı)... Değer ve önemi olmayan, boş (şey veya söz)... 14. Şaşma ve korku bildiren bir söz (halk ağzı)... Avuç içindeki çizgilere göre bakılan fal... Görevden alma... 15. Kızılımsı... Tuh...

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1. Kuşatma (eski)... Mizaç, huy, tabiat, karakter (eski)... İki ağaç veya direk arasına asılarak kurulan, içine yatılan ve sallanabilen, ağ, bez vb.nden yapılmış yatak, ağ yatak... 2. İki dörtlü ve iki üçlüden oluşan, on dört dizeli bir Batı şiir türü... Koyun eti ve kuyruk yağının kömürde pişirilmesiyle yapılan, üzerine baharatlardan oluşan sos dökülen bir tür kebap... 3. Çok kısa boylu kimse... Gün (eski)... 4. Kadife, çuha, yün vb.nin yüzeyindeki ince tüy, ülger... Özellikle Rumeli'de seslenmek ve dikkati çekmek için kullanılan bir söz (halk ağzı)... Gemide hareket hâlindeki halatın veya zincirin bir an durdurulması için verilen komut... 5. Nisan (halk ağzı)... Bel hizası... 6. Yurtsal... Nikel elementinin simgesi... O yerden olan... 7. Güneybatı Kafkasya'nın Türkiye sınırına yakın bölgesinde yaşayan bir halk, Acara... "Daha söze başlanırken ne denmek istenildiğini çabucak anlamak" anlamındaki "....demeden leblebiyi anlamak" deyiminde geçen bir söz... "Hangi kişi?" anlamında cümlede, özne, tümleç, nesne, yüklem görevinde kullanılan bir söz... Fermiyum elementinin simgesi... 8. Mekaniğin kuvvet, hareket, enerji arasındaki ilişkilerini inceleyen dalı, devim bilimi... Görkem... 9. Alüminyum elementinin simgesi... Maden kömürünün damıtılmasıyla elde edilen, birleşiminde kömürden çok daha az oranda uçucu madde bulunan katı yakıt, kok kömürü... Dış (spor)... Pazartesi ile çarşamba arasındaki gün... 10. Bir şekli özellikle bir üçgenin kenarlarını kesen doğru... Mendelevyum elementinin simgesi... Ögeler (eski)... 11. İnsan, hayvan ve bitkilerin yapısını ve organlarının birbiriyle olan ilgilerini inceleyen bilim, teşrih... İstavrit balığının küçüğü... 12. Yiyecek koymaya yarar, az derin ve yayvan kap... Karışık renkli, çok renkli, alaca... Tuzak, kapan (eski)... 13. Kırmızı ile mavinin karışmasından oluşan renk, menekşe renginin kırmızıya çalanı... Liyakati olmayan, başarısız, yeteneksiz, değimsiz... 14. Söylenen bir şeyin doğruluğuna inandırmak için "söylediğim söz doğru değilse kararayım, esmerleşeyim" anlamında kullanılan bir söz... Turnusolün mavi rengini kırmızıya çevirmek özelliğinde olan ve birleşimindeki hidrojenin yerine maden alarak tuz oluşturan hidrojenli birleşik, hamız... 15. Her türlü kabın üstünü örtmeye veya bir deliği kapamaya yarayan nesne... Lağım yolu veya buna benzer yer altı yolu...

BULMACININ ÇÖZÜMÜ 6. SAYFADA





Ticaret ve perakende satış hacmi ağustosta yıllık bazda arttı

ANKARA (AA)- Ticaret satış hacmi ağustosta yıllık bazda yüzde 0,6, perakende satış hacmi yüzde 10,1 artış gösterdi. Türkiye İstatistik Kurumu, ağustos ayına ilişkin ticaret satış hacim endeksi verilerini açıkladı. Buna göre ticaret satış hacmi, ağustosta bir önceki aya göre yüzde 0,2 yükseldi.

Aynı ayda motorlu kara taşıtlarının ve motosikletlerin toptan ve perakende ticareti ile onarımı için satış hacmi yüzde 1, toptan ticaret satış hacmi yüzde 0,2 azalış kaydetti. Perakende ticaret satış hacmi ise yüzde 1,4 arttı. Ticaret satış hacmi, ağustosta geçen yılın aynı ayına göre yüzde 0,6, perakende ticaret satış hacmi yüzde 10,1 yükselirken motorlu kara taşıtlarının ve motosikletlerin toptan ve perakende ticareti ile onarımı için satış hacmi yüzde 11,2, toptan ticaret satış hacmi yüzde 1,9 düştü.

"Bu yolda sonuna kadar yürüyeceğiz"



GAZİANTEP (DHA)- Türkiye Büyük Millet Meclisi (TBMM) Başkanı Numan Kurtulmuş, Terörsüz Türkiye sürecine ilişkin, "Önümüze yeni bir kapı açılmıştır. Bu kapı, kardeşliğin, kalkınmanın kapısıdır. Bu yolda sonuna kadar yürüyeceğiz. Önümüzde riskler var. Özellikle provokasyonlara açık bir süreçtir. Gençlerin dikkat etmesi gerekiyor. Kullandığımız dil ve üslup önemlidir. Ayrımcı bir dil istemiyoruz. Ortak değerlerimizi çoğaltmalıyız" dedi.

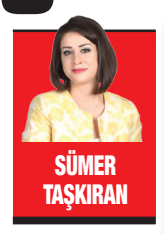
Kurtulmuş, bir dizi ziyaret ve temaslarda bulunmak için Gaziantep'e geldi. Gaziantep Üniversitesi 2026-2027 Akademik Yılı Açılış Töreni'ne katılan Numan Kurtulmuş'a Gaziantep Valisi Kemal Çeber, Gaziantep Büyükşehir Belediye Başkanı Fatma Şahin, milletvekilleri, Gaziantep Üniversite Rektörü Prof. Dr. Sait Mesut Doğan, öğretim üyeleri ve öğrenciler eşlik etti.

'DEVLET AKLI İLE MİLLET VİCDANI BİR ARAYA GELDİ'

Açılış töreninde açıklamalarda bulunan Numan Kurtulmuş, "Cumhuriyet tarihimizin ilk asrını geride bıraktık. Çok zorluklarla karşılaştık, çok badireler atlattık. Bu asrın en önemli meselesi, milletimizin başına bela edilen terör belasıdır. 50 yıldır bu mesele, Türkiye'nin ayaklarına pranga olmuştur. Türkiye ekonomisine, 2 trilyon dolar maliyete neden olmuştur. Bugün devlet aklı, terörden kurtulmak için önemli bir adım attı. Bu neden bugün oldu? Birçok siyasi lider, bu konuda gayret sarf etti ama bir türlü başaramadılar. Çünkü içerden ve dışardan bu meselenin bitmesini istemediler. Başta FETÖ olmak üzere birçok çevrenin o süreci baltaladıkları sonradan ortaya çıkmıştır. Devlet aklı ile millet vicdanı bir araya gelerek artık bu süreci başlatmıştır. Devlet Bahçeli'nin ortaya koyduğu kararlı duruş, yol gösterici çabası önemliydi. Emekleri geçen herkese teşekkür ediyorum. Bugün bu adımların atılmasının en önemli nedenlerinden biri toplumsal bir iklim oluşmuştur." dedi.

İYİ Parti'nin "Emek Çalıştayı" Tamamlandı:

Çalışanların sorunları meclis gündemine taşınacak



SÜMER TAŞKIRAN

İYİ Parti Genel Merkez Tüm Sendikalar ve Kamu Çalışanları Başkanlığı tarafından 10-11 Ekim 2026 tarihlerinde Ankara'da düzenlenen "İYİ Gelecek İçin Emek Çalıştayı", çalışma hayatının farklı alanlarında yaşanan sorunların ve çözüm önerilerinin değerlendirilmesiyle sona erdi.











EMEĞİN SORUNLARI İÇİN ORTAK ÇÖZÜM ARAYIŞI

Ankara Grand Mercure Hotel'de gerçekleştirilen çalıştaya, Türkiye'nin farklı bölgelerinden sendika yöneticileri, akademisyenler, uzmanlar, sivil toplum temsilcileri ve İYİ Parti teşkilat mensupları katıldı. İstiklal Marşı ve saygı duruşunun ardından yapılan açılış konuşmalarıyla başlayan programda, emeğin korunması ve çalışanların ekonomik ve sosyal haklarının güçlendirilmesi konuları ele alındı.

İYİ Parti Genel Başkanı Müsavat Dervişoğlu ile Genel Başkan Yardımcısı ve Bursa Milletvekili Selçuk Türkoğlu'nun açılış konuşmalarıyla başlayan çalıştayda, çalışma hayatının sorunları farklı başlıklar altında değerlendirildi. Katılımcılar, kendi alanlarındaki deneyimlerini paylaşarak çalışanların karşılaştığı sorunlara yönelik çözüm önerilerini dile getirdi.

DERVİŞOĞLU: EMEĞİN HAKKI İÇİN MÜCADELE EDECEĞİZ

Çalıştayın açılışında konuşan İYİ Parti Genel Başkanı Müsavat Dervişoğlu, çalışanların ekonomik ve sosyal haklarının mevcut koşullarda yeterince korunamadığını savunarak iktidarın ekonomi politikalarını eleştirdi. Enflasyon, düşük ücretler, işsizlik ve emeklilerin geçim sıkıntısına dikkat çeken Dervişoğlu, asgari ücretin genel ücret haline geldiğini, emeklilerin ise gelirleriyle geçinmekte zorlandığını ifade etti.

Üretim maliyetleri, yüksek kredi faizleri ve borç yükünün sanayici, esnaf ve çiftçi üzerindeki etkilerine de değinen Dervişoğlu, ekonomik tablodan iktidarın sorumlu olduğunu ileri sürdü. Çalıştayda ortaya çıkacak önerilerin Meclis çalışmalarına ve kanun tekliflerine dönüştürülmesini hedeflediklerini belirten Dervişoğlu, çalışanların haklarının korunması için mücadeleyi sürdüreceklerini vurguladı.

EMEKLİLİKTE ADALET VE STAJ SİGORTASI ÇAĞRISI

Çalıştayın sonuç bildirgesinde, staj ve çıraklık sigortasının emeklilik başlangıcı olarak kabul edilmesi, emeklilikte yaşanan gelir kayıplarının önlenmesi ve kök aylık sistemindeki adaletsizliklerin giderilmesi yönündeki talepler öne çıktı. Dervişoğlu, çalışanların insanca yaşayabilecekleri bir gelire kavuşması gerektiğini belirterek güvencesiz istihdamın önlenmesi, gençlere yönelik istihdam olanaklarının artırılması ve kadınların çalışma hayatına katılımını destekleyecek kreş ve bakım hizmetlerinin yaygınlaştırılması çağrısında bulundu. Emeğin yalnızca ekonomik değil, aynı zamanda sosyal adaletle ilgili bir mesele olduğunu vurgulayan Dervişoğlu, çalışanların ve emeklilerin geleceğe güvenle bakabildiği bir düzen kurulması gerektiğini ifade etti.

TÜRKOĞLU: "ALIN TERİNİN PARTİSİ OLMAZ"

İYİ Parti Genel Başkan Yardımcısı ve Bursa Milletvekili Selçuk Türkoğlu da açılış konuşmasında emeğin ve alın terinin hak ettiği değeri görmesi gerektiğini söyledi. Uzun yıllar öğretmenlik ve sendikal mücadele içinde yer aldığını belirten Türkoğlu, çalışanların yoksullaşmasının yalnızca ücretlerle sınırlı olmadığını, adalet duygusunu da etkilediğini dile getirdi.

Emeğin insan onurunun temel unsurlarından biri olduğunu vurgulayan Türkoğlu, çalıştayın amacının sorunları tespit etmekle sınırlı kalmayıp uygulanabilir çözüm önerileri geliştirmek olduğunu kaydetti. İki gün boyunca gerçekleştirilen oturumlarda ortaya konulan görüşlerin raporlara, önerilere, kanun tekliflerine ve Meclis çalışmalarına yansıtılmasını hedeflediklerini belirten Türkoğlu, "Alın terinin partisi olmaz. Emeğin onuru da hiçbir siyasi görüşün tekelinde değildir" dedi.

DOKUZ OTURUMDA ÇALIŞMA HAYATININ SORUNLARI ELE ALINDI

Çalıştayın ana oturumunda, "Türkiye'de Emeğin Sorunları ve Çözüm Yolları" başlığı altında değerlendirmeler yapıldı. AHBV Üniversitesi Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Öğretim Üyesi Yavuz Kağan Yasım'ın moderatörlüğündeki oturumda TÜRK-İŞ Genel Başkanı Ergün Atalay, HAK-İŞ Genel Başkanı Mahmut Arslan, Birleşik Kamu-İş Genel Başkanı Orhan Yıldırım ve Hürriyetçi Eğitim Sendikaları Konfederasyonu Genel Başkanı Levent Kuruoğlu çalışma hayatına ilişkin görüşlerini paylaştı. Ana oturumun ardından düzenlenen sekiz ayrı oturumda ise çalışma hayatının farklı boyutları değerlendirildi.

İşçi sendikacılığının sorunları başlığında sendikal örgütlenmenin önündeki engeller, toplu pazarlık süreçleri ve çalışanların hak arama mücadelesi ele alındı. Sosyal güvenlik sisteminin geleceğine ilişkin oturumda emeklilerin yaşam koşulları, sosyal güvencenin kapsamı ve sistemin sürdürülebilirliği tartışıldı. Endüstri 4.0 ve çalışma hayatının geleceği başlığında dijitalleşme, otomasyon ve teknolojik dönüşümün istihdam üzerindeki etkileri değerlendirilirken kamu sendikacılığı ve personel rejimi oturumunda kamu çalışanlarının özlük hakları, ücret politikaları ve çalışma koşulları gündeme geldi.

Eğitim çalışanlarının sorunlarının ele alındığı oturumda mesleki haklar ve çalışma koşulları üzerinde duruldu. Adil ücret ve adil vergilendirme başlığında ücretlerin alım gücü ile vergi yükünün dengeli dağılımı tartışıldı. İş sağlığı ve güvenliği oturumunda iş kazalarının önlenmesi, denetimlerin etkinliği ve çalışanların yaşam hakkının korunması öne çıkarken insana yakışır işler ve "ev gençleri" başlığında gençlerin istihdama katılımı, güvenceli iş olanakları ve eğitim ile istihdam dışında kalan gençlerin sorunları değerlendirildi. Oturumlarda dile getirilen görüşlerin, sonuç bildirgesinde yer verilen çözüm önerilerine katkı sunması amaçlandı.

TÜRKOĞLU: SORUNLAR MECLİS GÜNDEMİNE TAŞINACAK

Çalıştayın kapanışında değerlendirmelerde bulunan Selçuk Türkoğlu, sendika temsilcileriyle iki gün süren kapsamlı bir çalışma yürüttüklerini belirtti. Kamu çalışanları ve işçileri temsil eden sendika konfederasyonlarının yanı sıra emeklilikte adalet arayanların, staj ve çıraklık mağdurlarının ve çalışma hayatında sorun yaşayan farklı kesimlerin görüşlerini dinlediklerini ifade etti.

Çalıştaya katılan sendika yöneticilerine, akademisyenlere ve katkı sunan isimlere teşekkür eden Türkoğlu, toplantıda gündeme getirilen sorunların araştırma ve soru önergeleri ile kanun çalışmaları aracılığıyla Meclis gündemine taşınmasına katkı sağlanacağını kaydetti. Çalışma hayatının farklı alanlarına odaklanan daha kapsamlı ve ihtisaslaşmış toplantıların sürdürülmesini temenni eden Türkoğlu, çözüm arayışlarında ortak aklın önemini vurguladı.

DERVİŞOĞLU'NDAN FON KRİZİ İÇİN HESAP VERME ÇAĞRISI

Çalıştay çıkışında gazetecilerin sorularını da yanıtlayan Dervişoğlu, kamuoyunda tartışılan fon krizine ilişkin değerlendirmelerde bulundu. Yaşananları "kamu gözetiminde gerçekleştirilen asrın vurgunu" olarak nitelendiren Dervişoğlu, olayın yalnızca bazı kişilerin tutuklanmasıyla kapatılamayacağını savundu.

TBMM'de siyasi partilerin eşit sayıda temsil edileceği bir araştırma komisyonu kurulması yönündeki taleplerini sürdüreceklerini belirten Dervişoğlu, "Birkaç kişinin kellesini vererek, birkaç kişiyi tutuklayarak bu skandaldan kurtulamazlar. Biz kelle değil, buna vesile olan hükümetten ve Cumhurbaşkanı'ndan milletimize hesap vermesini istiyoruz" ifadelerini kullandı. Fon krizine ilişkin bilgi kirliliğinin süreci yönetenlerden kaynaklandığını ileri süren Dervişoğlu, gazetecilerin gözaltına alınması ve tutuklanmasını da eleştirerek bunun basın özgürlüğü açısından kabul edilemeyeceğini söyledi.

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın açıklamalarına ilişkin değerlendirmesinde ise haksız bir ithamda veya iftirada bulunmadıklarını belirten Dervişoğlu, tartışmanın iktidarın belirlediği zeminde yürütülmesini kabul etmeyeceklerini ifade etti. TBMM'de kurulması gündeme gelen izleme komisyonuna üye gönderip göndermeyecekleri sorusuna ise "Daha çok erken" yanıtını verdi.

SONUÇ BİLDİRGESİYLE TAMAMLANDI

İki gün süren "İYİ Gelecek İçin Emek Çalıştayı", çalışma hayatının temel sorunlarına ilişkin değerlendirmelerin ve çözüm önerilerinin yer aldığı sonuç bildirgesinin açıklanmasıyla tamamlandı. Program kapsamında çalıştayın gerçekleştirilmesine katkı sunan isimlere plaket de takdim edildi.

Çalıştayda ortaya konulan görüşlerin Meclis çalışmalarına yansıtılması hedeflenirken emek, adil ücret, sosyal güvenlik, sendikal haklar ve güvenceli istihdam başlıkları toplantının temel gündemini oluşturdu.

GÖRÜŞ



Abbas SATIR
abbas.satir@gmail.com

Norveç'te Sorumluluk, Türkiye'de Tartışma

Türkiye'de kamu kaynaklarının kullanımı, siyasi etik ve hesap verebilirlik tartışmaları sürerken Norveç'ten gelen bir istifa haberi, iki ülkenin yönetim anlayışını karşılaştırmak için çarpıcı bir örnek oluşturuyor.

Bir tarafta fon işlemleri üzerinden gündeme gelen milyarlarca liralık iddialar, bürokratların mal varlıklarına ilişkin tartışmalar ve belediyelerde ortaya atılan gayrimenkul iddiaları… Diğer tarafta ise konut hakkına ilişkin kuralları yanlış yorumladığını söyleyerek görevinden ayrılan bir Meclis Başkanı…

Asıl mesele, bir ülkede hiç hata yapılmaması, diğerinde ise sürekli hata yapılması değil. Asıl mesele, hata ya da usulsüzlük iddiası ortaya çıktığında siyasi sorumluluğun nasıl üstlenildiği ve kamuoyuna nasıl hesap verildiğidir.

Norveç siyasetinde Eva Kristin Hansen'in Meclis Başkanlığı görevinden ayrılması, siyasi etik ve kamu kaynaklarının kullanımı konusunu gündeme taşıdı.

Norveç yasalarına göre milletvekillerinin konutları parlamentodan 40 km uzaklıkta ise, ücretsiz konut hakkı tanınıyor. Hansen'in evinin parlamentoya yaklaşık 29 kilometre uzaklıkta olduğunun ortaya çıkınca ortalık karışıyor. Televizyonlarda ve gazetelerde haber oluyor ve konut hakkından yararlanma koşullarını tartışmalı hâle getiriyor.

Norveç Meclis Başkanı Hansen, kuralları yanlış anladığını ve bilinçli olarak usulsüzlük yapmadığını savunuyor ve Norveç halkından özür dileyerek Meclis Başkanlığı görevinden ayrılıyor.

Burada dikkat çekici olan, meselenin yalnızca 11 kilometrelik bir mesafe hesabından ibaret olmamasıdır. Tartışmanın merkezinde, kamu görevinin getirdiği sorumluluk ve kamu kaynaklarından yararlanırken kurallara uyma zorunluluğu bulunuyor.

Türkiye'ye baktığımızda kamu kaynaklarının kullanımıyla ilgili tartışmaların çok daha büyük rakamlar üzerinden yürüdüğünü görüyoruz.

Fon işlemlerine ilişkin milyarlarca liralık iddialar, görevden alınmasına rağmen konutunu yıllarca boşaltmayan belediye başkanları, bazı kamu görevlilerinin mal varlıkları hakkında gündeme gelen haberler ve belediyelerdeki gayrimenkul tartışmaları, kamuoyunun gündeminde önemli yer tutuyor.

Ancak burada bir ayrım yapmak zorundayız: Hakkında iddia bulunan herkes suçlu ilan edilemez. İddiaların bağımsız biçimde soruşturulması, delillerin ortaya konulması ve hukuki sürecin tamamlanması gerekir. Kamu görevlilerinin mal varlığının yüksek olması da tek başına suç işlendiğini kanıtlamaz.

Bununla birlikte, toplumun sorduğu soru son derece açık: Kamu kaynaklarının kullanımıyla ilgili ciddi iddialar ortaya çıktığında, soruşturmalar ne kadar şeffaf yürütülüyor? Siyasi sorumluluk üstleniliyor mu? Kamuoyu, iddiaların nasıl sonuçlandığını öğrenebiliyor mu?

İşte Türkiye ile Norveç arasındaki karşılaştırmanın anlamı burada ortaya çıkıyor.

Bir siyasetçi, yaptığı işlemin yalnızca hukuka uygun olup olmadığını değil, toplumun vicdanında nasıl karşılık bulacağını da düşünmek zorundadır.

Hukuken suç teşkil etmeyen bir davranış bile siyasi etik açısından tartışma yaratabilir. Böyle durumlarda açıklık, şeffaflık ve hesap verebilirlik, kamu güveninin korunması açısından önem taşır.

Norveç örneğinde tartışma, konut hakkının hangi koşullarda kullanılabileceği üzerinden gelişti. Türkiye'de ise kamu kaynakları, ihale süreçleri, fonlar, mal varlığı ve siyasi nüfuz iddiaları sık sık gündeme geliyor.

Bu konuların ölçeği farklı olsa da ortak nokta aynı: Kamu görevi, kişisel çıkar sağlama aracı olarak görülemez. Kamu kaynakları, yönetenlerin değil, toplumun ortak varlığıdır.

Siyasi etik, yalnızca seçim meydanlarında verilen sözlerle değil, zor sorular sorulduğunda gösterilen tutumla ölçülür.

Norveç'te yaşanan olaydan çıkarılması gereken ders, her iddia karşısında herkesin mutlaka istifa etmesi gerektiği değildir. Böyle bir yaklaşım, hukuki incelemenin ve delillerin önemini göz ardı eder.

Ancak kamuoyunun güvenini zedeleyen ciddi bir durum ortaya çıktığında, yöneticilerin sorumluluktan kaçmak yerine açıklama yapması, bağımsız denetime açık olması ve gerektiğinde siyasi sorumluluk üstlenmesi beklenir.

Türkiye'de ise tartışmalar çoğu zaman karşılıklı suçlamalarla sınırlı kalıyor. İktidar ve muhalefet, birbirlerinin iddialarını gündeme taşırken aynı şeffaflık ve hesap verebilirlik ölçüsünü kendilerine de uygulamalı.

Çünkü siyasi etik, yalnızca rakibin yanlışını göstermek değildir; kendi tarafının yanlışına karşı da aynı duyarlılığı gösterebilmektir.

Ekonomik sıkıntılarla mücadele eden, vergisini ödeyen ve kamu hizmetlerinin karşılığını bekleyen vatandaşın beklentisi karmaşık değil.

Kamu parasının nereye harcandığını bilmek, kamu görevlilerinin kararlarının denetlenmesini istemek ve ortaya çıkan iddiaların sonuçlandırılmasını beklemek, vatandaşın en doğal hakkıdır.

Norveç örneği, siyasi sorumluluğun kamu güveni açısından ne kadar önemli olduğunu hatırlatıyor. Türkiye'de de ihtiyaç duyulan şey, iddiaların büyüklüğüne göre değişen bir anlayış değil; herkes için geçerli, tarafsız ve tutarlı bir hesap verebilirlik sistemidir.

Norveç'te tartışma 11 kilometrelik mesafeyle başladı. Türkiye'de ise vatandaşın beklediği, milyarlarca liralık iddiaların aydınlatılması ve sorumluların hukuk önünde hesap vermesi.

Aradaki asıl mesafe kilometrelerle değil, kamu yönetiminde şeffaflık ve hesap verebilirlik anlayışıyla ölçülüyor.

Norveç'te 11 kilometre, Türkiye'de milyarlar!

DOST DİLİ



Rıza SÜMER
05326114783 / riza.sumer06@gmail.com

SPORUN KAHRAMANLARI, HAYDİ...

1974 yılında Ankara Amatör Spor Kulüpleri Federasyonu'nun, 1980 yılında da Ankara, Bursa, Samsun ve Trabzon federasyonlarının birlikte hareket etmesiyle Amatör Spor Kulüpleri Konfederasyonu'nun kurulması, Konfederasyon'un 1987 yılında, isminin başında Türkiye kelimesini kullanma hakkı elde etmesi ve aynı yıl kamu yararına çalışan dernekler kapsamına alınması, bir kişinin değil, sporda demokrasi kahramanlarının, Dünya spor tarihinde görülmemiş benzersiz başarılarıdır.

Amatör Spor Kulüpleri Federasyonları (ASKF) ile Konfederasyonu (TASKK) kimler kurdu, kimler bugünlere taşıdı, hangi Cumhurbaşkanları, hangi Başbakanlar, hangi Bakanlar, hangi milletvekilleri, hangi Genel Müdürler, hangi valiler, hangi belediye başkanları, hangi kamu görevlileri, hangi hukukçular, hangi il müdürleri, hangi dal federasyonu başkanları, hangi uzmanlar destek verdi, zorlu yılların aşılmasına katkı koydu, yüreğimin, aklımın ve yeteneğimin elverdiği ölçüde "SPORDA DEMOKRASİ KAHRAMANLARI" isimli kitabımda belgelemeye çalıştım.

Şuna inanıyorum. Tarihi, tarihi yazanların içinden çıkan dürüst tarihçeler yazarsa gerçek tarih olabilir. Olabilir diyorum. Çünkü insan, düşünce ve üretme bakımından gücü sınırlı bir canlıdır. İçinde yaşasa bile, yaşananları belgelemede ve belgeleri tarihteki yerine yerleştirmede tam ve eksiksiz başarıya ulaşamayabilir. Ancak, bu konudaki ana nitelik, tarihçilerin veya tarihe belge bırakmak isteyenlerin dürüstlüğü olmalıdır.

Türkiye Amatör Spor Kulüpleri Konfederasyonu'nun 3 Ekim 2026 tarihinde Ankara'da toplanan 20. Olağan Genel Kurulu'nu izlerken, zaman zaman 1970'lerin başında Ankara'da yaşadığımız süreç canlandı gözlerimde ve bedenimde.

Yıl 1985. Genel Müdürlük Milli Eğitim Gençlik ve Spor Bakanlığına bağlı. Bir cumartesi günü. Sahalardayım. Her zaman kravatlı olarak sahalara giden bir insanım. Ancak o gün ceketsiz ve kravatsızım. Genel Müdür Vekili ve Teftiş Kurulu Başkanı Şahabettin Aykol aradı, ivedi Bakanlığa çağırdı. Bakan, Hatay milletvekili M. Vehbi Dinçerler'di.

Bakanlığa gittiğimde, kabul ettiğim takdirde, Genel Müdürlüğün o dönemdeki en yüksek danışma ve karar organı Merkez Danışma Kurulu üyeliğine getirileceğim söylendi. İlke olarak kabul ettim. Ulaşabildiğim arkadaşlarımın görüşünü aldım. Sonuçta da Merkez Danışma Kurulu üyeliğine getirildim. Benden sonra, Konfederasyon Genel Başkan Yardımcısı ve İstanbul ASKF Genel Başkanı Hüdaverdi Talay, Konfederasyon Yönetim Kurulu kararı ile o göreve getirildi ve amatör sporu başarı ile temsil etti.

Anılarımın beni götürdüğü bir tarih ve yer daha var. 17 Ocak 1993. Türkiye Futbol Federasyonu'nun Mali Genel Kurulu Ankara'da toplandı. Konfederasyon Genel Başkanı olarak Divan Başkanlığına seçildim. Av. Orhan Çobanoğlu (Trabzonspor), Sinan Akgül (Hatayspor) ve Mustafa Hükkamoğlu gibi sporda demokrasinin 3 kahramanı ile birlikte onurla görev yaptık. Karşımızda, Genel Kurulun ön sırasında, sporumuzun ve futbolumuzun tarihini yaşayarak yazan üstadlarımız, büyüklerimiz, ünlülerimiz vardı. Rüyada idik sanki. Genel Kurulun bir yerinde görevi, kendi isteğimle Av. Orhan Çobanoğlu ile paylaştığımı ve Genel Kurulu onun tamamladığını anımsıyorum.

O kadar zorlu, ancak güzel süreçler yaşandı ki

Bugünün sporda demokrasi kahramanı arkadaşlarımın, ücretle satılmayan ve kitabevlerinde bulunmayan "SPORDA DEMOKRASİ KAHRAMANLARI" kitabını okumalarını veya incelemelerini öneriyorum.

ASKF'lerin ve Konfederasyon'un kurulması, bizlerin de katkıları ile spor dalı federasyonlarında demokrasi adımları atılması, Türkiye'de "Büyük Spor Ailesi" anlayışını sınırlı da olsa başardı, geliştirdi, yaygınlaştırdı.

Sanki, Ankara'dan diğer 80 kente doğru gönül yolları açıldı, 81 kent amatör sporda yakınlaştı, 80 kentten Ankara'ya, Ankara'dan 80 kente, sanki ikinci eve gidercesine yolculuklar başladı. Sahalarda, salonlarda, havuzlarda, pistlerde, minderlerde, ringlerde ve tribünlerden, kuralları çok belirgin olan spor rekabetinden, zor da olsa masalarda, kürsülerde, koltuklarda, otobüslerde, trenlerde, bazen de uçaklarda dostluklara, arkadaşlıklara ulaşıldı.

3 Ekim 2026 tarihinde, Konfederasyonun 20. Genel Kuruluna katılmak için Ankara'ya umutla, heyecanla gelen sporda demokrasi kahramanları, rakip olmanın değil, temeli yıllar önce atılan ve onurla, kucaklaşarak kurulan dostlukların, arkadaşlıkların bugünkü temsilcileri idiler. Kendinizle gurur duymalısınız. Ben sizlerle gurur duyuyorum.

Şimdi bu kahramanlara önerim, kendilerine daha çok yakışanı yapmalarıdır.

Genel Kurulda yaşanan eksikliklerin, güzelliklerin, olumsuzlukların ve aykırılıkların etkisi, herkesin algısına göre değişir elbette. Bu hareketin ilk adımını atan ve ilk sözlerini söyleyen birisi olarak elbette benim de diyeceklerim vardır. Diyeceklerim, eşim ve çocuklarımı ihmal ederek sizler gibi kahramanlara ulaşmaya çalışan bir gönüllüye yakışan olmalıdır.

Genel Kurul geride kalmıştır. Sporda demokrasi yolundaki yürüyüşümüz yakınlaşarak ve kucaklaşarak sürmelidir. Sorunlar, gazetelerde değil, istenirse benim de katılabileceğim toplantılarda konuşulmalıdır.

Önceki Genel Başkanımız sevgili Ali Düşmez'in, varsa kırgın olan diğer kahramanların gönülleri alınmalıdır. Başkan adayları ilk fırsatta hepimizin tanıklığında kucaklaşmalıdır.

Artık Ankara ASKF ve delegeleri olmadan bir Genel Kurul, Başkanlar Kurulu veya başka bir etkinlik yaşanmamalıdır. Ankara ASKF'nin üyeliği hızla geri verilmelidir. Konunun yargı dahil farklı bir konumda olması üyeliğin geri verilmesine engel değildir. Genel Kurulda seçilenler süreç dışında bırakılmamalıdır. "Barış Süreci" ana başlığı altında "Şiddetsiz Türkiye" hedefine ulaşmak isteyen bu Vatanda, siz sporda demokrasinin gönüllü kahramanları için bu konuları çok kısa sürede çözüme ulaştırmak asla zor olmamalıdır.

Yeter ki buluşunuz, buluşalım, yeter ki yüz yüze, göz göze konuşunuz, konuşalım. Daha önceki buluşmalarınız ve konuşmalarınız elbette değerlidir. Geçmiş yeni adımlara engel olmamalıdır. Yeniden buluşmayı ve konuşmayı öneriyorum ve umutla bekliyorum.

Haydi, sporda demokrasinin yılmaz kahramanları, yaşanmış bazı sıkıntıları geride bırakarak, ayrılmaya, uzak durmaya değil, kucaklaşmaya doğru... Haydi...

Haksız kazanç elde etmiş kişilerle ilgili soruşturma ve incelemeler devam ediyor



ANKARA (AA)- Cumhurbaşkanı Yardımcısı Cevdet Yılmaz, fon soruşturmasına ilişkin, "Çok yüksek fahiş getiriler elde etmiş veya hukuka aykırı işlemlerle haksız kazanç elde etmiş kişilerle ilgili soruşturma ve incelemeler devam ediyor." dedi. Anadolu Ajansı (AA) Editör Masası'na konuk olan Yılmaz, fon soruşturmasının detaylarını açıkladı, gündeme ilişkin soruları yanıtladı.

"Ekonomimizin temelleri sağlam. Makroekonomik görünümümüz son derece sağlam. Özellikle de dünyayla mukayese ettiğinizde, büyümemiz devam ediyor." diyen Yılmaz, istihdam artışının devam ettiğini, 410 milyar dolarlık bir ihracat hacmine ulaşıldığını söyledi. Yılmaz, cari açığın yönetilebilir düzeyde olduğunu belirterek, "Deprem harcamalarına rağmen, savaşın etkilerine rağmen, savaşın getirdiği bu enerji fiyatlarını sınırlamak için uyguladığımız eşel mobil sistemine rağmen bütçe açığımız oldukça yönetilebilir, iyi seviyelerde. Bankacılık sistemimiz sağlam. Sermaye yeterlilik oranı uluslararası gerekliliklerin ve yasal gerekliliklerimizin oldukça üstünde. Dolayısıyla makroekonomik görünümümüz böyle. Ekonomik temellerimiz sağlam, yolumuza bu şekilde devam ediyoruz." ifadelerini kullandı.

Fon soruşturmasına ilişkin "Şimdi adli bir süreç devam ediyor. Öncelikle bu adli süreç hangi aşamada? Sorumluların tespiti tam olarak yapıldı mı? Çünkü bu fonları kuranlar, yönetenler var. Bir de denetim ve düzenleme sorumluluğunda olan kurumlar var. Bir de mağdurlar var. Burada hangi aşamadayız? Bütün sorumluluğu olanların tespiti yapıldı mı? Mağdurların tespiti yapıldı mı? Bu süreci bize biraz özetleyin." sorusuna yanıt veren Yılmaz, bu konuda kamunun son bir yıl içinde attığı adımlar olduğunu kaydetti. Yılmaz, SPK tarafından yayımlanan bir fon rehberinin bulunduğunu belirterek, "Bu fon rehberiyle birlikte, SPK'nin yayımladığı bu rehberle birlikte yeni kurallar, yeni kaideler geldi. Şeffaflık artırıldı, çok daha güven veren bir piyasa yapısı oluşması için kurallar kondu. Bu çok olumlu bir adım aslında. Yani bu şartlara uyan fonlar için, uyan finansal enstrümanlar için çok olumlu bir adım. Bu kurallarla birlikte sorunlu olan yapılar da açığa çıkmış oldular. Sorunlu olan fonlar da açığa çıkmış oldular ve buralarda bir sıkıntı yaşandı." diye konuştu.

Sorunlu fonlara yönelik hızla tedbir alındığını dile getiren Yılmaz, şöyle devam etti: "Burada yaşanan, fon piyasasının belli bir alanında yaşanan bu hadisenin genele sirayet etmemesi için, genel yapıya zarar vermemesi için çok hızlı bir şekilde tasfiyelerine karar verildi. Bir anlamda bir karantinaya alınmış oldu bu sorunlu fonlar. Bunu şuna benzetebiliriz: Vücutta bir hastalıklı yapı veya işte ne diyelim, bir sorunlu yapı var, bunu vücuttan almak istiyorsunuz ama vücuda da zarar vermeden bunu başarmanız önemli. Dolayısıyla bunlar karantinaya alındı. 7 şirkete ve bunun altındaki 131 fona tedbir getirilmiş oldu. Tasfiye kararı alınmış oldu. Ondan sonra süreçte de adli mekanizmalar devreye girdiler. Bu işin sorunlu hale gelmesinde, bu süreçte rolü olan, birçok yatırımcının olumsuz etkilenmesine sebebiyet verenler hakkında biliyorsunuz çok etkili bir şekilde adli mekanizmalar işlemeye başladı.

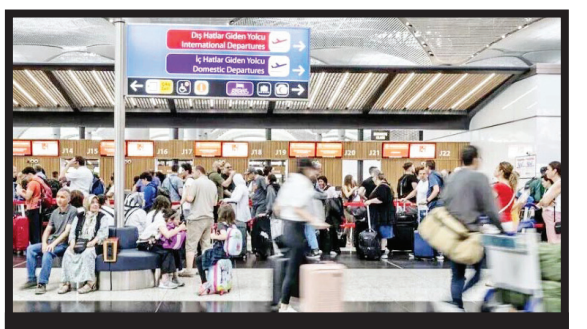
Şu anda birçok kişi ya tutuklu ya gözaltında ya soruşturma aşamasında, ifadesi alınan birçok insan var. Dolayısıyla bir adli süreç başlamış durumda ve yürüyor. Mal varlıklarına tedbir konmuş durumda. Yurt dışı yasakları getirilmiş durumda. Yani öyle bu ana sorumlulara baktığınız zaman yurt dışına kaçan, giden pek fazla bir isim hatırlamıyorum ben doğrusu. Şirketlerin sahipleri adli mekanizmada zaten işlem görüyor. Bağlantılı birtakım yapılarla ilgili yine adli mekanizmalar işliyor. İşte çok yüksek, fahiş getiriler elde etmiş veya hukuka aykırı işlemlerle haksız kazanç elde etmiş kişilerle ilgili yine önemli soruşturmalar, incelemeler devam ettiriliyor."

"ÇOK HIZLI AKSİYON ALINDI"

Cumhurbaşkanı Yardımcısı Yılmaz, idari tarafta SPK, BDDK'nin çeşitli kararlar verdiğini anımsatarak, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın başından itibaren bu sürece çok hassas bir şekilde yaklaştığını, hükümetin de bu süreci başından beri çok yakın bir şekilde takibe aldığını vurguladı. Bu süreçte kurulan Fon Koordinasyon Kurulu'nun 4 kez toplantı yaptığını ve çok önemli prensip kararları aldığını aktaran Yılmaz, Cumhurbaşkanı Erdoğan tarafından Devlet Denetleme Kurulunun (DDK) görevlendirildiğini anımsattı.

Yılmaz, DDK'nin çok geniş yetkilere sahip bir denetleme kurulu olduğunu dile getirerek, "Şu anda, toplam 15 civarında denetmenle, müfettişle Devlet Denetleme Kurulumuz çok yönlü bir şekilde, bütün ilgili kurumları kapsayacak bir şekilde bu çalışmasını sahada başlatmış durumda. Bağımsız finansal otoriteler, bütün bu kurumlar denetim altında incelenecek, soruşturulacak. İdarelerin açıkları da kişilerin sorumlulukları da bu süreçte ortaya konmuş olacak." dedi. DDK'nin yoğun şekilde sahada çalıştığının altını çizen Yılmaz, şunları kaydetti:

"Tabii bu doğrudan görevlendirdiği kişiler, bir de Devlet Denetleme Kurulunun tüm kurumların uzmanlarından istifade etme imkanı da var. Dolayısıyla bu geniş imkanlarla çok güçlü bir şekilde bu süreci idari yönden Devlet Denetleme Kurulumuz da denetliyor. Diğer yandan biliyorsunuz bir kanun hazırlandı. Çok hızlı aksiyon alındı gerçekten. Bu olaydan etkilenen 455 binden fazla yatırımcı var bu sorunlu fonlarda. Toplam baktığınız zaman bu fonlar, 131 fon, toplam fonlarımızın yüzde 4,6'sını oluşturuyor. Toplam fon portföyümüzün yüzde 7,7'sini oluşturuyor. Tekil kişi olarak baktığımızda 455 binden fazla yatırımcı bu fonlarda. İşte bunların hakkını, hukukunu gözetecek şekilde bir kanun teklifi de Fon Koordinasyon Kurulumuzda tartışıldı. Genel prensipler itibarıyla, ana çerçeve itibarıyla. Meclis grubumuzla bunu konuştuk. Sayın Abdullah Güler de geçtiğimiz cuma günü biliyorsunuz bunu açıkladı. Toplumumuzla paylaştı bu yeni kanun teklifini. Burada da şunu öngörüyoruz: 7 tane şirket ve altında 131 sorunlu fon var. Bunlarla ilgili 3 tane şirket olağan tasfiye koşullarını kabul etti ve tasfiye edildi. 8 Ekim itibarıyla da bu gerçekleşti. 44 bine yakın, bu 455 binden 44 bine yakın vatandaşımızın ödemeleri gerçekleştirildi. Ziraat Bankası bu tarafı yönetiyor. Bu fonlar arasında bir Tera dediğimiz büyük bir fon var. Bir de 6 tane diğer fon var. Tera'nın tasfiyesinin yönetimi İş Bankasında. Çünkü Tera, İş Bankasıyla çalışmış bugüne kadar. Diğer fonların yönetimi Ziraat Bankamızda. Onlar Ziraat Bankasıyla çalışmışlar. Ziraat Bankasının tasfiyesini yönettiği 3 fon olağan şartlarla tasfiye edildi. Ne demek olağan şartlarla? Mevcut kurallarımız içinde. İşte bunların bütün ödemeleri yapılmış oldu yatırımcıların. Oradaki hak ve yükümlülükler yerine getirilmiş oldu. 17 fon böylece devreden çıkmış oldu."



Türkiye'deki havalimanlarında 9 ayda 193 milyondan fazla yolcu taşındı

ANKARA (AA)- Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, "Yılın 9 ayında Türkiye nüfusunun 2 katından fazla yolcuya hizmet verdik." dedi. Uraloğlu, Devlet Hava Meydanları İşletmesi (DHMİ) Genel Müdürlüğünün eylül ayına ait hava yolu uçak, yolcu ve yük istatistiklerini değerlendirdi. Türkiye genelinde eylülde iç hat yolcu trafiğinin 10 milyon 83 bin 933, dış hat yolcu trafiğinin 15 milyon 510 bin 913 olduğunu bildiren Uraloğlu, ay genelinde direkt transit yolcularla birlikte 25 milyon 603 bin 265 kişiye hizmet verildiğini kaydetti. Uraloğlu, 2025'in aynı ayıyla kıyaslandığında iç hat yolcu trafiğinde yüzde 5,9, dış hat yolcu trafiğinde yüzde 2 ve direkt transit dahil toplam yolcu trafiğinde yüzde 3,4 artış gerçekleştiğini aktardı. Havalimanları yük trafiğinin de söz konusu ayda iç hatlarda 97 bin 484 ton, dış hatlarda 432 bin 366 ton olduğuna işaret eden Uraloğlu, kargo, posta ve bagajdan oluşan yük trafiğinin 529 bin 850 tona ulaştığını kaydetti.

"TÜRKİYE NÜFUSUNUN 2 KATINDAN FAZLA YOLCUYA HİZMET VERDİK"

Uraloğlu, ocak-eylül döneminde havalimanlarına iniş-kalkış yapan uçak trafiğinin iç hatlarda 757 bin 441, dış hatlarda 706 bin 574 olduğunu, böylece üst geçişlerle birlikte toplam uçak trafiğinin 1 milyon 854 bin 502'ye ulaştığını ifade etti. İç hat uçak trafiğinde geçen yılın aynı dönemine göre yüzde 1,1 artış olduğunu bildiren Uraloğlu, şu değerlendirmelerde bulundu:

"Türkiye geneli havalimanlarında iç hat yolcu trafiği 81 milyon 709 bin 700, dış hat yolcu trafiği 111 milyon 369 bin 604 oldu. Ocak-eylül döneminde direkt transit yolcularla birlikte toplam 193 milyon 156 bin 231 yolcuya hizmet sunuldu. Böylece yılın 9 ayında Türkiye nüfusunun 2 katından fazla yolcuya hizmet verdik. 2025'in aynı dönemiyle kıyaslandığında iç hat yolcu trafiğinde yüzde 6,7, dış hat yolcu trafiğinde yüzde 0,5 ve direkt transit dahil toplam yolcu trafiğinde yüzde 2,9 artış kaydedildi. 9 ayda havalimanları yük trafiği iç hatlarda 751 bin 779 ton, dış hatlarda 3 milyon 373 bin 40 ton olmak üzere toplam 4 milyon 124 bin 819 tona ulaştı. Geçen yılın ocak-eylül dönemiyle kıyaslandığında iç hat yük trafiği yüzde 5,6, dış hat yük trafiği yüzde 1,7, toplam yük trafiği yüzde 2,4 arttı."

İSTANBUL HAVALİMANI 64,5 MİLYONU AŞKIN YOLCUYA HİZMET VERDİ

Uraloğlu, İstanbul Havalimanı'nda eylülde uçak trafiğinin iç hatlarda 10 bin 931, dış hatlarda 38 bin 135 olmak üzere 49 bin 66'ya ulaştığını kaydetti. Uraloğlu, söz konusu ayda bu havalimanında iç hatlarda 1 milyon 631 bin 70, dış hatlarda 6 milyon 222 bin 834 olmak üzere 7 milyon 853 bin 904 yolcuya hizmet verildiğini bildirdi.

BULMACININ ÇÖZÜMÜ

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	İ	S	■	H	A	V	A	D	A	K	A	L	M	A	K
2	H	O	P	A	■	A	C	İ	L	E	N	■	O	R	A
3	A	N	A	V	A	T	A	N	■	S	A	T	R	A	P
4	T	E	R	■	P	A	R	A	K	E	T	A	■	P	A
5	A	■	M	A	R	N	■	M	O	N	O	B	L	O	K
6	■	T	A	B	İ	İ	L	İ	K	■	M	A	İ	L	■
7	T	İ	K	E	L	■	E	K	■	M	İ	K	Y	A	S
8	A	K	A	■	■	N	B	■	A	V	■	■	A	Y	I
9	B	E	D	A	Y	İ	■	Ş	U	■	K	A	K	I	Ç
10	■	K	A	B	A	■	K	A	T	A	R	L	A	M	A
11	H	E	M	O	R	O	İ	T	■	N	A	A	T	■	N
12	A	B	■	S	I	R	M	A	S	A	Ç	■	S	A	Y
13	M	A	R	A	B	A	■	F	A	S	A	F	İ	S	O
14	A	B	U	■	E	L	F	A	L	I	■	A	Z	İ	L
15	K	I	Z	I	L	I	M	T	I	R	A	K	■	T	U

Toplam ciro ağustosta arttı

ANKARA (DHA)- Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK), sanayi, inşaat, ticaret ve hizmet sektörleri toplamında ciro endeksinin temmuz ayında yıllık yüzde 31,8, aylık ise yüzde 3 arttığını açıkladı.

TÜİK, Ağustos 2026 dönemine ilişkin ciro endeksleri ile ticaret satış hacim endeksi verilerini açıkladı. Buna göre; sanayi, inşaat, ticaret ve hizmet sektörleri toplamında ciro endeksi, 2026 yılı Ağustos ayında yıllık yüzde 31,8 arttı. Toplam cironun alt detaylarına bakıldığında; 2026 yılı Ağustos ayında yıllık sanayi sektörü ciro endeksi yüzde 32,6 arttı, inşaat ciro endeksi yüzde 19,2 arttı, ticaret ciro endeksi yüzde 32,5 arttı, hizmet ciro endeksi yüzde 33,6 arttı. Sanayi, inşaat, ticaret ve hizmet sektörleri toplamında ciro endeksi, 2026 yılı Ağustos ayında aylık yüzde 3 arttı. Toplam cironun alt detaylarına bakıldığında; 2026 yılı Ağustos ayında aylık sanayi sektörü ciro endeksi yüzde 2,2 arttı, inşaat ciro endeksi yüzde 3,7 azaldı, ticaret ciro endeksi yüzde 4,3 arttı, hizmet ciro endeksi yüzde 2,6 arttı.

DERMATOLOJİK CERRAHİ DERNEĞİ

Derneğimizin 2026 yılı Olağan Genel Kurul Toplantısının 04.11.2026 tarihinde çarşamba günü Saat: 12,00'de Dernek merkez adresi olan Kızılay Mahallesi Sümer-2 Cadde No: 31/6 Çankaya ANKARA adresinde aşağıdaki gündeme göre yapılmasına, çoğunluk sağlanamaması veya ertelenmesi halinde 11.11.2026 tarihinde çarşamba günü aynı yer, saat ve gündem ile yapılmasına, üyelere toplantının duyurulmasına (gazete ilan ile) oy birliği ile karar verilmiştir.

GÜNDEM

1- Açılış ve Yoklama, Saygı duruşu ve İstiklal Marşının okunması,
2- Divan Heyeti seçimi,
3- Yönetim Kurulu faaliyet raporunun okunması ve görüşülmesi,
4- Yönetim Kurulunun ibrası ve kabul edilmesi,
5- Denetim Kurulu Raporunun okunması ve görüşülmesi,
6- Denetim Kurulunun ibrası ve kabul edilmesi,
7- Tahmini bütçenin görüşülmesi ve onaylanması,
8- Yönetim ve Denetim Kurulu Asıl ve Yedek üyelerinin seçimi,
9- Dilek ve Temenniler,
10- Kapanış.

Galatasaray, Şampiyonlar Ligi'nde Barcelona'yı konuk edecek



İSTANBUL(AA) - Galatasaray, UEFA Şampiyonlar Ligi'nin ikinci haftasında bugün İspanya ekibi Barcelona'yı ağırlayacak.

RAMS Park'taki müsabaka saat 22.00'de başlayacak. Mücadeleyi İtalyan hakem Marco Guida yönetecek.

Karşılaşma, TRT 1 ve tabii platformundan yayımlanacak.

Avrupa'nın kulüpler düzeyindeki en büyük futbol organizasyonunda doğrudan 36 takımlı lig aşamasından başlayan sarı-kırmızılı ekip, ilk maçında deplasmanda Portekiz temsilcisi Sporting'e 3-1 mağlup oldu.

Barcelona ise bu sezon "Devler Ligi"ndeki ilk maçında konuk ettiği Feyenoord'u 5-1 yendi.

SİNGO, SAKATLIĞI SEBEBİYLE OYNAYAMAYACAK

Galatasaray'ın Fildişi Sahilli oyuncusu Wilfried Singo, sakatlığı sebebiyle forma giyemeyecek.

Sağlık durumundan dolayı bir süredir takımdan uzak kalan ve bireysel çalışmalar yapan Singo, Barcelona karşısında oynayamayacak.

Ayrıca Kaan Ayhan, Kazımcan Karataş, Arda Ünyay, Eyüp Aydın ve Can Armando Güner, UEFA'ya bildirilen kadroda yer almadıkları için mücadelede yer alamayacak.

"DEVLER LİGİ"NDE SON 10 İÇ SAHA MAÇINDA 4 GALİBİYET ALDI

Galatasaray, Şampiyonlar Ligi'nde oynadığı son 10 iç saha maçının 4'ünden galibiyetle ayrıldı.

Sarı-kırmızılılar, 26 Kasım 2019 tarihinde Belçika ekibi Club Brugge ile 1-1 berabere kaldığı maçla başlayan süreçte sahasında oynadığı Şampiyonlar Ligi maçlarında 4'er galibiyet ile beraberlik ve 2 yenilgi yaşadı.

Söz konusu karşılaşmalarda 18 kez ağları sarsan Galatasaray, 14 kez de kalesinde gol gördü.

AVRUPA KUPALARINDA SON 11 İÇ SAHA MAÇINDA SADECE 1 KEZ MAĞLUP OLDU

Sarı-kırmızılı ekip, Avrupa kupalarında iç sahada oynadığı son 11 maçta sadece 1 kez yenildi.

UEFA Avrupa Ligi'nin 2024-2025 sezonunun ilk haftasında Yunanistan ekibi PAOK'u 3-1 yendiği maçla başlayan süreçte Galatasaray, Avrupa kupalarında çıktığı iç saha maçlarında 7 galibiyet, 3 beraberlik ve 1 mağlubiyet yaşadı.

"Cimbom" bu dönemde sadece Belçika ekibi Union Saint-Gilloise'ya 1-0 mağlup oldu.

OKAN BURUK, SARI-KIRMIZILILARIN BAŞINDAKİ 150. GALİBİYETİNİ HEDEFLİYOR

Galatasaray Teknik Direktörü Okan Buruk, sarı-kırmızılı takımın başındaki 150. galibiyetini Barcelona karşısında almak istiyor.

Sarı-kırmızılı takımın başına 2022-2023 sezonunda gelen Buruk, Galatasaray'ın teknik direktörü olduğu dönemde tüm kulvarlarda 211 maçta 149 galibiyet, 29 beraberlik ve 33 mağlubiyet yaşadı.

İLKAY GÜNDOĞAN, ESKİ TAKIMINA KARŞI

Galatasaray'ın tecrübeli orta saha oyuncusu İlkay Gündoğan, yarın eski takımına karşı maça çıkabilir.

Barcelona'da 2023-2024 sezonunda forma giyen 35 yaşındaki oyuncu, teknik direktör Okan Buruk'un kendisine şans vermesi halinde yarın eski takımına karşı forma giyecek.

İlkay, söz konusu sezonda İspanya temsilcisiyle 51 maçta 5 gol kaydetmişti.

BARCELONA'YA KARŞI ALINAN TEK GALİBİYETTE "OYUNCU" OKAN BURUK'UN EMEĞİ VAR

Galatasaray Teknik Direktörü Okan Buruk, futbolculuk döneminde sarı-kırmızılıların tarihinde Barcelona'yı yendiği tek maçta forma giydi.

Sarı-kırmızılı ekibin 23 Kasım 1994 tarihindeki UEFA Şampiyonlar Ligi grup aşamasında İspanya temsilcisini konuk ettiği maçta 58. dakikada oyuna sonradan dahil oldu.

Galatasaray, 1-0 geriye düştüğü maçı Okan Buruk'un oyuna girmesinin ardından 2-1 kazandı.

BARCELONA'DA EKSİKLER

Barcelona'da yarınki maç öncesi önemli eksikler bulunuyor.

Brezilyalı yıldız Raphinha, İsveçli futbolcu Roony Bardghji ve Danimarkalı oyuncu Andreas Christensen, sakatlıkları sebebiyle Galatasaray karşısında forma giyemeyecek.

Ayrıca sakatlığı nedeniyle sezon başından beri forma giyemeyen ve takımla antrenmanlara yeni başlayan Hollandalı orta saha oyuncusu Frenkie de Jong'un yarın oynaması beklenmiyor.

BARCELONA, SON MAÇINDA RAKİBİNİ MAĞLUP ETTİ

Barcelona, son resmi maçında İspanya Birinci Futbol Ligi'nin (LaLiga) 8. haftasında konuk ettiği Getafe'yi 3-0 yendi.

Mücadelede 2. dakikada Anthony Gordon, 30. dakikada Gabriel Jesus ve 73. dakikada da Jules Kounde ile ağları sarsan İspanya temsilcisi, sahadan 3-0 galip ayrıldı.

Bu sezon ligde 8'de 8 yapan Barcelona, 24 puanla LaLiga'da lider konumda bulunuyor.

HAFTALIK



Erden AKTOĞU

benerden@yahoo.com

İlk Değil, Son da Olmayacak...

Futbol dünyamızda dün göklere çıkardığımız isimlerin, bir süre sonra itibarsızlaştırılarak kapının önüne konmasına öylesine alıştık ki, Vincenzo Montella'nın Milli Takım macerasının sona ermesi de bu değişmeyen anlayışın son örneği oldu. Birkaç kötü sonucun ardından geçmişteki başarıları unutup faturayı teknik adama kesmek, futbolumuzun kronik hastalığı haline geldi.

Yani Montella ilk değil, son da olmayacak. Oysa İtalyan teknik adamın karnesini incelersek, başarısız olmadığını net biçimde görebiliriz.

EURO 2024'te gelen çeyrek final, Uluslar Ligi'nde A Ligi'ne yükseliş ve 24 yıllık Dünya Kupası hasretinin sona ermesi… Bunların altında İtalyan çalıştırıcının imzası var. Şenol Güneş'ten sonra Ay Yıldızlı ekibi iki büyük turnuvaya taşıyan ilk yabancı teknik adam olan Montella, çıktığı 40 maçta 21 galibiyet elde etti. Peki, bütün bunlar nasıl oldu da bir anda unutuldu?

Yanıt belli; Bizde futbolun hafızası, skor tabelasındaki rakamlardan ibaret. Güçlü rakiplerle oynanan karşılaşmalardaki puan kayıpları, geçmişte kazanılan başarıların önüne geçti. Fransa ve İtalya karşısında ortaya konan mücadele değil, alınan sonuçlar konuşuldu. Bursa tribünlerinden yükselen istifa sesleri de tartışmanın tuzu biberi oldu. Sonunda Montella'nın başarıları bir kenara itildi ve son dönemdeki düşüş, bütün dönemin özeti haline getirildi.

Ve o, "Tu kaka" denilen Montella, ayrılırken alışılmışın dışında bir tavır sergiledi. Sözleşmesinden doğan milyonlarca Euro'luk haklarından ve kendisine teklif edilen fesih bedelinden kendi isteğiyle vazgeçti. Türk futbolunda ayrılıkların sıklıkla tazminat tartışmalarıyla gündeme geldiği düşünürsek, bu davranışın da altını çizmek gerekiyor. İtalyan hoca, sportif mirasının yanına bir de karakter imzası atarak gitti.

Peki, şimdi ne olacak?

Koltuk boşalır boşalmaz özellikle Arda Turan gibi genç ve yerli isimler konuşulmaya başlandı. Bir süre yeni bir teknik adamın etrafında umutlar yeşerecek, beklentiler yükselecek. Ancak birkaç kötü sonuç alındığında aynı senaryonun yeniden sahnelenmeyeceğinin garantisi var mı?

Sorun yalnızca teknik direktörde değil, başarıyı değerlendirme biçimimizde, sabırsızlık ve günü kurtarma anlayışımızda. Montella kusursuz değildi elbette. Ancak, gönderilmesini yalnızca sportif bir karar olarak değerlendirmek de mümkün değil.

Futbolu yönetenler istikrarlı bir sistem kurmak yerine her krizde yeni bir kurban aramayı sürdürürse, yarım kalan hikâyelerin sonu gelmez gelmeyecek de. Bugün Montella gider, yarın bir başkası… İsimler değişir, zihniyet aynı kalır.

Ve biz de, "Hadi bakalım sıradaki gelsin" deriz.

Kalın sağlıcakla…

ANKARA DSİ 5.BÖLGE MÜDÜRLÜĞÜNDEN TAŞINMAZ MAL KİRALAMA İLANI

1- Aşağıda özellikleri belirtilen 25 adet toplam 225.142,78 m2 yüzölçümlü taşınmaz mallar 2886 sayılı Devlet İhale kanununun 45. maddesi ve Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğüne Ait Taşınmaz Mal Satışı ve Kiraya Verilmesine Ait Yönetmelik'e göre "AÇIK TEKLİF USULÜ" ile Mustafa Kemal Mah. 2151/1.Cadde A Blok No:24 Çankaya/ANKARA adresinde bulunan DSİ 5.Bölge Müdürlüğü Emlak ve Kamulaştırma Şube Müdürlüğünde aşağıda belirtilen gün ve saatte kiralaması yapılacaktır. "Taşınmaz Mal Kiralama Şartnamesi" İdaremizden bedelsiz olarak temin edilebilir.

2- İhaleye iştirak edecek şirketler, şirketin imza sirküleri veya şirket namına tekliflerde bulunacak kimselerin şirketin vekili olduğunu noterden onaylı vekaletname, şirketin idare merkezinin bulunduğu yer mahkemesinden ve siciline kayıtlı bulunduğu Ticaret Odasından veya sair resmi makamlardan şirketin kayıtlı ve halen faaliyette bulunduğuna dair belge (ilk ilan tarihinden sonra alınmış) ile başvuruda bulunması gerekmektedir.

3-2886 Sayılı Devlet İhale Kanunun 5. Maddesinde yazılı şartlara haiz olmak üzere ihale günü ve saatinden önce Ziraat Bankası Çukurambar Şubesinde bulunan TR11 0001 0019 3756 7058 6650 73 Iban no.lu DSİ 5.Bölge Müdürlüğü'nün hesabına geçici teminatı yatırmış olarak kimlikleri ile ihale Komisyonu Başkanlığına başvurmaları gerekmektedir.

4- Geçici teminatın Bankalardan alınacak geçici teminat mektubu ile verilmesi halinde mektubun içeriğinin 2886 sayılı Kanunun 27'nci maddesi ile Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğüne Ait Taşınmaz Mal Satışı ve Kiraya Verilmesine Ait Yönetmelikte belirtilen şartları taşıması ve süresiz olması gerekmektedir.

5- Taşınmaz mal kiralama ihalelerinde tüm vergi, resim ve harçlar alıcısına aittir.

6-Posta yolu ile yapılan başvurular kabul edilmeyecektir.

7-İhale tarih ve saatinden önce başvuru yapılması gerekmekte olup gecikme halinde ihaleye iştirak etmek mümkün değildir.

8-Kiraya verilecek taşınmazlar tek blok halinde ihaleye çıkacaktır.

Sıra No	İl	İlçe	Mahalle/ Köy	Ada	Parsel	Cinsi	Hisse Oranı	Yüzölçümü m2	Kiralamaya Konu Yüzölçümü m2	Kiralama m2 Birim Fiyatı	ira Bedeli	Geçici Teminat Bedeli	İhale Tarihi	İhale Saati
1	Ankara	Akyurt	Kızık	3189	10	Tarla	Tam	2866.1	2344.76	₺10.00	₺23,447.60	337.714,17	27.10.2026	11:00
2				3189	11			8191.57	5959.95	₺10.00	₺59,599.50			
3				3189	12			16832.61	15445.39	₺10.00	₺154,453.90			
4				3189	16			6735.27	6084.50	₺10.00	₺60,845.00			
5				3189	17			6130.86	6130.86	₺10.00	₺61,308.60			
6				3189	18			7494.02	7494.02	₺10.00	₺74,940.20			
7				3189	19			5233.27	5233.27	₺10.00	₺52,332.70			
8				3189	20			4943.57	4943.57	₺10.00	₺49,435.70			
9				3189	23			10498.95	9371.62	₺10.00	₺93,716.20			
10				3189	24			9253.23	9253.23	₺10.00	₺92,532.30			
11				3189	26			8426.93	7908.23	₺10.00	₺79,082.30			
12				3189	27			6913.87	6913.87	₺10.00	₺69,138.70			
13				3189	28			8372.15	8372.15	₺10.00	₺83,721.50			
14				3190	1			8996.86	8996.86	₺10.00	₺89,968.60			
15				3190	2			2210.75	2210.75	₺10.00	₺22,107.50			
16				3190	3			5903.06	5903.06	₺10.00	₺59,030.60			
17				3191	1			33735.17	33735.17	₺10.00	₺337,351.70			
18			Yıldırım	4351	3			7009.94	148.79	₺10.00	₺1,487.90			
19				4352	89			12704.84	8664.31	₺10.00	₺86,643.10			
20				4352	90			20311.75	20311.75	₺10.00	₺203,117.50			
21				4352	91			19011.6	19011.60	₺10.00	₺190,116.00			
22				4352	92			12110.68	12110.68	₺10.00	₺121,106.80			
23				4352	93			1491.62	1491.62	₺10.00	₺14,916.20			
24				4352	94			10021.2	10021.20	₺10.00	₺100,212.00			
25				4352	95			7081.57	7081.57	₺10.00	₺70,815.70			
								242.481,44	225.142,78		₺2,251,427.80			

Resmi ilanlar www.ilan.gov.tr'de Basın-ILN02565571



Milli sporcular, Yıldızlar Avrupa Boks Şampiyonası'nı 6 madalyayla tamamladı

ANKARA(AA) - Türkiye, Karadağ'da düzenlenen Yıldızlar Avrupa Boks Şampiyonası'nı 2'si altın olmak üzere toplam 6 madalyayla tamamladı.

Türkiye Boks Federasyonundan yapılan açıklamaya göre Budva kentindeki organizasyonda milli sporcular, 2 altın, 1 gümüş ve 3 bronz olmak üzere toplam 6 madalya kazandı.

Ay-yıldızlı boksörlerden kadınlarda Ada Eybey (66 kilo) ile Masal Ece Buruk (75 kilo) altın madalya elde ederken Saliha Ceylin Pehlivan (46 kilo) gümüş madalyanın sahibi oldu.

Kadınlarda Sudem Temuçin (54 kilo) ve Sudenur Yalgettekin (63 kilo) ile erkeklerde Deniz Bekiz (52 kilo) ise şampiyonada bronz madalya kazandı.

Milli atıcı Safiye Temizdemir, Avrupa Şampiyonası'nda altın madalya kazandı

ANKARA(AA) - Milli sporcu Safiye Temizdemir, Yunanistan'da devam eden Avrupa Plak Atışları Şampiyonası'nda altın madalya kazandı.

Türkiye Atıcılık Federasyonunun açıklamasına göre başkent Atina'daki organizasyonda milli sporcu, trap solo kadınlar kategorisinde Türkiye'yi temsil etti.

Şampiyonayı ilk sırada tamamlayan Safiye, altın madalya elde etti.

Trap solo genç kadınlar kategorisinde mücadele eden milli atıcı Nisa Nur Aydemir ise gümüş madalyanın sahibi oldu.

13 EKİM 2026 SALI

"SONSÖZ SİZİN"

SONSÖZ

Gazetemizi Sosyal Medya Hesaplarımızdan Takip Edebilirsiniz

Sonsöz Gazetesi
sonsoz.gazetesi
Sonsoz_Ankara
www.sonsoz.com.tr



Amed karşısında son dakika golüyle beraberliği zor kurtaran Gençlerbirliği'nde teknik direktör Storck:

Oyuncuların özgüvene ihtiyacı vardı



ÖZEL HABER SONSÖZ GAZETESİ



YALÇIN ERCAN

TREND-YOL Süper Lig'in 7. haftasında Gençlerbirliği, konuk ettiği lider Amed Sportif Faaliyetler ile son dakikada gelen golle 2-2 berabere kalarak, üst sıralara yükselebilme adına çok önemli 2 puan yitirdi. Diyarbakır ekibi de kısa süren liderliğine veda etti.

Çekişmeli ve müthiş bir mücadeleye sahne olan karşılaşmada, Gençlerbirliği'ne oranla daha bilinçli ve prese dayalı bir oyun kurgusu içinde gözüken Amed, üretkenlik ve pozisyon verimliliği açısından oldukça yüksek tempolu bir futbol ortaya koydu.

Gençlerbirliği ise maç boyunca istenen performans ve mücadele tekniğinden uzak göründü, ileride pozisyon üretebileceği seviyede etkili olamadı. Çabuk paslaşmada, hareketli olmada sıkıntı yaşadılar. Oyunun yönünü hızlı değiştiremediler ve kanatlardan etkili gelmeyi de bir türlü başaramadılar. Zaman zaman rakip sahada fazla sayıda görünmelerine rağmen ceza alanına girmekte zorlandılar Nitekim kazandıkları iki gol de duran toplardan geldi. Başkent ekibi önümüzdeki 8. hafta maçında cumartesi günü Amed'den sonra bir lideri daha Galatasaray'ı konuk edecek.

İlk maçında sahada yerini alan Gençlerbirliği'nin çiçeği burnunda yeni Teknik Direktörü Bernd Storck maçla ilgili olarak yaptığı değerlendirmede,"Burada olmaktan dolayı, bu güzel bir ülkede olmaktan dolayı, bu kadar güzel bir şehirde olmaktan dolayı çok mutluyum. Çok kısa bir süredir buradayım. Sadece tek idman yapabildim oyuncularımla. Tabii bunu düşündüğümüz zaman,



Bernd STORCK
Gençlerbirliği
Teknik Direktörü

tek idman yapan bir hocanın takımın başında maça çıkması bir risk olarak gözükse de ben bu riski almayı istedim. Takımın stil değiştirmeye ihtiyacı olduğunu hissettiğim için bu riski, bu sorumluluğu aldım. Bu aldığım sorumluluğun karşılığını verdiği için takımımı çok tebrik ediyorum. Gerçekten çok iyi bir mücadele ortaya koydular maç boyunca. Çok kısa bir süre içerisinde çok fazla bilgi vermeye çalıştım onlara. Ofansif ve defansif olarak neler yapabileceklerini konuştum. Onlar da bu bilgileri kısa bir süre içerisinde almaya çalıştılar. Tabii baktığımızda ilk yarı biraz zorlandık aslında. Takımın bu anlattıklarıma adapte olması, alışması ilk yarı açısından biraz zorluydu. Ancak 2'nci yarı baktığımızda adapte olduk. Son dakikada gelen gol bizi çok mutlu etti" diye konuştu.

Amed Sportif Faaliyetler takımının önde iyi pres yaptığını belirten Storck, "Bizim bu pres ile ilgili bir çözüm üretmemiz gerekiyordu. Son 3 maçını yenilmiş bir takım vardı. Ve bu arkadaşlarımızın hepsine bir özgüven aşılamamız gerekiyordu. İlk maçımızda olduğu için çok fazla risk almak istemedik. Özellikle defanstaki oyuncularımızın daha fazla özgüvene ihtiyacı vardı. Oyun kurarken yapılacak bir hata bize pahalıya mal olabilirdi. Özgüvenimizi daha da aşağıya çekebilirdi. Taktiksel açıdan daha çok uzun top kullanmayı ofansif olarak düşündüm" ifadelerini kullandı.

ISVAK İpek Dereli TMT Korosu'ndan yeni sezona görkemli açılış



M. UMUT KARAKÜLAH

ISPARTALILAR Eğitim Kültür Turizm Dayanışma Vakfı (ISVAK) İpek Dereli Türk Müziği Topluluğu (TMT) Korosu, 2026-2027 sanat sezonunun açılışını görkemli bir kutlama ile yaptı.

TRT Ankara Radyosu Koro Şefi ve Tanbur Sanatçısı İpek Dereli yönetimindeki Türk Müziği Topluluğu (TMT) Korosu, ilk çalışmasını 6 Ekim 2026 Salı günü ISVAK Merkez Binası'nda yaparak yeni sezona 'merhaba' dedi.

ISVAK BAŞKANI BATTAL: KOROMUZ SANATSEVERLERİ BÜYÜLEMEYİ SÜRDÜRECEK

Sezon açılışı; ISVAK Başkanı Yönetim Kurulu Başkanı Mustafa Kemal Battal'ın yaptığı konuşma ile başladı. Battal, Şef İpek Dereli yönetimindeki koronun bir önceki sezon Ankara'da, Samsun'da, Giresun'da ve özellikle Isparta'da gerçekleştirmiş olduğu konserler ise sanatseverleri büyülediğini belirterek yeni dönemde de çok önemli işlere imza atacağını belirtti.

Battal, konuşmasını hazırlarken yapay zekaya ISVAK İpek Dereli TMT Korosu'nu sorduğunu ve aldığı cevap karşısında çok mutlu olduğunu belirterek ilgili konuşma metnini okumak üzere kürsüye ISVAK Genel Sekreteri be koro üyesi Erdal Saraçoğlu'nu davet etti. Saraçoğlu, kürsüye gelerek yapay zekanın koro hakkında hazırlamış olduğu metni şu şekilde okudu:

"Özellikle koro kurucusu Sayın Başkanım, kıymetli koro şefimiz, değerli saz heyetimiz, gönlünü Türk müziğine vermiş çok sevgili koro üyelerimiz ve değerli hemşehrilerim; hepiniz hoş geldiniz, sefalar getirdiniz. Bugün Ankara'nın kalbinde gurbeti sılaya bağlayan vakfımız çatısı altında sadece yeni bir çalışma sezonu değil; dostluğun, vefanın, birliğin ve musiki dolu bir yolculuğun ilk adımını atıyoruz. Isparta Klasik Türk Sanat Müziği Korosu yeni sezon açılışında sizlerle aynı heyecanı paylaşmaktan büyük bir onur ve mutluluk duyuyorum. Isparta yalnızca güllerin ve göllerin değil; zarafetin, derin bir kültürün ve ince ruhlu insanların diyarıdır. Sizler başkentte icra ettiğiniz her makamla, meşk ettiğiniz her nağmeyle memleketimizin bu kadim ruhunu yaşatıyor, Ankara semalarında Isparta'nın nezaketini ve gül kokusunu taşıyorsunuz. Geçtiğimiz sezonlarda sergilediğiniz üstün gayret, disiplinli çalışmalarınız ve sahnede sunduğunuz o büyüleyici icralar hala kulaklarımızda, hafızalarımızda. Biliyorum ki koro çatısı altında bir araya gelmek; mesainizden, ailenizden, dinlenme vaktinizden fedakarlık etmek demektir. Haftalarca süren provaların, aynı nefesi aynı anda alabilmek için gösterilen o sabrın değeri hiçbir şeyle ölçülemez. Bu adanmışlık, koromuzu alelade bir topluluk olmaktan çıkarıp devasa bir aileye,





köklü bir sanat ocağına dönüştürmüştür. Her birinizin emeğini, sesini, nefesini ve vakfımıza kattığı değeri yürekten takdir ediyorum.

Önümüzde yeni bir sezon çalışılacak yeni eserler ve heyecanla beklediğimiz konserlerimiz var. Şefimizin rehberliğinde, sazlarımızın ahengi ve o sizlerin güzel sesleriyle yine salonları dolduracağız. Dinleyicilerimizin ruhuna dokunacak konserlere imza atacağımıza inancım tamdır. Sizler sahnede yalnızca şarkılar söylemiyorsunuz. Bir milletin müşterek hafızasını, hüznünü, sevincini ve ortak zevkini geleceğe aktarıyorsunuz. Bu yönüyle verdiğiniz her konser, icra ettiğiniz her eser vakfımızın kültür misyonunun en zarif temsilcisidir. Isparta Yönetim Kurulu olarak bugüne kadar olduğu gibi bu sezon boyunca da tüm imkanlarımızla -burada parantez açmak zorundayım, özür diliyorum- Sayın Başkanımızın tüm imkanları ve katkılarıyla yanınızda olmaya, yolunuzu açmaya ve sesinize ses katmaya devam edeceğiz. Bu vesileyle başta koromuzu büyük bir sabır ve ustalıkla yöneten değerli koro şefimize, enstrümanlarımızla birlikte can veren kıymetli saz arkadaşlarımıza, sanatçılarımıza ve koromuzun her bir üyesine şahsım ve vakfımız adına şükranlarımı sunuyorum"

ŞEF İPEK DERELİ'DEN YENİ SEZONA ÖZEL REPERTUAR

Açılış kokteyli ve pasta kesiminin ardından yılın ilk çalışmasına geçildi. Topluluk Koro Başkanı Nazife Dikenoğlu Korkut, koro adına Şef İpek Dereli'ye şükranlarını sunarak yeni sezona ilişkin gerçekleştirecekleri projeler hakkında kısa bilgi verdi.

Şef İpek Dereli'nin 2026-2027 sanat sezonu için özenle hazırladığı yeni repertuar, koro üyelerinden tam not aldı. Repertuar'ın ilk bölümü; Türk Müziği'nin önemli isimlerinden biri olan, Cumhuriyet dönemi Klasik Türk müziği bestekârı, söz yazarı ve yorumcu Yesari Asım Arsoy'un eserlerinden oluşuyor. Repetuarın ikinci bölümü ise birbirinden önemli bestekar ve güftekârların "çiçek" temalı özel eserlerini kapsıyor.





ÖZEL HABER SONSÖZ GAZETESİ

